

2023年四年级数学教师教学工作总结 四年级教学工作总结(大全9篇)

工作学习中一定要善始善终，只有总结才标志工作阶段性完成或者彻底的终止。通过总结对工作学习进行回顾和分析，从中找出经验和教训，引出规律性认识，以指导今后工作和实践活动。相信许多人会觉得总结很难写？下面是我给大家整理的总结范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

四年级数学教师教学工作总结篇一

学期工作已经结束，我的四年级二班的语文教学工作也告一段落。在本学期中，我不断研讨教学方式方法，并积极进行课堂教学改革尝试，有所收获，当然对于四年级二班学生的语文实践活动实施也有一些尚未解决的问题。现在将这一学期的四年级一班语文教学工作总结如下：

素质教育要求搞好教研教改。要求每一名教师都要不断提高业务素质。为此，我积极探索，大胆实践。我积极向同年级的教师学习，努力实施创新教学，积极发挥每一名学生的积极性、主动性和创造性，让他们真正尝试到成功的喜悦。在教学中，我努力鼓励学生敢说敢为，引导学生能说会做，不断促进学生各方面素质的提高。

为了更好地促进教学，我认真备课、上课、辅导和批改作业。每一环节我都精心设计，力求做到学生愿学。在集体备课中，我认真记录，积极发言，虚心向有经验的老师学习，同时阐述自己的见解。

本学期的努力方向是学生的作文训练。在教学中，针对我们四年级二班学生的实际，我充分激发他们的作文习作的积极性，每天早上，我都坚持用最俊秀的字在黑板上抄写好词好

句和学生一起朗读，激发学生习作的兴趣。

为了更好地培养学生的自学能力，我一直要求学生坚持做课文预习作业，并且鼓励学生大胆展示自己的预习成果，通过手抄报等形式进行展示。

教学中始终坚持以学生为主体，以教师为主导，教师的创新建立在此基础上。搞好创新，积极实施探究性学习方法的研究，让每个学生都成为探究性教学的主体。

积极创设情境，让学生在探究性学习中培养兴趣，激发好奇心和求知欲。我们使学生成为学习的主人。认真指导学生自主学习、独立思考，鼓励学生自主地发现问题，提出问题和解决问题。

改革教法，注重学法。变满堂问式教学为学生自由发展式教学。教师加强学法指导，给学生学习充足的时间与空间，让学生充分体验学习的艰辛与喜悦。教师适时加以点拨，迸发学生好学的火花。

总之，经过一学期的语文教学工作，我的教育理论水平有一定提高，课堂教学方面也有明显进步。但也有不足，如本班学生不遵守纪律，成绩一直不够理想。今后立足实际，开拓进取，不断前进。

四年级数学教师教学工作总结篇二

本班学生共9人，其中8名男生，1名女生。由于这些学生基本是转学新生，其基础参差不齐，故前半段应先了解学生的基本情况。着重于语文学习方法的培养，养成了一些良好的学习习惯并继续进行培养巩固。

中年级是小学语文学习由第一学段向第三学段过渡阶段。在语文素养的形成发展进程中占有重要地位。课程标准第二学

段的阶段目标要求学生：1、有初步的独立识字能力，养成主动识字的习惯，能规范、端正、整洁地书写正楷字。2、初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情，能复述叙事性作品的大意，与他人交流自己的阅读感受，积累课文中的优美词语、精彩语段，在诵读过程中体验情感，领悟内容。3、能不拘形式地写下见闻，感受和想象，尝试在习作中运用自己平时积累的语言材料，学习修改习作中有明显错误的词句。4、在交谈中认真倾听，能把握主要内容，并简要转述，能清楚明白地讲述见闻，具体生动地讲述故事。5、能提出学习和生活中的问题，结合语文学习，观察自然和社会，运用书面和口头结合的方式表达自己的观察所得，尝试运用语文知识和能力解决简单问题。

要求：(1)、学生对作品的感受渐接近作品本身传达的思想感情。(2)、能够悟出一些学习语文的规律，学习一些必需的语文基本知识。(3)、应具备一定的独立学习语文的能力，不断激活学生已有的学习经验，发现规律，迁移运用。

本册教采用主题单元的形式，每个单元包括二至三篇主体课文和一个习作及练习。本册共7个主题单元，以学生语文实践活动为核心，采用适合学生认知水平的主题或情境，从学生的自主学习出发；这些单元与学生的经验世界和想象世界相结合，围绕这些主题或情境，通过丰富多彩的语文实践活动，以激发学生兴趣，提高学生的语文综合素养。

