

初中道德与法治课教学设计成果报告 道德与法治教学设计(优质8篇)

报告，汉语词语，公文的一种格式，是指对上级有所陈请或汇报时所作的口头或书面的陈述。那么什么样的报告才是有效的呢？以下是我为大家搜集的报告范文，仅供参考，一起来看看吧

初中道德与法治课教学设计成果报告篇一

- 1、与小伙伴相处时，能多为别人着想，尽量避开冲突的发生。
- 2、懂得谅解别人是一种美德，在与人交往时，做到宽以待人、严以律己。
- 3、在产生冲突后，能多从自己身上找缘由，做到宽宏大量待

教学重点：懂得谅解别人是一种美德，在与人交往时，做到宽以待人、严以律己。

教学难点：在产生冲突后，能多从自己身上找缘由，做到宽宏大量待人。

课件

2课时

第一课时

一、导入课题

1、观看表演《这不是我的纸屑》

2、沟通：说说你对这个情节中两位同学的想法。

3、揭示课题：

二、查找冲突缘由

1、指名沟通：说说你与同学的一次冲突大事。（随机板书）

2、沟通与争论：为什么会发生这样的冲突大事？

3、小组活动：针对以上冲突，结合同学发言，归纳冲突发生的缘由。

三、化解冲突

1、同学沟通：化解冲突活动的方法。

2、板书总结方法。

四、总结：

懂得谅解别人是一种美德，在与人交往时，做到宽以待人、严以律己。在产生冲突后，能多从自己身上找缘由，做到宽宏大量待人。

其次课时

教学目标

1、树立主动的人生看法，遇到受欺侮的事情能正确应对。

2、熟悉到生活中的受到欺侮是难免的，要学会用合理的方法摆脱欺侮，爱护自己。

3、了解受欺侮的缘由及其危害性。

教学重点：

1、熟悉到在生活中，不仅会遇到一些冲突和摩擦，也可能会遇到被他人欺侮的。

2、遇到欺侮，要学会反抗。

3、学会爱护自己的同时，也需要学会用合理的方式摆脱苦恼。

教学难点：：

1、熟悉到在生活中，不仅会遇到一些冲突和摩擦，也可能会遇到被他人欺侮的状况。

2、遇到欺侮，要学会反抗。

教学预备：课件

教学过程：

一、谈话导入

1、你有被别人取过外号，或者给别人取过外号吗你觉得这种做法好吗？

2、揭示题

二、遇到欺侮怎么办

（一）片段一：

1、阅读角：

知心姐姐：

我姓毛，是一个普一般通的女生。有同学总是拿我的名字的笑我，叫我毛毛虫，毛病……有的叫法不堪入耳。我问他们

为什么要取笑我，他们却回答：“就情愿这样叫。”这下，反倒是我不知该怎么反对他们了。我真是太苦恼了！

知心姐姐，请你帮帮我！

一个苦恼的女生毛静媛

20xx年5月4日

2、在心里想想：自己和班里有这类欺侮行为吗？

3、小贴士：

(1) 有意打、推、撞、踢同学

(2) 辱骂、取笑、讽刺同学。

(3) 给同学取污辱性的外号。

(4) 戏弄同学，有意损坏他人物品。

(5) 挑拨是非，排挤同学。

(6) 散播他人隐私。

(二) 学会应对欺侮

1、片段一：课间，美欢有意把王玲的文具盒遇到了地上，盒里的文具撒了

一地。

王玲难过地捡起了被摔坏的笔与美欢理论，可美欢却不愿认错。王玲想，算了吧，她转身要走，谁知美欢却拦住了去路不让她走，其他同学也跟着起哄。

2、请你说说王玲此时的内心感受。

3、总结：被人欺侮是苦痛的，我们不反抗，欺侮可能变本加厉，苦痛也会加剧。

我们必需实行正确的方法应对欺侮。

三、演一演

1、假如你是王玲，你会怎样做呢

要求：

(1) 小组成员依次发言，表达自己的想法。

(2) 组长指定一名组员负责记录。

(3) 组内对全部成员的发言进行整理、归纳。

(4) 先组内排练，再在班级演一演。

2、假如你看到了王玲的遭受，你会怎样做呢

四、我来出办法

1、片段一：阅读小故事

2、小贴士

当我们在校外受到欺侮时要保持冷静，不要可怕。

观看四周的环境，查找脱身的方法。

向路过的大人或四周的居民求助。

可以先妥协，但要记住对方的特征，以便事后报警。

3、片段二：他上六班级了，我们是在打球的时候熟悉的。第一次他向我要了五元钱，答应两天后还我，我就给了，可后来他不仅没还，还不断跟我要钱。我每次让他还钱，他就扬起拳头要揍我。总这样下去，我的零花钱很快就该没有了。

4、小组争论：你有什么好方法？

要求：

(1) 小组成员依次发言，表达自己的想法。

(2) 组长指定一名组员负责记录。

(3) 组内对全部成员的发言进行整理、归纳。

(4) 先组内排练，再在班级演一演。

5、沟通

五、学问窗了解《中华人民共和国预防未成年人犯罪法》

《中华人民共和国预防未成年人犯罪法》明确当我们在校外受到欺侮时规定：未成年人不得有“打架斗殴、辱骂他人；强行向他人索要财物”等不良行为，不得有“纠集他人结伙滋事，扰乱治安，多次拦截殴打索要他人财物”等严峻不良行为。

