

记人的散文阅读感悟(大全5篇)

在平日里，心中难免会有一些新的想法，往往会写一篇心得感悟，从而不断地丰富我们的思想。大家想知道怎么样才能写得一篇好的心得感悟吗？以下是我帮大家整理的最新心得感悟范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

记人的散文阅读感悟篇一

在当今这个精神和经济负担日益加重的快节奏社会里，做人难，做男人更难，做一个真正而又成功的男人难上加难。因为，男人一生承担了太多的负累，埋葬了太多的苦衷，做为男人是不会把这些挂在嘴边的。因为女人和社会赋予了男人太多的角色，太多的责任，太多的义务。忍辱负重，吃苦耐劳，尊老爱妻，养活家庭，这些都是男人要做到的，不然他就不是一个好男人。

作为一个男人，要用他那铮铮铁骨，扛起他应承担的种种责任，比如社会责任、赡养父母的责任、丈夫的责任、父亲的责任和工作角色的责任等等。真正的男人应该是勇敢坚强，积极乐观，百折不回，勇往直前，富有正义感，敢于承担责任。用一句成语来形容，那就是“侠骨柔情”。具有侠骨柔情的男人有情有义，有胆有识，有信有誉，正直善良，敢于坚持真理，爱憎分明，具有海纳百川般的胸怀与包容一切的气度；具有惩恶扬善的铮铮铁骨，又有扶贫助弱的古道热肠；侠骨中蕴藏着凛然正气，柔情中隐含着体贴入微的细腻，方可谓一个顶天立地的真男人。

男人是社会中的一分子，社会和家庭赋予了他太多太多的责任和义务，任何一个男人都不能离开社会、家庭和亲朋而独立生存。所以，男人的成长都离不开好女人——妻子。妻子是你在愁风苦雨中行走时，飘过来的一把伞；妻子是你在黑暗中摸索前进时，递过来的一支火把；妻子是让你的歌声达

到最佳音响效果的那位不知名的调音师；妻子是你在坎坷旅途中跌倒时扶你一把的那个女人。男人有了一个温柔贤惠的妻子，人生才会幸福，才有不竭的动力，才有希望在人生崎岖山路的攀登上达到光辉的顶点。

男人要用坚实的肩膀扛起一片天，造就一座山，要用真诚的心和忠贞的爱，给那个将生命与幸福交付给你的女人撑起一片幸福的天，打造一座坚实的山，用男人的坚毅与忠诚修筑一个温暖的港湾，圈起一片清澈而碧绿的湖。那怕那片天很小，但一定要专属于一个女人；那怕那座山很矮，但一定要坚实可靠；那怕那个港湾很窄，但一定要温暖；那怕那片湖很浅，但一定要清澈碧绿。男人只要用心去做了，女人就一定会幸福，男人也就承担起一个男人该承担的责任。男人的肩膀抵不住女人的浪漫。如若一个男人的肩膀足够厚实，真正体现出男人的侠骨柔情，结果应该是女人的浪漫逃不出男人的魅力。男人要想具有侠骨柔情的魅力，就应该用属于男人的厚实而有力的肩膀挑起男人应承担的种种责任，用自己的肩膀展现一个真正的魅力男人。

现实生活中，其实，男人就是一杯茶。

在中国，茶文化算是渊深博大，茶也是纷繁复杂，种类繁多。一茶在手，在茶香中听风听雨，看书看画写字。或浓或淡一杯茶，或长或短一段静。漫漫人生之旅，给自己一点闲暇，品一杯清茶，看浮云人生，思炎凉世态，三餐的五谷，人生的五味，都在茶中化作浓淡，浓有浓醇，淡有淡香。茶道精神的“和、敬、清、寂”以出世的品格标举着普世的为人平和、处世恭敬、品质清洁、身心寂静，这是传统的诠释最高的修身养性的境界。茶，在现代生活中的典型运用是现代精神生活的一个范本，每一个男人都是一片茶叶，只有投入沸水，将小我提升为大我，将大我转化为无我，才能留下一份经久弥醇的余香。