1、学写摘录笔记从上期的激发兴趣，养成习惯，教给方法这三方向本期的随时写、经常写的习惯培养落实。2、必要的语文基础知识要落实。

本册教材共有23篇主体课文，篇幅不长，但阅读量较大。在本期的教学中，努力少做题，多读书，读好书，读整本的书。扩大学生的阅读量，抓好阅读的主阵地。在语文基础知识的学习中，总的原则是有用、精要、好懂。阅读评价的重点在积累、情感体验、独立阅读能力、阅读习惯等方面。情感体

验的评价应与朗读，课堂交流，习作的评价结合起来。独立阅读能力的形成是渐进的过程。在阅读教学中，无论思考讨论什么问题，都要立足于自读，自己产生问题，引起思考。

教材重视在围绕课文和单元主题创设问题情境，强调习作与阅读结合，与活动结合，与日记结合，引导学生在表达实践中学会表达。在阅读教学和课后思考题中安排续写、仿写、补写等小练笔，引导学生积累、领悟、及时揣摩写法。

从培养表达能力的角度看，写作是一项非常复杂的综合性劳动，不能简化为制模铸造这样的过程，学生要经过实践认识再实践再认识的过程，多次反复，才能学会把话说通，既而把话说好。从学生的学习心理看，习作教学应当从学生已有的经验，情感世界出发，根据学生的意愿和能力，相机诱导，循循善诱。

习作修改：

要特别重视修改，把它看作提高学生表达能力的重要实践活动，同时，教师还要引导学生重视修改，养成修改习作的习惯。

1、做做重点发言人。

2、做讨论的主持人。

3、分辨讨论中的不同意见，与不同的意见交流，正确对待反对意见。目的是让学生树立对方意识，提高分析，判断综合的能力。

教学重点：指导学生进行阅读方法的学习，加强对学生阅读的指导，积累词和句，培养学生正确运用语言文字的能力和好的语言习惯。

教学难点：四年级是中段向高段过渡的重要时期，如何实现从识字教学为重点向高段阅读教学跨进，其中包括阅读方法的指导，阅读习惯的培养都关系着学生语言学习的质量。在课堂教学中，将以学生以上的问题作为难点，在教学中努力探索实践。

根据新课程标准的要求、教材内容及学生的实际情况，在教学过程中，我将如何提高课堂教学效率，建构灵活高效的课堂结构作为本期教学改革的主攻方向。主要从有效备课，高效课堂教学，有目的和针对性的课后反思着手，常实践，多思考，争取有所获。

四年级数学教师教学工作总结篇三

时间过得真快，转眼间一学期又过去了。这学期我任教401和402的数学，我从各方面严格要求自己，结合本校条件和学生的实际情况，勤勤恳恳，兢兢业业，有计划、有组织地开展教学工作。在本学期的教学中我体会到了与学生共同进步的快乐，也感受到了数学教学的艰辛。为使今后的工作取得更大的进步，现对本学期教学工作做出总结，以促进教学工作更上一层楼。

这学期我担任四年级数学教学工作，在教学中我认真学习新课标，钻研教材，为了准确的传授知识，我经常虚心向有经验的教师请教，和他们一起探讨教学中出现的问题。说实在的，四年级数学教学比上学期教学难度大多了，有些难题教师也需要认真想一想如何教才能让学生更容易理解。比如：乘法分配律和鸡兔同笼，学生理解起来难度很大。

创设情境有助于学生自主学习。只有将认识主体置于问题情境中，才能促进认识主体的主动发展。教学中，我充分利用学校多媒体设备，设计制作多媒体课件，精心创设教学情境，有效地调动学生主动参与教学活动，使其学习的内部动机从好奇逐步升华为兴趣。通过精心设计，巧妙地将学习目标任

务置于学生的最近发展区，促成学生对新知识意义的自主建构，让学生在充分地经历探索事物的数量关系和变化规律的过程中，发展智力。

沉闷的课堂气氛只会让学生昏昏欲睡，为此在课堂教学中我十分注重创设良好的课堂教学氛围，尽量给学生创设喜闻乐见的学习情景，使学生能比较直观形象地理解知识。

开放性的问题能活跃学生解决问题的思维，提高学生思维的发散性、求异性、深刻性。注重学生主动获取知识、重组应用，从综合的角度培养学生创新思维。注重作业批改的及时性，经常当面批改，个别辅导。

如教学列式解答文字题时，引导学生应用语文里缩句的方法进行审题，从而使学生能较好地理解题意，正确地列式解答。

“理解”是建立师生情感的纽带与桥梁。理解学生就是要以饱满的热情和充沛的精力投入来感染学生，给他们一张笑脸、一颗诚心、一份真情。当学生取得好成绩，获得成功时，要给予祝贺和鼓励，当学生遇到困难，遭受挫折时，要给予安慰和支持。并鼓励学生积极大胆地说出自己的想法。