六、总结在校内受到欺侮可以请同学主持公道，也可以向老师恳求爱护。

我们必需实行正确的方法来应对欺侮。在校外受到欺侮，也需要坚决实行措施，爱护自己。

初中道德与法治课教学设计成果报告篇二

第一单元《面对成长中的新问题》包含三课：《自主选择课余生活》《学会沟通交流》和《主动拒绝烟酒与毒品》，三课是并列的关系着眼于个体健康发展，解决发展中的问题。

《自主选择课余生活》包含三个框题：“课余生活我选择”、“课余生活助我成长”和“过好我们的课余生活”。第一框题，自主选择课余生活是权利，自主选择课余生活需要能力，要提高自主选择课余生活的能力。第二框从校内课余生活和校外课余生活两个方面来启发学生反思课余生活的意义。第三框题，要过好我们的课余生活，首先要选择有兴趣、有意义的课余活动；其次还要有规划、合理地安排课余生活，第三，课余生活要注意安全、守规则，既有权利，也有义务，有自由，也有责任。课余生活既要对自己有意义，也要对社会有意义。《学会沟通交流》包含三个框题：“正确对待不同看法”“真诚坦率很重要”“与人沟通讲方法”，第一框题，着重在探讨不同的人有不同看法的原因，以及沟通时理性对待分歧，会让我们有合情合理的看法和思考。第二框题真诚坦率的沟通，可以有效化解矛盾、促进和谐；要尊重他人表达自己观点的权利；真诚地向对方提出意见，但要注意方式方法。第三框题集中于掌握一定的与人沟通的方法，要勇于和准确的表达自己的意见，要学会倾听，理解和领会对方的想法；在未能达成共识可展开争论，并给对方解释的机会。《主动拒绝烟酒与毒品》一课有三个框题，分别是“烟酒有危害”“毒品更危险”和“拒绝危害有方法”，第一二个框题围绕烟酒的危害，毒品的诱惑，当正确对待好奇心，且远离损友。第三个框题在方法引导，远离危害是有方法的，提高防范意识、远离危险场所，果断拒绝和求助等，要注意法治教育与德育结合。

个框题在方法引导，远离危害是有方法的，提高防范意识、远离危险场所，果断拒绝和求助等，要注意法治教育与德育结合。

- 1、愿意反思自己的生活和行为，懂得课余生活的意义。
- 2、提高自主选择业余生活的能力，能够合理安排课余生活。
- 3、在人际交往中，正确对待不同看法
- 4、懂得真诚坦率的沟通，有效化解矛盾、促进和谐的人际关系。
- 5、掌握一定的与人沟通的方法。

知道吸毒是违法行为，远离毒品，珍爱生命，过积极、健康的生活。

- 1、懂得自主选择课余生活是一种权利，也需要能力。
- 2、体会课余生活的意义，学会合理安排课余生活。
- 3、学会正确对待不同的看法。
- 4、懂得真诚沟通的重要意义，学会沟通的方法。
- 5、明白烟酒和毒品的危害。
- 6、掌握拒绝烟酒和毒品危害的方法。

教法：调查、访问、合作交流

学法：小组讨论交流法

- 1、教师准备：准备多媒体课件、素材。
- 2、学生准备：了解自己的课余生活。

一）、导入新课

1、同学们，时间过得真快，一转眼我们已经升入五年级了，请大家来欣赏一组照片，播放学生课余生活的图片。

思考

3、今天我们就一起来讨论《自主选择课余生活》这一话题。

二）、讲授新课

活动一：课余生活助我成长

刚才同学们说到的课余生活活动丰富多彩。和家人一起购物、旅游，读书和做家务，是我们的校外课余生活；而学校开展的跳绳、拔河、体育节和音乐节活动，小葵花义卖，植物种植等等活动是我们校内课余生活的重要组成部分。

1、阅读p4材料。

2、课本中的三个片段分别描述的是什么事情？

3、你认为课余生活可能给我们带来哪些收获？

4、除了片段中提到的课余生活，请将你熟悉的校内外生活片段极其带我们带来的影响，与同桌进行分享。

5、请3-4名代表进行分享。

6、小结：丰富的课余生活有助于我们开阔视野，提高动手能力，培养创新意识；让我们有机会与不同的人交流，学会合作，体会亲情的温暖、友情的宝贵，学习待人接物的文明礼仪；能激发我们爱家乡、爱祖国的情感，体现我们作为社会小主人的责任与担当。

三）、活动二：辩论——课余生活谁选择

过渡语：然而，面对丰富多彩的课余生活，有些同学却困惑不已。

1、有人认为：我们已经是高年级的学生了，课余应该自己来选择，这是我们的权利。

有人认为：我们年龄还小，选择课余生活还是由爸妈决定吧。

甲方：课余生活应该自己选择。

乙方：课余生活应该由父母决定。

2、双方选择4名代表进行陈述。

3、追问：如果当你发现自己的选择与父母的意见不一致，你会怎么办？

讨论、倾诉、思考、解决问题。

4、同桌相互讨论，再随机请同学分享。

5、小结：自主选择是我们的权利，随着年龄的增长和知识、经验的增多，我们对一些事情有了自己的看法，可以做出一定的决定。同时，因为受知识和经验的影响，也需要听取父母的意见。

