

最新迟到教案反思幼儿园(优质5篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

迟到教案反思幼儿园篇一

林海音

二、品读文本

1、回顾课文，说说文章讲述了一件什么事？你觉得父亲是一个怎样的人？

2、哪一个自然段告诉我们父亲既疼我又管教我很严很严。指名读。去掉很严很严，再读。

3、去掉很严很严，语言既简洁，句子又整齐，为什么课文要如此啰嗦，这个很严很严在句中究竟有什么作用？（强调父亲的严厉）

4、谁能读出这种感觉？指名读。

5、文章中哪几段表现了父亲的严，请同学默读课文，边读边划出相关的词语或句子，做好旁批。

6、你从哪些具体的词语或句子中感悟到父亲很严□cai出示段落

词：拖起来

抄起

倒转来拿

一抡

咻咻 悟：从这些词语，你体会到什么？

怎样把父亲的严读出来？自己先试一试，可以加入自己的动作。指名读。

过渡：父亲在盛怒之下，抄起鸡毛掸子倒过来拿，高高的一抡，就一下一下地抽打在了小海音稚嫩的皮肤上，她会是一种什么样的感觉？带着感情读读这句话。

7、课件出示：“我坐在放下雨篷的洋车里……我是怕同学们看见了要耻笑我”

师：当小海音哭泣着坐在车上，检查着红肿的伤痕，她是多么伤心，多么难过呀！我们一起来读一读这句话。

8、父亲为什么要出手这么狠地打我呢？

师：以小组合作的形式进行交流，把你的想法说给大家听。

师：假如是你，你会怎么做？当时小海音怎么想？

过渡：是呀！不去就不去吧，才一天，这么小的孩子，没什么吧？可父亲为什么还要狠狠地打她呢？体会：因为“我”的表现太令人生气，更因为父亲怕“我”养成坏习惯，所以才会狠狠的打“我”。再一起来读这段话，边读边体会父亲的良苦用心。

9、师：小海音挨打了，她委屈，她生气、她怨恨，她不解，那么她究竟该不该挨打呢？请大家再读课文，从文中找出有说服力的句子，来谈谈你们的观点。

9、学习爸爸慈爱的一部分□cai出示

(1) 生读，交流。

下过雨，怕我冻着，没吃早饭，怕我饿着，所以父亲给我送夹袄和铜板……

请这边的同学拿起笔，写一写：爸爸，我错了,,,

(3) 学生一起交流，一起朗读体悟父女之情。

引导学生体会：教师的引导、自我认识与反省

二、配乐朗读，升华主题

1、作者后来怎么样了，请同学们齐读最后一自然段。

2. 师：因为小海音读懂了父亲这份厚重的爱，所以她才会有了从迟到到早到，甚至来不及吃饭也要赶到学校的变化，然而改变的又何止是这些呢？由此改变的还有小海音的未来和人生。让我们再来读读这些文字。

3. 师生合作感情朗读课文。读4——11段，男生——父

女生——海音

4. 师：学完课文，用一句话谈谈你的感受，来表达你此刻的心情。可以用一句比喻句来形容父亲的爱吗？（父爱如山，如阳光，如雨露,,,）

三、联系现实，拓展学习

2□cai展示搜集到的林海音成就的资料。

《迟到》这篇课文节选自林海音的名著《城南旧事》，希望

同学们课下找来林海音这本小说读一读，找来这部电影看一看，相信你一定会明白更多，更多…… 4. 师：读了这篇文章后，老师还有一个强烈的感受，那就是面对错误，要勇于改正自己的错误，不能找借口给自己的错误进行辩解和推脱，也不能去指责别人帮助你的方式。在学习生活中，我们每个人都要认真、冷静地去看待错误，虚心地接受和认真地改正错误，把缺点变为优点，这才是最重要的。

四、布置作业

1. 推荐阅读：林海音的小说《城南旧事》和朱自清的散文《背影》。
2. 写一件自己和父亲之间的故事。要求写出父亲充满爱意的语言、表情、动作，写出你是怎样在父亲的关怀、支持、鼓励、鞭策下成长的。

板书：

迟到

林海音

“我”

迟到

懒严有 中爱

爸

打

(严 狠)

早到

送（沉默）

迟到教案反思幼儿园篇二

教学目标：

1. 自学生字新词，理解作者因为体会到了父亲“严”和“疼”中含着的爱，改掉迟到这一习惯的过程，感受父亲那份既严厉又深沉的爱，及作者对父亲的感激之情。
2. 运用已经掌握的“品词析句”的阅读方法，学习多角度思考问题。初步领悟本文前后照应、先总结后分述的写作方法。
3. 在理解课文的过程中，受到情感的熏陶，认识改正错误、从小养成良好习惯的重要性。培养学生在学习生活中，坚持自检与反思，正确对待错误的良好品质。教学重点：概括父亲关心我的具体事例，从中体会作者表达的思想感情。教学难点：抓住描写人物动作、神态、语言的词句来感受父亲既严厉又深沉的爱，及我对父亲的感激之情。教学课时：2课时。

