

最新小班教案谁的耳朵反思(优秀5篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。那么问题来了，教案应该怎么写？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

小班教案谁的耳朵反思篇一

我们幼儿园比较注重培养幼儿早期阅读的兴趣，并购置了许多适合幼儿阅读的绘本。小班幼儿刚入园，经过两个月的培养，已经具备初步的早期阅读意识。在平时的教育教学过程中我发现：很多幼儿都喜欢圆形的物体，也能认识一些生活中的圆形物体。绘本《圆》特别适合小班幼儿阅读，因此我设计了本次绘本阅读活动。更好地让幼儿了解圆，同时充分发挥幼儿的想象力、语言发展能力、阅读能力等。

从认识“圆”入手的幼儿小班的语言教学活动。幼儿对“圆”有较丰富的感性认识，具备和积累了一定的认知经验，看图、观看ppt回答关于“圆”的问题，做接龙游戏，学习分角色阅读绘本，用创编的句式进行游戏延伸等活动情节的设计很丰富，很精当，符合幼儿的特点，有感染力，也体现了正确的幼教理念，激发了幼儿学习语言的兴趣，也培养了思维能力，对促进幼儿语言能力的提高，是一次成功的尝试。

- 1、初步阅读绘本，了解不同数量的圆可以变成馅饼、眼镜、红绿灯、火车、糖葫芦等物品。
- 2、通过教师提问和观察，尝试将环境中圆形的物品用绘本的句式进行仿编。
- 3、体验“圆形物体变变变”带来的快乐。

4、激发了幼儿的好奇心和探究欲望。

1、经验准备：认识生活中一些圆形的物体，会唱“拉个圆圈走走”的歌。

2、物质准备：创设环境，有意识地在教室里摆放一些圆形的东西。

师：小朋友，今天老师给你们带来了一本有趣的绘本，看看封面上的图形，你认识吗？这本绘本的名字叫《圆》。这么多的圆形宝宝，今天要来给小朋友变魔术呢？它们会变成什么好东西呢，我们一起来看看吧。

1、教师引导幼儿集体欣赏ppt（1—3个圆的内容）提问：“一个圆，孤零零”，它会变成什么呢？还会变成什么呢？我们一起来看看吧。

“两个圆，来做伴”它会变成什么呢？还会变成什么呢？

“三个圆，正正好”它会变成什么呢？还会变成什么呢？

“四个圆，排成排”它会变成什么呢？还会变成什么呢？

“五个圆，连成串”它会变成什么呢？还会变成什么呢？

“许多圆，跑起来”它会变成什么呢？还会变成什么呢？

边讲述绘本，进一步帮幼儿理解故事内容

第一次教师说前半句，幼儿说后半句。

1、在教室内寻找圆形物。

师：我们教室里也藏着许多圆形宝宝，哪些东西是圆形的呢？快把它们找出来吧。

2、把找到的圆形物用绘本的句式念出来。

师：一个圆，孤零零，好像一个大皮球。两个圆来做伴，变成一个望远镜……

师：宝宝们真棒！找到了很多圆形的东西，说得也很好，现在张老师来把你们找到的圆形宝宝编到故事里，就会变成一个新的绘本故事。

教师一边念一边指向创编的物品“一个圆，孤零零”好像一个（引导幼儿填词：大皮球，两个圆来做伴好像一副望远镜等等）。

1、师：今天圆形宝宝玩得真高兴，我们也来玩个“拉个圆圈走走”的游戏吧。

2、游戏延伸：用创编的句式进行游戏。

“拉个圆圈走走，拉个圆圈走走，走走走走，变成一个大皮球”。（变成一条毛毛虫、望远镜等等）。

在整个说课的过程中，从一开始准备我觉得自己还是挺认真的，我没有按照一般的要求的去设计这节课，我以为这会是好的，没想到这却成了偏题，说实话有一点儿伤心，不过这是第一次嘛，而且我觉得应该是我在设计的课中并不能体现我的想法，所以老师们就更不能理解了，只是会觉得我设计的课偏题了，这对于我来说是一个经验教训：在还没有把课说好的情况下就不要去一味的讲究新颖，这样反而会弄巧成拙，不但不能表达自己的本意可能还会很乱。

小班教案谁的耳朵反思篇二

小班幼儿刚从家庭走向幼儿园，由于年龄小，手的动作不够灵活，加上他们绘画的目的不太明确，不清楚应该如何画，

怎样涂色，画面怎样变得漂亮，他们只是把绘画当成一中游戏，随自己兴趣任意涂抹，画出的物体不太规范，因此，帮助幼儿提高绘画技能，使幼儿学会绘画的手段，表现他们内心意图是十分必要的，在小班教学的绘画过程中，我是这样做的。