四）、活动三：你的困惑我来解

1、课本p3□请四人小组讨论。

2、小组代表发言。

3、发言有理即可，不要求固定的答案。

情境一：以学校集体的活动为主，再考虑其他的活动。（不

绝对，具体问题具体分析)

情境二：可以先尝试，再选择自己喜欢的，一旦选择了请坚持自己选择的，坚持才会有收获。

情景三：选择与父母进行沟通协商，勇敢表达自己的想法。

4、同学们，平时，在你们的课余生活中都有哪些困惑呢？同桌两人相互说一说，用刚才提到的方法来帮帮对方解决生活中遇到的困惑。

5、生自由交流。

6、小结：在自主选择时要开动脑筋，合理选择。并且在自主选择时，要听取父母意见，也要从实际出发，选择一些能够锻炼和促成长的课余活动。

思考、总结。

分享。

五)、小结

学校开展的跳绳、拔河、合唱、剪纸、书法、植物栽培和机器人制作等活动，是我们校内课余生活的重要组成部分。和家人一起购物、游玩、读书或做家务，和同学一起参加社会公益活动等，是我们校外课余生活的丰富内容。精彩纷呈的课外活动构成了我们丰富多彩的课余生活，我们从中学习、收获、成长。

初中道德与法治课教学设计成果报告篇三

1、学会生字、新词，继续练习写摘录笔记独立识字。

2、通过读后交流和有感情朗读，体会诗歌中强烈的民族情和爱国情。

3、体会歌词反复咏叹的表达方式。

引导学生通过歌词领悟民族之间和睦相处、爱我中华的美好感情，充分认识到我们的祖国是由五十六个民族组成的整体，只有各民族兄弟姐妹相亲相爱，我们的祖国才会蒸蒸日上、兴旺发达。

一、 歌曲导入，品读课题

1、播放歌曲《爱我中华》：在各大晚会上，我们经常听到这一首歌。仔细听一听，会唱的同学请随着录音机一起唱。

2、听了这首歌曲，你有什么感受？

3、简介歌词作者、演唱者。（出示课题）

4、品读课题：读课题时，你想突出哪个词语？按照你的理解读一读。

（预设：可能突出“爱”或“中华”，从不同的情感角度读课文，可以帮助学生理解文章主旨。）

二、 初读课文，交流摘录笔记

1、学生用自己喜欢的方式（个人、同桌、小组等）读课文。

（要求：能正确地朗读课文。）

2、全班汇报读，个别句子指导。

3、交流摘录笔记，出示新词，开火车带读。

4、交流自学生字时发现的难写字，当当小老师，提醒同学们注意。重点突出“姿”“健”“伐”的写法。

三、品读课文，读中悟情

1、出示“阅读金钥匙”：自读时，在重点词语下面画上“。”

2、学生自由读歌词的第一部分，做好标记。

3、全班交流：你画的重点词语是什么？你从中感受到什么？

重点交流：“五十六”

(1)说话：

“五十六个星座同时在天空中出现是多么。”

“五十六枝花聚在一起是多么。”

“五十六个民族生活在一起是多么。”

(结合多媒体进行说话训练，并理解这个比喻句的意思。)

(2) 在这个句子中，作者把五十六个民族比作什么？作者反复使用了“五十六”这个数字，作者想告诉我们什么？(我们祖国是个泱泱大国，我们是一个有五十六个民族组成的团结的大家庭。)

(3)你知道我们祖国有哪些民族吗？

(4)在歌声中认识这五十六个民族兄弟姐妹。(多媒体展示五十六个民族的图片)

(5)有感情朗读。(我们中华民族是多么庞大啊，拥有这么多

的兄弟姐妹。他们都是祖国的一枝花，让我们带着赞叹的语气朗读，突出“是一家”。)

重点交流：“五十六”和“一”的对比

五十六个民族，是那么多，五十六种语言，是那么丰富多彩，可是，他们说出来的却是同一句话，那就是——爱我中华。“56”和“1”的数字对比表明了这是他们统统的心声，共同的情感，共同的理想。

学生朗读，突出数字的对比。

4、品读第二节，做好标记：自读十，想一想，各民族儿女爱我中华，都表现在哪些实际行动上。把重点的句子画下来。

5、全班交流：你画了哪个句子？从这么句子中你知道了什么？

重点交流：爱我中华，健儿奋起步伐。

读到这一句，你想到了什么？(体育健儿为了祖国的荣誉，在世界赛场上争金夺银。)

课件出示：刘翔跨栏、姚明、李宁、李婷、杨阳等各民族运动员在赛场上拼搏的情景。

观赏后指导有感情朗读。

重点交流：爱我中华，建设我们的国家

重点交流：爱我中华，中华雄姿英发。

“雄姿英发”是什么意思？想想，谁的姿态威武雄壮？作者把中华写成一个“雄姿英发”的人，是什么意思？(中华民族在各族儿女的共同努力下越来越强大，就像一个雄姿英发的运动健儿奔跑在时代的跑道上。)

