

四年级平移教学的教案及反思(优秀9篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。优秀的教案都具备一些什么特点呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

四年级平移教学的教案及反思篇一

教学目标：

1. 让学生进一步认识图形的平移，能在方格纸上把简单图形先沿水平或竖直方向平移，再沿竖直或水平方向平移。
2. 让学生进一步积累平移的学习经验，更充分地感受观察、操作、实验、探索等活动本身的独特价值，增强对数学的好奇心。
3. 让学生在认识平移的过程中，产生对图形变换的兴趣。

重、难点：本节课主要来学习图形的平移，理解平移的含义，能够判断一个图形是由原始图形经过怎样的平移得到的，能够解决相关的实际问题。

教学过程：

一、感受平移

出示汽车图片，请你说一说汽车是怎样运动的？

出示电梯图片，请你说一说电梯是怎样运动的？

出示蝴蝶图片展开，请你说一说蝴蝶图片展开是怎样运动的？

这些图形有什么共同的特征，这样的运动你能给它起个名字吗？

好，就以大家说的来命名(板书课题：图形的平移)

在三年级的学习中，我们已经知道了图形的平移是图形上所有的点沿着平行的方向等距离移动。平移有两个要素，一个是方向，一个是距离。平移不改变图形的形状、大小，只改变它的位置。(板书：形状、大小、不变，位置、变了。)

二、怎样平移

多媒体课件出示：小亭子做的是是什么运动?(平移)

你能把小亭子从左上方平移到右下方吗？

先回忆我们过去学习过的平移方法，看他先向什么方向平移了几个格子，又向什么方向移动了几个格子，可以把移动的过程记录下来，尝试着在方格纸上画出来，再在小组里交流你的想法。

学生独立思考，尝试平移。(教师巡视，对有困难的学生给以指点和帮助)

小组交流

反馈汇报

怎样才能把小亭子从左上方平移到右下方？

小亭子先向右平移6格，再向下平移4格

小亭子先向下平移4格，再向右平移6格。

小亭子向右下平移，斜着过去。

电脑演示三种方法

指导画法，选择一种方法，投影学生的作品，让学生边指边说是怎样平移的？

归纳提炼：学生自由发言，再次电脑演示，及时小结。

选择方法一：先确定几个关键点(图中三角形的顶点和正方形的四个顶点)，接着把这几个点分别向右平移6格，再连成图形，这是沿水平方向平移，最后沿竖直方向，用以上方法把图形向下平移4格。

三、练习平移

1. 判断平移的方向和距离。

(1) 出示小船图，谈话：仔细观察小船是怎样平移的，并用手指出小船的起始位置和平移后到达的位置，看一看先向哪边平移了几格？再向哪边平移了几格。请你先在书上数一数，填一填。

你是怎么数的？(抓住一个点来看，数一数这个点到它对应点平移了几格，我们就可以知道小船平移了几格)

(2) 电灯平移图，同上教学

(3) 提问：这两幅图还可以怎样平移到达现在的位置？(学生自由发言，教师鼓励学生说出不同的平移方法)

2. 设计运用，引入生活。

(1) 出示梯形图：按要求移动。

(2) 出示船图：如果你现在是一名轮船的调度员，你的任务就是应客户要求，调度车辆到达指定地点，那么，你能用哪些

不同的平移方法做到呢?试一试吧!

要求:为自己任选一题独立完成,然后在小组中交流,小组长负责记录不同的方法,最后在全班交流。

3画平移后的图形。

(1)谈话:刚才我们已经学会看一个图形平移的方向和距离了,如果请你画出一个图形平移后的图形,可以吗?请注意,为了清楚地表示平移的结果,我们可以把平移过程中画出的图形用虚线画,平移的最终结果用实线画。

(2)学生独立完成,教师巡视,对有困难的学生加以指导。

(3)投影学生作品,交流平移的过程与方法。

(4)转换练习。

教师出示一把直角三角尺,并投影出示格子纸。

把三角尺向下平移5格再向左平移3格;

把三角尺先向右平移5格再向下平移3格;

个别学生上台按要求操作演示。(同桌练习,一人提要求,一人操作)

4体验平移的价值。

(1)出示两条直线,观察这两条直线,观察这两条直线,你发现了什么?(是平行线)

你怎么肯定这两条直线是互相平行的?有无办法验证?