一、激发幼儿对绘画的兴趣。

由于幼儿年龄小，对绘画一无所知，他们只会持笔乱涂乱抹，来体现自己心中的喜、怒、哀、乐，伴随着这种体验，他们对画画逐渐产生了浓厚的兴趣。因此，这时教师千万不能急于教孩子画些什么，也不必强调幼儿画得像不像，因为这样易使幼儿失去绘画的兴趣和热情，而应该去引导、呵护、培养。提高幼儿的这种兴趣，如：为幼儿提供各种绘画工具、材料，使幼儿在高兴时能随时拿起自己喜欢的材料来自由描绘、表达，教师应时刻鼓励幼儿“画自己喜欢的”让幼儿兴致勃勃地自由涂画，从中感受美术活动的乐趣。

二、认识绘画工具及材料。

种多样性，使幼儿对绘画兴趣进一步提高。

三、学习简单的绘画技能。

在教学过程中，我们必须教幼儿从浅入深，由易到难的一些简单的基本知识和技能。如：小点表示花朵、小草、树干，用横线表示棍子、绳子、栏杆等。在教学活动中，我先让幼儿练习画气球、泡泡、太阳等。再逐步画栏杆、格子布、房子，使幼儿逐步掌握一些基本的用笔及对笔的控制力。

四、用儿歌、故事内容导入，调动幼儿对绘画的积极性。

生动的儿歌、故事能够引起幼儿情感的共鸣，能给幼儿以美的享受。利用生动、形象、富于吸引力和感染力的文学作品儿歌、故事，使教学成为有趣的活动，容易引起幼儿的兴趣，集中幼儿的注意力，使幼儿便于理解，易于掌握。

五、举办画展、重视评价作品，给予表扬。

幼儿每次完成的作品，我都一一把它们布置在室内，引导幼儿观察、分析，评价各幼儿的绘画特点、色彩、线条、比例等画面效果，让幼儿形象、直观的欣赏作品。俗话说：“好的孩子都是表扬出来的。”因此，孩子完整的作品好的给予表扬，不好的应该先表扬，表扬的同时，委婉的提出不足之处，然后再进行表扬。使幼儿在表扬中得到进步，得到发展。当孩子们受到同伴和老师的表扬时，他们的情绪会更加高昂。那么绘画便会在他们心中得到升华。

海电幼儿园 温丽

20xx-12-4

幼儿园小班教学反思

怎样培养小班幼儿绘画兴趣

海电幼儿园

温 丽

20xx.12.4

小班教案谁的耳朵反思篇三

“冬天”的主题反思

“冬天”的主题反思

时间是一个可爱的小偷，无声之间就把秋天的最后一丝余温包裹在了冬寒冷的怀抱。当然孩子们并没放过这其中的变化。

“路上到处冒着白色的烟是不是奥特曼怪兽来了，好可怕

呀!”刘一诺一边说一边作出害怕的样子。尚英进不以为然地说：“不是，那是冬天来了要送暖气了。冒出的是热气不是烟，妈妈告诉我的。”不知不觉中“白烟”的话题竟吸引了不少的孩子参与讨论。他们各执己见互不相让，最后他们决定让老师来评一评到底是谁对谁错。当然，这个问题的追根问底还是归结到了“冬”的身上。大家开始围绕着冬天的到来展开了探寻，开始在生活的角角落落里寻觅冬的身影。孩子们找到了在洞里冬眠的各种小动物；找到了在阳台上结了冰的水等等。孩子们兴趣盎然的品味着冬爷爷带来的惊喜，并流露出自己的喜悦。于是，从孩子的兴趣点出发我们选择了“欢迎您，冬爷爷”作为我们本月的主题活动。

幼儿在各种实践活动中,对大自然的变化产生兴趣和探究欲望,体验节日的快乐,初步了解人和动植物的过冬方式;能用多种方式表达对大自然的美好情感,喜欢参加冬天的活动,锻炼意志,增强对冬季寒冷气候的适应能力。