反复出现“爱我中华”表达了什么样的情感呢？

6、分角色有感情地朗读课文。

四 全文朗读、 总结全文：

1、朴实的语言，欢快的节奏，写出了我国56个民族儿女团结一心、爱国爱家的深厚情感。歌词也用比喻、反复等修辞方法写出了各民族兄弟姐妹亲如一家的喜人情景。

2、有感情朗读全文。

3、今年是建国xx周年，你想对祖国妈妈说些什么？

4、提出期望。

5、再一次唱响歌曲。

五、 布置作业：摘录你认为写得好的句子。喜欢的话也可以全文抄写。

《爱我中华》表现了各民族爱我中华的强烈凝聚力，因此，本堂课我自始至终以调动同学们的爱国情感为主线。

对爱国情感的理解。如在理解“五十六”这个数字时，我出示三幅情境，让学生先各抒己见：“五十六个星座在天空中出现是多么，五十六枝花聚在一起是多么，五十六个民族生活在一起是多么。”在说话的过程中，学生对本体和喻体有了感性的认识，能充分感受到作者反复强调“五十六”的用意是为了说明中华民族大家庭团结一致。这样的方法贯穿整个课堂的始终，学生先从文字中联想生活情境，再从生活情境中体悟情感。这，就突破了文章的重难点。

我重视对文本的诵读，积极引导学生在读中悟境，读中悟意，

读中悟情，读中悟志。课中，有让学生自读、同桌读、小组读、师生互读，让学生在多层次、多角度的阅读中去感悟作者的民族情，爱国情。从课堂中，我们也可以看到，学生一开始只能读正确，课中已经学会了简单处理，到课的尾声，情感全面爆发，朗读也到了一个高潮。

不足：

学生的精神是集中的，然而学习的状态却不是饱满的。原因在哪呢？我也是比较纳闷，是不是一上课就抛给了学生不恰当的问题，让他们放不开呢？课的后半段学习状态好多了，在引导学生理解各行各业的人们都在建设我们的国家时，学生也能联系自己的实际来谈，课堂气氛也比较活跃了。

另外，引导学生理解课文时，似乎还不够深入。在几个关键点上，没有起到引导的作用。如学生看完五十六个民族的图片，仅仅能感觉到那些衣裳的不同，这时候我应该怎么引导他们认识到中华民族的庞大呢？在课上，我的处理是比较潦草的。

初中道德与法治课教学设计成果报告篇四

1. 激发热爱家乡、建设家乡的情感。
2. 认识到家乡在发展过程中的美中不足，坚信家乡的将来更美好，树立初步的科学发展观。
3. 行为与习惯：制止破坏家乡环境的人和事，保护家乡的山山水水。
4. 过程与方法
 - (1) 通过调查、访问、参观和辩论等，认识到家乡的变化和发展，积极地为家乡献计出力。

(2)从身边的人、事物出发，用多种感官观察、调查、体验、对话，感悟家乡的发展，获得对家乡变化的真切感受。

1. 重点

(1)了解家乡的过去，认识家乡今天的变化。

(2)认识到家乡在发展过程中的美中不足，坚信家乡的将来更美好，树立初步的科学发展观。

2. 难点

从身边的人、事物出发，用多种感官观察、调查、体验、对话，感悟家乡的发展，获得对家乡变化的真切感受。

一、歌曲导入

1. 师：孩子们，今天阳光明媚，鸟语花香，在这样的环境中给大家上课，老师忍不住想给你们放两首歌，让我们来听一听吧。

2. 播放第一首歌曲《南泥湾》。

3. 提问：你们听到了什么？

4. 指名回答。

5. 播放第二首歌曲《谁不说咱家乡好》。

6. 提问：这首歌表现的是什么情感呢？你们听出来了吗？

7. 学生自愿起立回答问题。

8. 师小结：第一首歌表达的是南泥湾这个地方的变化是令人欣喜的；第二首歌表达的是对自己家乡的热爱，认为自己的

家乡是最好的。可见，家乡是生我、养我的地方，我们都很热爱它。

二、走进家乡，体会变化

1. 课件出示学校门口的照片，提问：你知道这是什么地方吗？

2. 学生都能认出是学校大门口。

3. 课件出示几年前学校门口的旧照片，提问：你能认出来这里吗？

4. 学生刚来学校不久，可能认不出来这是咱们学校以前的老照片。

6. 学生利用图片、视频等，介绍身边的新鲜事。（可从楼房、街道、环境、衣食住行、人的观念、交流方式等方面进行叙述）

7. 从大家的发言中，我们可以感受到自己的家乡正在飞速发展，发生着翻天覆地的变化，而这些变化是党和国家带给我们的。

8. 同学们搜集了很多家乡变化的资料，现在就让我们利用这些资料做一份手抄报，表达一下我们对家乡的热爱之情吧。

9. 学生分组完成手抄报。

三、巩固认识，赞美我们的家乡

1. 从同学们的表现中，我也亲身体会到了家乡的变化，我为自己家乡有这么大的变化而感到骄傲。今天老师也去拍了些照片，让我们一起来欣赏一下我们家乡的美丽风景吧。（课件出示照片）

2. 师生共同欣赏照片，感受家乡的美丽。

4. 学生拿起画笔描绘家乡美景。

5. 在班内举行画展，全班共同欣赏。

四、特色展示，继承家乡的传统

2. 课件出示家乡遗留下来的一些传统东西。

3. 师生共同观看课件，认识课件中展示的家乡特色。

4. 同学们，你们看到过这些东西吗？

5. 学生回答。

生1：我见到过糖画，还买过呢。

生2：我听奶奶唱过戏，奶奶还教过我唱呢。

生3：我转过小吃一条街，吃了很多家乡的风味小吃。

生4：我外婆的手可巧了，她会剪各种各样的窗花。

.....