针对两个班的知识基础和学生情况，在平时教学中，我采取书上的题学生做完后及时评讲并让小组长检查到位，我认为这样能准确掌握学生学得怎么样。为了调动学生的积极性，我采用了争做小老师的策略，让能力强的学生辅导成绩差的学生，既为教师减负，又培养学生的能力，既能充分调动学生的积极性，又能让不同程度的学生分次达到学习要求，效果比较明显。

1、一部分学生对学习的目的不够明确，学习态度不够端正。上课听讲不认真，家庭作业完成质量不高。

2、有些家长对孩子的学习不够重视，主要表现在：学生家庭

的不配合，实践性家庭作业的督导不力，孩子学习习惯不好。不足、不到位。

针对本学期在教学工作中存在的问题和不足，在今后的工作中着重抓好以下几点

1、结合教材的内容，充分利用直观、电化教学手段，精心备课，面向全体学生教学，抓牢基础知识，搞好思想工作。精心上好每一节课，注重学生各种能力的培养和知识应用的灵活性。

2、搞好学习方法的指导。俗话说，“磨刀不误砍柴功”。最重要的学习莫过于方法的学习。搞好了学习方法的指导，对提高学生学习成绩是有很大的好处的。

3、及时辅导落后生，抓住他们的闪光点，鼓励其进步。注重学生各种能力和习惯的培养。

4、作为我个人今后努力的方向：教师不能只把教案写得详细、周全，满足于“今天我上完课了，改完作业了，完成教学任务了”，而应该反思自己教育教学中的行为，记录自己教育教学中的所得、所失、所感，不断创造，不断完善，改正自身的缺点和不足，不断提高。

总之，本人将继续本着“教到老，学到老”的精神，不断探讨提高学生兴趣，促进学生全面发展的有效机制；继续保持与学生家家长的紧密联系，共同配合，把学生教育好，培养好，争取个人成长与学生成长实现双丰收。但是也出现了教学上的许多不足，一部分学生由于农村“家庭教育”的空缺和儿童特殊的生理特点，学习上就有点困难，因而班级里就有了两个极端的现象。当然，今后我还会在教学中不断改进进步。

光阴似箭，一个学期工作已经结束，我的四年级一班的教学工作也告一段落。在本学期中，我不断研讨教学方式方法，并积极进行课堂教学改革尝试，有所收获，当然对于四一学生的语文实践活动实施也有一些尚未解决的问题。现在将这一学期的四年级一班教学工作总结如下：

素质教育要求搞好教研教改。要求每一名教师都要不断提高业务素质。为此，我积极探索，大胆实践。我积极向同年级的教师学习，努力实施创新教学，积极发挥每一名学生的积极性、主动性和创造性，让他们真正尝试到成功的喜悦。在教学中，我努力鼓励学生敢说敢为，引导学生能说会做，不断促进学生各方面素质的提高。为了更好地促进教学，我认真备课、上课、辅导和批改作业。每一环节我都精心设计，力求做到学生愿学。在集体备课中，我认真记录，积极发言，虚心向有经验的老师学习，同时阐述自己的见解。

本学期的努力方向是学生的诗词诵读。在教学中，针对我们四年级一班学生的实际，我充分激发他们的古诗文诵读积极性，每周二早上，我都坚持用最俊秀的字在黑板上抄写优美的古诗文和学生一起诵读。激发学生背诵古诗文的兴趣。鼓励学生争做学校的诗词“小才子”诗词“小博士”孩子们极具竞争意识，参与兴致较高，有十多名同学背诵的古诗词超过了80首以上，有两名同学被学校评为诗词“小才子”。这一活动极大的提高了学生学习诗词的兴趣，扩大了课外积累，为塑造书香校园起到了积极的推动作用。本学期，我非常重视引导鼓励学生多读书，读好书，真正发挥阅读课的作用。在扩大知识积累方面下大力度。我班同学每人都有一个积累本，广泛积累知识互相学习、互相竞赛，争做班级的语文“大王”。我一直要求学生坚持写阅读笔记，并且鼓励学生大胆展示自己的阅读成果，通过读书汇报会等形式进行展示。因为学生扩大了知识面，增加知识储备所以在期末考试中在找“成语的主人公”这一检测课外积累式检测题中取得了较好成绩，在以后的教学中，我力增把课内教学与课外延伸生活相结合树立“大语文”观。鼓励学生到生活中学语

