

# 2023年小学二年级读书计划表(精选8篇)

在现实生活中，我们常常会面临各种变化和不确定性。计划可以帮助我们应对这些变化和不确定性，使我们能够更好地适应环境和情况的变化。那关于计划格式是怎样的呢？而个人计划又该怎么写呢？那么下面我就给大家讲一讲计划书怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

## 小学二年级读书计划表篇一

“书是人类进步的阶梯！读书使人明智，读书使人聪慧，读书使人高尚，读书使人文明，读书使人明理，读书使人善辩。让课外书为孩子们打开一扇扇窗，开启一道道门，让他们看到一个魅力无穷的`大千世界”。以提高学生语文素养，建设书香校园为目的，引导学生多读书、读好书，营造浓厚的读书氛围，不断增强学生的文化底蕴和可持续发展的能力。二年级的学生相对来说阅读教学还很薄弱，但适当地提前渗透一些阅读方法、阅读书籍还是很有必要的。阅读是识字的重要途径，有利于提高识字质量；能够进行听说读写的基本训练，提高听话、说话能力；能够使学生获得多方面的知识，发展思维，提高认识，受到思想教育和美的熏陶。

- 1、通过活动，让孩子们喜爱读书，让书成为他们的朋友。
- 2、通过活动，使学生开阔视野，增长知识，发展智力，陶冶情操，充实学生文化底蕴，提高学生的综合素质。
- 3、通过活动，营造良好的读书氛围，提高欣赏能力。
- 4、让学生在活动中体验到读书给自己带来的快乐。

全班学生

由于二年级学生的识字量有限，根据这一特点，我们把《中

外神话传说》这本书作为我们班师生的共同读书书目，并在每周的阅读课上共同阅读。其他书目：《语文课外补充阅读》、《十万个为什么》、《双语故事》、儿歌，短篇童话等。

## 1、建立读书角

(1) 认真管理“班级图书角”。学生每人至少带一本图书，让学生能走进教室就读书，并选出图书管理员，认真管理。

(2) 鼓励学生好书要相互交换看，好书共分享，换一本书，交一个朋友。

(3) 以身作则，从老师自身做起，做到和学生们一起读书。

## 2、每个学生的书包里要装着一本自己喜爱读的书。

3、让学生充分利用早晨、中午的闲散时间进行阅读，保证学生每天在校至少有半个小时的阅读时间。

4、三人或四人为一组，开展交换阅读，组长负责督促，及时向老师汇报读书情况。在小组内开展小型“书友会”，推选出优秀小组到其他各班交叉交流读书经验，好书共享，促进学生读书兴趣。

5、培养良好的读书习惯，坚持每天睡前半小时阅读，自由读，亲子共读，并作好记录。双休日，节假日更不要忘了读书，使读书成为一种习惯，一种乐趣。6、每周利用班会，阅读课进行交流，教师做好导读工作，教会学生基本的阅读方法。

1、每月抽出一节课开展读书交流活动，进行评比奖励，以此激励孩子的读书兴趣。

2、班级可开展讲故事、朗诵比赛、诵读故事比赛、词语接龙

比赛等活动。如：开展读书班会：“我喜欢的成语故事”，评选“我是小小读书郎”并给予表彰。3、学期结束评出一些知识小博士，进行奖励。

## 小学二年级读书计划表篇二

上学期根据新课程标准的教学要求，合理制定了教学计划；认真备课、上课。在师生的共同努力下，圆满的完成了上学年教学任务。为更好的完成本学期的教学任务特制定教学计划如下：

二年级共五个班，学生经过去年美术学习，对美术有了一定的认识，知道美术不止是画画，还包括制作、欣赏。学生对美术有一定的兴趣，学生比较活跃。由于学生的年龄小耐性较差，因此对待作业的态度不够仔细。