教学准备：

教师：搜集读文音乐，制作课件。学生：预习课文，查阅作者资料。

第一课时：

- 1、了解课文内容
- 2、熟读课文
- 3、学习生字词

4、了解作者写作背景

林海音（1918年—2001年），出生于日本大阪，台湾苗栗县头份镇人，祖籍广东蕉岭，台湾著名作家。本文选自《城南旧事》，原文题为《爸爸的花儿落了》，《城南旧事》是林海音于1960年出版的以其七岁到十三岁的生活为背景的一部自传体短篇小说集，也可视作她的代表作。它描写二十世纪二十年代，北京城南一座四合院里，住着英子温暖和乐的一家。它透过主角英子童稚的双眼，向世人展现了大人世界的悲欢离合，有一种说不出的天真，却道尽人世复杂的情感。

《城南旧事》曾被评选为亚洲周刊“二十世纪中文小说一百强”。八十年代还被搬上银幕，还获得了“中国电影金鸡奖”等多项大奖，感动了一代人。它满含着怀旧的基调，将其自身包含的多层次的情绪色彩，以一种自然的、不着痕迹的手段精细地表现出来。书中的一切都是那样有条不紊，缓缓的流水、缓缓的驼队、缓缓而过的人群、缓缓而逝的岁月，景、物、人、事、情完美结合，似一首淡雅而含蓄的诗。

第二课时：学习课文具体内容

一、1. 概括课文讲了一件什么事？

2. 林海音的父亲到底是一个怎样的父亲？

用自己喜欢的方式读一读课文2-17自然段，标出关键句段，画出感受深刻的句子。

体会小海音是如何犯下这个错误的，她又是如何对待这个错误的，父亲是什么态度？

3. 从哪儿可以看出父亲打我很狠？请从课文中找出相关的段落、语句，仔细体会。

4. 学习括号里的动词。体会人物的动作。

爸气急了，一下把我从床上（拖）起来，我的眼泪就流出来了。爸左看右看，结果从桌上（抄）一把鸡毛掸子，（倒转来拿），藤鞭子在空中（一抡），就发出（咻咻）的声音。我挨打了。

5、感受爸爸说的话，从人物的语气体会心情。

他瘦瘦高高的，站在窗前来，瞪着我：“怎么不起来？快起！快起！”

4. 父亲为什么要出手这么狠地打我呢？

二、1、配乐跟着老师静默。

2、学生谈自己静默后的感受。

3、学习父亲对我疼爱的段落。

4、父亲打了我为什么还要给我送东西？

2、补充资料：

林海音在她70多岁的时候曾经说过：“我七十多岁了，一生经历的事不少，但这件‘迟到’的事，对我应当是刻骨铭心的，如果爸爸影响了我，我又影响了读者，该是一件多么好的事！”

四、布置作业

阅读《爸爸的花儿落了》。

迟到教案反思幼儿园篇三

教学目标：

1、读写结合，重视语言文字训练，培养学生转换角度思考问题的能力。

2、运用已经掌握的品词析句的阅读方法，感受父亲这份既严厉又深沉的父爱，及我对父亲的感激之情。

3、通过学习，学生能在理解课文的过程中受到情感的熏陶，认识改正错误、从小养成好习惯的重要性。

教学重点：

运用已经掌握的品词析句的阅读方法，感受父亲这份既严厉又深沉的父爱，及我对父亲的感激之情。

教学难点：

1、抓住描写人物动作、神态、语言的词句来感受父亲既严厉又深沉的爱，及我对父亲的感激之情。

2、对比“打”与“送”，升华父爱。

教学准备：

课件

教学过程：

一、角度切换，建立父亲形象。

同学们，上节课我们一起学习了课文《迟到》，还记得课文主要写了一件什么事吗？不急，老师有个建议，看大屏幕（出示要求），任选一个角度来概括。

“我”上学迟到了，父亲打了我，帮助我改正了错误。这件事给我留下了难以磨灭的印象，直到70多岁时仍然记忆犹新。

(出示课件)同学们一起读一读这段话。能影响作者一生的，究竟是怎样一位父亲。同学们，你们能说说吗?(严厉、关心女儿、疼爱女儿、慈祥……)

二、感情诵读，品析“严慈并济”的父亲形象

请同学们快速浏览课文找出哪些自然段分别写出了父亲的严和慈。

感受“严”

2、全班交流

a□“怎么不起来?快起!快起!”“晚也得去，怎么可以逃学?起!”