文，因为生活处处皆学问。

本学期，我的科研目标是对研究阅读教学和作文教学相结合，提高教学效率目标的研究。我认为首先应加强学生基本技能的培养。学生的基本技能的形成以基础知识的全面掌握为前提。我们在四年级语文组将大力加强语文基础知识的教育教学，进而不断巩固基本技能。

抓好探究性学习方法的研究，让探究性学习方法真正为教师们所掌握并灵活运用。注意发展学生的能力，强化好奇心，启发学生敢于想象，勇于质疑，鼓励学生逆向思维、发散思维、求同思维、求异思维，努力开发学生思维的深度与广度。

教学中始终坚持以学生为主体，以教师为主导，教师的创新建立在此基础上。搞好创新，积极实施探究性学习方法的研究，让每个学生都成为探究性教学的主体。

积极创设情境，让学生在探究性学习中培养兴趣，激发好奇心和求知欲。我们使学生成为学习的主人。认真指导学生自主学习、独立思考，鼓励学生自主地发现问题，提出问题和解决问题。

改革教法，注重学法。变满堂问式教学为学生自由发展式教学。教师加强学法指导，给学生学习充足的时间与空间，让学生充分体验学习的艰辛与喜悦。教师适时加以点拨，迸发学生好学的火花。四、以学校的教学活动为契机，不断丰富自身的教学经验提高教学水平。

总之，经过一学期的语文教学工作，我的教育理论水平有一定提高，课堂教学方面也有明显进步。但也不不足，如本班学生不遵守纪律，成绩一直不够理想。今后立足实际，开拓进取，不断前进。匆匆的一学期结束了，本学期，我从各方面严格要求自己，结合本校的实际条件和学生的实际情况，勤勤恳恳，兢兢业业，有计划、有组织地开展教学工作。为

使今后的工作取得更大的进步，现对本学期教学工作做出总结，以促进教学工作更上一层楼。

这学期我担任四年级数学教学工作，在教学中我认真学习新课标，钻研教材，为了准确的传授知识，我经常虚心向有经验的教师请教，和他们一起探讨教学中出现的问题。说实在的，四年级数学教学比上学期教学难度大多了，有些难题教师也需要认真想一想，让学生会做那就更难。比如：用5个数字组成三位数乘两位数，什么时候积最大，什么情况下积最小。如何用长方形纸折出75的角等。如果教师课前不很好的研究，教学中很难让学生明白。

创设情境有助于学生自主学习。只有将认识主体置于问题情境中，才能促进认识主体的主动发展。教学中，我充分利用学校多媒体设备，设计制作多媒体课件，精心创设教学情境，有效地调动学生主动参与教学活动，使其学习的内部动机从好奇逐步升华为兴趣。通过精心设计，巧妙地将学习目标任务置于学生的最近发展区，促成学生对新知识意义的自主建构，让学生在充分地经历探索事物的数量关系和变化规律的过程中，发展智力。

沉闷的课堂气氛只会让学生昏昏欲睡，为此在课堂教学中我十分注重创设良好的课堂教学氛围，尽量给学生创设喜闻乐见的学习情景，使学生能比较直观形象地理解知识。

开放性的问题能活跃学生解决问题的思维，提高学生思维的发散性、求异性、深刻性。注重学生主动获取知识、重组应用，从综合的角度培养学生创新思维。注重作业批改的及时性，经常当面批改，个别辅导。

如教学列式解答文字题时，引导学生应用语文里缩句的方法进行审题，从而使学生能较好地理解题意，正确地列式解答。

“理解”是建立师生情感的纽带与桥梁。理解学生就是要以

饱满的热情和充沛的精力投入来感染学生，给他们一张笑脸、一颗诚心、一份真情。当学生取得好成绩，获得成功时，要给以祝贺和鼓励，当学生遇到困难，遭受挫折时，要给以安慰和支持。并鼓励学生积极大胆地说出自己的想法。

由于班额过大，学生间存在很大的个体差异，因此教学中，教师调控教学内容时必须在知识的深度和广度上分层次教学，尽可能地采用多样化的教学方法和学习指导策略；在教学评价上要承认学生的个体差异，对不同程度、不同性格的学生提出不同的学习要求。针对本班的知识基础和学生情况，在平时教学中，我采取书上的题学生做完后教师检查到位，我认为这样能准确掌握学生学得怎么样。为了调动学生的积极性，我采用了争做小小主考官的策略，让能力强的学生先通过各项基本能力考核，当上主考官，再指导他们考核选拔第二批、第三批主考官，既为教师减负，又培养学生的能力，既能充分调动学生的积极性，又能让不同程度的学生分次达到学习要求，效果比较明显。

