2023年小学数学年月日的教学设计(大全7篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

小学数学年月日的教学设计篇一

教学目标：

1．理解使用统一的长度单位进行测量的必要性；

2．初步认识长度单位厘米，初步建立1厘米的长度概念；

3．会用刻度尺测量物体的长度；（限整厘米数）

4．培养动手能力和主动估计物体长度的意识。

教学重点：

掌握1厘米的实际长度和用刻度尺测量物体长度的方法。

教学难点：

建立1厘米的长度概念。

教具：

刻度尺一把，5厘米的纸条，图钉，棱长为1厘米的小正方体，别针，花生。

学具：

刻度尺一把，三角尺，一根绳子，新的铅笔一支，较长的纸条，一角的硬币。

教学过程（）设计：

一．统一长度单位的必要性

1．情景设置，用不同的测量工具进行估计和测量

提问：你能说一说你的课桌有多长吗？你知道你的数学课本有多长吗？（提示：左、右小组分开测量。可以用你有的东西比一比，测一测）

2．提出测量中的矛盾问题

（1）在刚才的实际测量当中，有的同学说数学书有5颗别针那么长，有的同学说数学书有4个三角形那么长，有的同学说数学书有2把小刀那么长。

师：为什么我们都是测量的同一边量出的结果不一样呢？

3．揭示课题，介绍测量的工具

（1）我们要测量物体的长度，可以用尺来量。请同学们拿出直尺，观察一下，直尺上有些什么？（大小刻度、数字、厘米）观察这把直尺，它的每两个刻度之间是多长？（1厘米，也就是说直尺以1厘米为单位。）

（2）今天我们来学习量比较短的东西时，用“厘米”做单位。

（3）板书课题。

二．认识长度单位“厘米”，建立1厘米的长度概念

1．介绍1厘米：那么你知道1厘米是多长吗？请你用直尺上表

示出来。

首先找到刻度“0”，从刻度0到1，这中间的长度就是1厘米。

2．感知1厘米的实际长度：

（1）把1厘米的长度画在黑板上；

（2）请你刻度尺和图钉的长比一比，图钉的长大约是1厘米；

（3）请你用刻度尺比一比自己那个手指的宽大约是1厘米；

（4）想一想1厘米有多长。

三．用刻度尺测量物体的`长度方法

1．学生小组动手测量纸条长度

（1）这有一张纸条，你知道它有多长吗？小组讨论、操作测量纸条的长度。

（2）小组汇报：你们是怎么测量的？

2．统一测量的方法

介绍：量物体的时候，把刻度尺的“0”刻度对准纸条的左端，再看纸条的右端对着几，纸条就长几厘米。

现在纸条的右端正好对着“5”，说明纸条长5厘米。

3．实际测量物体的长

（1）测量同桌准备的纸条，看一看它们分别长多少厘米？量的结果写在纸条上，同桌检查。

（2）量一量你带来的新铅笔长多少厘米。看练习一的1题中铅笔的长度，笔尖不能靠近刻度尺的刻度，怎么量它的长度呢？利用三角板来卡一卡的量。

（3）量一量

你的手掌宽度是（）厘米。（取整数）

一：你的拇指和中指之间的距离是（）厘米。（取整数）

四．巩固反馈

五．发展练习

1．如果有些东西两头都不能靠近尺子，那要怎么量出它的长度呢？例如花生的长度和1角硬币的长度。

2．讨论交流，想办法。可以有很多方法。

六．全课小结

今天学了什么？

小学数学年月日的教学设计篇二

在区角游戏中，观察到幼儿们在语言角交流：“洋洋，你帮我拿下小兔？”“小兔在哪里？”“在那里。”幼儿间简单的交谈我发现了幼儿们对于方位有些不清楚。于是，设计本次“认识上和下”的活动，《3—6岁儿童与学习发展指南》中指出：“丰富幼儿空间方位的辨识的经验，引导幼儿运用空间方位经验解决问题。”