12月份主题“冬天”围绕冬天的动物、冬天的气候、冬天的人们及本月的节日,四个方面展开活动。环境方面突出的是我们有效、充分的利用了社区资源。

随着冬季的到来,我们主题墙上的“爱心树”的叶子慢慢的变红变黄悄悄的脱落,看着心爱的树一天天的失去色彩,孩子们非常心痛,户外活动时间,孩子们像发现新大陆一样发现了,在寒冷的冬季依然绿意盎然的冬青,孩子们决心为我们的爱心树换上防寒的衣服,这个提议老师要求孩子们在区角活动中完成,孩子们在区角活动中创造着,有的孩子在用手撕着,有的在用剪刀剪,有的在用手折,作品都出来了,孩子们商议着哪种更适合我们的“爱心树”,在孩子们的共同意见下,他们选择了漂亮的折扇为“爱心树”的叶子,并为“爱心树”改名“坚强树”,区角活动中孩子们不断的创造着,“坚强树”在孩子们的努力下一天天的变的五颜六色漂亮了起来。寒冷的冬天人们是怎样过冬的呢?为此,我们发放了调查表让孩子们和家长一块搜索记录,孩子们搜索的答

案非常的好。

常萧晗小朋友说：“寒冷的冬天来了，妈妈给我买了漂亮的羽绒服，穿上非常暖和，可是妈妈自己却没舍得买，我想给妈妈设计件漂亮的暖和衣服。”萧晗深情的话语感动了老师和小朋友，孩子们纷纷争着为自己的妈妈设计漂亮的暖衣，借此一节活动《冬天的衣服》展开了，黄佳奇为妈妈设计了保暖内衣，尚英进为妈妈设计了漂亮合身的压缩棉衣，热后脱下来可以放在口袋里携带非常方便。黄一辰说：“我妈妈特别爱穿裙子，我给妈妈设计了一件漂亮的太阳能裙子，在太阳下，它会变的特别的暖和”。

王莅迁在调查表中说道：“冬天虽然很冷，如果，锻炼身体，多运动，会暖和的”，孩子们一下投入了，锻炼身体的热潮中，我给孩子们提供了丰富的运动器械，一会孩子们玩热了，大袄脱了下来，身上还出了汗，他们玩的非常高兴，也正实了锻炼身体不但有利于健康，而且，还是取暖的一个好方式，我们把这个好消息反馈给家长，请家长陪同孩子们一块进行晨炼，家长反馈给教师的是，孩子们非常积极配合进行锻炼身体，而且，解决了早晨赖床的烦恼。

王子涵在调查表中说：“我家有暖气，有了暖气，我就不会冷了”，我家有空调，也不会冷。我家有电暖气，也很暖和……孩子们纷纷议论开来，看到孩子们的兴趣以至，我请孩子们设计了冬天的取暖工具，孩子们的想法很独特，李世正设计了太阳能空调，不但暖和而且省电。刘一诺设计了会走的房子，想去哪，在房子里就可以到达，不用出门，非常暖和。李锡雪说：“我设计了一个压缩的空调，虽然它看着很小，但是它的.能量很大，我想把它送给灾区人们，我请小信鸽为我送去，小信鸽也会冷的，我给它穿上了暖水袋就不会冷了。”“冬天小鸽子，会换上厚厚的羽毛，它不会冷的”韩思鉴大声的回答，是真的吗？孩子们产生了疑问，小动物到底怎样过冬的呢？我们又发放了调查表，让孩子和家长一块来寻找答案。小朋友和家长通过多种途径，找到了动

物过冬的方式，有的是冬眠、有的换毛、有的迁徙。

我们终于盼来了期待已久雪，我们和孩子们一起欣赏了漂亮的雪花，待雪停后，我们师幼和中二班一起联合在户外游戏场地玩起游戏，有的堆雪人，有的打雪仗，有的在滚雪球……老师和孩子们忘忽所以在玩着不同的游戏，为了把这精彩的一刻能记下，回来后，孩子们进行了绘画记录，我们和孩子们做了实验：

1、怎样让雪在雪地上保留的时间更长些？

2、怎样才能让雪融化的更快一些？

3、自然状态下的雪和处理过的雪有什么不一样？ 4、融化了的雪中有什么？其中孩子们最为感兴趣的就是下雪的过程，为了满足孩子们的愿望，区角中我们为小朋友准备了充分的材料如泡沫、白纸等材料让幼儿制造雪花，体验下雪的快乐。

在12月份“冬天”的主题活动过程中，我们充分的利用了社区资源和自然资源，在各种实践活动中，幼儿尝试着运用各种感官充分的感知冬天的基本特征，而且大胆运用自己喜欢的方式表达热爱大自然的情感，表达过程中培养了幼儿进行简单的艺术创作及初步的动手操作能力。

小班教案谁的耳朵反思篇四

教育心理学指出：人的`发展有两个重要的领域：一是情感领域；二是认知领域。所以，在管理中应当改变传统的教育方法，应当强调让每一个孩子都受到充分全面的教育，尤其要关注孩子的情感领域，强调关心每一位孩子，使每一个孩子的主动性都得到充分发挥，争取消灭教育死角。