（一）全册教材简析：

（二）、教学总目标：

（1）、认知目标：

通过轻松的教学游戏，让学生认识和了解形形色色的作画方法；认识和了解绘画基础知识。

（2）、智力能力目标：

培养学生造型技能；培养学生的创造性思维；培养学生对美好事物的感知能力。

（3）、思想品德目标：

培养学生健康的审美情趣，用美学的眼光去观察事物；进一步培养学生对美术的兴趣。

### （三）教材中重点、难点（简要分析）：

本册的重点在于促进学生学习主体性的发挥和个性的张扬。难点是以激发学生学习兴趣为前提兼顾学生个性发展和知识技能两方面的需要，循序渐进的传授基础知识和基本技能。提高学生的生活技能，直接参与并亲身经历各种社会实践活动，鼓励学生寻找各种材料，表达自己丰富多彩的想象。

### （四）教学的主要措施：

- 1、教师方面：做学生发展的组织者、促进者，充分尊重学生的主体地位，放手让学生去实践、去思考、去探索、去讨论、去创作，鼓励学生通过自己的想象展示作品。
- 2、学生方面：充分利用身边的各种材料及所学知识，动脑筋制做作品，学会合作，并妥善保存自己的设计作品。积极参加社会实践活动，开阔视野，增长社会经验。

## 小学二年级读书计划表篇三

打开知识之门，推开智慧之窗，阅读是一个人成长的基石。读一本好书，就像和一位高尚的人进行对话！读书使人明智，读书使人聪慧，读书使人高尚，读书使人文明，读书使人明理，读书使人善辩。为了更好地营造微笑书香班级的氛围，培养孩子们养成好读书、读好书的习惯，我们班级结合学校的“书香校园”称号，制定了以下班级读书活动计划。

### 一、活动目标

2. 让每一个孩子都好读书、会读书，从小养成热爱读书的好习惯，并在读书活动中陶冶情操、获取真知、树立理想，积极营造读书氛围，努力打造书香班级。

### 二、活动口号

“阅读每一天，充实每一天，快乐每一天。”

### 三、活动准备

1. 做好宣传发动工作，使学生认识到开展读书活动的意义，明确读书活动的目标、任务。
2. 建立班级图书角，推选好班级图书管理员，在班级中营造一种良好的书香班级氛围。
3. 学生自己从家里带书(每人不少于二本)，适当进行指导，带哪些方面的书，如童话、故事书、科幻等等。

### 四、必读书目

### 五、读书措施

1. 每天早晨利用十五分钟进行阅读。
2. 每周有一小时的亲子阅读时间，家长和孩子共同徜徉在书香世界。
3. 经常在班内开展朗读比赛、讲故事比赛、读书征文评比、阅读知识竞赛等读书会，激发学生的读书兴趣，体验读书的快乐。
4. 每月一次评选班级读书小标兵，并隆重地进行奖励表彰。

### 六、读书要求

1. 读书时要用心去读，要带着问题去读；
2. 读书过程中要随时与身边的同学进行交流，并做好读书笔记，写写读书心得；

3. 参加班级的读书交流活动，想全班同学表达自己的读书想法。

虽然阅读不是万能的，但没有阅读却是万万不能的。如果把学生所受的教育比作一枚硬币，那阅读就是能使这枚硬币闪光的物质。打开“阅读”这扇窗，用智慧、坚持和爱心，为孩子经营一个美丽多彩的童年，从而给他们搏击风雨的翅膀，赢得精彩的人生。

## 小学二年级读书计划表篇四

1. 乘法和表内除法(二) 包括7—9的乘法口诀和用口诀求商；倍数关系的三类应用题；有余数的除法；乘除两步计算式题。

2. 万以内数的读法和写法。

3. 分米、厘米、毫米和克的认识。

4. 直线和线段。

5. 万以内的加法。包括两位数加两位数的口算；万以内数的笔算。

1. 表内乘法和除法(二)。主要学习7—9的乘法口诀和用口诀求商，有余数的除法，倍数关系的三类应用题。表内乘法和除法的计算是一切整数、小数、分数乘除口算和笔算的基础之一。学会解答倍数关系的三类应用题，有助于理解分数、百分数三类应用题的数量关系。同时可为寻求解答有关倍数关系的复合应用题的捷径创造条件。