1.体验寻找上下方位的乐趣。

2.感知物体的上、下方位，会使用上、下方位词。

3.能正确分辨上、下方位。

1.重点：在游戏的过程中感知物体的上、下方位。

2.难点：能将从树上面找到的小动物送到楼上的房间里休息，从树下面找到的小动物送到楼下的房间里休息。

1.知识经验：认识森林的动物，会唱歌曲《我爱我的小动物》。

2.物质材料：餐桌，树，房子，各种食品，小动物。

3.环境创设：创设“森林音乐会”环境。

一、情境导入，激发兴趣。

（一）教师以收到邀请函的口吻邀请幼儿参加森林音乐会。

幼：想。

师：那我们一起去吧！（幼儿随老师一起从走廊上进入活动室。）好，请小朋友们找一只动物和它做朋友，以自己舒服的方式坐下来！（地上贴有小动物图标，幼儿席地而坐。）

二、认识嘉宾，感知方位。

（一）幼儿以自我为中心感知上和下。

师：森林音乐会开始了，我们一起来欣赏音乐吧！（播放歌曲《我爱我的小动物》，幼儿随音乐一起来做动作。）

幼：“我爱我的小羊，小羊怎样叫，咩咩咩咩咩咩.....”（边唱小羊叫声时，手部动作上咩咩，下咩咩,以自我为中心

感知上和下。）

（二）幼儿以客体为中心认识上和下。

师：我们一起来看看都有谁来前来参加，瞧，树上有只猴子！看，树下有谁呀？

幼：树下有条毛毛虫。

师：你的眼睛真亮，真棒！一下子就发现了，真棒！好，我们在来看看这边小鸟在哪里？

幼：小鸟在树上。

师：小兔又在哪里呢？。

师：小兔在树下。

（三）幼儿自由找寻小动物们所在的方位。

师：好！现在我们一起去找一只自己喜欢的小动物和它们一起来听音乐会！请小朋友们记住自己是从哪里找到的小动物哦！

幼：（幼儿自由找自己喜欢的小动物。）

师：好！请找完小动物的小朋友们悄悄回来，舒服地坐下来和旁边的小伙伴说说你是从哪里找到的小动物！（幼儿间自由交流，教师巡视引导。）

三、欢送嘉宾，巩固方位。

（一）出示房子，分辨上、下方位。

师：小动物和我们一起听听音乐会有些累了，这里有间房子，

这栋房子分有楼上的房间和楼下的房间。请将在树上找到的小动物送到楼上的房间里休息，请将在树下找到的小动物送到楼下的房间里休息！

幼：（幼儿送小动物到房间里休息。）

（二）师幼共检验。

幼：同意！（不同意请说明原因。）

四、美味餐点，巩固方位。

（一）幼儿观察餐桌的上面和下面的物品，再次巩固上和下。

师：听完好听的音乐会，肚子是不是有些饿了？看看餐桌上有什么？

幼：蛋糕、水果、饼干.....

师：蛋糕在哪里？（教师从桌子上将蛋糕拿起来给幼儿看看后立刻放回桌子上，用动作提示幼儿。）

幼：蛋糕在桌子上。

师：哦，桌子上有这么多好吃的，那桌子下有什么？（桌子下有椅子。）好，我们一起坐下来品尝美味的餐点吧！

五、分享交流，结束部分。

师：吃完好吃的，我们一起到外面看看还有谁也来参加吧！

1.园内延伸：智力游戏“动物躲猫猫”。

2.园外延伸：亲子活动，在家练习上下方位。

《3—6岁儿童与学习发展指南》中指出：“鼓励和支持幼儿发现、尝试解决日常生活中需要用到数学的问题，体会数学的用处。”根据小班幼儿年龄特点，认识依靠行动，本次活动通过创设“森林音乐会”情景，让幼儿们在一种宽松愉快的游戏情境中快乐学习，感受数学的魅力。幼儿们首先从听音乐以自我为中心感知上和下，然后找寻小动物认识上和下，再到送小动物去房间休息巩固上和下，最后品尝餐点经验提升等循序渐进认识方位，在整个过程中用游戏贯穿始终，幼儿是在游戏中学习，在快乐中学习，这也和《幼儿园工作规程》中指出的：“以游戏为基本活动，寓教育于各项活动之中”的指导思想一致，真正做到课程游戏化。

