

最新大班语言时间的故事教案及反思 语言大班故事教案(精选9篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

大班语言时间的故事教案及反思篇一

- 1、有兴趣地倾听故事，理解故事的主要情节。
- 2、在重复听故事的过程中，充分感受好朋友在一起快快乐乐表演杂技的优美意境。

1、故事画册。

2、大象，小猴，小熊，小老鼠，绿鹦鹉木偶各一个。

1、欣赏故事《大象杂技团》。

(2) 再听一遍故事。

2、边看木偶表演边欣赏故事。

(1) 师：“大象杂技团里有哪些小演员”它们要到哪儿去？”

(2) 在木偶表演的引导下，让宝宝自由谈谈小动物们在表演什么，它们为什么这么快乐？

3、边看画册边跟着老师讲故事。

提供几本宝宝画册放在阅读区中，让宝宝自己阅读。

“六·一”儿童节这一天，大象走出森林，要去给小朋友表演杂技。小猴子也要去，它坐在大象鼻子上，给大象套上了美丽的花环。小熊也要去，它用脚打起小花伞，在大象身上拿大顶。小老鼠也要去，它跳上小花伞，在伞上转圈翻跟头。绿鹦鹉也要去，它站在伞尖上一路唱歌：“杂技团来了！杂技团来了！”

小朋友们夹道欢迎，大家说：“多么漂亮的大象杂技团啊！”在“六·一”庆祝会上，精彩的表演开始了。

大班语言时间的故事教案及反思篇二

1、认识自己的名字，了解自己名字的含义和名字背后的故事。

2、体会家长对自己的期望，增强自信心。

1、事先请幼儿向家长了解自己名字的写法，含义和取名字的小故事。

2、写有幼儿名字的各色小纸片分散的贴在大展板上。

3、彩色纸、彩色笔若干。

4、课件《百家姓》《梵高》

一、找找我的名字

——师：平时，小朋友总叫我“李老师”，你们知道我叫什么名字吗？我们每个人都有自己的名字，今天李老师带来了好多好多的名字，（出示名字大展板）

——师：请小朋友仔细看一看，这上面有你的名字吗？这上面也有我的名字，我来找一找，我把名字介绍给大家后，希

望小朋友能大声的向我问好！这是我的名字“李爱玲”。

（幼儿：李爱玲好！）

——师：谁想来找一找自己的名字，并像老师这样把名字介绍给大家。（请3-5个小朋友来找自己的名字）

——师：小朋友真棒！老师相信你们都能找到自己的名字。

二、说说我的名字

1、我们的名字一样吗？

——师：我们的名字一样吗？为什么不一样？如果我们的名字都一样会发生什么事？

——师：我们的名字是各不相同的，就像一个个小符号代表着我们自己。

2、姓的秘密

“姓”是怎么来的？

——师：你们猜一猜，我们名字的第一个字是什么？“姓”是怎么来的？你姓什么？你为什么姓“x”（鼓励幼儿自由回答）

——小结：我们多数人的姓是随爸爸的，但也有少数人是随妈妈的姓。

你还知道哪些姓？

——师：你还知道哪些姓？（鼓励幼儿自由回答）

——师：其实我们中华民族的姓氏可多了，大约有四五百种。你们看（出示课件：百家姓）

——师：在我们活动室的墙上也有“百家姓”，有时间我们可以去找一找有没有你的姓。

——师：我们多数人的姓都排在了名字的最前面，还有一些少数民族的姓在中间，一些外国人的姓在名字的后面！（出示课件：梵高）

2、名字的故事

——师：我们姓的后面就是我们的名字了，老师相信我们每个人名字的背后都有一个有趣的小故事，你们想不想听一听老师名字背后的故事呢？（老师介绍自己名字的故事：我刚出生的时候，家里每一个人都高兴极了，给我取个什么名字呢？大家你一言我一语，爸爸还跑去请教有学问的人，还翻了好多书，最后决定给我取名叫“爱玲”，希望我是一个心地善良，有爱心，既聪明又伶俐的小女孩儿。我非常喜欢自己的名字。）