2. 万以内数的读法和写法。主要学习计数单位百、千、万数位顺序表，万以内数的组成及读法和写法。学生掌握了这些知识，学习万以内四则运算就有了基础。学习多位数的读写也就不会有困难。算盘的认识，主要使学生了解算盘是我国

古代的伟大发明之一，从而受到一次爱国主义教育。

3. 分米、厘米、毫米和克的认识。主要教学这些单位的具体大小，单位间的进率和化聚。这些知识，对于学生运用数和量的工具，去进一步认识周围事物，解决实际问题，都是至关重要的。

4. 直线和线段。主要教学直线和线段的直观认识。介绍直线和线段的特征。指导学生量线段的长度和按指定的长度画线段。这些知识是进一步学习几何形体的基础。

5. 万以内的加法。主要教学两位数加两位数的口算、万以内的笔算加法及连加的计算。用调换加数位置的方法验算加法。为学生进一步学习口算和笔算打下基础。

1. 进一步了解乘除法的含义及其相互关系，掌握全部乘法口诀，能熟练地计算表内乘法。掌握除数是一位数，商也是一位数的有余数除法的计算方法。并能比较熟练地进行计算。

2. 认识计数单位百、千、万，了解相邻两个计数单位之间的十进位关系。学会比较数的大小。掌握万以内的数位顺序。能较熟练地读、写万以内的数。

3、掌握加法的笔算法则和两位数加两位数的口算方法。能较熟练地进行万以内的加法笔算和百以内的加法口算。掌握用调换加数位置验算加法的方法，初步具有验算的习惯。

5. 认识长度单位分米、厘米、毫米和质量单位克，掌握相邻间的进率，学会简单的化聚。

6. 认识直线和线段，会量线段的长度，会画指定长度的线段。

7. 通过教学，使学生受到思想品德教育辩证唯物主义观点的

启蒙教育。培养学生良好的学习习惯和心理品质。

重点：7—9的乘法口诀和用口诀求商；倍数关系的三类应用题；

万以内数的读法和写法。

难点：倍数关系的三类应用题；长度单位和质量单位的化聚。

## 小学二年级读书计划表篇五

以素质教育为指导思想，立足于《全日制义务教育语文课程标准(20xx年版)》，紧紧围绕学校本学期的教学计划，采用现代化教学方法与手段，结合本班学生的特点，力求做到重点突出，难点突破，精心设计教学过程，有系统地进行学习方法的指导，以学生为主体，培养学生良好的学习习惯，全面提高学生的语文素养，培养创新精神和实践能力，促进每个学生的全面发展，为他们的终身学习、生活和工作，在语文方面奠定基础。

### 二、学情分析

本班共有学生60人，上学期语文期考平均分95分，及格率98.3%，优秀率85%。经过一年半的学习，大部分学生能借助汉语拼音识字、正音；会使用音序查字法和部首查字法查字典，并能借助工具书识字；掌握汉字的笔顺规则和偏旁，学会按汉字的笔画、笔顺、偏旁、结构分析等学过的识字方法识记生字；有一定的听话、说话、写话和朗读、背诵的能力；有较浓厚的读书兴趣，能阅读浅显的课外书，扩大识字量，积累词语。纵观全班，不足之处表现在：汉语拼音的基础不够牢固，平、翘舌音和前后鼻音不能很好区分，普通话语欠规范，同音字、音近或形近的生字常常混淆；没有养成在生活中主动识字的好习惯；朗读课文时停顿不恰当，未能读出感情色彩，有的至今还有指读、唱读的不良习惯。

### 三、本期教学目标

1. 在语文学习中，体现8个专题的思想。
2. 继续复习、巩固汉语拼音，借助汉语拼音识字、正音。
3. 认识400个字，会写300个字。要求认识的字能读准字音，结合词句等语言环境了解意思。需要特别指出的是，要求认识的字不要作过细的字形分析，也不要求书写。要求会写的字则要能读准字音，认清字形，了解意思，正确书写，并练习运用于口头和书面语言表达之中。有主动识字的愿望，在生活中自主识字。养成良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁，感受汉字的形体美。
4. 继续使用音序查字法和部首查字法查字典，培养独立识字的能力。
5. 喜欢阅读，对阅读有兴趣。学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。在教师的指导下，学习默读，做到不出声，不指读。
6. 能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词句。
7. 能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。养成爱护图书的习惯。
8. 积累自己喜欢的成语、对联、古典诗词、格言警句。
9. 逐步养成讲普通话的习惯，增强愿意与人交流的意识，认真听别人讲话，能听懂主要内容。能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。有表达的自信心，能就感兴趣的话题发表自己的意见。

