

最新奋斗演讲稿(精选5篇)

演讲稿是进行演讲的依据，是对演讲内容和形式的规范和提示，它体现着演讲的目的和手段。那么演讲稿该怎么写？想必这让大家都很难吧。下面我给大家整理了一些演讲稿模板范文，希望能够帮助到大家。

奋斗演讲稿篇一

亲爱的老师、同学们：

大家好！

青春，一盘回锅肉，有肥有瘦，调料自由放，必须通过品尝，才能得出结果的东西，原来漂泊是一种心情，而爱在心情中沉沦。

“问君能有几多愁，恰似一江春水向东流。”我不知为何变得如此多愁善感，像秋天的丝雨一样深沉忧郁。可能是自己累了、乏了，在学校上学，的确是一件幸福的事，可是又有谁知道学生的苦衷呢？每天如蚂蚁排衙般的课程，堆积如山的作业。在这个跑道上，时间催促着你前进，你不能喘息，也不允许喘息，疲惫的你只能拖着沉重的脚步继续前进。

我冲着四角的天空大声哭喊，等待我的却是无情的回声，时间就是这样，无论迎着多少无奈，无论听着多少感慨，它从不因势而变，因人而异，继续赶路。再多的伤痛，再大的苦楚也只能埋于心灵的最深处。

我想说服自己，我想让自己从梦中醒过来，去和同学一道看喷薄欲出的朝阳，因为我都是初生的太阳，崭新的一天，忙碌的一天，一如既往的一天。我不知该用怎样的心情去面对，也只能挂上无奈的笑；每天在只有“沙沙”笔声的教室里奋笔疾书，心里总会有无尽的感慨。累了，趴下休息会

儿吧！懒惰的欲望控制着我，但我随即又坐起来，良心的不安鞭策着我。我在挣扎、在犹豫、在徘徊。我的内心自是很清楚的，不学对我意味着什么，一个人的成功需要泪水和汗水。但当这些空洞的道理真正应到我的身上时，我才发现是那么的步履维艰，我喝了青春不加糖的苦咖啡。

经常独自望着窗外发呆，看着凄厉的寒风吹落最后一片残叶，盘旋在空中，最后回到大地的怀抱。小小的不停的思索：花从春走过，留下缕缕花香；叶从夏走过，留下片片荫凉；风从秋走过，留下阵阵金浪；雪从冬走过，留下种种希望。我们从人生的四季走过，将给人生留下什么呢？也许我思维不够敏捷，始终品不透人生的味道。

时间向风吹过书页一样，哗啦啦翻过我们的过往。我逐渐适应了自己的生活，学会在平淡无味的生活中寻找丝丝甜意，学会成熟，学会眼泪在眼眶里打转却依然微笑。

我不再迷恋于夏天的风雨和冬天的冰雪，开始探寻青春的奥秘，探寻人生的真谛，撷取奋斗的乐趣，体验青春的滋味。青春的滋味也许只有自己知道。

谢谢大家！

奋斗演讲稿篇二

有些人，青春路上洒满了辛勤的汗水，他们播下了希望的种子，每天如饥似渴地吮吸着知识的甘霖，日复一日，年复一年，他们坚持不懈，百折不挠。即使遇到了暴风骤雨以至于更大的灾难，他们也能咬着牙挺过去。那是因为支撑他们的是信念，是目标，他们深知青春不能虚度，短暂的青春需要奋斗。

有些人，青春路上充满了安逸。他们如温室里的花朵，没有经历过大风大浪，每天享受着温暖与呵护。他们违背自然的

规律，开出与时令并不一致的果实。虽外表华丽，色彩光鲜，但开出的只能是“谎花”

如果你是一颗种子，整天渴望美好，渴望世界温暖，于是，你蛰伏于泥土之中，等待着破壳的美丽。我相信如果河流安于现状，那么它只能成为一潭死水；如果鹰守着眼前的安乐窝，又怎能有鹰击长空的震撼！

贝多芬说：“当命运向你示威时，你一定要扼住命运的咽喉。”世界著名的小提琴家帕格尼尼，他五岁患麻疹，七岁患肺炎，四十六岁牙齿全部掉光，四十七岁视力急剧下降，几乎失明。五十岁又成了哑巴。

我不禁汗颜。

再看我，遇到一点点挫折就不思进取，得过且过。在帕格尼尼面前，我的“困难”又是多么的微不足道！

放弃就意味着自己很差，没有苦怎来甜？不经历风雨，又怎能见彩虹？

每个人都有独特的，独一无二的青春路。可能洒满汗水，又或者充满安逸。但对于我来说，世界上没有第二个的我来说，我的青春路有且只有一次！我又怎会在青春路上无所事事，让它悄悄溜走！

薄伽丘说过：“人生的最大悲痛莫过于辜负青春。”“不经历地狱的磨灭，怎会有创造天堂的力量，只有流血的手指才能弹出世界的绝唱。”

也许只有当我们哭过，奋斗过，失望过，振作过，青春才能展现出它无比耀眼的光彩。

青春路上，一切都还是未知数。但我相信，青春路上定然会

有很多的宝藏等着我，我要让我的青春展现出它夺目的光彩。

心持勇气，怀揣梦想，我将继续前行！

奋斗演讲稿篇三

亲爱的老师，同学们：

大家好！

大家好！

“我命由我不由天”我想这是一句许多人都十分喜欢的名句吧。的确我们美好的未来是要我们自己用我们自己的汗水去创造的，正如《学会改变命运》中的那句话一般“今天我们含泪播种，明天欢呼收获。”