——师：你能不能讲一讲关于你名字的故事呢？（请3-4个男孩，3-4个女孩自由发言）

——师：我发现男孩和女孩的名字是不同的，小女孩比如：卓珈、伊涵、莹睿，她们的名字很秀气，很可爱，很美，一听就是个小女孩。小男孩，比如：浩宇、堃铭、达一，他们的名字很响亮、很大气，一听就是个小男孩儿。

——师：小朋友这么喜欢自己的名字，我们就大声自豪地喊出自己的名字，我叫：（全体幼儿齐声喊出自己的名字）

三、写写我的名字

——师：你们想不想写一写自己的名字呢？老师给你们准备了各种颜色的纸片和彩笔，小朋友呢要先到展板上找到自己的名字取下来，然后选择自己喜欢的纸和笔，可以照着写一

写自己的名字。写完后可以把自己名字的故事讲给你身边的小朋友听，我们快毕业了，你还也把自己的名字送给好朋友留个纪念。好，这组小朋友起立先找到自己的名字并取下来。（为了有秩序，将幼儿分成三组找名字，在幼儿写和讲的过程中，老师巡回指导。）

大班语言时间的故事教案及反思篇三

《彩虹色的花》是一本风格极其独特的作品。厚重的纹理，大块的色彩，都给这本书带来一种原始粗犷的美，但叙述的却是一个极其温柔细腻的故事。彩虹色的花将花瓣给了那些需要帮助的人，是献出热情和美丽的花到最后却看不见了，被帮助的动物们并没有忘记它。这个故事告诉人们生命，以再生轮回，那种助人为乐的精神难以忘怀。富于立体的特殊效果，能介；充分激发小朋友阅读文本和讲说故事的兴趣，也相信这部作品也会使孩子们将一颗“帮助”的种子深深地埋在自己的心底。

- 1、能理解故事内容，感受彩虹花在奉献过程中的快乐。
- 2、通过合作阅读，发现小动物的情感变化，用完整的语言表述花瓣所起到的作用。
- 3、初步尝试用合作表演的形式表现彩虹花重生后的快乐。

ppt□图书，配乐。

一、观察图片，初步了解故事重要情节线索，引出故事主题。

- 1、出示完整的彩虹花图片。

提问：这是一朵什么样的花，看到她你有什么感觉？（这是一朵彩色的花，他的花瓣有红、黄、蓝、绿、紫、桃色，有茎和叶，他是彩虹花）

2、出示花瓣逐渐变少的组图。

提问：我这里还有许多她的图片，看看彩虹色的花有什么变化呢？除了花瓣还有哪些地方也发生的变化？（泥土、天气、季节）

（环节自评：出示完整的彩虹色的花的图片，引起幼儿对她的第一印象感知。花是幼儿生活经验范畴的东西，在这一基础上，引导幼儿对于艺术加工后的“彩虹色的花”她背后的情感挖掘。激发幼儿对“已有的陈述性知识”的回忆、再感受。花的概念是花朵，叶子，根，茎。它长在泥土里，会随着季节开和败，颜色也会有变化。同样，泥土，天气，季节的变化，也是一种幼儿已经默会的知识。在阅读活动中，作为知识，也是故事重要的逻辑线索，在孩子理解故事内涵之前，这两点是必须掌握的。）