男人是一杯茶，天生有着不解的情缘。也可以说，男人就是

茶，经过采、摘、晒、选、烘、炒、挑一步步而来，经沸水的冲泡之后，茶叶在此水的滋润中舒展开来，而它的色、香、味、形更是得到空前的释放，有一种返朴归真之美感，是那么令人感动，令人迷恋，令人惊叹。男人的气质便随着人们对茶的香味，韵味探究中得到前所未有的升华，用自己那颗最动人的爱心与真心，也用自己的智慧与魅力深深地吸引着女人的眼球。男人这杯茶，只要你慢慢去品，细心去喝，你就会品出清香，越喝越叫人沉醉。如果哪个女人能够与这样的男人共度一生，真是一种幸福。他会让你情有所依，心有所属，会让你感到安全与可靠，会用他宽广的胸怀臂膀为你营造一片遮风挡雨的灿烂天空。

如茶的男人，有惩恶扬善的铮铮铁骨，又具有扶贫助弱的古道热肠，侠骨中蕴藏着凛然正气，柔情中隐含着体贴入微的细腻。与这样的男人在一起，如沐春风，如浴阳光，你会被他的热情乐观所感染，被他的谦谦风范所吸引，你会不知不觉的模仿他，会在潜移默化中影响与改变你的人生观。

男人应该有一个目标，超越自己。男人一生应该完成两件事，完成梦想，实现理想。男人是社会的主体，是男人就应该有种责任感。时代呼唤男人的阳刚之气，中华民族需要男人的阳刚之气，大丈夫要多一点阳刚之气，构筑男子汉的钢筋铁骨，做一个名副其实顶天立地的男子汉。

记人的散文阅读感悟篇二

这是几个温馨而动人的字。想起来，心内充满柔软。

更何况还有那首让人心碎的歌，它温情脉脉地击碎这个夏日的炎热。

还是那位自认为对男女之情相当有研究的朋友，还是在一次吃饭的时候，他说，其实男女之间，相互吸引的前提，就在于他们之间的气味是不是对上了号，所谓“臭味相投”，就

是这个意思。他一边说，我们几个女生就一边点头。彼此相视一笑，有点心照不宣的意味。

我最容易被男人的干净所倾倒，他们耳鬓间清雅的古龙水味，领口处清爽的阳光味，口齿间清洁的嗽口水味，这当然是一个自信的、懂得自我修饰的男人。一遇到这样的男人，我就会立刻陷入一场自我的迷幻，我会无端地以为，眼前这个干净的男人，将是这个世界上最后一个值得我爱的男人。而事实上，我似乎从未与这样一个值得一见钟情的男人相遇或重逢。

其实男人的味道的更深一层，是男人味。天知道，男人味是要比干净的男人的味道更难遭遇的。通常，像我辈这类一生都好幻想的女子，只可能在影视剧中，对那样的男人心存狂想。男人味是一个综合而完美的概念，它包括了自信、坚强、干净、迷人、善良、宽容、浪漫、专情、性感、成功、责任感……以及，怜香惜玉。我从未在现实生活中找到这样的楷模，要知道，中国甚至连格列高力·派克都没有。

但还是无可救药地喜欢一切值得喜欢的男人的味道。哪怕只具备其中一点，这个男人在我心目中的等级，至少也是良。

总是会想象，和那个深爱的男人，在午后的阳光里，坐在地板上，我靠着他，是的，我靠着他的肩，点一支烟，身周环绕的是班得瑞空灵的天籁，和他的气息。靠着他，就是靠着我的天，沉溺在他的呼吸与爱抚中，我觉得，这样的时刻是可以永生永世的。

只要与我们相遇过的，或是爱过的男人，他身上的味道就成了爱的味道。我们的气息曾经相互交缠，彼此相融，在那些相爱的时刻，我们都是幸福而甜蜜的，我们都会幻想永远。爱过就意味着一切，我信这个。

呵呵，毕竟爱过。幸好爱过。

故事1：他干净的味道洗去了我童年的阴影

在遇到林之前，我是一个没有爱的能力的女孩。虽然我一直都很向往爱情，看到走在阳光下亲密相拥的恋人，我的心里充满了艳羡。我羡慕那个被恋人的手臂紧紧拥抱的女孩，但是，我不能，很多年来，我都抗拒着男人。

那年我还在念小学六年级，有一天放学，在回家的巷子，迎面走来两个流里流气的男孩，他们很猥亵地摸了我的身体，很快就大笑着扬长而去。我不敢呼救，回家哭了好久，一直不敢告诉妈妈，这件事给我留下了无比深刻的阴影，让我觉得，男人是丑陋的，我不敢碰他们，也绝不让他们碰我。除去这个，我还算是个开朗健康的女生。

