

2023年百变的粽子教案小班(实用10篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。那么教案应该怎么制定才合适呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

百变的粽子教案小班篇一

- 1、再说说、想象、变变的过程中，感受圆形的特征。
- 2、幼儿能在圆形的基础上添画各种物体，知道圆形能变成各种有趣的东西。
- 3、在绘画的过程中，发展幼儿的想象力和创造力。

重点：引导幼儿大胆添画，能用一个至几个圆变成各种物体。
难点：引导幼儿发挥想象力，绘画和别人不同的作品。

- 1、课件、魔术表演视频。
- 2、各种颜色、各种大小的圆、一大张长方形绘画纸（可供全班幼儿作画）、黑色勾线笔。

一、开始部分：

观看魔术视频，引起幼儿兴趣。

1、教师：小朋友，你们喜欢看魔术表演吗？

现在，我们一起来看一个魔术表演吧！

2、播放视频：魔法表演

教师：魔术表演好看吗？那小朋友看到魔术里都变出了什么？
（幼儿回答：魔术师把画有一幅鸽子的画，变成了真鸽子）。

二、基本部分：

在圆形变化的过程中，感受圆形变化的特征。

1、教师：老师也会变魔术，你们想不想看呀？(1) 出示ppt圆形

教师：请小朋友看好了，教师快速用ppt圆形变出一朵花。

(2) 再出示一个圆形ppt圆形变成小猪的头。

2、圆形添画，知道圆形能变出各种有趣的东西。

(1) 教师：小朋友你们能把圆形变成红红苹果吗？你们会变吗？

(在红色圆上画上绿色的叶子就变成苹果了)

(2) 教师：我不仅会变两个圆，三个圆，四个圆，还会变许多圆呢。

□ppt把两个圆变成了小鸡，三个圆变成了小气球，四个圆变成了蝴蝶，许多圆变成了葡萄。

(3) 小朋友，你能把两个圆，三个圆，四个圆，许多的圆变成什么呢？（请幼儿自由讨论，告诉身边的好朋友。）

三、结束部分：

幼儿操作，教师巡回指导。（播放音乐）

1. 我们今天也来学变圆的魔术。

(1)老师出示为幼儿准备的材料，(老师为小朋友准备了各种颜色，各种大小的圆，一大张绘画纸。)

(2)请小朋友先想好你想用几个圆变成什么东西，然后找到你需要的圆，贴上双面胶，粘在纸上，再把它添画好。

2. 教师巡回指导。

3. 欣赏交流：说说我的圆都变成了什么？师：你喜欢哪幅作品，为什么？

谁来介绍一下你的作品？你的圆都变成了什么？他们都能干什么？（例如：圆变成了皮球，可以拍球，等。）

4. 游戏：幼儿跟着音乐玩“我问你答”的形式介绍自己的作品。（如：跟着音乐节奏老师问：你的圆形像什么，幼儿答：我的圆形像太阳，等）。

本次活动在导入环节中，观看魔术师视频，激发幼儿活动的兴趣，丰富幼儿的感知经验。在幼儿自由讨论想象这一环节，我让幼儿先观察老师是怎样用一个圆形变成一朵花和一个小猪的头，用两个圆形变出小鸡。再请幼儿自由讨论：如果你是魔术师，你要用一个圆形、两个圆形、三个圆形、四个圆形、许多圆形变出什么呢？给幼儿一个发挥想象的空间，让他们能够无所顾忌地将自己的想法说出来。同时，学习用语言表达圆形的各种有趣的变化。

本课抓住了幼儿好奇好动喜欢探究的心理，让幼儿在自由想象的同时又约束了幼儿的乱想，幼儿想象力丰富，画面完整情节生动，如：小乌龟在沙滩上散步，鸡妈妈带着小鸡在草地上做游戏，西瓜地里有好多大西瓜，小女孩在吃棒棒糖，小鱼吐泡泡等。幼儿想象力极其丰富，，在绘画过程中大胆想象，完全出乎老师的预料，效果很好！

不足之处是个别幼儿动手能力弱，想象力有限，需要老师的不断提示和帮助，所以在以后的日常活动中，要多为幼儿提供锻炼的机会，使每一幼儿都能发挥想象力，大胆作画，体验活动中带来的乐趣。

