

# 2023年幼儿园教案制作拖鞋教学反思 幼儿园小班美术教案制作饼干及教学反思(模板5篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。优秀的教案都具备一些什么特点呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 幼儿园教案制作拖鞋教学反思篇一

活动目标：

- 1、尝试将卫生纸揉成团，并均匀地粘在涂有浆糊的地方。
- 2、能够大胆操作，体会手工制作的乐趣。
- 3、了解制作米饭的过程，喜欢吃米饭。

活动准备：

大米饭图片、白色油画棒。

活动过程：

- 1、播放大米饭图片。

与幼儿讨论大米饭的样子和味道。

“你们喜欢吃米饭吗？”“为什么？”

- 2、我们也来做米饭。

(1) 教师出示大头娃娃和碗的卡片。

“这些娃娃也饿了，我们一起给他们做些大米饭吧！”

(2) 教师与幼儿讨论：怎样才能画出满满的一碗大米饭。

引导幼儿把卫生纸揉成团，做成“大米饭”，再用固体胶在“碗”内均匀地涂抹上浆糊，然后把做好的“大米饭”粘在碗里。

提醒幼儿尽量不要把材料弄到身上和地上，做好“大米饭”后，将桌上的碎纸放到垃圾盘中。

3、要吃米饭喽。

(1) 教师引导幼儿将做好的“米饭”粘在大头娃娃上（用双面胶固定）。一边固定一边学习说：“大米饭营养多，香喷喷的米饭送给你！”

(2) 将做好的“米饭”展示到主题墙上。

## 幼儿园教案制作拖鞋教学反思篇二

1、在欣赏的基础上，探索学习用对称的手法装饰制作拖鞋。

2、通过生活经验的积累，学会用连续的花纹装饰鞋面，用独立纹样制作鞋底。

3、感受劳动成果的喜悦，增强自信心。

4、愿意参加美术活动，感受绘画活动的快乐。

5、作画时细心地蘸色，保持桌面和画面的干净，体验不同形式美术活动的乐趣。

幼儿念儿歌，引出主题。

1. 幼儿一起念《蜘蛛买鞋》。

2. 教师提问：

(1) “小朋友见到过什么鞋子？”

(2) “你们喜欢什么鞋子？为什么？”

二、出示拖鞋，请幼儿欣赏并讨论，引出活动设计主题——拖鞋。

1、教师：这是什么？拖鞋的鞋面上有什么？鞋底上有什么？你想做一双漂亮的纸拖鞋吗？

2、通过欣赏，使幼儿初步了解装饰鞋面和鞋底的基本方法。

三、引导幼儿欣赏图案，学习用连续花纹装饰长条形。

1、教师：长条纸上有什么？它们是怎样排列的？你想怎样装饰。

2、师生共同讨论装饰拖鞋鞋面的方法。可让个别幼儿说说，教师在黑板上范画。

四、观察鞋底图案，了解独立纹样的装饰方法。

知道装饰鞋底可以在鞋跟和边缘等地方进行装饰。

五、师生共同讨论制作拖鞋的方法。

使每一位幼儿都清楚地了解到制作纸拖鞋的步骤：用彩色笔装饰鞋面——用彩色笔装饰鞋底——用胶水将鞋面固定在鞋底上。

## 六、讲解重点和难点：

在粘贴鞋面和鞋底时，把胶水抹在鞋面里面两边，鞋面粘贴在鞋底下面。

## 七、交代要求，幼儿装饰做纸拖鞋，教师巡回指导。

鼓励幼儿设计与别人不一样的花边和图案来装饰鞋面，鞋面可以平行粘贴，也可以交叉粘贴；鞋底可以用中心花纹装饰也可以由简单的小图形四散地装饰。提醒幼儿在粘贴时。一定要将胶水抹在没有图案的鞋面的两边。在制作第二只时要注意鞋子的左右要对称。

## 八、幼儿欣赏作品、游乐分享。

1. 教师：“你最喜欢哪双鞋，为什么？”

2. 幼儿交换制作的拖鞋穿、玩耍。（放音乐：《找朋友》）

1. 幼儿在愉快的氛围中制作出各种各样的拖鞋，有些动手能力稍弱的幼儿在同伴的积极帮助下也完成了作品，促进了幼儿之间的交往。

2. 幼儿运用自己喜欢的材料、自己喜欢的拖鞋样式制作出了样式各异的拖鞋，发展了幼儿的创造力及动手能力。

3. 让幼儿找朋友交换拖鞋穿着玩是幼儿最高兴的时候，不仅让幼儿以游戏的方式高兴地玩耍，幼儿还欣赏到了同伴的作品。

本文扩展阅读：拖鞋是鞋子的一种，后跟全空，只有前面有鞋头，多为平底，材质经常是相当轻软的皮料、塑料、布料等。拖鞋种类依穿着场合及性能用途有所区分。例如海滩拖鞋，就不会是布料制，而是塑料，这是为了要防水，好清洗