幼儿园的工作是琐碎的、繁忙的，同时情景又是复杂多变的，有时孩子的行为会出现问题，有时孩子的生活又需要教师特

殊的照顾，所以教师应当对幼儿教育工作的特点有一个正确的认识，有充分的准备，坚定信念，坚持一颗执着的事业心。同时要对孩子充满爱心和耐心。用关注的目光注视孩子，用点头、抚摩孩子表示鼓励，使幼儿感到“教师很喜欢我”。教师不仅仅要爱听话的孩子，也爱调皮的甚至有问题的孩子。

作为幼儿教师应当明确究竟什么样的教育才是好的幼儿教育，才是高质量的幼儿教育。此刻的很多家长认为只要好好学习，孩子多学知识，就能够保障未来的生活。此刻的孩子大多是独生子女，又在物质优越的家庭中成长，并受到家长们的苦心栽培，这些孩子聪明又富有创造力，可是会缺乏忍耐力、抗压性与纪律观念，承受不了挫折，不善于团队合作，主动性及进取性较差。

总之，远程教育带给我的是一种新的理念，新的体验，这次培训在思想、行动和实践工作上给了我切实的指导和鼓励。我要感激上级为我们搭建了这样的一个平台，为我们供给学习改善的机会。“活到老，学到老”仅有自我不断“充电”才会释放出更大的能量。，在今后的工作中，我将时时刻刻牢记自我的职责，以本次培训资料作为指导，用自我的实际行动来为幼儿教育事业做贡献，实现自身价值。

小班教案谁的耳朵反思篇五

小班幼儿刚从家庭走向幼儿园，由于年龄小，手的动作不够灵活，加上他们绘画的目的不太明确，不清楚应该如何画，怎样涂色，画面怎样变得漂亮，他们只是把绘画当成一中游戏，随自我兴趣任意涂抹，画出的物体不太规范，因此，帮忙幼儿提高绘画技能，使幼儿学会绘画的手段，表现他们内心意图是十分必要的，在小班教学的绘画过程中，我是这样做的。

一、激发幼儿对绘画的兴趣。

由于幼儿年龄小,对绘画一无所知,他们只会持笔乱涂乱抹,来体现自己心中的喜、怒、哀、乐,伴随着这种体验,他们对画画逐渐产生了浓厚的兴趣。因此,这时教师千万不能急于教孩子画些什么,也不必强调幼儿画得像不像,因为这样易使幼儿失去绘画的兴趣和热情,而应该去引导、呵护、培养。提高幼儿的这种兴趣,如:为幼儿提供各种绘画工具、材料,使幼儿在高兴时能随时拿起自己喜欢的材料来自由描绘、表达,教师应时刻鼓励幼儿“画自己喜欢的”让幼儿兴致勃勃地自由涂画,从中感受美术活动的乐趣。

二、认识绘画工具及材料。

种多样性,使幼儿对绘画兴趣进一步提高。

三、学习简单的绘画技能。

在教学过程中,我们必须教幼儿从浅入深,由易到难的一些简单的基本知识和技能。如:小点表示花朵、小草、树干,用横线表示棍子、绳子、栏杆等。在教学活动中,我先让幼儿练习画气球、泡泡、太阳等。再逐步画栏杆、格子布、房子,使幼儿逐步掌握一些基本的用笔及对笔的控制力。

四、用儿歌、故事内容导入,调动幼儿对绘画的积极性。生动的儿歌、故事能够引起幼儿情感的共鸣,能给幼儿以美的享受。利用生动、形象、富于吸引力和感染力的文学作品儿歌、故事,使教学成为有趣的活动,容易引起幼儿的兴趣,集中幼儿的注意力,使幼儿便于理解,易于掌握。

五、举办画展、重视评价作品,给予表扬。

幼儿每次完成的作品,我都一一把它们布置在室内,引导幼儿观察、分析,评价各幼儿的绘画特点、色彩、线条、比例等画面效果,让幼儿形象、直观的欣赏作品。俗话说:“好的孩子都是表扬出来的。”因此,孩子完整的作品好的给予

表扬，不好的应该先表扬，表扬的同时，委婉的提出不足之处，然后再进行表扬。使幼儿在表扬中得到进步，得到发展。当孩子们受到同伴和老师的表扬时，他们的情绪会更加高昂。那么绘画便会在他们心中得到升华。

海电幼儿园温丽

20xx-12-4

怎样培养小班幼儿绘画兴趣

海电幼儿园

温丽

20xx.12.4