6. 那你们谁愿意展示一下自己熟悉的家乡特色呢？

7. 学生展示地方戏曲、剪纸等。

9. 家乡变的是落后的、影响人们生活水平的地方，而这些传统的家乡特色能对人们产生好的影响，所以它们被保留下来。

五、反思感悟，期盼美好

1师：我们的家乡发生了这样巨大的变化，但是美中不足的是，总有一些不和谐的因素出现。（课件出示一些因环境污染带来不良影响的图片）

2. 师生共同观看图片。

4. 学生分小组讨论。

5. 师巡视，随机指导学生。

6. 学生在班内汇报交流。

小组1：我希望污染的河流变得清澈。

小组2：我希望家乡的垃圾污染得到治理。

小组3：我希望家乡的空气可以远离雾霾。

小组4：我希望拥挤的交通变得通畅。

7. 孩子们，你们的想法很好，对家乡充满深切的期望，我也相信家乡一定会越变越好的。

8. 现在，让我们一起把我们的希望整理出来，写成一封信，投到市长信箱，表达一下我们的小小期盼，希望政府可以帮助我们吧希望变成现实。

六、全课总结

通过这节课的学习，我们看到了家乡在变，家乡的人也在变。而这些变化反映了家乡的发展和进步，凸显了改革开放的辉煌成果。作为拳来家乡的建设者，我们应该从现在起，努力学习，从小关心家乡的发展，为家乡的发展献计出力。

家乡新变化

走进家乡，体会变化

巩固认识，赞美我们的家乡

特色展示，继承家乡的传统

反思感悟，期盼美好

初中道德与法治课教学设计成果报告篇五

1、树立文明交往的意识，养成文明礼貌的行为习惯；正确对待交往，学会尊重、宽容、平等待人，营造良好的人际空间，在交往中做个受欢迎的人。

2、初步掌握人际交往的基本交往礼仪，提高人际交往的能力，并能够在不同的情境中表达自己的礼貌。

3、知道礼貌是文明交往的前提，理解交往礼仪的原则，能说出基本的交往礼仪。

“礼貌是文明交往的前提”即为为什么要讲文明有礼貌是教学的难点；“讲文明有礼貌的做法、交往礼仪三原则”是本节课教学的重点。

体验式、活动式、案例式、探究式。

课堂序曲：时政播报

1、学生或教师叙说本周发生的国内、国际大事，并作简要介绍。

2、指导学生针对时政大事谈感受，或立足学科知识谈认识等。

3、适当情况下可以作为新课导入的材料使用。

本课学习恰逢博鳌亚洲论坛召开之际，在感悟国与国之间频繁交往与对话的同时，引领学生反思人与人之间交往的重要性，通过温故知新，导入新课的学习：掌握交往艺术，提高交往的能力。

（一）导入新课明确目标

幽默欣赏：（分角色朗读）

（年轻人）：喂，过来老头，我来问你，到肥城开发区还有多远？

（老大爷）：五拐杖！

（年轻人）：：五拐杖是什么意思，怎么不论里？

（老大爷）：论礼？论礼你应该管我叫大爷！

课件展示动漫：

生活幽默——“论礼叫大爷”。

教师：笑过之后，请你思考：这个笑话对我们的人际交往有什么启示呢？

学生回答。

教师根据生的回答总结出：礼貌是人际交往的敲门砖。它可以打开心扉，有效沟通；反之，则会导致敌意、恶化关系。因此，“文明交往礼为先”“礼貌是文明交往的前提”。

课件展示课题：文明交往礼为先。

目标展示：多媒体出示目标。（具体目标略）

（二）整体感知信息搜索

1、快速阅读教材正文部分，说出本节课主要讲了什么内容；
指导学生对相关问

题进行标划。

2、阅读速度较快的同学完成综合能力训练“网络填空”部分，
可以默填，然后核

对教材。

（三）自主探究交流共享

学习任务一：礼貌是文明交往的前提

1、活动设计一：七嘴八舌共话“礼”

有关礼的成语

有关礼的故事

（活动意图：本环节，通过展示学生自主学习的成果：有关礼的小故事，有关“礼”的成语，带领学生感知“礼”文化的源远流长，在对“礼”的追根溯源中，体会到讲文明、有礼貌是中华民族优良传统。）身吸引力的必要条件。

2、活动设计二：情景剧场

情景分析

上学途中：小刚今天真倒霉，睡觉睡过了头，匆匆忙忙往学校赶，刚进校门，一不小心撞到一个学生身上.....

