# 2023年游戏过程中 幼儿园高质量游戏的 教师支持策略心得体会(实用5篇)

在日常的学习、工作、生活中,肯定对各类范文都很熟悉吧。 那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢?下面我给大家整理了一些优秀范文,希望能够帮助到大家,我们一起来看一 看吧。

#### 游戏过程中篇一

一、因地制宜,为孩子创设良好的运动环境。

幼儿园是孩子生活的小乐园,为让孩子们的生活更精彩,户外活动必须保证。首先,根据幼儿园户外活动形式多样的特点,决定户外活动的设备、器械、材料必须多样化,才能激发孩子的兴趣,满足孩子的实际需要。例如:我们利用废旧纸箱做好了"坦克兵",孩子们特别喜欢,而且锻炼了幼儿爬的能力。不一会儿大家又将它变成了捉迷藏的好工具,顿时场地上充满了孩子们的欢笑声。看来器械不需要"多",而是需要"精",要能做到一物多用,并能充分体会孩子们的主动性,而这些恰恰靠的是老师们的聪明才智和对幼儿的正确引导。

再次,因地制宜,创设有趣的游戏情景。操场的的大树也成了孩子们的游乐设施,大班的孩子比赛攀梯摘果子;还有的挑着水桶、推着独轮车,运送着稻草,忙得不亦乐乎。不管是否真会找到宝藏,也不理谁摘的果子多,这些贴近生活的活动是让孩子享受户外活动的快乐过程。当游戏设施与周围环境相融合时,孩子们会以更自然更放松的状态投入到游戏中。

二、角色扮演,增加对体育活动的兴趣

开展户外活动,一般以体育游戏为主,根据天气情况、幼儿身心发展特点和动静交替原则,有时也在户外穿插进行一些运动量较小的游戏,如角色游戏。这种游戏类型可以激发幼儿对体育活动的兴趣,从而达到锻炼身体、增强体质的目的。如:我们开展的运动稻草比赛,在活动前我们给孩子们进行了乔装打扮——戴上草帽,拿上镰刀,园里的稻草地是他们的目的地,游戏目的是让孩子们练习翻、割、捆、搬、运的动作以及耐心。整个游戏中,孩子们动作有模有样,有的还把在日常生活中看到的成人的动作也用上了,有的孩子相互寻找伙伴,大家一起来帮忙,孩子对活动形式、过程很感兴趣。通过游戏不仅有助于孩子形成克服困难、自己想办法解决问题的能力,更有助于增强他们的团结友爱和集体荣誉感。

#### 三、因人而异, 引导孩子快乐游戏

教师应站在孩子的立场上,透过孩子的行动去把握他们的内心,理解孩子独特的感受方式,同时在整个游戏活动中,教师扮演的角色不仅是引导者而且更重要的是富有童心的游戏伙伴。对于胆小、不爱动的、或动作发展较为缓慢的孩子,应该鼓励或请其他幼儿带动他们一起活动,而不是去孤立他们,对于需要帮助的孩子,可以进行适当的指导,而不是全部包办。

例如:孩子在平衡活动中,我们把梅花桩之间的间隔设计得有宽、有窄,能力强的孩子可以在宽的地方一跨而过,能力差的可以在窄的地方跨过而不会踌躇不前,让每个孩子都能克服自己心里的障碍,从而增强他们的自信心。同时,自己也加入了游戏队伍,玩得不亦乐乎。这样不仅让水平高低的孩子各有选择,同时又照顾到不同水平的孩子,起到了班级的均衡发展,达到了活动的最佳效果。

