

最新校园学生兴趣活动总结(汇总5篇)

总结是把一定阶段内的有关情况分析研究，做出有指导性的经验方法以及结论的书面材料，它可以使我们更有效率，不妨坐下来好好写写总结吧。那关于总结格式是怎样的呢？而个人总结又该怎么写呢？下面是小编整理的个人今后的总结范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

校园学生兴趣活动总结篇一

在这个学期的兴趣小组活动中，每一个学生都很积极努力，在绘画水平和审美能力上都有很大的提高。同时，我从三方面总结了这学期美术兴趣小组的教学会：

一、切实的学习计划在儿童画兴趣小组成立初，我就决定在个班中选拔几位有一定绘画才能的学生，让他们从小接受绘画的系统训练；而大部分的学生则注重培养他们在绘画上的创造能力和想象能力，注意以兴趣引导他们渐渐对绘画有一定的认识和了解，在兴趣小组的活动中，我特别注意保护学生的个性发展，尊重他们的个人创意，发挥绘画特有的魅力，使学生在自己原有的基础上有了长足进步和发展。

二、多样的教学方法在本学期的活动中，我引入了想象绘画和装饰图案设计这两个比较有针对性的内容：一方面，学生对美术书中有关这类的内容有了一个明确的认识；另一方面，让他们从中体验到绘画所带来的乐趣。同时，我在教学中采用欣赏、模仿、添加、想象、创造等教学方法来激发学生的参与热情，从而达到较好的教学效果。

三、长足的奋斗目标有人说，美术组活动就应该以绘画为主，培养学生绘画能力和技巧。我不这么认为。我觉得美术组的'活动应该在尊重学生的个性发展基础上，经过教师的适当指导与培养，充分发挥每个学生的优点，使其形成自身的特点。

让他们觉得在每次活动中都很开心，都有收获。这才能让学生乐于参与你兴趣小组的活动，才能真正溶入绘画的兴趣中去，使之成为学习的主动者。在艺术这方热地上，能绽开更多小小的美术之花。

校园学生兴趣活动总结篇二

这学期我执教的是初一年级书法兴趣小组班。一个学期的毛笔书法教学结束了，回想一学期的工作现做如下总结：

1、作为毛笔书法的辅导教师，认真对待每一次辅导。课前备好课，从不上无准备的课。在教学中注重学法指导，把理论与实践相结合。在教师出示范字后让学生认真观察，找出优缺点师生一起把字写到。在这一过程中，学生感觉到老师对自己的信任，那么，在评价中，自己的鉴赏能力就会有所提高。同时学习书法的兴趣也会更浓。正是由于老师的尊重使得他们自主地去学习。在课上，当学生完成了自己的作品之后，同学之间生生之间进行互评，从而让学生在互相学习中提高自己。教师在给学生进行评价时，针对不同学生不同的学习水平给予针对性评价，让每一个孩子都在不同程度上获得提高。

2、注重阶段总结与复习。每学完一个基本笔画，我就让学生进行一次小的复习展示，让学生在不断总结训练中得到一步步提高。

通过一学期的学习，学生对学习书法积极性提高了，学习的效果也自然很好。他们在课上，无论从基本的坐姿，还是基本笔画都能够做到稳中有进步。从整体看，在整个学期中，书法写的的有这样几名同学，他们的字从基本笔画到间架结构都比较好；在整个学期中。当然也有书法水平偏低的同学，她们是因为练书法时间较短造成的。纵观本学期全班书法水平应该是稳步上升的。

由于本人水平有限，所以在指导时，出现了不到位的现象，导致个别学生书法水平始终没有明显的进步。在今后的教学中我将虚心向有经验的教师请教，以提高自己的执教水平，同时不断增加自己的理论素养，来充实和提高自己，以满足学生的需求。

我会在今后的教学中要尽力照顾到每个学生，在激发他们的学习积极性的同时，给参加次数少的同学多补课，从根本上改变和提高教学质量。

校园学生兴趣活动总结篇三

根据我校个性化教育与实践课题方案的安排，本人承担一至三年级电脑兴趣班活动的组织与教学工作。经过一年的工作与摸索，积累了一些经验，下面就小组活动情况、教学组织措施、经验与提高措施等三方面进行总结。

根据学生自愿报名与教师选拔相结合的原则，到目前为止，本兴趣班共开展了16次教学活动。

电脑应用分支广泛，为了充分尊重学生的兴趣爱好并为将来的区电脑作品制作竞赛作好准备，本兴趣班学员分为电脑绘画、打字和word□因特网三个小组。三个小组的学习钻研方向各有不同。

1、学习兴趣是学生基于自己的学习需要而表现出来的认识倾向，它是学好一门学问的内在驱动力。因特网的出现和发展，能够程度地激发并满足学生的求知欲。在本兴趣班的活动开展过程中，我们程度地利用了因特网的强大威力，我们使用的教程、学习的案例以及问题解答全部来源于因特网，学生们也掌握了通过因特网查找所需信息的技巧并已习惯于通过因特网获取信息。但是，因特网上的信息纷杂无序，加上初中学生好玩并且自我控制力较差，这也要求教师在活动开展过程中进行严格的管理。

2、注重上机操作能力，使学习兴趣持久不熄。计算机学科是一门实践操作极强的学科，学生上机操作的过程是一个融阅读、理解思考和观察验证于一体的过程。学生的兴趣有可能随着时间的推移而趋淡，这就要求我们教师在活动开展过程中采用任务驱动教学法，明确每次活动的学习目标并设置疑难问题，让学生自己去思考问题、上机实践探索解决问题的方法，给学生主动发展的空间。我们应该大力推行发现式教学，保证学生充裕的上机实践，着重培养和锻炼学生的操作技能。当学生通过自己的努力完成某项任务或发现某项事实时，必然能够熟练掌握该项操作技能并增添一份喜悦之情，从而提高学习热情。