四年级数学教师教学工作总结篇四

担任的是小学四年级音乐学科的教学，在参加全国新课程实验教学改革工作中，我不断学习、勇于创新、大胆实践、努力更新自己的教学观念，做到与时俱进。在教学过程中，我尝试让学生用自主、合作、探究的学习方式进行学习，以音乐审美体验为核心，以培养智力因素（歌曲，乐谱，节奏等）与非智力因素（兴趣，情感，性格，意志等）相结合为原则，以发展学生的创造思维为重点，激发学生的兴趣，注重学生对音乐感受能力，培养学生形成良好的人文素养，为学生终身喜爱音乐，学习音乐，享受音乐奠定良好基础。

我在每节课的教学设计中都比较注重一音乐审美为核心的这个基础理念，这一理念常贯穿于音乐教学的全过程，在潜移默化中培养学生的学习兴趣，充分发挥音乐艺术的魅力，设计生动，活泼的教学形式，并将学生对音乐的感受和对音乐

律动的参与放在重要位置。

首先，我从自身的点滴做起，一方面，上课是注意歌声美，琴声美，语言美，教态美，服饰美等，让学生从教师的身上体会到美，从而使学生喜爱老师，进而喜欢上音乐课。另一方面，通过聆听音乐，表现音乐，音乐创造等审美活动，使学生充分体验蕴涵于音乐中的美和丰富的感情，为音乐所表达的真善美理想境界所吸引，所陶醉，与之产生情感的共鸣，使音乐艺术净化心灵，陶冶情操，启迪智慧，以利于学生养成健康，高尚的审美情趣和积极乐观的生活态度。

在教学过程中，我每节课至少要留五分钟时间，让学生表现自己，鼓励学生在他人面前自信的表现，树立学生的自信心。每节课还设计一些值得研究、可讨论的问题。让学生创造性的思考回答。注重发展学生的发散思维，并且从不用教师的思维定势去约束学生，应尊重学生对音乐的感受及理解，让学生充分的发挥自己的想象力。

自主、合作、探究式的学习主要是通过提供开放式的音乐情景，激发学生的好奇心和探究愿望。小组合作学习的形式是进行自主、合作、探究学习的一种有效的途径。通过小组学习，学生们从中可挖掘自身的潜力。如：组织能力、交际能力、合作意识、团结精神等。我上课组织学生进行小组合作学习时，注重引导学生积极参加各项音乐活动，提高学生的兴趣，增强学生的音乐表现的自信心，培养良好的合作意识和团结精神。

创造是艺术乃至整个社会历史发展的根本动力，是艺术教育功能和价值的重要体现。在教学过程中，设计生动有趣的创造性活动内容，形式和情景，发展学生的想象力，增强学生的创造意识。以往的音乐课有个误区：把创造单纯看成是作曲。我觉得音乐课中的创造可以多种多样，丰富多彩。如：根据音乐编动作，创造新词，用声音创编故事等等。就如同用铃鼓发出声音，我觉得这也是一种创造，让全班同学想一

种不同的敲击方法让铃鼓发出声音，让全班同学一起来进行创造性学习。

四年级数学教师教学工作总结篇五

我班在学校的领导下，坚持预防为主、防治结合、加强教育、群防群治的原则，通过安全教育，增强学生的安全意识和自我防护能力；通过齐抓共管，营造全关心和支持安全工作的局面，从而切实保障学生安全和财产不受损失，维护正常的教育教学秩序。

一、教师重视，措施有力

为进一步做好安全教育工作，切实加强对安全教育工作的开展，我班把安全工作列入重要工作计划，班主任具体抓，并配备班级学生安全员两名，随时观察班级情况并及时向班主任汇报。

二、制度保证，措施到位

1、签订责任书。学校与班主任签订责任书，明确各自的职责。学校还与学生家长签订了安全责任书，明确了家长应做的工作和应负的责任。

2、不断完善班级安全保卫工作规章制度。建立健全定期检查和日常防范相结合的安全管理制度，以及学生管理防火防灾、食品卫生管理、防火安全管理、体育器材检查、健康体检等规章制度。对涉及安全保卫的各项工作，都要做到有章可循，违章必究，不留盲点，不出漏洞。

3、制定了意外事故处置预案。

三、齐抓共管，群防群治

班级安全教育工作是一项社会性的系统工程，需要社会、学校、家庭的密切配合。班级组织开展一系列道德、法制教育活动，取得了良好的教育效果。

四、加强教育，促进自护

要确保安全，根本在于提高安全意识、自我防范和自护自救能力，抓好安全教育，是安全工作的基础。我们以安全教育周为重点，经常性地对学生开展安全教育。

1、认真做好安全教育周工作。安全教育周以“校园安全”为主题，在安全教育周期间，组织学习安全教育工作文件，对校内易发事故类型、重点部位保护、工作薄弱环节、各类人员安全意识与安全技能等方面，开展深入全面的大检查，消除隐患，有针对地扎实地开展教育和防范工作。