10. 对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中学习运用阅读和生活中学到的词语。根据表达需要，学习使用逗号、句号、问号、感叹号。学习写日记。

11. 对周围的事物有好奇心，乐于观察大自然，热心参与学校、社区活动，并能表达自己的感受。

#### 四、教学重难点分析

重点：

1. 会写300个认识的字，认识、读准字音，认清字形，理解字词在语言环境中的意思，正确书写，练习在口头和书面表达中运用。

2. 认识400个常用字，读准字音，结合词句了解意思。

3. 正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。在阅读中主动积累词语。

难点：

1. 提高识字能力，巩固识字，继续养成良好的写字习惯。

2. 认识课文中出现的常用标点符号。学习使用句号、问号和叹号。

3. 培养写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。继续学习写日记。

#### 五、教学措施

##### (一)教学常规方面

1. 课前认真钻研教材，在备课、钻研教材时要注意同组教材

在内容上的联系，注重单元内每个教点的联系，从整体上把握教材内容，设计教学方案，创造性地使用教材，备好每一节课。

2. 上课时要面向全体学生，把主动权交给学生，鼓励学生在课堂上积极参与、举手发言，互相释疑，合作释疑，培养他们勤思善问的习惯和提出问题、解决问题的能力。力求做到每节课每个学生都有所收获。

3. 课后及时做好教学反思，在不断地总结反思中不断调整自己的教学设计、方法。多听多学，从别人的课堂中学习吸收，不断提升自己的教学水平。

## (二) 教学内容方面。

### 1. 关于识字、写字教学

让学生借助汉语拼音读准字音，分析记忆字形，看图或联系上下文理解词义。鼓励学生通过语文课本以外的其他渠道，增加识字量。鼓励学生之间交流识字的方法、经验和感受，初步培养学生具有独立的识字能力。发挥创造性，设计活泼多样的教学方法，在游戏中、在活动中、在语言环境中巩固识字。

继续加强写字教学的指导。在指导写字的时候，板书示范，指导不容易写好的笔画、容易写错的笔顺，要求学生把字写端正，写美观。为避免疲劳，要分散写字，注意质量。注意纠正学生的写字姿势，培养良好的写字习惯。

### 2. 关于阅读教学

重视朗读指导，采用多种方法，每篇课文都要给学生充分朗读的时间，读的形式要多样，读的指导和训练要有层次，充分利用插图，联系生活实际，帮助学生在语言环境中理解词

语和句子的意思。

引导学生积累好词佳句、优秀篇段并复习巩固学过的字词，利用周末作业和学校作业展示的要求，进行语文基础知识的综合练习。鼓励学生独立完成练习，主动积累词句，将积累的词语运用于口头和书面语言之中。

### 3. 关于口语交际教学

提早布置准备工作。在教学时，重视情境的创设，通过多种方式引起话题，激发学生的交际兴趣。在口语交际教学中，放手让学生进行口语交际实践，不作过多的指点。充分发挥“学习伙伴”的作用，培养合作能力，将游戏、唱歌、猜谜语、表演等引进课堂，也可以带领学生走出校门，走进自然、生活，使学生在生活中学语文、用语文。

### 4. 关于写话教学

灵活使用教材，随时挖掘和运用身边的语文教育资源，在“展示台”将自己收集的词句或写的日记展示出来。

### (三) 学习习惯方法指导

1. 在教学中，积极提倡自主、合作、探究的学习方式，以提高学生的能力，发展学习思维。课堂上尽量创造机会，用优生的学习思维、方法来影响差生。
2. 合理地安排时间，开展“优差生互助”、“个别辅导”、“小组合作学习”等形式，以达到与教学的同步进行。
3. 多以激励的评价方法，采用多形式的竞赛，激发学生的求知欲，提高学生的兴趣。
4. 及时与家长联系，了解学生的学习情况和行为习惯。