#### 四、自由活动,给孩子更多的探索

在户外自由活动中,老师除了有意识地组织一些游戏活动外,

还应给孩子一些自由活动的时间与空间。如组织幼儿自由活动时,可以与其他年龄段其他班级的幼儿一起玩,从而打破了年龄、班级的界限,扩大幼儿之间的接触与交往,使孩子在活动中相互影响,共同进步。老师在孩子们活动时要认真关注孩子的情感、态度、积极性,既要引导又不要干预过多。也可让孩子根据自己的爱好,自由选择运动器械,自由结伴,让孩子在快乐,有趣的环境中进行与人交流和分享自己的快乐。使儿童真正成为活动的主人。让孩子更好的去实践和探索。同时老师应做好相应的活动记录,并回班及时做好总结工作。

#### 游戏过程中篇二

小班教师不仅需要具备良好的教育背景和带班经验,还需要掌握一些活泼有趣的游戏教学技巧,这些技巧不但能够引发幼儿的学习兴趣,还可以促进幼儿的身心发展。在教学实践中,我深刻体会到了游戏对于幼儿发展的巨大影响,下面就分享一下我的一些心得体会。

第二段:构建游戏场景,增加互动性

游戏是幼儿认识和了解世界的重要方式,而游戏场景的构建则是游戏教学的基础。例如,为了让幼儿更加积极参与,我通常会把课堂变成"游乐场",给孩子们提供丰富的玩具和道具,同时我也会穿上角色扮演服装,和孩子们一起玩游戏。利用游戏的形式,让幼儿亲身体会到知识的乐趣,增加了互动性。

第三段: 启发思维, 塑造自信心

教育的目的不仅在于让幼儿掌握知识,更在于用知识培养孩子们的思维能力和创造力。在游戏教学中,我注重启发幼儿的思维,让他们自己去发现问题、解决问题。例如,在培养幼儿的自信心方面,我会带领孩子们做游戏,让他们自己想

出解决方法,并鼓励他们充分表达自己的想法和意见。通过这种方式,孩子们的思想也会得到更加积极的锻炼。

第四段: 注重情感交流, 增强师生情感

在游戏教学中,情感交流是不可或缺的一部分,这不但可以增强师生之间的情感,也有利于幼儿的情感发展。例如,在游戏中,我会和幼儿们亲密地沟通,了解他们的情绪状态并提供帮助。这样,不仅能够让孩子们更好地融入到游戏中,还能够增强幼儿对于师生的信任感和依赖感,从而建立更为亲密的师生关系。

第五段:结尾

小班教师的游戏授课需要掌握很多技巧和经验,但最重要的是要始终把握住教育教学的本质,即培养孩子们的全面发展。除了游戏之外,我们还需要注重课程的设计和教学方法,尤其是要对幼儿的成长和发展进行科学的分析和评估,并制定有效的教学计划。希望我的经验能够给到其他小班教师一些启示和帮助,让我们共同为幼儿的全面发展而努力。

### 游戏过程中篇三

现代社会中,游戏成为了许多人最重要的娱乐方式。与此同时,游戏也渐渐地走进了教育领域。许多教师利用游戏来教育学生,并从中获得了极大的收益。在我的教学经验中,我也发现了一些有趣的现象和技巧。在本文中,我将分享我的游戏经验和体会,探讨游戏在教育中的应用和意义。

第二段:游戏和教育的联系

游戏和教育是不同的领域,但它们之间有密切的联系。游戏可以提高学生的注意力、解决问题的能力、社交技能和团队协作能力。在游戏过程中,学生可以从错误中学习,从挫败

中认识到自己的不足。游戏让学生在有趣的环境中学习,激发他们的学习兴趣和动力。

教育者应该善于利用游戏的优势来提高学生的学习效果。比如,可以通过游戏来帮助学生掌握基础知识和技能,解决课堂学习中的疑惑,或者提高学生的创造力和创新能力。

第三段: 个人体验

在我的课堂上,我也尝试过利用游戏来教育学生。我发现,游戏确实可以激发学生的学习兴趣和积极性。比如,在课堂上,我常常会让学生用手机或电脑进行英文单词游戏。这样做不仅可以帮助学生记忆单词,而且可以增加学生对英语学习的兴趣。另外,我还使用了一些可视化的游戏工具来帮助学生理解抽象的概念,如概率和统计学。