感叹号不仅可以表示赞叹还可以表示气愤，三个叹号足以说明父亲气极了。从语气上我们感受到父亲的严厉。(分角色朗读对话)

b□“爸气极了，一下把我从床上拖起来，我的眼泪……我挨打了!”

怎样才能读出严厉呢?自己试试。(指名)

c□“爸把我从床头打到床尾，外面的雨声……被宋妈抱上了洋车。”

外面的雨声有多大，我的哭号就有多响，外面的雨水有多少，我挨的打就有多少。

d□“那一条条鼓起的鞭痕，红肿的，而且发着热。”

父亲下手狠，鞭痕让人有钻心的疼痛，怎么不严厉呢!

3、一次迟到，父亲为什么要狠狠地打我呢？他是怎么想的？

指名交流时，教师点拨学生注意联系前文。

小结过渡：

父亲恨铁不成钢，怕我养成坏习惯，所以才会这样狠狠地打我。就是这样一位父亲，同学们还读出了他的慈祥。结合具体的语句说说你的理由。

品味“慈”

出示18自然段：

“爸没说什么，打开了手中的包袱，拿出来的是我的花夹袄。他递给我，看着我穿上，又拿出两个铜板给我。”

1、指名回答。

2、送来的仅仅是夹袄和铜钱吗？送来的还是什么？同学们，这两句话背后究竟蕴藏着什么？请你静下心来，细细品味。

3、全班交流

a□教师根据学生回答随机点拨。

(虽然打在我身上，却痛在父亲心里，他懊悔不已。父爱是深沉的，不善言表的，只好通过行动来表现。此时无声胜有声！)

b□每一动作后都承载着父亲沉甸甸的爱。同学们，用心用情去读去感受吧。

指名——示范——再读——指名(朗读中注意方法点拨，情感

渲染)

教师小结：我们看不见父亲的脸，但是我们可以看到父亲关爱的眼神，触摸到父亲那份厚重的爱！

三、入情入境，体味“我”的内心世界

父亲打了我，又送东西给我，作为女儿，“我”前后的心情和想法有什么变化？结合具体语句说说。

挨打时的心情：

指名回答，教师点拨。（伤心、不解、难过、委屈……）

送东西时的心情：

小结过渡：

（感动、感激、后悔……）

我挨打了，我委屈，我生气，我不解甚至怨恨，因为那时我不懂父亲的良苦用心，可是看到父亲追到学校送东西给我，看着他关爱的眼神，“我”的内心涌上一股暖流。同学们看啊，“我”在接过父亲送夹袄和铜钱时，眼里分明闪着泪光。

爱之深，责之切。听着我惨烈的哭喊，看着我狼狈的样子，想起我红肿的伤痕，父亲哪里放得下心呢？于是他来了，带着夹袄和铜板来了，可见到我了，却什么也没说。父亲的爱就是这样，有时是打的严厉，有时又是爱的深沉。

四、对比中升华父爱的高度

1、现在你觉得“打”和“送”，哪个给我留下的印象更深刻？为什么？可以和伙伴小声讨论。

2、指名回答。

补充资料：

其实《迟到》这篇课文选自她的代表作《城南旧事》。她在写这篇文章时，父亲早已经去世了。她是带着对父亲的怀念来完成这本书的。读书时，我们在乎的不是文字的多少，而是它带给我们内心深处的震撼有多大。

挨打时的皮肉之苦是短暂的，就像过眼烟云，一吹就散了；而送东西时的感动却是永久的，就如一块磐石，深嵌在我心中。多年以后，我记得的已不是挨打的疼痛，而是暖暖的、浓浓的父爱！

3、严而有情的父爱有效果吗？读课文19自然段后，用自己的话说一说“我”后来发生了怎样的变化。

5、指名交流。

五、总结全文

同学们真切体会到作者的情感，那是因为你已经把自己当成了林海音。让我们再一次回味她70多岁时所说的话。生齐读。

林海音的故事影响了我，要是这个故事也能影响同学们那该多好啊！

迟到教案反思幼儿园篇四

(2) 指名回答。

(4) 学生谈论上学之前做的事情，引出课题。

谈论p20图片，学习儿歌清早起来空气好，太阳公公眯眯笑，

快穿衣，忙刷牙，天天上学不迟到。

2、讨论交流，分析原因

引导学生看p21_p21的图片，分析课本上的两个学生迟到的原因，及如何做到不迟到。

3、明辨是非，加深认识

(1) 通过多媒体课件讲述《爱迟到的小鱼莎莎的故事》，让学生从故事中明白上学不迟到，上学之前要学会整理自己的书包。

(2) 告诉学生如何整理自己的书包□a书和作业本分开放□b书可以按上课顺序放，先上的课，书放在上面，方便拿取，上完课的书放在最下面□c还可以按大小放，小书放在上面，大书放在下面。注意：放书时不要卷角！