## 小学二年级读书计划表篇六

本学期所带二年级五个班音乐课，各班人数均在60人左右，学生的基本情况了解得比较透彻，大部分学生在唱歌的姿势上，习惯较好，而且表情也较丰富，能根据歌曲情绪进行表达，部分班级还能识读简单乐谱。还能即兴创编同歌曲情绪一致的舞蹈，并参与表演。但在读谱知识的运用上较弱，咬字，吐字也不够清晰，特别是男生好胜心强，爱表现自己，常会出现喊歌现象，导致缺乏对声音美感的正确认识，缺乏气息的支撑。

### 1、教材内容：

二年级上册共编6个主题单元，基本内容包括：聆听、表演、编创与活动（重点内容）。

### 2、教材分析：

小学音乐二年级教材用新的理念、新的呈现方式、新的教学机制、新的评价体系，印证义务教育音乐课程标准。

（1）凸现了“以学为本”的教学思想，根据小学低年级学生心理特点，从教材内容与色彩都采用趣味化，鼓励和启发学生去学习。

（2）降低了音乐知识的学习难点。

（3）发挥了音乐教学的创新优势，在呈现上，给师生留出足够自由想象和随意发挥的空间。

（4）建立了发展性综合评价体系。

本学期教材的知识结构体系分析和技能训练要求。本册教材内容有：分为六个单元，每个单元包括感受音乐，表现音乐，创造音乐以及学习和音乐文化的广阔天地等内容，这些内容

均有机的联系。本学期教学内容包括唱歌、欣赏、器乐、律动，创编等。要求如下：唱歌：学习用正确的口形唱歌，咬字吐字清晰，学习正确的呼吸及连音演唱方法，能够很好的表现歌曲的情感。欣赏：欣赏优秀的歌曲、乐曲、民歌、民间歌舞、民间器乐曲。了解人声的分类和演唱形式，常见的乐器和演奏形式，了解中外杰出音乐家。感受音乐的不同情绪。器乐：认识各种打击乐器，并学会正确的演奏方法。渐渐培养儿童的音乐创造力和协作能力。律动：要求学生配合音乐，跟老师示范，在技能训练上，注意培养学生的音乐感知力。

### （一）知识目标：

- 1、认识简单的节奏符号。
- 2、能够用声音、语言、身体动作表现简单的节奏。
- 3、能够用唱名模唱简单乐谱。
- 4、学习常见的打击乐器。

### （二）能力目标：

- 1、知道演唱的正确姿势。能够对指挥动作及前奏作出反应。
- 2、能够参与综合性艺术表演活动。
- 3、能够用自然的声，按照节奏和曲调有表情地独唱或参与齐唱。
- 4、能采用不同的力度、速度表现歌曲的情绪。
- 5、能够背唱4~6首歌曲。
- 6、能够运用线条、色块、图形，记录声音或音乐。

7、能够用打击乐器或其他音源合奏或为歌曲伴奏。

8、能够配合歌曲、音乐用身体做动作。

### （三）情意目标：

1、培养学生对音乐的兴趣、爱好和对祖国音乐艺术的感情，引导学生积极参与音乐实践活动。

2、通过音乐实践活动，丰富情感体验，培养审美情趣，促进个性的和谐发展。使学生具有初步的感受音乐、表现音乐的能力。

3、学习我国优秀的民族民间音乐，接触外国优秀音乐作品，扩大文化视野。掌握浅显的音乐基础知识和简单的音乐技能。

4、突出音乐学科的特点，把爱国主义、集体主义精神的培养渗透到音乐教育中。启迪智慧，培养合作意识和乐观向上的生活态度。

5、能够在律动、集体舞、音乐游戏、歌表演等活动中与他人合作。

### （四）质量目标：

音乐教育是基础教育的有机组成部分，是实施美育的重要途径。对于陶冶情操，培养创新精神和实践能力，提高文化素养与审美能力，增进身心健康，促进学生德智体美劳全面发展具有不可替代的作用。