上大学后，我有了初恋男友。我一直知道自己的问题，也非常想克服掉那个阴影，我甚至还把那件一直没敢告诉任何人的事告诉了他，没想到他听了反而哈哈大笑，笑完了他就搂紧我。我靠在他的`肩上，闻到他身上男生的气息，一点都不陶醉，反而很想推开他。

我的初恋，在毕业前就画上了句号，因为，当他要吻我，当他的嘴唇触到我的嘴唇的那一刹那，我就会想起那两个坏蛋得意而猥亵的表情，然后我就会推开他，跑回宿舍去拼命洗脸刷牙。

毕业后我在一间广告公司工作，林是第一个和我说话的同事。他比我大四岁，每天都穿一件很干净的t恤，身上有一种很好闻的古龙水的味道，所以我喜欢和他说话，有什么不懂的，只肯找他请教。在我的潜意识里，林是这个世界上最干净的男人，有时候我甚至在想，如果要找男朋友，只可能是林了。要知道，我一直都那么想像一个正常的女孩那样恋爱，但是，我只能爱我觉得干净的男人。

暗恋持续了好久，我决心让他知道。

林在对面看着我吭哧吭哧的表白，表情很复杂，我绝望了，又想哭。半晌，他伸出手来，拍拍我的脸，说，知道吗？我也很喜欢你呢！我顿时有种喜极而泣的感觉，我走过去抱住了他，觉得他的怀抱，又安全又甜蜜。我第一次觉得，男人的身体，也是美好的。

恋爱的那段日子，我每天都很快乐。我们像其他恋人那样，在阳光下亲密相拥，他的亲吻和拥抱，我都闭着眼享受，甚至回以更热烈的。十年前的那块阴影，在林的拥抱到来时，就已灰飞烟灭了。

林走后很长一段时间，我一个人慢慢地疗伤，本以为这一生都不会再爱其他人了，但是不，奇怪的是伤口很快就愈合了，我又开始和别的男孩约会，并且，再不害怕他们的身体。现在，我像其他26岁的女孩子一样，努力工作，享受恋爱，在和其他男孩约会的时候，偶尔我会想起林宇。是的，我是感谢他的，如果没有他，恐怕我永远都走不出童年的阴影，永远都不会知道，爱情，是那么的甜蜜，如潮水般，退去后可以再来。

故事2：他的味道不再属于我

好容易挤进这间大公司，第一天上班，我的心情格外好，在家里对着镜子左顾右盼一番，又找出条明黄丝巾，在颈间系了个漂亮的蝴蝶，我微笑，我相信黄丝巾能给我带来好运。这个时候，我就想起了我的新上司，在面试结束的时候，他送我出来，在门边就看着我的这条黄丝巾笑着说，嗯，你的丝巾很漂亮。

当时我就有种预感，我会因为这条黄丝巾而被录用。因为，上司看我的眼神，怎么说，反正任何女孩子都可以敏锐感觉到，是有点不太对劲。我走出电梯，死劲地踏着步伐，我不管，我倒是希望在这间大公司能有个实力派人物来罩着我，这年头，管他什么骚不骚扰，就怕没人骚扰——有骚扰，

就有资格要求升迁和加薪。

果然，上司看到我，眼神又变得跟面试时一样，他眯着眼睛看我，说，呀，你今天的丝巾跟那天的结法不一样，但是一样漂亮。我妩媚地看他，妩媚地说，是吗？那我每天都换种结法。我相信我的做作对他是有一定杀伤力的，因为，我装作无意的顾盼间，发现他起码望着我的背影发了好一会儿呆。

我果然比其他新同事得到了更多的照顾，有什么不吃力又讨好的活儿，上司统统说，那，就让阿may去吧。没过两个月，部门所有的同事都知道，我是上司眼前的新红人。于是我在上司面前，就更妩媚了。

这似乎鼓励了上司。我知道他有个大学时代就恋爱的太太，十来年过去了，儿子都七岁了，可谓恋爱、性、婚姻一锅煮。我什么都无所谓，于是上司有一天在临下班时，趁办公室里没有其他人在，叫住我，阿may□晚上有空吗？我带你去一个好地方吃饭如何？他说得很随意，似乎演习过许多次，我一回头，就看见了他热切的眼神，于是我扮纯情，装作受宠若惊地欢呼，好啊好啊！