百变的粽子教案小班篇二

此次活动是大班主题活动《奇妙的水》中的一次常识活动，这个主题对孩子们来说很感兴趣，非常喜欢动手操作。

1、了解水由于温度的高低，会发生变化的物理现象。遇热会变成水蒸气，遇冷会结成冰。

2、通过实验验证水的三态变化，发展探究能力。

1、请幼儿在家里用冰箱做“水和冰”的实验。

2、准备一只煤炉、锅、烧杯。

3、挂图一幅。

一、朗诵散文诗《会变的水》，引导幼儿思考水是否真的会变，激发幼儿的好奇心，引发幼儿的探索兴趣。

二、回忆生活经验和在家做的“水变冰”的小实验，讲述“水是怎样变成冰的”。

三、幼儿观察水遇热的变化

教师操作实验，引导幼儿观察：

1、你们发现水烧热后有什么变化？

2、你们看到杯口冒出了什么？

3、水气是从哪里来的？

4、水变成水蒸汽后到哪里去了？

5、杯子里的水有没有少？

6、水在什么时候变成水蒸汽的？

四、引导幼儿讨论“怎样把水蒸汽变成水？”

1、提问：我们能不能把水蒸汽变成水？

2、幼儿讨论，提出自己的想法。

3、利用实验材料进行操作验证。

五、帮助幼儿梳理有关水的三态变化规律的经验：当水的温度在“0”度

以下时，水就变成冰。冰融化了变成水。水热了就会变成水蒸汽了。水蒸汽遇冷又会变成水。

六、跟读散文诗《会变的水》，启发幼儿在日常生活中进一步观察水的变化。

反思一：创设环境有利于孩子发展。

这次活动是以通过实验让幼儿了解水的三态变化，所以我选择在室外进行活动，让一部分幼儿坐在两排台阶上，一部分幼儿围坐成圆圈，以便能让每个幼儿都能看清楚实验的全过程，引发孩子们的学习兴趣。事实证明，孩子们在这次活动中情绪愉快轻松，大部分幼儿的注意力能集中。

反思二：追随孩子的兴趣，激发孩子的学习兴趣。

当我出示孩子们自己带来的冰块问“水是怎么变成冰”时，由于从冰箱中拿出来有段时间了，小朋友看到冰有些融化了，就开始争论：“冰怎样变成水了？”“这个冰块怎么这么小了？那块还很大呢？”……这是我在教学中没有设计到的，显然大家对这个问题产生了浓厚的兴趣，我决定把这个问题交给孩子们讨论，将幼儿分成小组，进行小实验。鼓励他们各种办法把冰块变成水。如太阳晒、暖气烤、开水浇、凉水泡、小手捂等。让幼儿比较哪种方法能让冰融化得快一些。引导幼儿发现温度越高冰融化得越快。

反思三：当提问不利于幼儿活动时，及时引导，加以调整

反思四：重视幼儿的探索让幼儿，在操作中获取知识和解决问题。在把水蒸气变成水的实验当中，有小朋友想出把手放在水蒸气上，水蒸气也会变成水时，小朋友都围过来试一试。这时我很犹豫，是阻止还是支持呢？结果我没有阻止他们，而是在一旁提醒他们注意安全，等他们都一一亲自实验过，然后与他们一起讨论这是为什么。就这样循序渐进地将引导幼儿回到主题。

百变的粽子教案小班篇三

《新纲要》指出教师应该引导对周围环境的数，量，形，时间和空间的’现象产生兴趣，应该构建他们初步的数概念，并学习用简单的数学方法解决生活和游戏中没写简单的问题。为此我设计了此次的活动，中班小朋友的思维方式主要是直观形象思维，活动中我将枯燥的几何图形转变为了可爱的圆宝宝们，让圆宝宝们通过变魔术引出此次活动的重点和难点，并在吸引幼儿的同时，发展幼儿的思维和语言表达能力。