(2)学生默读课本65页第3题,按书上办法操作。

小结：把三角尺的一条直角边紧贴直尺，沿另一条直角边画一条直线，然后把三角尺沿着直尺平移，在沿三角尺的同一条直角边画直线。这样，先后画出的两条直线是互相平行的。

(4) 学生尝试这种方法画平行线。鼓励学生可以画不同的一组平行线。教师巡视并帮助有困难的学生。

(5) 你能用这种方法检验刚才观察的两条直线是否平行吗？

板书设计： 图形的平移

形状、大小 位置

平移 不变 变了

四年级平移教学的教案及反思篇二

本节课是义务教育实验教材人教版七年级数学下册第五章《相交线和平行线》最后一节。平移是一种基本的图形变换，也是本套教材引进的第一个图形变换。因此有两个作用：

(1) 作为平行线的推广作用。

(2) 渗透图形变换的思想。使学生尽早接触利用平移分析和解决问题的方法，在本章中只是初步的认识，是学生后续学习的基础。

《课程标准》对平移变换的要求通过具体实例认识平移，探索平移的性质，利用性质按要求作出简单图形平移后的图形。因此“平移的性质”是本节课的重点。

本课要理解掌握平移的概念及性质，学生必须具有图形平移的生活常识，线段相等及平行线的判定等知识储备，同时还必须具有一定的观察、归纳、探索能力。目前我所任教班级

的学生数学基础较好。以上能力基本达到，但学生的抽象概括、探索能力偏弱，故本节课的难点为“平移性质的探索与理解”。

知识技能：了解平移的特征，能按要求作出简单图形平移后的图形。

数学思考：学生经历操作、探究、归纳、总结图形平移基本特征的过程，发展学生的抽象概括能力。

情感态度：体验图形平移过程中的乐趣，感受数学活动中充满了探索性与创造性，激发学生乐与探究的热情。

本节课与生活联系很密切，针对这一特点，设计了多个问题情境，从学生熟悉的现象作为切入点，目的使学生感受到数学的现实意义和应用价值，按照“活动—发现—应用—感悟”的模式安排教学活动。让学生采取自主学习与合作交流的学习方式，通过观察思考、总结归纳来获取知识，形成技能，发展思维，学会学习。从实例中概括出平移的定义，通过自主探索中得出平移的性质。将其应用于实践去解决实际问题。因此我的课堂结构设计为：创设情景——探索新知——拓展应用——反思小结——作业布置。

通过插入视频和有动感的画面，并借助几何画板，充分展示图像的变化过程，提高学生学习数学的兴趣，激发学生主动参与教学活动。

（1）创设情景激发兴趣

通过引入福州泛船浦神父楼实现整体平移的视频，导入课题——平移。这样既交代本节课研究和学习的主要问题，又激发了学生求知和探索的欲望，同时又为本节课的教学作了铺垫。

(2) 师生互动探索新知

用电脑演示生活中物体运动的画面和利用数学画板的平移功能，通过思考和探索得出平移的定义、性质和平移作图的步骤。

(3) 巩固训练熟练技能

通过习题的训练，加强学生进一步理解平移的定义和性质，感受数学和生活密切联系。

(4) 回顾反思升华提高

让学生回顾本节课所学的知识、方法及参与程度让学生不仅重视探索的结果，更应重视探索的过程。

在本节课中关注学生对平移定义、性质的理解和应用。在探索平移性质的过程中，创设问题情境，不仅使学生掌握数学知识和技能，而且以境生情，使学生更好地体验教学中的情境，使原有枯燥抽象的数学知识变得生动形象，饶有趣味。充分发挥学生的主观能动性和创造性，引导他们积极探索、主动发展，从而达到知识建构的目的。

四年级平移教学的教案及反思篇三

教科书第41~43页

1、通过生活情景，让学生初步感知平移和旋转现象；让学生通过观察、分类、对比，初步了解物体的平移和旋转的变换特征；初步会判断图形的平移和旋转。

2、会在方格纸上平移简单的图形。通过观察、动手操作，培养学生的观察能力和解决问题的能力。

能正确说出图形平移的距离。

课件、学具。

一、情景导入

今天我带大家到游乐园学习数学知识—平移和旋转。（看课本第37页的彩图）

营造一种轻松和谐的学习氛围，拉近和学生的距离。

二、新授课

1、感知平移与旋转现象

- (1) 看一看，说一说游乐园里有哪些游乐项目？
- (2) 这些游乐项目是怎样运动的？
- (3) 根据游乐项目不同的运动，可以分几类类？怎么分的？
- (4) 自己先分一分，有什么困难再在四人小组里交流一下。