那果然是个好地方，很优雅昂贵的西餐厅，如果没有人请，我不会主动走进去。烛光很暧昧，刀叉轻碰的声音无比迷人。

这时我闻到了上司身上好闻的香水味，有点像hugo□一种非常魅惑人的味道，混着上司指尖的烟草味，他身体里散发出来的那种成熟男人的气息，我有点迷醉了。是的，我承认，我很想恋爱，很想和能够经常带我到这种餐厅的男人恋爱，尤其是，这个男人的身上，有我喜欢的味道。

于是我成了上司的秘密情人，上司是公司的绝对实力派，我因此成为同期进公司的新人中晋升最快的人，在一年后的总公司派驻去美国进修的名额中，我竟然也名列其中。

这就是我的办公室恋情的收益，我认为很值得，甚至一度认为，我是真的爱上了上司。但是他明确告诉我，他是不想离婚的，是不想，而不是不能。我有些伤感地去了美国，半年后中途回来了一次，我发现，我的办公桌，已经换了另一个年轻女孩，她的颈间，系的是一条格外香艳的桃红丝巾，在炎夏七月，越发衬得她肌肤胜雪。我还发现，上司看我的眼神已经不同往日了，而对桃红丝巾，却显出了更迷离热切的表情。

我有些失落，想起在美国听到其他同事说过的上司的轶事，他们说，上司的办公室恋情已成情结，每一个新来的漂亮女下属，基本都会受到他的垂青，并且都会不遗余力地助其升迁。于是每段恋情，女孩子都不会恨他，反而感激。

我镇静地与上司道别，他送我到门口，他的味道如昔，我深深吸一口气，今后这样的男人的气息不再属于我。

记人的散文阅读感悟篇三

总以为，总以为男人是山，郁郁苍苍雄伟高耸的一座大山。疲乏时，可以折一根硬枝当拐杖；劳累时，可以靠在坡上甜甜地小憩。他会用永远的青春坚强地支撑女人的世界。

于是，我走进男人。

于是，我走进男人。

然而，我突然地发现，那郁郁苍苍之下是无数的枯枝败叶；那雄伟高耸的山峰竟由无数的风化石堆积而成。

默然中，我明白了，只因为人在远处，才有那山的郁郁苍苍，雄伟高耸；只因为隔着一层距离，女人眼里才会有那男人的永远青春与坚强。

总以为，总以为男人是海，万里奔流博大深邃的一片大海。烦闷时，可以在浪花上拾一朵笑声掇在嘴角；遗憾时，可以从波涛中一灵感送入心胸。他会把永恒的快乐与智慧注入女人的生命。

于是，我走进男人。

于是，我走进男人。

然而，我突然地发现，那万里奔流中也有苦的停顿与滞留，那博大深邃里不免藏着空洞与无奈。

默然中，我明白了，只因为阳光耀眼，才有那海的万里奔流博大深邃；只因为眩晕于男人，女人眼里才会有那男人永恒的快乐与智慧。

总以为，总以为男人是太阳，生长万物光芒四射的一轮太阳。寒冷时，可以裹一身柔柔的温暖；困顿时，可以借一袭金色的辉煌。他会将无限的温情和灿烂溶进女人的人生。

于是，我走进男人。

于是，我走进男人。

然而，我突然发现，那生长万物的`温暖中夹着暴戾与乖张，那云借的辉煌早已被黑子注食。

默然中，我明白了，只因为云的遮蔽与反射，才有那太阳的生长万物的光芒四射；只因为对男人的朦胧，女人眼里才会有男人无尽的温情与灿烂。

男人是山，女人可依靠而不可全依靠的山。

男人是海，女人可投入而不可全投入的海。

男人是太阳，女人信托可而不可全信托的太阳。

也许，这就是真实的男人。

也许，这就是真正的男人

记人的散文阅读感悟篇四

上海男人和上海女人似乎是人们永远谈不完的热门话题。

真是一方水土，养一方人。如果说，上海男人是土，那么，上海的女人就是水。女人又是男人成长的一所学校。所以，要说上海男人，还得先从他们与上海女人的关系上来分析。有一点是大家毋庸置疑的，那就是上海女人，她们是用了许多年的心血慢慢地造就了上海男人。如果要了解上海男人，我们也不妨先从上海男人获得的外来“称谓”上面入手。