1. 认识半圆和椭圆。
2. 能从许多图形中找出这两种图形。

3. 培养幼儿对数学活动的兴趣。
4. 引导幼儿积极与材料互动，体验数学活动的乐趣。
5. 引发幼儿学习图形的兴趣。

活动重点：认识半圆和椭圆。

活动难点：并能够在事物拼贴的各种图形中找出哪里是椭圆，哪里是半圆的。

1. 圆，半圆，椭圆，数量若干（每种同类图形的大小，颜色有区别，如有红圆，绿圆，大圆小圆等）。
2. 用几种图形拼成的花，动物等。
3. 操作材料每人一份。

（1）认识半圆，并与圆做比较。

老师：（出示圆）这是什么？

圆宝宝会变魔术哦，小朋友们，我们现在一起来看看圆宝宝它变成了什么呢？

（出示半圆）学说：这是半圆。我们一起来和半圆宝宝打打招呼吧。

（把圆和半圆放在黑板上）小朋友们，你们看一看，半圆和圆有什么不一样呢？

（2）认识椭圆并于圆做比较。

教师：小朋友们，刚刚圆宝宝变魔术把圆变成了半圆，现在呀，圆宝宝又要开始变魔术了，这次她会变成什么呢，请小

朋友们的眼睛看好了哦，看看圆宝宝又变出了什么图形宝宝了呢。

（出示椭圆）谁知道这个图形叫什么？

学说：这是椭圆。

那我们和椭圆宝宝打打招呼吧。

唉，现在你们再看看，它和圆又有什么不一样可呢？

（1）分别出示用图形拼贴的花，火箭等等图形。

如：花瓣是半圆型的，机器人的眼睛是半圆型的等等。

3. 在许多图形中找出半圆和椭圆。

（1）请幼儿每人拿一张操作材料，在图形中找分别找出半圆和椭圆，数一数有几个，并用小圈表示出来。

教师巡回指导。

（2）与同伴相互检查。

小朋友们相互之间看看，数一数，是不是和你的同伴画的一样。

（3）展示幼儿的操作。

教师进行点评。（结束活动）

此次的活动是我初来茅幼的第一节教研课，活动中我发现自己还存在很多的不足，特别是一些细节方面的问题考虑的不是很好，希望以后可以通过不断的学习进行改进，多向有经验的老师学习，多进行自我反思。

此次活动中

1. 首先在时间的控制上，没有能够准确的把握好时间，所以最后的展示操作进行评说没有能够很好的进行。
2. 在纪律上，以后还要多多的加强小朋友们好的日常行为习惯的培养，控制好课堂的纪律。
3. 本次活动的重难点有些不突出，在让幼儿找圆和半圆的时候，应该把椭圆也一起放在图形中，让幼儿的知识及时得以巩固。
4. 展示图形组成的图案时，没有能够很好的和操作材料进行结合演示。

这次的教研活动不能说是成功的，但我也学习了很多，我想我会在以后的学习中，多多的思考，多多的提问，多多的记录，不断提升自己的业务水平，让幼儿们在轻松愉快的氛围中，快乐的学习，开心的成长。

百变的粽子教案小班篇四

绘画的形式多样，可以拓展幼儿的思维，丰富幼儿的想象，同时使幼儿体验成功的快乐。本活动力图创设一个愉悦、轻松的环境，让幼儿在游戏中感受不同的绘画形式，引导幼儿学会合作，大胆表达，畅所欲言，共享成功。

- 1、培养幼儿对手指画的兴趣，鼓励幼儿大胆想像并画出与众不同的作品。
- 2、培养幼儿同伴间的合作能力以及勇于克服困难的品质。
- 3、激发幼儿在活动前、中、后畅所欲言，共享成功的快乐。