分小组讨论并续写这个结局。

初中道德与法治课教学设计成果报告篇六

- 1、树立文明交往的意识，养成文明礼貌的行为习惯；正确对待交往，学会尊重、宽容、平等待人，营造良好的人际空间，在交往中做个受欢迎的人。
- 2、初步掌握人际交往的基本交往礼仪，提高人际交往的能力，并能够在不同的情境中表达自己的礼貌。
- 3、知道礼貌是文明交往的前提，理解交往礼仪的原则，能说出基本的交往礼仪。

“礼貌是文明交往的前提”即为为什么要讲文明有礼貌是教学的难点；“讲文明有礼貌的做法、交往礼仪三原则”是本节课教学的重点。

体验式、活动式、案例式、探究式。

课堂序曲：时政播报

- 1、学生或教师叙说本周发生的国内、国际大事，并作简要介绍。
- 2、指导学生针对时政大事谈感受，或立足学科知识谈认识等。
- 3、适当情况下可以作为新课导入的材料使用。

本课学习恰逢博鳌亚洲论坛召开之际，在感悟国与国之间频繁交往与对话的同时，引领学生反思人与人之间交往的重要性，通过温故知新，导入新课的学习：掌握交往艺术，提高交往的能力。

（一）导入新课明确目标

幽默欣赏：（分角色朗读）

（年轻人）：喂，过来老头，我来问你，到肥城开发区还有多远？

（老大爷）：五拐杖！

（年轻人）：：五拐杖是什么意思，怎么不论里？

（老大爷）：论礼？论礼你应该管我叫大爷！

课件展示动漫：

生活幽默——“论礼叫大爷”。

教师：笑过之后，请你思考：这个笑话对我们的人际交往有什么启示呢？

学生回答。

教师根据生的回答总结出：礼貌是人际交往的敲门砖。它可以打开心扉，有效沟通；反之，则会导致敌意、恶化关系。因此，“文明交往礼为先”“礼貌是文明交往的前提”。

课件展示课题：文明交往礼为先。

目标展示：多媒体出示目标。（具体目标略）

（二）整体感知信息搜索

1、快速阅读教材正文部分，说出本节课主要讲了什么内容；
指导学生对相关问

题进行标划。

2、阅读速度较快的同学完成综合能力训练“网络填空”部分，可以默填，然后核

对教材。

（三）自主探究交流共享

学习任务一：礼貌是文明交往的前提

1、活动设计一：七嘴八舌共话“礼”

有关礼的成语

有关礼的故事

（活动意图：本环节，通过展示学生自主学习的成果：有关礼的小故事，有关“礼”的成语，带领学生感知“礼”文化的源远流长，在对“礼”的追根溯源中，体会到讲文明、有礼貌是中华民族优良传统。）身吸引力的必要条件。

2、活动设计二：情景剧场

情景分析

上学途中：小刚今天真倒霉，睡觉睡过了头，匆匆忙忙往学校赶，刚进校门，一不小心撞到一个学生身上.....

分小组讨论并续写这个结局。

初中道德与法治课教学设计成果报告篇七

教学目标：

- 1、与小伙伴相处时，能多为别人着想，尽量避免矛盾的发生。
- 2、懂得原谅别人是一种美德，在与人交往时，做到宽以待人、严以律己。
- 3、在产生矛盾后，能多从自己身上找原因，做到宽宏大量待

教学重难点：

教学重点：懂得原谅别人是一种美德，在与人交往时，做到宽以待人、严以律己。

教学难点：在产生矛盾后，能多从自己身上找原因，做到宽宏大量待人。

课前准备：课件

课时安排：2课时

教学过程：

第一课时

一、导入课题

- 1、观看表演《这不是我的纸屑》
- 2、交流：说说你对这个情节中两位同学的想法。
- 3、揭示课题：

二、寻找冲突原因

- 1、指名交流：说说你与同学的一次冲突事件。（随机板书）

2、交流与讨论：为什么会发生这样的冲突事件？

3、小组活动：针对以上冲突，结合同学发言，归纳冲突发生的原因。

三、化解冲突

1、学生交流：化解冲突活动的办法。

2、板书总结办法。

四、总结：

懂得原谅别人是一种美德，在与人交往时，做到宽以待人、严以律己。在产生矛盾后，能多从自己身上找原因，做到宽宏大量待人。

第二课时

教学目标

1、树立积极的人生态度，遇到受欺负的事情能正确应对。

2、认识到生活中的受到欺负是难免的，要学会用合理的方法摆脱欺负，保护自己。

3、了解受欺负的原因及其危害性。

教学重点：

1、认识到在生活中，不仅会遇到一些矛盾和摩擦，也可能会遇到被他人欺负的。

2、遇到欺负，要学会抵抗。

3、学会保护自己的同时，也需要学会用合理的方式摆脱烦恼。

教学难点：：

1、认识到在生活中，不仅会遇到一些矛盾和摩擦，也可能会遇到被他人欺负的情况。

2、遇到欺负，要学会抵抗。

教学准备：课件

教学过程：

一、谈话导入

1、你有被别人取过外号，或者给别人取过外号吗你觉得这种做法好吗？

2、揭示题

二、遇到欺负怎么办

（一）片段一：

1、阅读角：

知心姐姐：

我姓毛，是一个普普通通的女生。有同学总是拿我的名字的笑我，叫我毛毛虫，毛病……有的叫法不堪入耳。我问他们为什么要取笑我，他们却回答：“就愿意这样叫。”这下，反倒是我不知该怎么反驳他们了。我真是太苦恼了！