2、初步了解平移和旋转的特征。

- (1) 说一说分类的理由
- (2) 举生活中的实例，进一步了解平移、旋转特征。
- (3) 用学具在桌面做平移和旋转运动。

小结：通过观察，举生活中例子，初步感知物体平移现象和旋转现象，了解平移和旋转的特征。

结合学生亲身经历，建立对平移的多角度感知，建立比较丰

满的表象基础，为揭示概念做好准备。

3、练习（课件出示p41页方格图）

（1）要把小房子向上平移1格，怎么移呢？（学生动手在学具上移）

（2）如果把它向上平移5格，会移吗？

（3）如果把它向右平移7格，你们会移吗？（学生动手在学具上移）

（4）教师演示，学生回答。（你是怎样看出来的）

（5）教师演示，学生回答。（你是怎样看出来的）

（6）如果把它先向右平移4格，再向下平移3格，你们会移吗？

（7）判断哪一条小船是向右平移4格后得到的？（课件出示课本p43页第一题）

（8）哪几条鱼可以通过平移与红色小鱼重合？（课件出示课本p44页第4题）

通过操作并说一说，比一比，这样手脑并用，学生效果就更明显。

二、综合练习

1、下列现象哪些是平移？哪些是旋转？（课本p43页第三题）

2、欣赏生活中的平移和旋转现象。

全课总结：今天这节课你学会哪些新知识？还有什么问题？

用哪些方法学会的这些新知识。

鼓励多种形式的学习，在先前学习的基础上开拓学生的思路，锻炼学生的自学能力。

三、课后活动应用平移和旋转做运动。

加深对新课的理解，用实践来感知平移、旋转的奇妙。

四年级平移教学的教案及反思篇四

教学目标：

- 1、使学生进一步认识图形的平移，能在方格纸上把简单的图形先沿水平(或竖直)方向平移，再沿竖直(或水平)方向平移。
- 2、使学生进一步积累平移的学习经验，更充分地感受观察、操作、实验、探索等活动本身的独特价值，增强对数学的好奇心。
- 3、让学生在认识平移的过程中，产生对图形与变换的兴趣。

教学重点：将图形分两次沿不同的方向进行平移。

教学难点：认识沿斜线方向平移的困难

教学方法：观察、课件演示、讲授等方法

教学准备：方格纸、课件

教学程序：

一、导入

- 1、出示一组生活中常见的现象(雪橇、滴水、缆车等)，回忆

是什么数学知识。

2、说说下图分别是怎样平移的。

(1)□

重点解决平移的方向

(2)□

重点让学生回顾平移的距离是怎样确定的。

然后根据学生的回答以课件演示。

(3)、说说火箭图是怎样平移的？

小结：在平移时要考虑平移的方向和距离。并板书

二、新知探究

1、出示下图

(1)、先指导学生认清原来的位置和最后的位置。

(2)、思考，可以怎样移动，沿什么方向？

学生汇报，使学生认识到可以向下移动，再向右移动，也可以向右移动，再向下移动。

(3)、学生在方格纸上尝试平移。

教师巡视指导，并了解情况。

(4)、学生汇报

在实物投影上展示部分学生的作品，并请他们结合作品进行介绍(注意体现不同的方法)

(5)、了解全班学生完成的情况。

教师小结，并以电脑演示：可以先确定一个点，接着将这个点向右平移6格，连成图形，再用同样的方法把第一次移动后的图形向下平移4格。

(6)、思考除了以上两种平移的方法外，还有别的平移方法吗？

教师在图上介绍沿斜线方向平移，使学生感受到这种方法的困难。

三、操作深化

1、判断平移的方向和距离(想想做做第1题)

学生先观察，认清原来与后来的位置，然后尝试解决。

反馈交流，你是怎样数的？

教师根据学生介绍的方法，进行演示。

再让学生说说还可以怎样平移？

2、画出平移后的图形(想想做做第2题)