1、活动室布置成天线宝宝乐园，配班老师扮成天线宝宝。室内已调好的各种颜料，水彩笔、白纸、抹布等。

2、美工区提供许多圆形，引导幼儿想像将它们可以变成哪些图形，并把它操作出来。

1、观看魔术，激发幼儿活动兴趣。

天线宝宝用手指蘸颜料变魔术，引起幼儿操作欲望。

评析：这一活动环境的创设很有童趣。符合幼儿天真、好奇的特点，天线宝宝变魔术很自然激起他们的兴趣，将其注意力全部集中。

2、引导幼儿畅谈准备变什么。

天线宝宝问幼儿：你们想把圆形变什么呢？

幼儿讨论：小兔采蘑菇，笑的小娃娃，刺猬背果子，小鸡吃毛毛虫……

评析：好操作、好模仿的幼儿在自然、轻松的氛围中思维立即活跃起来，说起来便滔滔不绝，这为下面的操作活动奠定了坚实的基础。

3、幼儿手指画活动，师巡回指导：

引导幼儿大胆表现自己想像的东西，学习与伙伴合作创作完整丰富的作品并用较有表现力的线条构画出来。鼓励幼儿活动中讨论作品的布局、更新、完善等。

评析：这里老师以支持者、建议者和参与者的角色融入活动中，注意个别帮助、引导他们合作，运用集体的智慧，并且鼓励幼儿操作中进行讨论。体现了尊重幼儿教育行为。

4、分享成功的快乐

天线宝宝：哇！你们真了不起，变了这么多有趣的画，把画介绍给大家吧。

幼儿描绘介绍自己的作品；参观同伴作品，猜猜、讲讲别人的画；小组间组合成连环画，编出丰富的童话故事；多次与不同小组作品组合创编故事。

评析：操作后引导幼儿讲述作品，再次鼓励他们畅所欲言，这体现了教育的综合性；引导幼儿多次组合创编故事又培养了幼儿的与同伴合作能力、想象力及语言表达能力，与此同时充分享受了成功的快乐。

组织幼儿讨论各种图形能组合那些画？引导幼儿运用多种手法创作。从而激发幼儿新的兴趣，生成新的活动主题，始终发挥其活动的主体性。

1、活动开始教师便为幼儿营造出一种自然、和谐、亲切、轻松的氛围：带领幼儿来到天线宝宝乐园里，一起坐在地上观看天线宝宝“变魔术”，使幼儿的创作欲望很快就激发起来，为整个活动的开展奠定了坚实的基础。

2、幼儿手指画的过程，与其说是一种创作，不如说是一种游戏，是在游戏中激发了幼儿的创作灵感，在绘画中幼儿情绪高涨，意愿是自主的，教师更多用语言引导、鼓励，始终把自己定位于鼓励者、支持者、参与者的角色，让孩子至始至终是活动的主体：活动前大胆想象，活动在纸上尽情尽兴地“变魔术”，活动后畅所欲言，快乐分享。

3、幼儿在向大家介绍自己作品时，师引导其他幼儿安静地倾听，同时也需要老师自己尽量用夸张、诙谐的表情倾听与肯定，让幼儿共享成功的快乐，充满自信。

4、这次活动的另一特点便是综合性：融语言、美工、社会于一体：操作前、中、后的畅所欲言使幼儿的口语得以充分发挥，操作中的同伴合作、作品组合又大大培养了幼儿的同伴交往能力。

5、延伸活动的提出注意激发幼儿新的活动兴趣，生成新的活动主题，体现了始终发挥幼儿的积极性、主动性。

百变的粽子教案小班篇五

《新纲要》指出教师应该引导对周围环境的数，量，形，时间和空间的现象产生兴趣，应该构建他们初步的数概念，并学习用简单的数学方法解决生活和游戏中一些简单的问题。中班小朋友的思维方式主要是直观形象思维，对于“圆”，孩子对它颇为熟悉，可是对于它的一些变形，他们却少有了了解。今天我们利用“会变得圆”这一个数学活动，让孩子从探索中发现圆的变化，感知椭圆的形成。活动中我将枯燥的几何图形转变为了可爱的圆宝宝们，让圆宝宝们通过变魔术引出此次活动的重点和难点，并在吸引幼儿的同时，发展幼儿的思维和语言表达能力。