从古到今人们创造了许多自我鼓舞的名句，如“人定胜天”、“勤奋出人才”、“有付出才有回报”等等，的确改变命运的方法有许多种，但这些方法如果少了一个坚定不移的信念，就会变成空谈。

神秘的复活节岛的石像，它们经历过千年风雨的洗礼，是信念让它们笑对世间沧桑，是执着让它们屹立不倒。

人生就像一盘棋局，你想要杀的精彩，就要敢于落子。我们的幻想毫无价值，我们的计划渺如尘埃，只有我们的行动才能改变一切。

要实现一个远大目标的方法就是“从西第一个盘子开始”。古语有云“欲速则不达”，也对一口起吃不了一个胖子，不要着急妄想把目标一下子完成，那么只会使你手足无措，最后只会一事无成。对于那些远大的目标，我个人认为我们无须太着急，只要一步步走下去，一不一个脚印，自然会水到

渠成的。

我的演讲完毕。

谢谢大家！

奋斗演讲稿篇四

亲爱的老师、同学们：

大家好！

青春是什么？有的人说青春是绚烂多彩的花季，是阴晦而缠绵的雨季，是青翠嫩绿融融的春，是浪漫而炽热的夏，有的人说青春是欢笑时泪水，是流泪时的微笑，是简单的压抑，是沉重的放纵，还有的人说青春是一坛醇香的酒，是一束鲜艳的话……每个人对青春都有自我的诠释，每个人都有每个人的答案。正是为了尊长这种自迥异的答案与诠释，人们才匆匆走上一条条属于自我的道路，去探寻属于自我的谜底，破译青春的密码。

青春惊得起磨练却经不起消磨，经得起开发却经不起挥霍。人最宝贵的是生命，生命对于每过忍耐只有一次，人的一生应当这样度过，当他回首往事的时候，他不会因为虚度年华的悔恨，也不会因为碌碌无为而羞愧。所以我们就应珍惜青春，乘着自我还年轻，尽自我所能，在青春的舞台上展现自我亮丽而独特的风采，让青春飞扬！就像无数的星星在生活的星空中发出自我耀眼的光芒。

我们要相信，我们的天赋是用来做某件事情的，无论什么代价，都要把这件事做好。这是自信心对于我们的重要性。成功人士和失败者之间的差异是：成功人士往往的最用心的思

考，最乐观的精神和最辉煌的经验支配和控制自我的人生。失败者却恰恰相反，他们的人生是受过去种种失败与疑虑做引导和支配的。我们应有青春这一梦幻般的黄金季节，对自己充满信心，将自我的才能发挥得淋漓尽致。

青春是无价而短暂的，展现自我是上苍赠予我们最珍贵的礼物，我们就应最大限度地挖掘自我的才能，让青春尽情飞扬，让展现自我成为我们一生中最重要的课程。

谢谢大家！

奋斗演讲稿篇五

人生如梦，梦却不随人愿。岁月如歌，歌，唱得再响亮，也会有冷场。每个人都有自己的难题要解，一些人，想留，留不住；有些事，想躲，躲不开。希望的，常常得不到；失望的，往往能碰到。生活中，理解你的，许多时候，都能给你支持；误解你的，好多时候，还会对你质疑。有些事，已不愿做，因为结果早就苍白；有些路，已不想走，因为尽头没有等待；有些人，已不必见，因为谋面只能伤怀。有些旅途，只适合一个人的孤独；有些风景，能治愈一颗心的憔悴。路不在于走多久，只有经历过繁华与苍凉，才能慢慢地静默与成熟。

人若为恶，昧心做事，祸虽然未至，福却已渐离。

善行多施，好心为人，生活才轻松，生命才丰厚。

走过一生，难免要越过急流与高山，走过荒芜与沙漠，经历迷茫与彷徨，遇到困难与挫折，经历难免有沟有坎，生活肯定有喜有忧，好的是人生幸运，坏的是生活经历。人生之事很难完满，生活之路很难如意，一生难免会有一些遗憾会留给岁月，更难免带着不舍恋恋不忘离开尘世。

人要把握尺度，守住善心底线。为人处事要心存善行，待人接物要真情实意，凡事得有个尺度，做事得出于公心，话不可以说得太尽，事不可以做得太绝，要知道冥冥中会因果轮回，人世间难免福祸相随，生命中往往更是变幻莫测。

善有善终，恶有恶报。人行善，犹如春天之草，入眼虽不见其长，却日有所增；人作恶，好比磨刀之石，短暂不见其损，实为日有所亏。

人作恶之可怕，不完全都是害怕被人发现，而最根本在于自己时刻忐忑难寐、担惊受怕；行善之可嘉，不一定是希望得到别人夸奖，而最重要在于自己生活心安理得、快乐常伴。

做人可以不辉煌，应求人生无悔。也许路走过了才知有滚石有陡弯，河趟过了才知道有急流有险滩，事经过了才知道有悲凉有磨难。无论何时、无论何地、无论如何，什么都可以输掉，但不可以丢掉自己的良心，什么都可以舍去，不可以忘了自己的真诚，一定要善恶分明，一定要好坏分清。遇事要三思而行莫乱，待欲要持中有弃勿执，对钱要尘中不染勿贪。

做事要实在，做人应知足。善于用平视的眼光看世界，世界就会处处显现缤纷；善于用坦荡的方式去生活，生活就会处处充满微笑；善于用平常的心态待得失，人生就会处处轻松愉悦。只有这样，人生才能跨越更远的山川，领略更美的景致，相望更高的抵达，结交更好的知己，收获成功的喜悦，活出多彩的人生。