以审美体验为核心，提高学生的审美能力，发展创造思维。

审美情操的培养，实践能力的培养，培养学生的创造精神和合作精神的能力。

## (一) 创设情境，培养兴趣，充分发挥学生的主体作用

### 1、创设情境，激趣导入

在教学过程中，教师应根据教学需要，创设适于实际的教学情境，引导不同层次的学生通过动脑、动口等多种途径积极参与教学过程，把学生带入情境之中。低年级学生好奇心强，注意力容易分散，采用电教媒体创设情境，直观形象，极易吸引学生的注意力。

### 2、利用教具，培养兴趣

教学中如何吸引学生的注意力，引发好奇心，这是一门技巧。如：利用美丽的画面，动听的歌声去看、去听，充分调动学生的视觉和听觉器官，更形象直观地感受音乐、理解音乐，让学生充分发挥想象力，扩大音乐视野。教师随时抓住学生的注意力，善于摸索、分析学生心理，了解学生的心态，这样才能不断激发学生的学习热情。所以，我们在音乐教学中应努力营造音乐氛围，引导学生抓住音乐特点，“读”懂音乐，感受音乐。

## (二) 精选教法，快乐学习，提高音乐教学实效

### 1、创设舞台，展示自我

心理学和教育学研究表明：“爱动”是儿童的天性。在学习和生活中，儿童总是喜欢亲眼看一看，亲耳听一听，亲手试一试。因此，在教学过程中为学生设置一个展示自我的舞台是非常重要的。

### 2、趣味游戏，快乐学习

无论是什么样的游戏对学生都具有极强的吸引力。学生爱玩的天性决定了他们愿意参与教师为他们精心设计的游戏。

### 3、以“赛”激趣促学

好胜心强是学生的主要性格特点之一，而在激烈的竞争氛围中，学生最易养成良好的学习习惯。让孩子们在课堂上“表演唱”就是利用这一点，实现教学目的。

#### (四)教学渗透，展开思维，培养学生的创造能力

##### 1、开放的音乐教学

音乐是时间的、表现的艺术，在众多艺术门类中，它的创作自由度是最高的。这

就决定了音乐教学过程并不是封闭的、孤立的。它应是学生对音乐的认识与对音乐的

辩证正统一的过程，是教师主带作用的发挥、学生主体能力的生成和发展的过程，是动态、变化、发展的过程，是极具开放性的。开放音乐教学过程，应为学生拓展音乐学习空间，创设广阔的自主创新的音乐学习环境。

##### 2、开放的音乐教学方法

开放的音乐教学方法是指依据学生发展需要和教学内容设计采用不同的教学方法，而不是机械采用同一种教学方法。音乐教育家柯达伊认为：“音乐教育首先要通过音乐与身体结合的节奏运动唤起人们的音乐本能，培养学生的音乐感受力和敏捷的反映能力。”这一理论说明音乐具有动态的特征，应加强音乐运动与身体运动之间的联系。通过学生的行、走、跑、跳、拍手、点头等动作来感知和掌握音乐的节奏。

总之，在音乐教学中实施自主学习，要坚持从培养学生兴趣出发，精选一些妙趣横生、有趣味的教法，让学生多听多唱，放手让学生在音乐的环境中学习音乐、理解音乐、感悟音乐、

表现音乐。真正给学生一个展示的舞台，一个锻炼的机会，一个成功的体验。让学生由教育教学的“被动角色”跃为“主动角色”，成为学习活动的主体。

## 小学二年级读书计划表篇七

xx小学二（2）班共有33人，他们度过了一年愉快的校园生活，通过行为习惯培养活动和健康教育课、讲座等一系列的活动，他们已经了解了最基础的健康卫生知识，并养成了一定的健康卫生习惯。但学生良好的健康卫生习惯和身心素质还需不断培养，不断地坚持。