二、阅读图书中的重点情节。

1、幼儿自主阅读。

提问：这一片片的花瓣都帮助了谁？让我们轻轻打开书看看吧。两个小朋友在合作阅读的时候，一位小朋友负责翻页，一位小朋友负责捧书。（重点观察动物的表情变化）

2、集体阅读，帮助幼儿了解花瓣的不同用处。

提问：现在让我们看看彩虹花帮助了谁？（根据幼儿的回答分别出示五个动物得到帮助前后的照片）

提问：他用什么颜色的花瓣帮助了谁？做了什么？小动物怎样了？（幼儿用“??色的花瓣送给??做什么，??很快乐。”句式完整表述）

3、讨论彩虹花帮助动物后的心情。

（环节自评：阐明新旧知识的关系，促进理解采用合作阅读重点情节和提问的方式帮助孩子理解故事中角色的情绪情感，以及用适当的言语表达自己对故事角色心情的理解。）

三、完整阅读

师：彩虹花后来怎样了呢？下面老师把这个故事完整的读一遍给你们听，老师读到哪一页，就请小朋友翻到哪一页。

（在配乐中教师完整演义故事）

提问：喜欢这个故事的结尾吗？读了这本书，你感觉怎样？书中什么地方让你最感动？通过表演体会彩虹花重生后的快乐。

1、尝试与同伴合作表演故事中的高潮部分。

那我们就把这朵美丽的、善良的彩虹色的花表演出来吧。

2、引导幼儿用动作表现“彩虹色的花”。

3、引导用动作表现“雪花。”

小雪花是怎样轻轻盖在小花身上的？为什么这样做？

4、请几个小朋友当被彩虹色的花帮助过的小动物，把想说的话说出来。

谁想好了要对彩虹色的花说的话，愿意来当小动物表演？

5、幼儿合作表演“雪花拥抱彩虹花”的后部分。

（环节自评：完整呈现文本重中之重在于理解彩虹色的花的牺牲，奉献精神。通过她付出最后一瓣花瓣以后，孩子对画面的感受，对故事情节的情感体验，对故事角色心情、语言的想象，让教师的语言、音乐加深孩子对高潮部分的情感体

验，尝试将自己的感受用语言进行表达。第提供新情景进行变式练习幼儿获得的阅读情感体验需要提供情境来进行表达从而巩固经验，教师选择用游戏表演的方式重复故事里最感人，最能表现情感的段落，使幼儿有兴趣，以饱满的情绪参与交流。）

《彩虹色的花》是一本风格极其独特的作品。彩虹色的花，用六片花瓣给朋友们提供了帮助，使朋友们获得了快乐，而自己也感受到了帮助别人的快乐。我将故事内容制作成ppt配上优美的音乐，为孩子们创造了宽松的阅读环境，利用“猜”故事，“说”故事，“编”故事等多种形式引起孩子的阅读动力。让他们感受阅读的氛围，体验故事的情境，理解故事的情节，便达到了一次教学活动的目的。在本次活动中，我结合故事的发展，联系实际生活，适时引导幼儿思考，发散了思维。我事先挖掘这个故事的内涵，在课堂上深入浅出，用适合儿童心理，特点的语言，表达出来。借故事，让孩子学道理。本次活动内容以贴近幼儿生活为切入点，幼儿始终以愉快的、主动的情绪完整的欣赏了故事内容，并将自己融入情节中，迁移自己的情感体验，懂得帮助朋友和得到帮助都很快乐。

在活动中我采取了ppt情景表演、视听结合以及完整欣赏绘本等多样的形式来开展活动，我让幼儿在流畅、轻松的音乐声中自由地理解和猜想。让孩子从视觉上，听觉上都能受到刺激，为幼儿的创编提供有利的帮助，绘本中的蚂蚁、老鼠等亲切可爱的形象、相似的故事框架以及稚趣的对话、生动形象地诠释了童话故事内容。通过联系自我，充分的激起孩子乐于帮助朋友的情感，帮助孩子更好的理解故事内容升华情感。

关注幼儿情感体验，我试着将自己、孩子都带入故事，让孩子就把自己当成故事的主人公，身临其境的想象如果是我，这种情况我该怎样做？激发思维的火花。活动中，幼儿模仿小动物的对话，把自己当成故事的主角获得体验；尽量激发

所有的孩子都参与进来，使课堂变成一个活的，生动的课堂。

大班语言时间的故事教案及反思篇四

- 1、认真听故事，理解故事内容。
- 2、喜欢探究，在活动中体验脚的重要作用。

认真听故事，理解故事内容。

《左脚右脚要分家》故事图卡

- 1、请幼儿听指令用双脚做动作，例如走路、跳跃等动作。
- 2、出示《左脚右脚要分家》故事图卡，讲故事。
- 3、向幼儿提问：
 - (1)左脚和右脚合作能做什么事情?(走路、上下车、跳绳。)
 - (2)左脚和右脚为什么吵架?(右脚不小心踩了左脚一下。)
 - (3)左脚和右脚分家以后，出现了什么情况?(不能走路，还会摔倒。)
 - (4)你认为左脚和右脚能分家吗?为什么?(自由回答。)
- 4、请幼儿用“我有一双脚，我会……”口头造句。
- 5、请脚受过伤的小朋友讲一讲：“如果一只脚受伤了，走路或者做事情的时候有什么不方便?”启发幼儿明白要在平时保护好自己双脚。