的缘故，鞋头型式也经过特别设计，常被称为夹脚拖鞋，也就是我们所说的人字拖。但冬天的室内拖鞋，则为了保暖，可能使用绒毛布，而不使用塑料，使人们在居室内有更好的享受。还有洗澡穿的防滑拖鞋，另有电子厂及无尘车间常用的防静电拖鞋等等。拖鞋起源于日本明治时代。

## 幼儿园教案制作拖鞋教学反思篇三

教学目标：

- 1、继续引导幼儿用圆形和半圆形组合画熊，并能大胆添画五官。
- 2、引导幼儿运用两种以上颜色的蜡笔装饰画面，体验色彩的变化美。
- 3、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
- 4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

教学准备：

认知准备：会画封闭的圆形。

材料准备：水笔、蜡笔、绘画纸、活动的眼睛、小熊的绘画步骤。

教学重点难点：

教学重点：能用运用两种颜色蜡笔装饰画面

教学难点：仔细观察小熊五官的位置

活动过程：

## 一、可爱的熊（重点）

### 1、回忆第一课时

师：上个礼拜我们刚刚画过了小熊，你们还记得吗？

提问：谁还记得先画小熊的哪些部位，然后怎么画吗？

小结：我们先要画小熊的头，圆圆的大大的，然后画耳朵，短短的圆圆的，！出自[]www[]老。师！然后画它的身体，最后画它的手和脚，别忘记要给小熊画上眼睛鼻子和嘴巴哦。

### 2、引导幼儿比较两种不同颜色的小熊

提问：你喜欢那只小熊？为什么

小结：原来在小熊的脸上有很多的圆形，如果用一种颜色涂上去，就看不清楚了。所以可以选用两种颜色进行涂色，这样小熊的五官就看得更加清楚了。

## 二、幼儿作画（重难点）

### 1、幼儿画小熊（小熊的绘画步骤）

重点提问：“小熊画在纸的哪里最合适？”（纸的中间最合适）

“小熊哪里最可爱？两只半圆形的耳朵画在哪里更可爱？”  
（半圆的耳朵画在头顶的两边）

“小熊嘴巴长得怎样？谁会画？”（请个别幼儿上来演示）

(难点)

请个别幼儿上前绘画嘴巴

## 2、熊的一家

重点提问：“画了熊的一家，他们都是谁呀？”

小结：我们画了那么多的熊，有的是熊爸爸，熊爸爸是胖胖的，有的是熊妈妈，熊妈妈是漂亮的，还有是熊宝宝，熊宝宝是可爱的。我们把它们送到班级里去做做客吧！

## 3、幼儿绘画老师巡回指导

延伸活动：

老师帮助幼儿装活动的小熊眼睛，并将作品装饰上墙

活动反思：

幼儿在整个活动中，专注度高，思维活跃，表现欲望强，能够大胆、自信地表达创造。在学习过程中，每个孩子都能够充分自主地探索和交流，有良好的对美好事物的感受、审美体验以及同伴间互相学习、互相帮助、互相合作的交往能力，通过操作作品的展示，可以看出幼儿的个体水平经验在原有基础上得到明显提高。