- 1、增进“健康意识”，促进“自我保健”习惯的养成，提高“自我保护”能力。
  - 2、帮助孩子巩固胃与肠的知识，知道怎样保护自己的胃，并知道如何预防急性肠胃炎。
  - 3、帮助孩子巩固养成良好的饮食习惯，不吃变质腐烂的的食物的卫生习惯的养成。
  - 4、帮助孩子了解怎样预防蛔虫病、蛲虫病、细菌性痢疾。
  - 5、帮助孩子了解腹痛不能盲目服用止痛药、如何保护皮肤、怎样保证充足的睡眠以及如何和同学友好相处。
- 1、认真备好每一节课，做到有教案上课。
  - 2、采取多种教学手段，吸引学生参与到课堂教学中来。
  - 3、成立各班卫生委员为成员的健康教育督查小组，定期检查和公布学生健康教育情况。
  - 4、加强常见病预防。利用上课、录像、广播、卫生专栏、卫

生知识讲座、手抄报等多种形式向学生宣传近视、肠道蠕虫、贫血与营养不良、龋齿、沙眼、地方病的预防。

5、培养学生良好的卫生习惯。

开展环境卫生和个人卫生检查，做到每天有检查，一周有评比，学期有表彰，增强学生自我保健意识和提高健康水平。

6、加强课堂教育与课外教育，多利用课外知识，多媒体课件进行教学培养学生兴趣爱好，注意平时习惯的养成，教育学生积累卫生知识，保健身体，以良好的生理、心理状况投入学习。

## 小学二年级读书计划表篇八

本组教材是围绕多彩的秋天来编排的，识字课选的是关于秋天的词语，课文写的是秋天的景，秋天的事，口语交际也是关于秋天的话题。

1认识六十一个生字，会写四十二个生字，引导学生发现识字规律。

2正确流利有感情的朗读课文，部分课文会背诵。

3了解秋天景物的特点，知道秋天里事物的变化，喜欢观察秋天，喜欢秋天这个季节。

4激发学生热爱大自然的情感。

1注重鼓励学生自主学习，培养成就感。

2重视创设情景，朗读感悟。

生字词卡片，光盘

识字一两课时

秋天的图画三课时

黄山奇石两课时

植物妈妈有办法两课时

古诗两首两课时

语文园地一三课时

第二单元教学计划

本组内容丰富极了，可以培养学生对科学的向往，对艺术的追求，对生活的热爱，体会到师生之间的深厚感情，懂得表现自我，为别人服务。

1. 结合课内外活动进行教学并利用校内外教育资源，指导学生创造性地开展各项活动，在活动中培养学生广泛的兴趣爱好，陶冶美好的情操。

2. 培养学生热爱校园生活的情感，养成多想多说的习惯。

3. 体会师生之间的深厚感情，树立起尊敬老师的心愿。

1创设情境，朗读感悟。

2注重鼓励学生自主学习，培养成就感。

生字词卡片，课件

识字二两课时

一株紫丁香两课时

我选我两课时

一分钟两课时

难忘的一天两课时

语文园地二三课时

第三单元教学计划

组的学习，一定会对我们的祖国，对我国的首都，对我国灿烂的古代文明和高度的现代文明有较深的印象，爱国情感会得到提升。

- 1、会认本组的55个生字，会写44个生字。
- 2、通过品读语言文字，感受作者对大好河山的热爱。
- 3、积累本组的好词佳句。
- 4、培养热爱祖国大好河山的思想感情，自觉爱护身边的一草一木。