2、开展丰富多彩的教育活动。利用班会、活动课等途径，通过讲解、演示和训练，对学生开展安全预防教育，使学生接受比较系统的防溺水、防交通事故、防触电、防食物中毒、防病、防体育运动伤害、防火、防盗、防震、防骗、防煤气中毒等安全知识和技能教育。还利用学校广播、黑板报、悬挂横幅、张贴标语等宣传工具及举行主题班会、讲座、安全征文与知识竞赛等形式开展丰富多彩的安全教育。积极推行一周安全提醒，利用周前会议，小结上周安全工作，强调安全事项。通过教育提高广大学生的安全意识、安全防范能力和自我保护能力。

五、加强检查，及时整改

开展常规检查。每学期开学以后，把安全教育工作作为重点检查内容之一。

今后，我们将进一步重视安全保卫工作，及时解决安全保卫工作中发现的新问题，不断提高我班安全保卫工作水平。

四年级数学教师教学工作总结篇六

本学期我担任了四年级的英语教学工作，在工作中我结合本校的实际条件和学生的实际情况，勤勤恳恳，兢兢业业，使教学工作有计划，有组织，有步骤地开展。本学期学生共学习了6个单元的内容，进一步地提高了听、说、读、写能力和语言综合运用能力。立足现在，放眼未来，为使今后的工作取得更大的进步，现对本学期的教学工作做出总结，以便能发扬优点，克服不足，总结经验教训，继往开来，使自己的教学工作更上一层楼。

以英语课程标准和教学用书为指导，认真学习、研究每个单元的话题、主要任务和各语言知识点。根据我校四年级的学生实际，从他们的年龄、心理特征出发，合理设计教案，处理好教材里的教学重点和教学难点，由易到难，由分散到集中，创设情景教学，联系学生的生活，让英语真实地运用到学生的生活中。在让四年级保持兴趣的基础上学习新知识，加大单词认读的力度。

在课上，以提高教学质量为目的，尽量使讲解清晰化，条理化，准确化，情感化，生动化，做到线索清晰，层次分明，言简意赅，深入浅出。在课堂上特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生的主体作用，基本做到了让学生学得容易，学得轻松，学得愉快；注意精讲精练，在课堂上我讲得尽量少，让学生有更多动口动手动脑的机会；同时在每一堂课上都充分考虑每一个层次的学生学习需求和学习能力，让各个层次的学生都得到提高。

在教学上遇到难题，我会利用业余时间和同事们坐在一起进行讨论，找寻最好最有效的解决方法。这学期我还去一小和五小去听过观摩课，和在座的老师们共同听课、评课，学习别人的优点，克服自己的不足。从暑假开始，我还参加了义务教育远程教育研修班，利用周末和业余时间听取专家的报告，看课例，对英语教学体系有了系统的理解，我的英语教

学会因这次研修而得到新的提升。

作业布置有针对性，有层次性。对学生的作业批改及时、认真，分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题做出分类总结，进行透彻的评讲，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。

在上课的过程中，我尽可能地讲英语，用英语授课，我觉得用英语组织课堂教学促使教师不仅把语言用作讲解知识、传达信息和传授技能的工具，更把它看作所要传授的知识和技能本身，同时也为学生营造了良好的学习语言的环境。在运用英语时我很注意所用语言的正确性、纯正性和流利性。

我经常在课上通过让学生分组“比一比，赛一赛”的方法来激励学生学英语的兴趣，端正学生的学习态度。我对学生平常的表现特别关注，例如他们的带课本情况、上课纪律、课上回答问题情况、作业完成情况以及书写质量等都进行评价，并对好的学生提出表扬，差的进行鼓励，善于树立榜样，因为榜样的力量是无穷的。

- 1、由于所教班级多，课时多，没有时间对作业进行全批全改。
- 2、不能争取到大多数家长的积极配合。
- 3、学生两极分化较严重，由于时间和其它原因，不能很好地关注差生。

经过一个学期的努力，我已圆满完成了教学任务，我相信有付出就有收获。无论期末考试成绩如何，我都会一如既往地努力工作，多问，多想，多学习，争取更大的进步。

四年级数学教师教学工作总结篇七

本学期我担任小学四年级的英语教学，由于刚刚接手四年级的

英语教学工作，教学经验颇浅，因此，我对教学工作不敢怠慢，认真学习，深入研究教学教法，虚心向有经验的教师学习。经过一个学期的努力，获取了很多宝贵的教学经验。现将本学期四年级英语的教学工作总结 如下：