1、认识半圆和椭圆，能从许多图形中找出这两种图形，并能点数其数量。

2、能从活动中体验圆与半圆、椭圆之间的异同，拼出自己感兴趣的物体。

3、通过各种感官训练培养幼儿对计算的兴致及思维的准确性、敏捷性。

4、发展观察、辨别、归案的能力。

圆、半圆、椭圆若干（颜色有区别、有大小）、用几种图形拼成的花、火箭、房子等、欢快的音乐、记号笔。

1、认识半圆和椭圆，区别它们与圆的不同。

(2) 认识椭圆与圆做比较，圆宝宝又要变了，现在有变成了什么呢？（出示椭圆），谁又知道这个叫什么图形？让幼儿在盘中拿出椭圆与圆做比较，说说其异同。

2、游戏，看谁拿得对。

教师半圆、圆、椭圆三个的其中一个图形，幼儿拿出它，看谁拿得又快又对。

3、在拼贴的图形中找出半圆和椭圆，并用点子表现其数量。

教师先演示一遍，再幼儿集体演示，最后几名幼儿共同分工合作完成。

4、提供半圆、圆、椭圆、让幼儿尝试用这三种图形拼出自己感兴趣的物品。

此次活动中

1、首先在时间的控制上，没有能够准确的把握好时间，所以最后的展示操作进行评说没有能够很好的进行。

2、在纪律上，以后还要多多的加强小朋友们好的日常行为习惯的培养，控制好课堂的纪律。

3、本次活动的重难点有些不突出，在让幼儿找圆和半圆的时候，应该把椭圆也一起放在图形中，让幼儿的知识及时得以巩固。

4、展示图形组成的图案时，没有能够很好的和操作材料进行结合演示。

这次的教研活动不能说是成功的，但我也学习了很多，我想

我会在以后的学习中，多多的思考，多多的提问，多多的记录，不断提升自己的业务水平，让幼儿们在轻松愉快的氛围中，快乐的学习，开心的成长。

百变的粽子教案小班篇六

活动目标：

1. 了解水由于温度的高低，会发生变化的物理现象。遇热会变成水蒸气，遇冷会结成冰。
2. 通过实验验证水的三态变化，发展探究能力。
3. 学习用语言、符号等多种形式记录自己的发现。
4. 在活动中，让幼儿体验成功的喜悦。

活动准备：

- 1、请幼儿在家里用冰箱做“水和冰”的实验。
- 2、准备一只煤炉、锅、烧杯。
- 3、挂图一幅。

活动过程：

- 一、朗诵散文诗《会变的水》，引导幼儿思考水是否真的会变，激发幼儿的好奇心，引发幼儿的探索兴趣。
- 二、回忆生活经验和在家做的“水变冰”的小实验，讲述“水是怎样变成冰的”。
- 三、幼儿观察水遇热的变化

教师操作实验，引导幼儿观察：

- 1、你们发现水烧热后有什么变化？
- 2、你们看到杯口冒出了什么？
- 3、水气是从哪里来的？
- 4、水变成水蒸汽后到哪里去了？
- 5、杯子里的水有没有少？
- 6、水在什么时候变成水蒸汽的？

四、引导幼儿讨论“怎样把水蒸气变成水？”

- 1、提问：我们能不能把水蒸汽变成水？
- 2、幼儿讨论，提出自己的想法。
- 3、利用实验材料进行操作验证。

五、帮助幼儿梳理有关水的三态变化规律的经验：当水的温度在“0”度

以下时，水就变成冰。冰融化了变成水。水热了就会变成水蒸气了。水蒸气遇冷又会变成水。

六、跟读散文诗《会变的水》，启发幼儿在日常生活中进一步观察水的变化。

活动反思：

反思一：创设环境有利于孩子发展。

这次活动是以通过实验让幼儿了解水的三态变化，所以我选择在室外进行活动，让一部分幼儿坐在两排台阶上，一部分幼儿围坐成圆圈，以便能让每个幼儿都能看清楚实验的全过程，引发孩子们的学习兴趣。事实证明，孩子们在这次活动中情绪愉快轻松，大部分幼儿的注意力能集中。

反思二：追随孩子的兴趣，激发孩子的学习兴趣。

当我出示孩子们自己带来的冰块问“水是怎么变成冰”时，由于从冰箱中拿出来有段时间了，小朋友看到冰有些融化了，就开始争论：“冰怎样变成水了？”“这个冰块怎么这么小了？那块还很大呢？”……这是我在教学中没有设计到的，显然大家对这个问题产生了浓厚的兴趣，我决定把这个问题交给孩子们讨论，将幼儿分成小组，进行小实验。鼓励他们各种办法把冰块变成水。如太阳晒、暖气烤、开水浇、凉水泡、小手捂等。让幼儿比较哪种方法能让冰融化得快一些。引导幼儿发现温度越高冰融化得越快。

反思三：当提问不利于幼儿活动时，及时引导，加以调整

反思四：重视幼儿的探索让幼儿，在操作中获取知识和解决问题。在把水蒸气变成水的实验当中，有小朋友想出把手放在水蒸气上，水蒸气也会变成水时，小朋友都围过来试一试。这时我很犹豫，是阻止还是支持呢？结果我没有阻止他们，而是在一旁提醒他们注意安全，等他们都一一亲自实验过，然后与他们一起讨论这是为什么。就这样循序渐进地将引导幼儿回到主题。