知心姐姐，请你帮帮我！

一个苦恼的女生毛静媛

20xx年5月4日

2、在心里想想：自己和班里有这类欺负行为吗？

3、小贴士：

(1) 故意打、推、撞、踢同学

(2) 辱骂、取笑、讽刺同学。

(3) 给同学取侮辱性的外号。

(4) 捉弄同学，故意损坏他人物品。

(5) 挑拨是非，排挤同学。

(6) 散播他人隐私。

(二) 学会应对欺负

1、片段一：课间，美欢故意把王玲的文具盒碰到了地上，盒里的文具撒了

一地。

王玲伤心地捡起了被摔坏的笔与美欢理论，可美欢却不肯认错。王玲想，算了吧，她转身要走，谁知美欢却挡住了去路不让她走，其他同学也跟着起哄。

2、请你说说王玲此时的内心感受。

3、总结：被人欺负是痛苦的，我们不抵抗，欺负可能变本加厉，痛苦也会加剧。

我们必须采取正确的方法应对欺负。

三、演一演

1、假如你是王玲，你会怎样做呢

要求：

(1) 小组成员依次发言，表达自己的想法。

(2) 组长指定一名组员负责记录。

(3) 组内对所有成员的发言进行整理、归纳。

(4) 先组内排练，再在班级演一演。

2、假如你看到了王玲的遭遇，你会怎样做呢

四、我来出主意

1、片段一：阅读小故事

2、小贴士

当我们在校外受到欺负时要保持冷静，不要害怕。

观察周围的环境，寻找脱身的方法。

向路过的大人或附近的居民求助。

可以先妥协，但要记住对方的特征，以便事后报警。

3、片段二：他上六年级了，我们是在打球的时候认识的。第一次他向我要了五元钱，答应两天后还我，我就给了，可后来他不仅没还，还不断跟我要钱。我每次让他还钱，他就扬

起拳头要揍我。总这样下去，我的零花钱很快就该没有了。

4、小组讨论：你有什么好方法？

要求：

(1) 小组成员依次发言，表达自己的想法。

(2) 组长指定一名组员负责记录。

(3) 组内对所有成员的发言进行整理、归纳。

(4) 先组内排练，再在班级演一演。

5、交流

五、知识窗了解《中华人民共和国预防未成年人犯罪法》

《中华人民共和国预防未成年人犯罪法》明确当我们在校外受到欺负时规定：未成年人不得有“打架斗殴、辱骂他人；强行向他人索要财物”等不良行为，不得有“纠集他人结伙滋事，扰乱治安，多次拦截殴打索要他人财物”等严重不良行为。

六、总结在校内受到欺负可以请同学主持公道，也可以向老师请求保护。我们必须采取正确的方法来应对欺负。在校外受到欺负，也需要果断采取措施，保护自己。

初中道德与法治课教学设计成果报告篇八

知识目标知道“行己有耻”“止于至善”的内涵和要求；懂得如何把握青春

【重点难点】

教学重点：理解“行己有耻”“止于至善”的含义。

教学难点：如何做到“行己有耻”“止于至善”。

教学过程

一、导入新课

思考：“我劝天公重抖擞，不拘一格降人才”“言有物而行有格也”“道之以德，齐之以礼，有耻且格”。

你如何理解这些句子中的“格”？

提示：格是正确、形式、规矩的意思。

教师讲述：放飞梦想的青春时代，我们可以张扬、放纵、探险、自由、任性、哭闹，但是做起事来我们要遵守规矩，我们要让青春有风格。这一节课就让我们一起来探讨“青春有格”的话题。

二、新课讲授

目标导学一：行己有耻

(1) 如何理解“行己有耻”？

提示：学生分组讨论，注意举例说明。

教师总结：“行己有耻”简单地说是一个人行事，凡自己认为可耻的就不去做。正如朱熹所说：“人有耻，则能有所不为。”这就告诉我们要知廉耻，懂荣辱；有所为，有所不为。

勾践卧薪尝胆

(2) 越王为什么“置胆于坐，饮食尝之”？

提示：这是告诉我们要知廉耻，懂荣辱；有所为，有所不为。

(3)教师讲述：“行己有耻”的要求。

“行己有耻”需要我们有知耻之心，不断提高辨别“耻”的能力。正如孟子所说：“羞恶之心，义之端也。”

教师总结：“羞恶之心”引导我们判断是非善恶，明确行为选择的理由。它在我们行动之前，审查愿望；在行动之中，监督调节；在行动之后，反思效果与影响。

活动一：教材p28探究与分享

思考：

(1)你认为还有哪些规则需要遵守？

提示：纪律、规章、法律、道德。

(2)有人认为，只要不被发现，说谎、欺骗也是可以的。你如何看待这一观点？为什么？

教师总结：在我们的生活中除了要遵守道德、法律等规则以外，我们还要遵守纪律、规章制度等规则来约束自己的行为。对于这些规则的约束，不管我们的行动是否被发现，我们都应该遵守。“行己有耻”要求我们树立底线意识，触碰道德底线的事情不做，违反法律的事情坚决不做。

过渡：我们看一看这个片段

今天我们实行无人监考的考试方式考数学，考完后排名。老师发完卷子走了，刚开始大家在认真做题。一会儿，我遇到一道难题怎么算也不行，看到邻座的同学已经做出来了，而老师又没在，我就想抄袭他的。我心里还是纠结“这是考试，