学生先独立画图，然后请学生在电脑上介绍方法。

教师根据学生的介绍做必要的补充和指导。

核对答案，并进行订正。

3、解决实际问题

(1)、思考，在我们的数学学习中什么地方用到过平移的知识？

引导学生回忆平行线的画法。

让学生根据的平移的知识画出指定距离的平行线。

思考，在画的过程中，谁在平移？

(2)□

先指导学生认识必要的方向、路名，然后请学生思考可以怎样平移才能回家？

哪一条路线，老师会走的多一些呢？请学生根据实际情况进行猜测。

四、小结

在今天的学习中，对于平移，你有什么新的认识，掌握的怎样？

四年级平移教学的教案及反思篇五

通过具体实例认识平移；理解平移的性质，并会按要求作出简单平面图形经平移变换后所得的像，同时能利用平移知识进行图案设计，解决实际问题能力。

平移概念，平移性质。

平移性质的理解，应用平移性质解决问题及图案设计。

一、学习准备

1、在滑梯过程中，小朋友身体各部分运动的方向相同吗？运动距离呢？

3、什么叫平移？

4、你认为描述一个平移需要哪几个条件？

二、合作探究

2、平移有哪些性质？

3、平移作图：一、将线段ab平移，使点a与点d对应。

4、平移作图：二、将三角形平移，使点a与点d对应。

5、平移作图分几个步骤？

6、练习：将字母a按箭头所指的方向平移3cm作出平移后的图形

三、学习体会：

本节课你学到哪些知识？哪些地方是我们要注意的？你还有哪些疑惑？

四、自我测试

1、下列说法正确的有 ()

a.5个 b.3个 c.2个 d.1个

2、下列说法正确的是 ()

3、将图形a向右平移3个单位得到图形b□再将图形b向左平移5个单位得到图形c□如果直接将图形a平移到图形c□则平移方向和距离为()

a.向右2个单位b.向右8个单位c.向左8个单位d.向左2个单位

4、两条相交直线，若将它们平移，则移动后的直线与原直线构成的图形可能是()

a.三角形b.梯形c.平行四边形d.五边形

5、如图□def是abc平移后的图形□f是c的对应点，作出abc.

思维拓展：

1、如图所示，是小李家电视机的背景墙面上的装饰板，它是一块底色为蓝色的正方形板，边长18cm,上面横竖各两道红条进行装饰，红条宽都是2cm□问蓝色部分板面面积是多少？(你有没有简便的方法计算)

四年级平移教学的教案及反思篇六

平移和旋转是物体运动的两种基本形式，是两种基本的图形变换。学习这两部分内容，将有助于学生了解变换的数学思想和方法，感知他们的作用，并帮助学生建立空间的观念。教材将平移和旋转安排在两课时，本节课把它们安排在一节课上，目的是加强两种变换的`对比。这节课我做到以下几点：

一、注重直观形象来帮助学生形成概念。

利用课件创设活动的游乐场这一学生喜闻乐见的生活情境。同时让学生借助肢体动作表演进一步加深对平移和旋转的感知。之后，又让学生玩一玩含有平移和旋转现象的玩具，激发兴趣，深化理解。学生在大量直观形象的操作活动中较好

的形成了概念。

二、紧密联系学生的生活实际，感受生活中的数学现象。

课的导入是动态出示学生喜闻乐见、亲身经历过的游乐项目：小火车、观缆车、摩天轮、大风车、滑梯、转椅，引导学生在具体的情境中感知平移和旋转现象。在学生认识了平移和旋转现象之后，我又启发学生寻找生活的平移和旋转现象，如：司机开车转动方向盘是旋转；开抽屉是平移；拉拉锁是平移；直升飞机的螺旋桨是旋转；钟表上的针在旋转等，巧妙的拉近了数学与生活的距离，让学生更好的理解了平移和旋转的特征。实际教学中，老师还借助推拉窗户和拉窗帘的对比，帮助学生理解了平移是物体整体的移动，平移过程中，物体的形状、方向都不发生变化。

三、巧妙突破平移距离的难点。

判断图形在方格纸上开始位置至终止位置间的平移格数是本节课的一个难点。学生常常为认为两个图形中间空了几格，就是平移了几格。新课程指出：“数学教学活动必须建立在学生的认知发展水平和已有的知识经验基础上。“对于数一个图形平移的格数，学生是很难想到只要去数某个部分移动的格数就可以了。因此，教学中，我将问题情境化，童趣化，设计了两只小鸟的比较，很自然的把学生的注意引向了点的移动。通过两个点平移的距离相等，启发到船上所有的点平移的距离相等。发现：看一个图形移动多少格，只需看某个点移动了多少格。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

四年级平移教学的教案及反思篇七

掌握坐标变化与图形平移的关系；发展学生的形象思维能力和数形结合意识。

掌握图形平移前后的坐标变化规律，

利用图形平移解决相关问题。

复习引入1、什么叫平移？

把一个图形整体沿某一方向移动一定的距离，这种移动叫做平移。

2、平移有什么性质？

(1) 把一个图形整体沿某一直线方向移动，会得到一个新的图形，新图形与原图形的形状和大小完全相同。

(2) 新图形中的每一点，都是原图形中某一点移动后得到的，这两个点是对应点，连接各组对应点的线段平行且相等。

(3) 问：一个点平移后的坐标会发生变化吗？

二、新授

1、平面直角坐标系内有一点 $a(-2, -3)$

1将点 $a(-2, -3)$ 向右平移5个单位后，得到点 a_1 的坐标是什么？

2. 将点 $a(-2, -3)$ 向上平移 4 个单位后，得到点 a_2 的坐标是什么？

2、归纳：

在平面直角坐标系中，将点 (x, y) 向右（或左）平移 a 个单位长度，可以得到对应点 $(x+a, y)$ 或 $(x-a, y)$ ；将点 (x, y) 向上（或下）平移 b 个单位长度，可以得到对应点 $(x, y+b)$ 或 $(x, y-b)$ 。简称：横移纵不变，纵移横不变。