小百科：水是地球上最常见的物质之一，是包括无机化合、人类在内所有生命生存的重要资源，也是生物体最重要的组成部分。水在生命演化中起到了重要作用。它是一种狭义不可再生，广义可再生资源。

百变的粽子教案小班篇七

活动名称：有趣的水

班级：小班科学活动

活动目标：

- 1、感受水的流动性。
- 2、知道珍惜水，有节约用水的意识。
- 3、通过活动激发幼儿的探索欲望。

重点：知道水的特性。

难点：知道水的用处，爱惜水资源。

活动准备：一盆水、沙漏、拧紧盖子的空瓶子、吸管、扎有小孔的小提桶、海绵。

活动过程：

- 1、引发兴趣、发现问题
- 2、猜想、探索

提问：你准备用什么工具来运？

- 3、提出问题、进行解决

提问：猜一猜这里的那些工具可以让你成功？

提问：我们用什么方法可以知道？

4、通过操作、进行验证

利用工具自己新手体验运水的乐趣与水是流动的这一特性。试验后一同总结哪个工具成功了为什么？提问：有孔的工具水在里面怎么样了？进行游戏二：漂流瓶把空的瓶子放到水盆中，让瓶子飘到对岸。进一步感受水流动的特性。

延伸：水对我们有那些用处？

百变的粽子教案小班篇八

1. 认识半圆和椭圆，能从许多图形中找出这两种图形，并能点数其数量。
2. 能从活动中体验圆与半圆、椭圆之间的异同，拼出自己感兴趣的物体。
3. 培养幼儿对数学活动的兴趣。
4. 发展幼儿逻辑思维能力。
5. 喜欢数学活动，乐意参与各种操作游戏，培养思维的逆反性。

1. 圆，半圆，椭圆，数量若干（每种同类图形的大小，颜色有区别，如有红圆，绿圆，大圆小圆等）。

2. 用几种图形拼成的金鱼、熊猫等。

3. 操作材料每人一份。

一、认识半圆和椭圆，区分他们与圆的不同。

1. 认识半圆，并与圆做比较。

（出示圆）这是什么？圆宝宝会变魔术，看看他变成了什么？半圆和圆有什么不一样？

2. 认识椭圆并与圆做比较。

圆宝宝又要变了，现在又变成了什么？

（出示椭圆）谁知道这个图形叫什么？椭圆和圆有什么不同？

二、游戏：看谁拿的对。

游戏：每个幼儿手拿一个圆形（圆、半圆或椭圆）。

例如：教师说圆宝宝，手拿圆形的小朋友把手举高并大声说我是圆形。

三、在拼贴的图形中找出半圆和椭圆，并用电子表现其数量。

1. 出示拼贴好的金鱼，让幼儿找一找哪里是半圆和椭圆，并能数出他的圆、半圆和椭圆的数量，并用数字来表示。

2. 出示拼贴好的熊猫，让幼儿找一找哪里是半圆哪里是椭圆形，并能数出他的圆、半圆和椭圆的数量，并用数字来表示。

四、幼儿操作，展示幼儿作品。

此次活动中

1. 首先在时间的控制上，没有能够准确的把握好时间，所以最后的展示操作进行评说没有能够很好的进行。

2. 在纪律上，以后还要多多的加强小朋友们好的日常行为习惯的培养，控制好课堂的纪律。

3. 本次活动的重难点有些不突出，在让幼儿找圆和半圆的时候

候，应该把椭圆也一起放在图形中，让幼儿的知识及时得以巩固。

4. 展示图形组成的图案时，没有能够很好的和操作材料进行结合演示。

这次的教研活动不能说是成功的，但我也学习了很多，我想我会在以后的学习中，多多的思考，多多的提问，多多的记录，不断提升自己的业务水平，让幼儿们在轻松愉快的氛围中，快乐的学习，开心的成长。