一、营造活跃的学习氛围，激发学生的 学习兴趣，能提高教学效率。

爱因斯坦曾说过：“兴趣是最好的老师”。托尔斯泰也曾说过：“成功的教学需要的不是强制而是激发学生的 学习兴趣”。的确如此，如果一个学生对所学的科目有了浓厚的兴趣，那么就会产生强烈的求知欲，就会认真学习，反之，没有兴趣，被迫进行的学习会扼杀他们掌握知识的意愿。因此，培养、提高、保持学生的学习兴趣是提高学生学习成绩的首要条件。基于这一点，我在教学中比较注重激发学生的学习兴趣，通过运用各种教学方法、设计形式多样的活动，比如说，设置一些学生比较感兴趣的游戏，像“whats missing?”“找卡片”等，为学生营造一个比较宽松的学习氛围，让学生在这种氛围中充分发挥自己的智慧，激发他们的学习兴趣，从而积极快乐地投入到学习中去。

二、关注学生的学习状况

英语作为一种语言最重要的是在实际中运用，因此，除了课堂练习外，还需要让学生在平常生活中多读，多讲，多练。另外，对部分不自觉的同学还采取组长监督的方式，以确保他们不落后，提高他们的朗读能力。在批改作业方面，要求学生的作业及时完成，我也按时地批改，并详细地做好批注，对普遍性错误，在全班重点讲解、分析。针对个别学生的作业就采取面批方法，单独地分析讲解、帮助学生解决疑难习题，提高教学质量。

三、充分利用教材 的优势，进行情景教学。

本套教材的特点是图文并茂，形象生动并且与生活实际联系密切。在课上我充分利用直观教具、动作表演、卡片、挂图、实物，并尽量多地使用英语，逐步过渡到用英语进行课堂教学，使学生置身于一个英语的环境中。比如说第一单元中，涉及到的内容都是关于classroom里的内容，非常贴近实际，对课本中的let's learn中的对话鼓励他们在同学们面前大胆表演。

四、挖掘学生潜力，培养学生自信心。

德国教育家第斯多惠说：“教学的艺术不在于传授适应，而在于激励、唤醒、鼓舞。”每当学生回答完问题后我就给予他们鼓励，让他们感到自豪，有一种成就感。对于不同程度的同学，在课堂上给予不同程度的问题，让他们回答，他们的一丁点进步也及时得到鼓励（如：尹涛、李小鹏、马瑞等在不断地鼓励中他们的学习成绩有了很大的进步与提高），从而使他们都觉得，只要自己认真跟着老师学，就能学得好，树立起学好英语的心理优势。在课堂教学中要求学生人人参与，加强交际的互动性。在课堂交流中，少批评，多表扬；少指责，多鼓励，努力找到学生的优点，常以“very good!”“great!”“excellent!”“well done!”“you are very clever!”“you did a good job”等等来鼓励他们的积极参与，充分唤起他们说英语的自豪感。

五、注重过程评价，调动学生积极性

在对学生的评价方面，我通过作业、课上表现、听写情况、背诵课文等形式给学生积分，每次达到要求的个人或者小组都可以得到一个小星星，极大地调动了学生学习英语的自主性和积极性。我也深刻体会到鼓励要比惩罚有效得多。

六、今后努力的方向

作为一个刚刚参加工作的英语老师而言，在专业知识的一些

方面还有所不足，以后还要加强学习。而且，在教育教法方面，也要多向有经验的老师学习，努力提高自己的课堂效率。

总之，本学期的教学工作自己付出了很多，收到的回报也不少。总的来说，在其中，我积累了不少经验，当然在今后的教学中，我也会努力填补自己在教学中的不足，总结经验和教训，发挥优势，改善不足，虚心学习，继续努力！力争在今后的英语教学中取得更好的成绩。

四年级数学教师工作总结篇八

转眼间，本学期的教学工作又要结束了，回顾这个学期的美术教学工作，基本上是比较顺利地完成任务。当然在工作中我享受到收获喜悦，也在工作中发现一些存在的问题。我所享有的收获我会用于下个学年的工作中，我所碰到的问题我要认真思考想办法解决。现将本学期的工作做了一个总结，以便下半年，取长补短以待来年教学水平更上层楼。