本次活动让孩子们先看、再想、接着问、然后听、最后演，始终将孩子们放在主体地位，使孩子们的观察能力、思维能

力、语言能力和想象能力都得到了充分的发展，收到了较好的效果。

大班语言时间的故事教案及反思篇五

幼儿平时很喜欢买东西，因此逛超市是和幼儿生活密切联系的。这个活动为幼儿提供了与生活相关的内容。设计这个活动想进一步激发幼儿学习汉语的兴趣。

- 1、理解故事内容，能用较标准的汉语表达自己想买的东西。
- 2、学习运用量词、形容词，能在情景活动中较准确地使用量词“双”。
- 3、积极参与故事学习，乐意和同伴进行故事中的对话学习。
- 4、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。
- 5、鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。

1、学习运用量词、形容词。

2、理解故事内容，能用较标准的汉语表达自己想买的东西。

1、故事图片，一双手套、一双鞋、一双袜子、一双筷子的词语卡片及实物，小兔子、小猴、小羊、小狗、小马头饰。

2、《幼儿用书·语言》

3、录音机、故事磁带。

1、创设情景，感知故事。

(1) 教师：“我想要买手套、鞋，我还想吃水果。谁能告诉我，怎么办？”（幼儿：去超市购买。）

(2) 教师：“一些小动物去逛超市了，我们看看它们买了什么？”

2、理解体验故事。

(1) 教师边指图片，边讲述故事。

(2) 请幼儿一边听故事录音，一边小声地跟着说故事。

3、情景表演故事。

幼儿分组戴头饰表演故事。

4、迁移故事经验。

教师：“说一说你去逛超市，最想买什么？”

教师：“你逛超市，要买东西，你会怎么和售货员说？”

大森林里，小兔子开了一家超市。小动物们听说小兔超市里有很多东西，就一起去逛超市。

小猴说：“你好！我想买一双筷子，请问多少钱？”

小狗说：“你好！我想买一双鞋子，请问多少钱？”

小羊说：“你好！我想买一双手套，请问多少钱？”

小马说：“你好！我想买一双袜子，请问多少钱？”

小动物们逛超市，买到了很多东西，它们高高兴兴地回家了。

这节活动课是大班语言故事活动《逛超市》。

这节活动课选自于新疆维吾尔自治区农村双语幼儿园，幼儿

用书大班上册中的主题六。

幼儿平时很喜欢买东西，因此逛超市是和幼儿生活密切联系的。这个活动为幼儿提供了与生活相关的内容。设计这个活动想进一步激发幼儿学习汉语的兴趣。

在上这个活动时幼儿的积极性很高，整体效果良好，达到了预期的目标。

大班语言时间的故事教案及反思篇六

- 1、理解故事内容，学习故事中的对话语言。
- 2、感受民间故事诙谐幽默的风格，喜欢参与故事活动。
- 3、能用语言及肢体动作大胆表现故事。
- 4、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
- 5、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