4、学唱儿歌自己来

来来来，自己来，自己起床坐起来；自己的衣服自己穿，自己的帽子自己戴；自己的被褥自己叠，玩完的玩具收起来；自己洗的脸儿净，自己刷的牙儿白；自己的事情自己做，好勤快的小乖乖。

5、布置作业

(1) 学会整理自己的书包，参加整理书包比赛。

(2) 你做到了吗？比比看谁得的星星最多。请家长在家监督孩子自己的事情自己做，做到了奖励一颗星星，累积星星最多的孩子就可以当养成教育明星。

幼儿园迟到教案，对于幼儿们来说，正式开始上幼儿园了就

意味着要遵守幼儿园的基本规则了，不迟到是上学的第一个规则，我们应该要教会幼儿迟到的坏处，做一个准时的好孩子。

迟到教案反思幼儿园篇五

教学目标：

- 1、学会12个生字，读写迟到等7个词语，并初步学会运用。
- 2、会把两句简单的话合并成一句话，会根据提问把话说具体。
- 3、会流利的朗读课文。
- 4、初步养成关心他人利益、爱护庄稼的思想感情。

教学重点：什么情况下，谁赶紧怎么样的句式把句子写完整。懂得爱护庄稼的道理。

教学难点：迟、晨、绳、紧是字音难点，紧、稻是字形难点。正确理解秋生上学迟到和老师表扬他的内在关系。

教学时间：3课时

第一课时

教学目标：

- 1、学会本课11个生字，认识绞丝旁，学会它的写法，理解迟到、稻田、稻秧、牛绳等词的意思。
- 2、读通课文，初步了解课文内容。

教学过程：

1、揭示课题

(1) 出示课题，读题。

(2) 通过预习，知道这是谁说的话，读出问的语气，再读课题。

(3) 学习生字迟。迟与尺的区别，用迟到说一句话。

2、初读课文，自学生字词。

轻声读读课文，读准音，读通课文，认清字形。

3、检查自学情况

(1) 出示生字，读一读，你会读哪几个生字？

(2) 各种形式读生字。

(3) 哪几个生字你要提醒小朋友注意的？

重点指导稻、紧、绳等字。

(4) 认读生字词语。

(5) 看图，从图上知道哪些词语的意思。理解：稻田、稻秧、牛绳。

4、读通课文

指名分段读。

5、抄写生字。

第二课时

教学目标：

- 1、理解课文内容，知道秋生是个爱护庄稼的好孩子。
- 2、结合课文，理解赶紧的意思，学会看图运用赶紧把句子写完整。
- 3、能正确的朗读课文。

教学过程：

1、复习检查。

(1) 卡片认读生字。

(3) 卡片认读生字。

2、学习课文第3段。

(1) 读课题，这句话是谁说的？找到着句话，读读这一段，老师在什么情况下说的？

怎么问的？问什么要奇怪的问？用奇怪的语气读读这句话。

(2) 师接着读第二句话，漏掉小声的，问什么要加上这个词？讨论这个问题。读这句话。

(3) 如果你是秋生，会怎样把这件事告诉老师？自由说，指名说。

3、学习课文1、2两段。

(1) 读第一段

所说你知道了什么？理解稻田、稻秧。

(2) 如果你是秋生看到牛在吃草，会怎么想，怎么做？

(3) 读这一段。

(4) 看第二幅图，秋生在干什么？

找到写这幅图的这句话，读一读这句话，出示两句话，比较有什么不同？

其中一句漏掉赶紧。

(5) 齐读这一句话，注意读好赶紧一词。

再看图说说秋生怎样把牛拉出稻田，学着他的样子再表演读这句话。

(6) 读第二句，秋生把牛交给放牛的人，

会跟放牛的人说些什么？

(7) 秋生把牛交给放牛的人，问什么马上向学校跑去？

(8) 指导朗读这一段。

4、课堂作业

第三课时

教学目标：

1、学习课文最后一段，知道秋生是为了爱护庄稼而迟到，因此老师表扬了他。初步培养爱护庄稼的思想感情和行为习惯。

2、能正确、流利的朗读课文。

教学过程：

1、复习

(1) 认读生字、新词。

(2) 出示课堂作业2，比一比，说说异同，完成后反馈讲评。

(3) 口头填空课文第二自然段。

2、读课文1、2、3段。

3、自学第4段，完成练习，出示填空

秋生不让牛吃()，他爱护庄稼，所以老师()他。

4、总结课文

(1) 通过这篇课文的学习，我们知道要向秋生学习，做个()、()的好孩子。

(2) 我们是不是也这样去拉牛，该从哪些方面做起？

(3) 郎读课文。

5、课堂作业4、5。