让学生感受金秋十月，果实累累，红枫似火，白鸽翻飞，海涛阵阵的欢快、喜庆气氛，激发十三亿孩子欢庆祖国妈妈的生日的情感。

感受祖国的悠久历史、大好河山、灿烂文化和民族精神，培养学生爱祖国、爱首都、爱中华民族的情感。

**【教学方法】**注重朗读与感悟

**【教学媒体】**生字词卡片、课件

识字三两课时

欢庆两课时

北京两课时

我们成功了两课时

看雪两课时

第四单元单元计划

本组教材围绕“怎样看问题、想问题”这个专题，选编了一些能给人以启迪的成语和故事，让学生在阅读中识字，在阅读中感悟生活的哲理。“识字4”选了三组成语，这些成语与本组课文内容有一定的联系。成语故事《坐井观天》，让学生懂得目光短浅、眼界狭小，见识就会有限的道理；《我要的是葫芦》让学生懂得事物之间有联系的，不能只顾“结果”而疏忽了“过程”；《小柳树和小枣树》《风娃娃》《酸的和甜的》，让学生懂得要善于发现别人的长处，正视自己的不足，做事要从实际出发，认真动脑的道理。

- 1、会认53个字，会写50个字。
- 2、能正确、流利、有感情地朗读课文。
- 3、初步感知成语的特点并有收集成语的兴趣。
- 4、懂得目光短小见识就会有限的道理。
- 5、了解植物的叶子和果实的关系，懂得任何事情都要注意事物之间的联系。
- 6、懂得“尺有所短，寸有所长”的道理，要多看到别人的长处。懂得要善于发现别人的长处，正视自己的不足，做事要从实际出发，认真动脑的道理。

7、了解形声字的构字特点。

1、会认53个字，会写50个字。

2、能正确、流利、有感情地朗读课文。

3、感悟课文内容，理解寓意。

1、让学生借助汉语拼音读准字音，结合生活实际、结合词句了解字的意思。

2、利用已有的识字方法引导学生识记生字，采用灵活多样的方法巩固识字，游戏中、语言环境中巩固识字。

3、教学时，针对学生爱故事的特点，利用插图，激发他们主动读故事，引导学生评价故事中的人和事，从中理解和懂得故事所包含的道理。

4、启发学生大胆想象，续编故事。要让学生把故事中的道理与自己 and 周围世界联系起来，感悟故事，感悟生活。

5、教学时，应引导学生朗读、质疑、讨论、评价、想象。

6、引导学生养成良好的学习习惯，书写规范端正整洁。

课件、生字词卡片

创设情境，朗读感悟

第五单元教学计划

本组教材由识字5和4篇课文、1个语文园地组成，是围绕友好相处、团结合作这一专题编排的。从识字5到课文、到语文园地，从团结起来力量大，到相互称赞、学会欣赏别人，到互相帮助、和谐相处，尊重别人的生活方式，处处体现着浓郁

的时代气息和现代意识。

- 1、认会46个生字，会写44个生字。
- 2、正确、流利、有感情地朗读课文。
- 3、通过多种形式进行识字教学，并指导学生写正确、写美观；
- 4、抓住重点词句进行品读，感悟文本的思想感情。
- 5、让学生学会反思自己的言行，克服自私、任性、以自我为中心等不良品格，学会多为别人着想，学会欣赏别人，尊重别人，谅解别人，养成豁达的性格，保持健康的心态，成为受大家欢迎的人。

1、识字教学：指导学生辨析字形，指导书写，写正确，写美观。

2、感悟文本情感，理解重点词句。

3、本组课文语言特别优美，要多让学生朗读，在读中整体感知和感悟课文，积累语言，运用语言。要把语文学习和生活结合起来，引导学生在学习和生活中注意与人友好相处，团结合作。

### （一）关于识字写字教学

- 1、结合生活实际识字。借助图画和生活经验识字。
- 2、在朗读词句中认读生字，整体认识，读准字音。
- 3、通过组词巩固认读生字。
- 4、让学生简单说说自己记这些生字的好办法。

## 5、写字指导。

(1) 仔细观察同偏旁、同部件 (2) 写正确。 (3) 写美观。

### (二) 朗读感悟

1、要通过自读、范读，从整体上体会课文的情感。

2、采用范读、对读、齐读等方式反复朗读

3、抓住重点语句进行品读，具体感受课文中的真情。

4、读读演演。

(1) 读出人物的个性特点。(2) 角色体验。(3) 自主体会。

### (三) 实践活动

搜集与课文相关的知识，在班上分类进行整理、交流，每个同学找自己的学习伙伴，互相摘抄。