ppt □ 各种角色头饰、 老鼠嫁女剪纸图片、 背景音乐

重点：理解故事内容，学说故事中的对话。

难点：能用语言及肢体动作大胆表现故事。

第一步：导入作品、创设情境、引出故事。

1、教师播放ppt

师：通过直观教具法，声画结合办喜事的画面导入活动。

注：教师指导性语言 小朋友们猜一猜，是谁家在办喜事啊？

我们一起来看看。

2□ppt播放故事。

3、播放故事后，提问描述性问题。

- (1) 故事叫什么名字？
- (2) 故事中有谁？
- (3) 老鼠最后把女儿嫁给了谁？

第二步：教师讲故事。

1、教师生动，有感情地在背景音乐下讲故事。

2、讲故事后提思考性问题。

- (1) 老鼠爸爸最后为什么把女儿嫁给了猫咪？
- (2) 这是一只怎样的老鼠爸爸？
- (3) 你认为老鼠可不可以嫁给猫咪，为什么？

第三步：理解故事。

1、幼儿表演故事。

我们现在把这个故事表演出来吧。

让幼儿自选角色，然后带上相应的头饰。

教师旁白，幼儿表演。

注：教师提示幼儿注意表情、动作等方面的语言。

2、表演后提假设性问题。

(1) 假如你是老鼠爸爸，你会把女儿嫁给谁, 为什么?

(2) 假如猫咪没有吞下小老鼠，那会怎样?

第四步：围绕故事开展创造性语言活动。

1、教师引导幼儿续编故事。

爸爸妈妈来看女儿，听猫咪说女儿被它吞进肚子里后，他们会怎么做呢?

2、画故事。

3、续编故事。

语言区：把活动的教具投放到语言区供幼儿继续续编故事。

这个“有点古代的故事”，不仅让孩子感受到了浓郁的中国民俗民风，还为孩子养成“尊重别人、悦纳自己”的良好品格奠定了认识基础。对大班孩子来说，这是次不可或缺的学习。同时也让我认识到：好听、好玩的故事不一定在遥不可及的地方，而是近在我们身边触手可及之处，我们缺少的，只是静静地去解读和品味。

大班语言时间的故事教案及反思篇七

新《纲要》指出：“语言能力是在运用的过程中发展起来的，发展幼儿语言的关键是创设一个能使他们想说、敢说、喜欢说、有机会说并能得到积极应答的环境。”

1、开始部分：欣赏激趣，谈话引出。

展示图片——提问——谈话

展示恐龙图片，吸引幼儿。恐龙是遥远时代的动物，活动前幼儿对相关知识有所了解，活动一开始出示大恐龙的图片，让故事的主人公出现在儿童面前，集中幼儿注意力。

提问：这是什么动物？它长什么样子的？引导幼儿讲述恐龙的一些特征，教师提炼，突出重、大、长等特征。

谈话：如果恐龙来到城里，会发生什么事情？幼儿根据自己的想象来讲，然后教师提出学习内容故事《城里来了大恐龙》，幼儿会思考：故事的内容和自己讲的一样吗？这样幼儿就带着好奇心去欣赏故事。

2、基本部分：

逐图讲述，理解故事——完整欣赏，加深印象——谈话活动，情感体验。

逐图讲述，理解故事。

教师运用直观演示法，根据需要播放课件，引导幼儿在听听、看看、猜猜、讲讲的过程中初步了解故事的内容和情节，感知恐龙来到城里后带来的麻烦和便利，以及其中的原由。

展示第一幅图，然后提问：恐龙来到了什么地方？它是怎么走路的？发生了一件什么事？是什么原因造成的？通过多次提问，为幼儿创设一个问题情景，鼓励幼儿仔细观察，大胆想象，结合已有经验，运用讲述法讲述发生的事情，教师给予积极的反馈，提炼语言，帮助幼儿理解画面内容——恐龙“啪哒啪哒”地走路，身体很大，堵塞了交通。在讲述中发展幼儿的想象力、语言表达能力，较好地突破活动的难点。

以同样的方法引导幼儿讲述第二、三幅图。第二幅图突出，

恐龙身体太重，铁路发出“吱咕吱咕”声音。第三幅图突出：恐龙脖子太长，把房顶掀翻。

前三幅图的内容，都是恐龙给人们带来的麻烦，教师在此引导幼儿讲述“恐龙制造麻烦后，他的心情会怎样？”