3、发挥小老师的作用，激发学习兴趣。在上机实践中，教师由于各种原因不能兼顾到每一位学生，这时可以让一部分能力较强的学生充当小老师，对其他同学遇到的一些难题给予解答，互帮互助，共同学习。学生当小老师改变了传统的师生间单向传递知识的方式，使学生由知识的被动接受转变为知识的传授者，发挥了学生的主体作用。

但是，个性化教育实践也并不是一帆风顺的。在兴趣班的活动开展活动中，我们也遇到了一些困难。首先是学生的自制力问题，低年级学生的自制力较差，学生在上机实践时，总有部分自制力较差的学生借机上网聊天甚至玩游戏，造成很坏的影响。其二，学生视野不开阔，这主要表现在不善于选题，选题之后不善于从大量素材中选择合用的素材，制作手法不够大气，配色所需的美术功底也欠缺。

因此，对于今后的兴趣班活动，我打算从以下几个方面提高兴趣班活动质量：

1、加强管理。通过从技术上和管理制度上约束学生的上网聊天和玩游戏行为，对不服从管教并且屡教不改的成员进行惩罚直至劝退，适当地缩小班级规模。

2、开展优秀作品欣赏活动，通过开展省级优秀作品欣赏活动，开阔学生视野并提高见识。

3、与美术老师配合工作。在适当的时候请美术教师讲授有关色彩搭配的知识，加强学生对色彩的感觉，提高美术功底。

校园学生兴趣活动总结篇四

兴趣是很好的老师，本学期我本着一切从实际出发的原则，积极组织信息兴趣小组。这一学期以来，我们兴趣小组的同学能够按时参加培训。学期末，我还对兴趣小组的作品进行了展评。现就这学期的工作总结如下：

本批兴趣小组的所有成员都是由以前兴趣小组直接升上来的，就生源而言已经具备较好的素质。他们都已经了解、知道了剪纸兴趣小组活动的`大体目标，学习活动的过程中表现出了浓厚的兴趣。

在这次的剪纸兴趣小组中不但学习美术的基本知识，而且更多的是让学生掌握了剪纸的基本技能，使他们的知识面和动手能力得到很大的拓展。

由于兴趣小组不仅有室内的理论学习而且还参与了实践，给很多同学以动手操作的机会，让学生在实践操作中学习到更多知识。

从素质的角度丰富了学生的课余生活，他们的生活不在仅限于课堂上，让他们意识到学习的乐趣，更有兴趣学习了。

这一点也是我个人认为最为重要的。在平时的课堂教学中，我们的学生部分是不能够很好的按照老师的要求完成各项任务。而在这个时候我们兴趣小组的同学充当小老师的机会就来了，这样一来既使兴趣小组同学有了成就感，更激发了其他同学学习的积极性。

本批兴趣小组成员大部分都是具备较好美术基础，我期待着我的工作能够得到更快的完善，得到更好的发展。我将本着为学生工作的思想更加努力地工作，使我们的学生的素质更好地得到提高。同时也希望我的工作得到更多得老师同仁的关注和支持，共同为我校艺术教育的发展而努力！

校园学生兴趣活动总结篇五

篮球是极具竞争性、对抗性，也具有极高的锻炼和健身价值，以及欣赏和审美价值的运动项目。学生学习篮球课程，能在奔跑、跳跃的过程中，发展力量、速度、耐力和灵敏等素质；能在复杂多变的赛场上，提高分析能力和应变能力；能在激烈对抗的环境里，磨炼意志，发展个性和智能；能在相互配合的过程中，培养团队精神和集体主义品质；能在观赏比赛的过程中，培养审美情趣，丰富课余文化生活。

我们根据各个年龄段学生的身心发展特点，合理的安排练习内容，学低年级学生着重以原地运球为基础，也可以不同形式的游戏进行运球，提高学生兴趣和能力，能较好的掌握运球节奏、动作的熟练性。

中年级根据不同的水平，进行不同的动作技能，因材施教，有不同层次的水平，在不同层次制定不同的目标，让学生围绕这个目标进行练习，提高不同水平的学生。同时也培养学生合作的能力，懂得团结协作的精神。高年级基本上掌握了运球、传球的技能，进行一些稍微复杂的运动技术，小测试、评比等形式锻炼学生意志和体能练习的方式。培养学生勇敢果断、不怕苦和累的精神。

每个周五次训练课，针对不同年级的学生，分提出不同要求和方法，进行分别的练习，同时也展示给大家看一看，有没有进步，并谈一谈你的.体会，和同伴交流经验。在不同组内进行比赛，通过比赛，可以看到自己动作还需要哪个地方改进，再需要一段时间的练习。再比一比，有没有提高。在提

高这个基础上提出更高的要求，不断的激发学生学习的兴趣，让学生感到快乐。由不懂到懂、由易到难，循序渐进过程。锻炼了学生的身体素质，提高学生实践操作的能力。

最后是在我们领着学生练习一段时间后，提出不同年级的比赛要求，只有在比赛中才能看到学生掌握情况是否良好，对掌握好的学生进行表扬，对那些动作不连贯的进行鼓励，让好学生带动那些不熟练的同学，以点带面。

通过学生的练习，在不同的层次上有所不同的进步，也体验到不同的感受，也掌握到动作的方法和规律。虽然有所提高了，还需要加强练习，使学生掌握正确的技术动作表象，不断增强学生的篮球技战术水平，活跃校园篮球文化氛围。

文档为doc格式