在游戏教学中,我也发现了一些技巧。比如,游戏的目标和规则应该清晰明了,不能过于复杂或难以理解;游戏的环节应该与学科知识紧密相关,不能过于独立或者脱离实际场景。另外,要注意游戏的时间控制,不能过长或过短,以免影响学习效果。

第四段:游戏教育的意义

游戏教育的意义在于,能够让学生在"玩"的过程中获得"学习"的效果。游戏提供了一种自主学习的方式,帮助学生成为自主、追求独立思考的学习者。游戏还可以培养学生的成就感和挑战自我的精神,提高其综合素质。

游戏教育还可以提高教学质量和创新能力。教师利用游戏进行教学,需要对游戏和学科知识都有深入的理解和掌控。在游戏教学中,教师需要不断地探索和创新,以达到更好的教学效果和体验。

第五段:结语

以游戏为媒介进行教育,是一种新型而具有挑战性的教学模式。对于教师来说,要善于利用游戏的优势,才能将教学效果最大化。除此之外,还需要跟上时代的步伐,不断地更新自己的教学理念,拥抱新技术和新思维。希望通过本文的分享,能够为教育工作者们提供一些新的思路和灵感。

#### 游戏过程中篇四

本学期我担任三,四,五,六年级四个班英语教学工作,在教学中我严格遵循教学中的五个环节,课前认真备课,做到既备教材,又备学生,因材施教,努力实施课堂改革,积极探索小学英语快乐课堂,激发学生学习英语的兴趣,培养学生学习英语的良好习惯,树立学生学习英语的自信,同时培养学生一定的语感和良好的语音、语调基础,为进一步学习打下基础。在英语课堂教学中,怎样创设良好的学习氛围、激发学生的兴趣是搞好小学英语教学的重要一环。下面结合教学实际,我就三年级英语教学总结一下自己的体会:

三年级是学生开始真正英语学习的初始阶段,在英语中有这么一句谚语[well begun is half done.(良好的开端是成功的一半)因此,我始终让学生在宽松,庄重,和谐的学习氛围中进行语言的学习,表演,竞争和相互评价,为真正体现"学生是学习的主人"这一教学现象而努力。

在教学中,第一,要认真授课,用情景对话,手势语言等方法来启发、教育学生,以教学生做游戏、唱歌等方式来激发学生的学习兴趣。鼓励学生大胆质疑,注重以学生为主体、教师为主导的教学方法,充分调动学生的学习积极性。学生有疑难和不懂的地方,我总是不厌其烦地讲解、分析、带读。力争让他们学了就懂,懂了会用。第二、在批改作业上,针对个别学生的作业还采取面批方法一一分析讲解、帮助学生解决疑难习题,其他学生的作业也总是按时及时地批改,并

详细地做好批注,对普遍性错误,在全班重复讲解、分析,这样也对教学质量的提高大有帮助。第三、在听力方面。为提高学生的听力水平,常让学生听英语歌曲及英语会话的录音磁带,还让学生表演对话,及故事内容等。

许多英语老师或许都有此感叹: 学生所学的英语知识与我们 的实际生活似乎总有那么一段距离,好像很难做到"言行一 致"!其实在不少英语课上,只要教师用一些心思,想一些 点子,找到书本知识与实际生活中相似的切入口,完全可以 体现任务型教学的真实性,实用性和功能性。例如在教 学unit2 my family的第三课时中,我让学生准备了家庭成员 的图片,并把全班学生分为x两人小组,每组一个学生扮演一 个外宾,我提问:如果这位学生是英国人,听不懂中文,那 么怎么用英语来介绍自己的家人?随即学生运用上节课学习的 句子this is.....来进行回答,紧接着我又问:除了上面说的,还 可以怎么介绍呢?随即我教学了用语∏hello! that is ..... she's... he's... 等句型让他们练习。然后自己扮演外宾询问引 出用语□is this...? who's he/she?等, 学生学习并分组练习, 表演。当然,此时,我要求其余学生认真听,听这一组学生 的对话中是否有误。如此学生在课堂表演中正确掌握了有 关"人"的问答用语。