百变的粽子教案小班篇九

1、知道人脸上的表情能表示高兴、伤心、愤怒、害怕等不同情绪。

2、大胆地想象和创作，学习以绘画的方式来表现某种情绪，并注意眼睛、眉毛、嘴巴等细节的变化。

3、体验美术活动和创作成功的喜悦。

1、表情相册、故事《碰碰船》（多媒体课件）；

2、各种空白表情面具多个（与幼儿数量等同）；

3、勾线笔（与幼儿数量等同）；

4、音乐《表情歌》。

一、以《表情歌》引入，集中幼儿注意力。

教师和幼儿边唱《表情歌》边做律动。师：刚刚我们唱了什么歌？这些表情都会表现在我们的脸上。

二、看表情相册，引起幼儿对表情的兴趣。

相册中的小朋友都有哪些表情呢？为什么会有这些表情？

三、选择不同的表情讲述故事结尾。

(1)听故事《碰碰船》。

师：这些表情也藏在一个故事里呢，你们想听吗？(结合故事课件，教师讲述故事，全体幼儿听故事。)

(2)幼儿自由选择表情图讲述故事结尾。师：小强和小语的船碰到了一起，小强很开心，可是小语会怎么样呢？师：谁来告诉大家小语会怎么样？(结合自己所选的表情图，填图讲述。)

(3)扩散性思维：丰富幼儿对表情的认识。

师：小语除了会哭、笑、生气外，她可能还会怎么样？

四、变脸游戏，放松幼儿心情。

1、玩法：教师背对幼儿，看老师的手势，幼儿数数123，当数到3时，教师马上转身面对幼儿，同时脸上戴着一种表情面具，幼儿根据面具的提示作出相应的表情，要求反应迅速。

2、刚才我们一起玩了游戏，你自己更喜欢哪种表情呢，（高兴），是的，我们都喜欢高兴快乐的表情。

五、画表情讲故事。

师引导：我们表演了表情，现在请你用笔来画一画表情，这是小朋友在做游戏的样子，可是老师忘了画表情。如果图片上的小朋友是你，你会怎样呢？请你画出表情来告诉老师。(出示幼儿游戏时的图片。)

(1) 幼儿取一张游戏时的图片，根据自己的体会，用添画表情图来表达自己的心情。

(2) 用幻灯展示幼儿作品，并请其中几个幼儿为大家讲述表情发生的事情。其他幼儿互相讲述。

百变的粽子教案小班篇十

引导幼儿根据自己所讲故事的内容画连环画

1. 实物投影仪、录音机、钢琴曲磁带

2. 每位幼儿一本绘画练习本，上有第一天、第二天、第三天等字样。

1. 故事，用提问帮助幼儿记忆故事内容。老师富有表情生动的讲述故事：“离我们很远，有一个奇妙的花果山，那里长着一种奇妙的树，会变的树。这种树种下去第一天，就会长成一棵大树，树上只有一片树叶。第二天的时候，这种树就开始变了，它会一下子长出各种形状的树叶：有的叶子象圆圆的苹果，有的象弯弯的月亮，有的象圆圆的轮子，有的象芭蕉扇，有的象葫芦，有的象小朋友张开的手……颜色也变的丰富多彩，红的象火，黄的象金子，绿的象青草，蓝的象天空……真是美极了。到了第三天，你猜，这种会变的树上会发生什么事呢？”幼儿议论后教师继续讲述。“每片树叶上都有一个树叶精灵，有的象在哭，有的象在笑，有的两片叶子靠在一起，两片树叶精灵手拉手好象在做游戏……到了第四天，这种树还会变下去，每天都会变出新模样。”提问：“这种树叫什么树？它第一天是怎样的？第二天、第三天是怎样的？”

2. 幼一起讨论绘画方法组织幼儿讨论：“现在请你们把这个故事画下来，你认为该怎么画？”幼儿个别讲述。师幼一起小结：可以把第一天树的样子画在写有第一天字样的纸上，依

次类推。

3. 师交代要求，幼儿作画，教师巡回指导。教师提醒幼儿画自己想出来的树，涂色要均匀。

4. 用投影仪展示幼儿作业，并让幼儿相互评价。

5. 孩子的讲述能帮助教师发现、理解他们的创作意图及创造性表现，也使其他小朋友学到同伴的优点活动延伸在美工区画自己听过的故事或创编的故事。

主要还是引导幼儿自己去发现。善于提出问题。

选择好的场所让幼儿亲自去亲近自然，幼儿能自主的去观察一年4季的变化，同时能让幼儿了解树变化的同时，对环境保护也能起到很重要的作用。