有人说：上海男人像经久耐用的洗衣机，上海男人像多功能的西施煲，上海男人又像一台名牌电脑……不过，上海男人比别的地方男人确实要精明心细，这恐怕没有多少人会质疑。譬如：上海男人可以双腿蹲着抹地板，从而保证消灭拖把根本拖不到的“卫生死角”，这可谓精工细做了。上海男人肯定是老天爷赐给女人们的“特使”，他们从不理会外界的贬抑、讪笑，和“妻管严”等流言蜚语的纷至沓来，总是我行我素，自顾自地过着他的小日子。有的竟然还自嘲地说：“给老婆洗洗内裤，这算什么？这本来就是应该做的事嘛。”上海男人在家务劳动的问题上，从数量到质量都在女人们的心里亮出了最高分。上海男人不但最懂得疼老婆。他们还有一个好秉性，那就是如果在外受了窝囊气，回家也不会朝老婆发一点脾气。他们会经常很关心地问老婆：“你累吗？冷吗？钱够用吗？”平时对老婆也是百依百顺，有的还骂不还口，打不还手呢。上海男人会心甘情愿地上缴每个月的工资，而且绝无怨言。他们宁可偷偷地将所得的奖金藏为私房钱，日后再作为自己的零花钱。

上海男人被大众冠以“海派丈夫”，这是颇有诗意的一种说法。虽然这种说法是对上海男人的一种赞美，但是仍然含了一点调侃和讽刺的味道。不过，它还是折射出上海男人的勤劳和爱家，以及体贴妻子的一些优点。这些优点是人人都有目共睹的。他们穿着干净，头脑灵活，精明心细，腰系围裙……然而，这辛勤劳动，还经常受气的上海男人，其实一点也不潇洒。可是，这些上海男人不管别人怎么说三道四，说长论短，他们依然悠然自得地心系家庭，勤奋工作，呵护妻子，操持家务……他们自得其乐地享受着亲情，享受着人生，享受着满足，守护着自己的.人生价值。

不过，上海男人也有他的许多弱点，譬如：他们精明小气，胆小怕事，还有些娘娘腔和婆婆妈妈……虽然，他们有这些缺点，可是，这些缺点在爱他们的女人眼里就变得微不足道了，因为他们的优点已经牢牢地藏在了爱他们的女人们的心里。所以，我也为自己是个上海男人而感到自豪和骄傲。

记人的散文阅读感悟篇五

社会的载体就是男人与女人，他（她）们相互“吸引”、相互“纠缠”、相互“勾结”，二者缺一不可，但是真正起决定作用的还是男人，从古至今也就出了两个女皇而已。

社会发展到今天女人地位可谓是大大提高了，可以和男人平起平做了，女人可以走出一切世俗，可以干你想干的事，可以做男人想做的事，可到头来有几个成功的女人，就算你真的付出自己的智慧与才智人们也会把你想的、说的、骂的“遍体鳞伤”。

随着社会的发展，女人们在各行各业穿梭了，但是，人们对女人的要求越来越苛刻，就拿女大学生来说吧，求职时先看你的外表，至于学识、休养都是次之，可男孩子只要你身体不缺、少“零件”就比女孩子优先。

在网络上聊天的男女，虽然是虚拟的世界，可屏幕后面的男人不管自己长相与年龄多丑、多老他还会要求自己聊天的对象漂亮、年轻，有这么一个女人在网上和一个网友聊得火热，等两人走到现实一看这个男人是个“残疾”，但是这并不影响女人对男人的好感，可这个男人还挑女人有的方面不足，真是可悲。

而女人要是一时冲动出轨，就算看在孩子的面子上，请求自己的男人给自己一次改过的机会，男人也不会给你的，现实生活中就有这么一人女人当她求自己的男人给自己一次机会时，男人二话不说离婚，就这样没过一个月男人很快和她人结婚了。

无论媒体或者其它舆论大喊什么男女平等，可真正的平等又能体现几多呢？男人永远是社会的主体，女人永远是陪衬的对象，所以世界是男人的。