在课堂教学中,还要对学生有切合实际的评价和鼓励。比如在课堂上我创设了情景,因此学生很感兴趣,参与的积极性很高,课堂气氛十分活跃,有几个个小组的学生都在全班同学面前表演,我根据各小组表演的情况分别给予表扬"welldone""very good"等等,让参与的学生都有了一种成功感和被认可的感觉。"学中用,用中学"是我们教师一直提倡的观点。课上涉及的知识点贴近学生的日常生活,并让学生体验到被认同感和使用英语所能获得的成功感,获得了初步运用英语的能力,为真实交际打下基础。在本节课中,教师实际上是"导演",对学生提出角色体验的要求,并通过示范活动让学生体会到中西方文化的差异。使学生始终带着一

种新鲜感和好奇心去学习、理解所学的英语,由此也达到了这一堂课的教学目标。

还有在教学过程中,耐心是至关重要的。它是一位教师良好行为的体现。教师的工作是解决学生不同程度上的问题,其中除了教学上的,还有心灵上的。育人的工作是辛苦的,对待形形色色的问题,不计其数的学生,都要用一颗热情的心耐心地去做。大多数学生,特别是"差生",学习英语的毅力和耐心都较差,听课时的心情也常处于一种抑制状态,觉得学习无聊。因此,在课堂上除了多给他们参与活动和发言的机会外,特别是对他们提出的问题和质疑,哪怕再浅显也应耐心回答,并予以支持和表扬,这样对消除他们心头的恐惧感和失落感十分有利。

总之,英语学习,兴趣为先。学生语言能力的高低在很大程度上受制于英语学习兴趣的程度。很难想象失去了兴趣还能怎样培养交际能力。所以,作为英语教师,一方面要向学生传授语言知识并使他们掌握技能,另一方面更要重视培养和保持学生对这门学科的兴趣,获得事半功倍的效果。这样才能真正把新课程标准提出的要求落到实处。课改给了作为教师的我们一定的压力,唯有不断总结、创新和反思,才会使我们的英语教学工作更上一层楼!

## 游戏过程中篇五

回顾这十几天的学习培训历程,虽然感到很忙碌,很疲惫,但是也很充实。培训又让我接触了许多新思想,新方法,我认为这次培训后要改善自己,改善就是智慧,改善就是行动。

听了成玉立老师的报告,使我认识到"问题是数学的心脏",问题意识是一种探索意识,是学生创造的起点。学生有了问题,才会有思考、探索、创新、发展。在以后的教学中,我要尝试用以下方法培养学生的问题意识:

- 1、营造民主平等的氛围,消除学生的,保护学生的好奇心,使学生"敢问"。
- 2、精心创设问题的情景,让学生进入情境之中,自然而然的产生出问题,善于引导学生思考,创设机会让学生问,使学生"爱问"。
- 3、指导学生每周写一篇数学日记,生活中处处有数学,让学生去观察、去发现生活中的数学,如:去商场、超市购物时,发现数学问题及时提出,并写成数学日记,搞好积累,想办法去解决这些问题,使学生"会问"。

总之,只有让学生敢于提出问题,善于提出问题,并在教师的指导下讨论和解决问题,才能真正实现由"要我学"到"我要学"的转化,才能真正培养出具有创新精神和创造能力的人才。

培训感受颇深,纵有千言万语也难表达自己的心情,这次培训对我来说,不仅是业务理论的学习,也是一次思想认识的提升,更是一次心灵的荡涤!

将本文的word文档下载到电脑,方便收藏和打印

推荐度:

点击下载文档

搜索文档