不管老师在不在，都要遵守考试纪律” “这次考试完，老师排名次，如果这道题写错了，名次有可能就排在后面，回家妈妈又得唠叨我”。

活动二：出谋划策

“我”该怎么办？帮“我”出出主意。

提示：不看，不管有没有老师监考，我们都要遵守考试纪律。

教师讲述：“行己有耻”更需要我们磨砺意志，拒绝不良诱惑，不断增强自控力。掌握增强自控力的方法和技巧：增强“我不要”的力量；增强“我想要”的力量；加强自我监控。

目标导学二：止于至善

活动三：说一说

大学之道，在明明德，在亲民，在止于至善。

——选自《大学》

(1) 《大学》这本书的主旨是什么？

提示：《大学》的主旨在于使人的美德得以彰显，在于鼓励天下的人革除自己身上的陋习，在于使人达到完美的境界。“止于至善”是人的一种精神境界，我们应该有自己的格调，有我们的“至善”追求。

“微尘”

20xx年底，印度洋突发海啸灾难。一对中年夫妇走进青岛市红十字会，他们说要替朋友为印度洋海啸灾区的灾民捐款五

万元，当工作人员问其姓名时，他们留下了“微尘”的化名。在青岛市红十字会记录中，“微尘”在非典期间捐款两万元，在新疆喀什地震时捐款五万元，为白血病儿童捐款一万元，向湖南灾区捐款五万元……这位热心公益事业、化名“微尘”的好心人，多次捐款且数额较大，却一直不愿露面。于是，青岛市民开始了寻找“微尘”的行动。有人认为，“微尘”是个值得尊重的人，不为名、不图利，只想以自己的方式做善事，那么人们就该尊重其选择，也希望“微尘”这两个字成为青岛公益事业的一个符号。在青岛，“微尘”正在凝聚更多的爱心，越来越多的市民在捐款后也留下了“微尘”“小小微尘”“微粒”的名字。现在，“微尘”已经超越了一种称谓，成为不留姓名无私奉献公益事业的群体、诠释爱心的精神符号和青岛公益事业的固定品牌。

(2)谈谈你对材料的感悟，并说一说以后的打算。

提示：行善在于心，在于行动。我们要从点滴小事做起，积少成多，积善成德。

活动四：教材p30探究与分享

童小勇每周都抽空儿去敬老院做志愿者，为几位老人读书读报，陪老人聊天，坚持两年不间断。敬老院给学校发来一封感谢信。学校号召大家向童小勇学习。对此，几位同学有如下议论。

(1)你如何看待上述同学的议论？

提示：应看到小勇同学的优点，鼓励他的行为并向他学习。

(2)看到这封感谢信，你会怎么想？怎么做？

提示：我会替小勇感到高兴，并将小勇作为我的“榜样”向他学习。

教师总结：我们应该把童小勇作为榜样，向他学习。榜样不仅是一面镜子，而且是一面旗帜。好的榜样昭示着做人、做事的基本态度，激发我们对人生道路和人生理想的思考，给予我们自我完善的力量。我们要做到“见贤思齐焉，见不贤而内自省也”，在生活中寻找“贤”，将他们作为榜样。善于寻找好的榜样、向榜样学习、汲取榜样的力量，我们的社会、我们的国家才会变得更加美好。

活动五：案例分析

小明这学期又被选上“三好学生”，这是他连续三次当选了。当有同学问他时，他说：我每天晚上都要对自己今天的行为进行思考、检查，看看是否有不足之处，今后注意自己的言行。

思考：小明的话对你有什么启发？

提示：平时我们要养成自我省察的习惯。

教师讲述：小明做到了“日省其身，有则改之，无则加勉”。“止于至善”要求我们养成自我省察的习惯。检视自身不足，不盲目自责，积极调整自己，通过自省和慎独，端正自己的行为。

活动六：教材p31探究与分享

观点二：仅仅独善其身是不够的，因为我们生活在社会中。一切社会的完善，都是从个人做起，但如果只独善其身而不能“兼济天下”，那么，独善其身的结果未必靠得住，独善其身的价值也未必保得稳。

(1) 你如何看待上述观点？

提示：观点结合实际情况，举例说明。

(2) “止于至善”的人应该具备哪些品质？

教师总结：要做到独善其身，以宽广的胸襟、坚定的信念和高尚的品格行事处世，始终拥有信心、不断激励自己，克服困难取得成功。在社会中还要关心、帮助周围的人。

三、课堂总结

通过今天的学习，我们了解到青春有格，就是青春需要我们去经历、去体验。以修身为本，行走在“止于至善”的路上，在学习中成长，在成长中收获，是对青春最好的证明。也就是“少年智则国智，少年富则国富，少年强则国强，少年独立则国独立，少年自由则国自由，少年进步则国进步”。让我们做一名有志少年，张扬自己的青春，放飞自己的梦想。

教学反思

1. 情景创设，贴近学生生活，体现以学生为主体的教学理念。尽最大努力为学生创设多种活动以激发学生的学习积极性，让每一个学生活动起来，让他们畅所欲言。
2. 这节课设计的内容，对学生来说有些陌生，理解困难。
3. 学生课堂上讨论不激烈，对于一些观点不能较好地说出自己的理解。对于国学知识知道得太少，思想道德素质有待提高。