4、例题：三角形 abc 三个顶点的坐标分别是 $a(4, 3)$ 、 $b(3, 1)$ 、 $c(1, 2)$ 。

5、归纳：

在平面直角坐标系内：

如果把一个图形各个点的横坐标都加（或减去）一个正数 a ，相应的新图形就是把原图形向右（或向左）平移 a 个单位长度；如果把它各个点的纵坐标都加（或减去）一个正数 a ，相应的新图形就是把原图形向上（或向下）平移 a 个单位长度。
6、思考：如果将三角形 abc 三个顶点的横坐标都减去 6，同时纵坐标都减去 5，这时图形在哪儿？把它画出来！（有几种平移方法）

7、图中三架飞机 p 、 q 、 r 保持编队飞行，分别写出它们的坐标。30 秒后，飞机 p 飞到 p' 位置，飞机 q 、 r 飞到了什么位置？分别写出这三架飞机新位置的坐标。

8、课内练习：

1、练习：

2、口答练习 2、3、4、6。

9、小结：

将点 (x,y) 向上（或下）平移 b 个单位长度，可以得到对应点 $(x,y+b)$ 或 $(x,y-b)$

2在平面直角坐标系内：

四年级平移教学的教案及反思篇八

由于垂直与平行是同一平面内两条直线的两种特殊的位置关系，而且在生活中有着广泛的应用，无论是走在宽广的大街上，还是坐在明亮宽敞的教室里，环顾左右应该都不缺少垂直与平行的现象。针对本课知识的特点和学生的实际，我精心设计教案，把学生的自主探索与教师的适时引导有机结合，把知识点清晰地展现在学生的面前，使得教学过程零而不散，教学活动絮而不乱，学生在轻松愉悦的氛围中，提高了学习能力，增强了学习信心。针对本节课，我主要把握以下两点：

1、开课首先解决本课的难点之一：“平面和在同一平面内”的感知与理解。

平面和在同一平面内的理解一直是这节教材的一个难点，本节课首先以生活中的实例——两种十字路口直观地感知平面和在同一平面内，突破本节课的难点，从而引入新课教学。

2、在知识探究的过程中完成自主探究意识与空间想象能力的培养。

从学生进行分类到平行概念的的基本建立过程中，教师把探究的任务抛给学生，让学生在分类时产生思想的碰撞而投入辩论，在辩论中进入想象与证实，使“两条直线看似不相交而实际上是相交的”这一现象变的清晰明了。

整节课的时间分配不是很合理，这样的一节概念性比较强的

课，我在教学时，新课只用了15分钟差不多，这明显对学生的接受能力有一定的挑战，对于好生来说，影响可能不大，但对于班级里的比较落后的学生肯定有一定的难度。通过对《垂直与平行》的教学实践的反思，使我更加明确了教师精心为学生创设有利于他们自主探索、操作实践的问题情境，营造民主、和谐的学习氛围，对于促进学生主动探索是何等重要。教学中，教师要积极为学生创设问题情境，给学生独立探究的时间和空间，引得学生自己发现问题，将机会留给学生，让他们在自主探究中体验到成功的喜悦。

文档为doc格式

四年级平移教学的教案及反思篇九

学生在二年级的(下册)已经初步感知了生活中的平移现象及特征。掌握了能在方格纸上把简单的图形沿水平或竖直方向平移一次的方法，这是学生学习本节内容的基础，本节教学内容是进一步认识图形的平移，能在方格纸上把简单的图形分别沿着水平方向和竖直方向各平移一次，即连续平移两次。通过本节内容的学习，可以进一步丰富学生对图形与变化内容的认识，发展空间观念，并为第三学段深入探究图形与变化的内容打下基础。

教材86页例题3是把图形在方格纸上沿水平与竖起方向连续平移两次，一是让学生体会图形平移特征，能够说明白平移的方法；二是让学生在方格纸上把例题图沿着水平方向和竖直方向各平移一次，画出平移后的图形，重点在画。