接着，引导幼儿看第四幅图“恐龙变成立交桥，为人们生活带来便利”，体验恐龙此时的心情，提示思想内涵，进行情感教育，突出教学目标。

完整欣赏，加深印象。

教师再次利用多媒体完整展示故事图片，教师声情并茂地讲述故事，帮助幼儿多角度地感受、理解作品。

谈话活动，情感体验。

提问“恐龙前后心情一样吗，为什么？”“如果你是一只恐龙，你想为人们做些什么事情？”鼓励幼儿大胆想像，依照恐龙的各种形体特征说出与众不同的回答。幼儿把自己当成恐龙，设身处地去思考讲述，更能让幼儿体验帮助别人会快乐。

3、结束部分：幼儿阅读故事，自由讲述。

儿童在看故事，听故事后，基本理解了故事的内容。再让幼儿自由看书，拉近幼儿与读本的距离。个别表达能力稍弱的幼儿，教师在这一环节个别指导，促进其语言的发展。

有研究者指出，要让幼儿成长为一个流畅的阅读者，需要具备反思、预期、质疑、假设的策略技能，不同的策略技能具有不同的作用。本次活动，我就有意识的发展幼儿相关的阅读技能。

“恐龙前后心情一样吗，为什么？”“如果你是一只恐龙，你想

为人们做些什么事情？”就是发展幼儿假设的策略技能等等。

这些策略的逐步发展，将有利于今后的阅读。

俗语说，“教无定法、贵在得法”，今天我的说课还有很多不足之处，敬请在座的各位专家、同行给予批评指正。谢谢！

教学反思

1、语言的发展对幼儿尤为重要，倾听是语言教育的第一步，语言发生必须完成听和说两项作用。在本次活动中，孩子们对故事很感兴趣，听故事回答问题也完成的很好。

2、在续编故事中，很多孩子能画出自己创编的故事，但是在语言组织能力上还是很欠缺。需要大量的听说练习来加强幼儿的语言表达能力。

3、如果让我重新上这节课，我会加入讨论环节，让孩子们多去练，多去说。在部分环节上，多去引导幼儿开口。

大班语言时间的故事教案及反思篇八

幼儿故事《熊妈妈请客》

1、让幼儿理解故事内容，感受故事的趣味性。

2、引导幼儿了解常见动物的生活习性与特点，鼓励幼儿大胆进行情境表演。

3、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。

4、领会故事蕴含的寓意和哲理。

5、让幼儿大胆表达自己对故事内容的猜测与想象。

小动物图片，小动物头饰□ppt课件

2、分段播放ppt课件，让幼儿熟悉故事内容，老师提出问题：
（都有谁来参加熊妈妈的生日聚会了？小熊是怎么知道的？）
教师复述谜语让幼儿学念，并引导幼儿按照故事人物的顺序
把对应的小动物图片粘到黑板上。

4、继续播放课件至结束，师：（小朋友们，你们知道客人们
都爱吃什么吗？）引导幼儿进行动物与食物的正确配对。

5、活动延伸：情境表演《熊妈妈请客》师：（小朋友们，今
天我们参加了熊妈妈的宴会，大家开心吗？）幼儿：（开
心！）师：（那现在老师就要请小朋友们来分别扮演这些小
动物，我来当熊妈妈，咱们一起来进行情境表演好吗？）教
师完整地播放一遍ppt课件，让幼儿观察揣摩人物的动作表情，
鼓励幼儿大胆进行情境表演。

大班语言时间的故事教案及反思篇九

1、通过欣赏有趣的故事，了解字的来源。

2、进一步形成“字”的概念，印发对文字符号的兴趣。

1、准备象形字卡：“日、人、火、山”；与故事有关的象形
文字符号卡片

绳子一条。

2、教育挂图。

1、引题。幼儿看图猜字

2、教师讲述故事

1) 教师结合古筝的声音与图片讲述《造字的故事》让幼儿欣赏。

2) 第二遍讲述时出示绳子打结，后提问：

“结绳记事”是什么意思？

发明字的仓颉为什么不赞成用绳打结来记事的方法？

仓颉遇上一只大乌龟有了什么想法？

出示故事中提到的象形文字符号：“旦、人、射、鹿”

3) 学习儿歌《造字歌》进一步的'理解故事的内容。

3、活动延伸。

将猜字的材料投放在语言区，供幼儿继续活动。