兴趣是学习美术的基本动力。教师应充分发挥美术教学特有魅力，使课程内容呈现形势和教学方式都能激发学生的学习兴趣，并使这种兴趣转化成持久的情感态度。同时将美术课程内容与学生的生活经验紧密联系在一起，强调了知识和技能在帮助学生美化生活方面的作用，使学生在实际生活中领悟美术的独特价值。

在美术教学中，我注重面向全体学生，以学生发展为本，培养他们的人文精神和审美能力，为促进学生健全人格的形成，促进他们全面发展奠定良好的基础。因此，我选择了基础的、有利于学生发展的美术知识和技能，结合过程和方法，组成课程的基本内容。同时，要课程内容的层次性，适应不同素质的学生，使他们在美术学习过程中，逐步体会美术学习的特征，形成基本的美术素养和学习能力，为终身学习奠定基础。

教学之余，我认真地学习了学校及教研组组织的各种业务学习，还看了有关教育的教学刊物，从理论上提高自己，完善自己，并虚心向其他教师学习，取人之长，补己之短。

四年级数学教师教学工作总结篇九

一学期即将过去，回首这忙碌而充实的一个学期，可以说紧张忙碌而收获多多。我认真执行学校教育工作计划，转变思想，积极探索，改革教学，把新课程标准的新思想、新理念 and 数学课堂教学的新思路、新设想结合起来，转变思想，积极探索，改革教学，收到很好的效果。

一、课程标准走进教师的心，进入课堂

我们怎样教数学，《课程标准》对数学的教学内容，教学方式，教学评估教育价值观等多方面都提出了许多新的要求。无疑我们每位数学教师身置其中去迎接这种挑战，是我们每位教师必须重新思考的问题。鲜明的理念，全新的框架，明晰的目标，有效的学习对课程标准的基本理念，设计思路，课程目标，内容标准及课程实施建议有更深入的了解，本学期四年级在新课程标准的指导教育教学改革跃上了一个新的台阶。

二、课堂教学，师生之间学生之间交往互动，共同发展。

本学期我们每位数学教师都是课堂教学的实践者，为保证新课程标准的落实，我把课堂教学作为有利于学生主动探索的数学学习环境，把学生在获得知识和技能的同时，在情感、态度价值观等方面都能够充分发展作为教学改革的基本指导思想，把数学教学看成是师生之间学生之间交往互动，共同发展的过程。课前精心备课，撰写教案，实施以后趁记忆犹新，回顾、反思写下自己执教时的切身体会或疏漏，记下学生学习中的闪光点或困惑，是教师最宝贵的第一手资料，教学经验的积累和教训的吸取，对今后改进课堂教学和提高教

师的教学水平是十分有用。

课前准备不流于形式，变成一种实实在在的研究，教师的群体智慧得到充分发挥，课后的反思为以后的教学积累了许多有益的经验与启示，突破原有学科教学的封闭状态，把学生置于一种开放、主动、多元的学习环境和学习态势中。在《乘法的简算》一组连乘计算题计算，学生发现了交换因数的位置，积不变的规律，然后观察数字特征，变序、加括号达到简算。设计无论是问题的提出，还是已有数据处理、数学结论的获得等环节，都体现学生自主探索、研究。突出过程性，注重学习结果，更注重学习过程以及学生在学习过程中的感受和体验。这说明：设计学生主动探究的过程是探究性学习的新的空间、载体和途径。

我在总结成绩的同时，不断反思教学，以科研促课改，以创新求发展，努力处理好数学教学与现实生活的联系，努力处理好应用意识与解决问题的重要性，重视培养学生应用数学的意识和能力。重视培养学生的探究意识和创新能力。

常思考，常研究，常总结，以科研促课改，以创新求发展，进一步转变教育观念，坚持“以人为本，促进学生全面发展，打好基础，培养学生创新能力”，以“自主——创新”课堂教学模式的研究与运用为重点，努力实现教学高质量，课堂高效率。

三、创新评价，激励促进学生全面发展。

我把评价作为全面考察学生的学习状况，激励学生的学习热情，促进学生全面发展的手段，也作为教师反思和改进教学的有力手段。

对学生的评价，既关注学生知识与技能的理解和掌握，更关注他们情感与态度的形成和发展；既关注学生数学学习的结果，更关注他们在学习过程中的变化和发展。抓基础知识

的掌握，抓课堂作业的堂堂清，采用定性与定量相结合，定量采用等级制，定性采用评语的形式，更多地关注学生已经掌握了什么，获得了那些进步，具备了什么能力。使评价结果有利于树立学生学习数学的自信心，提高学生学习数学的兴趣，促进学生的发展。

一份耕耘，一份收获。教学工作苦乐相伴。我们将本着“勤学、善思、实干”的准则，一如既往，再接再厉，把工作搞得更好。