## 幼儿园教案制作拖鞋教学反思篇四

1、在掌握左右对称的基础上能创造性的装饰鞋子

2、学习用剪、粘贴、绘画等多种方法设计鞋面，并能将鞋面和鞋底合理组合成拖鞋。

3、乐意参与制作活动，并感受成功的喜悦。

4、体验运用不同方式与同伴合作作画的乐趣。

5、作画时细心地蘸色，保持桌面和画面的干净，体验不同形式美术活动的乐趣。

1、彩色卡纸、皱纹纸、镭射纸、剪刀、双面胶、订书机、浆糊、擦手用的小毛巾。

2、各式拖鞋的图片若干、投影仪、电视机。

3、教师自制拖鞋一双、示范用的鞋底、鞋面各一件。

4、油画棒、水彩笔、铅笔若干。

1、重点：运用各种方法、材料制作拖鞋。

2、难点：用对称的手法装饰拖鞋。

## 一、引发幼儿做鞋子的兴趣

1、猜谜语，引出主题

2、教师引导幼儿欣赏拖鞋图片。提问：除了这些拖鞋你还看到过那些样子的拖鞋？

拖鞋为什么要做成左右对称的？

## 二、引导幼儿量脚做鞋

1、出示自制拖鞋，教师示范鞋底的制作方法先将脚放在卡纸上，描画出鞋底，再用剪刀剪下。提醒幼儿注意要剪的比轮廓线大一些。



2、示范鞋面的制作方法。根据鞋底的大小画出鞋面并用不同的图案进行装饰。提醒幼儿注意鞋面一定要比鞋底宽，让脚能穿进去。

3、提问：还能怎样装饰鞋面？

4、引导幼儿探索：怎样将鞋面和鞋底固定结实，穿上后不会掉鞋？（用订书机订一订或用双面胶粘牢）

三、幼儿制作拖鞋，教师巡视指导。并给予能力差的幼儿帮助。

四、展示欣赏幼儿的作品，体验成功的喜悦并将自制的拖鞋送给客人老师，和老师一起分享成功。

延伸活动：为家人制作拖鞋。

附：谜语两洞一样大，左右很对称，双脚伸进去，正好很舒服。

谜底：（鞋子）

《幼儿园的指导纲要》中指出：幼儿艺术教育应在引导幼儿接触生活中的美好事物、丰富幼儿的感性经验和情感体验的基础上进行。教师要善于指导幼儿利用身边的物品和废旧材料制作各种工艺装饰品，帮助幼儿体验创造的乐趣。马上即将进入夏天，对于生活中常见的各种样式精美的凉拖鞋，我想小朋友一定很感兴趣。于是这次的美术公开教学活动，我设计了手工创作活动。

为防止束缚孩子们的想象空间，我没有过多的示范，而是在欣赏这个环节下足了功夫：课前做了充足的准备，从各种具有代表性拖鞋图片的选择到课件的制作，还提前设计了两双自己能穿且款式独特的拖鞋。通过大量的欣赏、观察和比较

活动，丰富了孩子们对拖鞋的认知，拓展了想象空间，激发孩子们制作拖鞋的兴趣。为帮助小朋友化解制作拖鞋的难点——鞋面如何合理地粘贴到鞋底上？我帮助小朋友学会利用区分前后脚掌和脚后跟的方法，将鞋面合理地粘贴在鞋底上。

这次活动从教学到制作，孩子们一直兴趣满满，创作欲望强烈。活动中，孩子们大胆采用绘画、剪贴等多种方式，设计、装饰出了各自与众不同的拖鞋。充分体验了自己制作拖鞋的乐趣，并在制作和展示过程中获得自我满足感和幸福感。

当然本次教学活动还存在许多不足之处，同来听课的姐妹们建议我：在指导孩子们画鞋底时，可以将鞋子脱下，用脚而不是用鞋子做模型，这样鞋底会更干净美观；剪鞋底时，可以采用孩子们已经学过的对称的方法来剪，这样既快捷，又不会出现鞋底一顺的情况发生。

三人行，必有我师。教学相长，学无止境。为了可爱的孩子们，我将奋力前行。

本文扩展阅读：拖鞋是鞋子的一种，后跟全空，只有前面有鞋头，多为平底，材质经常是相当轻软的皮料、塑料、布料等。拖鞋种类依穿着场合及性能用途有所区分。例如海滩拖鞋，就不会是布料制，而是塑料，这是为了要防水，好清洗的缘故，鞋头型式也经过特别设计，常被称为夹脚拖鞋，也就是我们所说的人字拖。

## 幼儿园教案制作拖鞋教学反思篇五

设计思路：

前一阶段幼儿通过参观农贸市场及爱家乡的谈话，知道了螃蟹是崇明的特产。上周语言活动“小螃蟹找工作”，更加深了幼儿对螃蟹的兴趣。因此设计本活动，让幼儿在观察螃蟹

外型特征的基础上，用各种材料大胆表现，自由创造做出各种螃蟹，从而提高幼儿的表现能力。

教学目标：

- 1、在观察螃蟹的基础上，用各种材料做螃蟹。
- 2、激发幼儿对做做玩玩的兴趣，培养幼儿大胆表，自由创造。

教学准备：

材料：橡皮泥、彩纸、火柴、剪刀、双面胶、固体胶、橘子皮、瓶盖等废旧物品。

环境：积木搭的蟹塘，内有实物螃蟹，教师用各种材料做的螃蟹

范例：长条纸折螃蟹的步骤图。

教学重难点：

重点：用各种材料做螃蟹。

难点：用长条纸根据示范图做蟹。

教学过程：

一、欣赏重现

1、去蟹塘观察

谈谈螃蟹的外型特征，看看还有哪些螃蟹。

2、我们一起来做螃蟹，请小朋友讲讲可以用什么做。

3、老师介绍：我用长条纸也做了螃蟹，你们想知道是怎么做的吗？。请你自己动脑筋，看着步骤图，自己折。

## 二、联想创作

1、请小朋友自由选择材料做螃蟹。

2、重点观察用长条纸做螃蟹的幼儿。

3、启发幼儿用多种材料有机结合，大胆表现。

## 三、展现交流

1、让幼儿把自己制作的螃蟹送至蟹塘。

2、给同伴介绍自己制作的螃蟹，一起分享成功的喜悦。

## 教学反思：

活动的目标符合我们小班幼儿的发展水平，在原有的经验基础上又适当的.增加了难度。活动内容的选择既是幼儿感兴趣的又贴近幼儿的生活。在教学方法上注意“玩中学，玩中教，玩中求进步”的观点。在活动中，教师更多是以一个观察者、支持者的身份，关注幼儿与材料的互动情况，支持、推动幼儿主动学习。