小学数学年月日的教学设计篇三

1、在具体的活动中体验上下的’位置关系

2、能确定每两个物体的上下位置与顺序，并能用自己的语言表达

3、初步培养按一定顺序进行观察的习惯

在活动中培养学生的空间概念，理解上下的位置与顺序

理解上下位置的相对性

教学（具）准备教材主题图及练一练的情景图

教学步骤学生活动教师活动及重点关注设计意图

一、创设情景

二、探究新知，理解上和下

三、练一练

1、自由说一说

3、看老师出示的图片，初步理解物体有上下的位置关系

1、看图，小组交流、汇报：小鸟在小兔的上面；小兔在小鸟的下面

2、看图回答

小松鼠在小鸟的下面

小松鼠在小兔的上面

3、积极思考，回答：他们说得都对，因为小松鼠在中间，即是小鸟的下面又是小白兔的上面。

1、独立完成填空，指名在全班说一说

想一想还有哪些物体存在上下关系，如：小狗在下面，文具包在上面……

2、在树上的田字格中写数字，上面写6，下面写9

相互交流，看自己是不是写反了，组内展示

3、将附页中剪下的动物头像贴在图中，再按照题目提出的问题说一说

4、思考，推理，完成第4题

5、积极思考，内组讨论解决

答案：小红在最上面，小樱住中间，小兰住最下

1、引导学生说出自己身体各部分的名称

2、引导学生说说它们的相对应位置关系

3、怎么小松鼠在两个位置上呢？他们谁说得对？

注意关注理解有困难的学生

4、同学们说得都很棒！那么，在我们的生活中，都有哪些物体有这种上下关系呢？

1、出示第1题，引导学生说一说，完成填空

3、第3题：想一想，说一说

4、第4题

5、第5题

以学生身边的话题导入新课，激发学习兴趣

创设情景，引导学生进行表述，体验上下的位置关系

通过描述同一物体在不同参照物下的位置，体验上下的向对性

联系实际，感受数学与生活的联系

巩固上下的位置关系

书写6和9，训练学生的空间概念

让学生充分地说，训练表述能力

培养初步的逻辑推理能力

四、全课小结

学生踊跃发言

孩子们，通过这节课的学习，你学到了什么？你有什么收获？和大家一起分享分享吧！

通过这个环节，进一步巩固学生对本节课所学知识的理解与掌握

作业设计：

板书设计：上下

小鸟在小兔的上面小兔在小鸟的下面

小松鼠在小兔的上面小松鼠在小鸟的下面

备注：

小学数学年月日的教学设计篇四

教学目标：

1、能在具体的生活实践或游戏情境中，体验上下、前后的位置和顺序。

2、培养学生上下、前后的空间观念。

3、使学生能对上下、前后的位置加以准确的判断。

4、让学生了解位置的相对性。

教学重点：正确辨别上下、前后的位置和顺序。

教学难点：对学生上下、前后空间观念的培养。

教学方法：情境教学，游戏。

教具准备：课件、

学具准备：练习纸、各类学习用品

教学过程：

1、谈话：小朋友喜欢游戏吗？今天，我们一起来玩一个“听口令做动作”的游戏。比一比，谁最机灵，做的动作最准确，我们就评他“小机灵奖”。

2、教师喊口令，学生做动作。

小脚向上跳一跳，小脚向下蹲一蹲，小脚向前走一步，小脚向后退一步。

3、评出“小机灵奖”。提问：我们口令中的上下、前后表示什么？

（以学生喜欢的“听口令做动作”的游戏导入，激发学生的学习兴趣。）

1、（课件）出示例图：

（1）图上画的是什么地方？都有些什么？

（2）仔细看图：你能说说汽车、卡车、轮船分别在什么地方吗？

（3）从图中，我们可以看出火车在汽车的下面，在轮船的（），卡车在汽车的（），汽车在卡车的（），完成以下空格和问题。

（4）质疑：为什么说火车一会在下面，一会在上面？

小组讨论，汇报。

小结：我们要说一个人或物体在上面还是下面就要看它和谁比，和不同的人或物比，它的上下位置也就不同了。也就是说物体的空间位置是相对的，关键要看它和谁比。

2、（课件）出示例图：

李林排在谁的前面？王英的后面是谁？

张宁排在李林的哪儿？王英在张宁的哪儿？

从图书馆上车，根据站牌推想小朋友经过几站路就可以到达展览馆？下一站是什么站？

图书馆后第四站是哪一站？公园的前一站是哪一站？（课件出示）

（2）路过体育馆的时候，小狗们正进行着激烈的游泳比赛：（课件）

你们看到了什么？并完成相关问题如果继续游泳，它们的前后顺序可能有什么变化？

（3）小组讨论。

（4）小结：我们要说一个人或物体在前面还是后面要看它在什么时间。时间不同，前后位置也就不同，这是位置在时间上的相对性。

（新知教学围绕教材的情境图展开探究，让学生观察图，让学生了解同一个物体和不同的物体比，就有不同的位置，体会参照物不同，物体的上下位置就发生了变化，初步感知上下、前后的相对性。）

1、说一说：课桌的上面有什么？课桌的下面有什么？指名说、同桌互说。

2、摆一摆：把数学书放在语文书的下面，把铅笔盒放在语文书的上面。

3、找“前后”的活动。

（1）老师请3位小朋友上台（面朝北）。谁在前面，谁在后面。中间那位同学和谁比在前，和谁比在后.

（2）谁排在最前面？谁排在最后面？（向后转）

（面朝北时，1号在最前面，3号在最后面；面朝南时，1号在最后面，3号在最前面。）

（4）质疑：为什么1号一会儿在最前面，一会儿在最后面？小组展开讨论。

小学数学年月日的教学设计篇五

第四单元课时备课

课题2、3、4的乘法口决练习课

1、教学目标：使学生熟记2、3、4的乘法口决，能够比较熟练地口算4以内的两个数相乘。

2、教学重点、难点：比较熟练地口算4以内的两个数相乘。

3、教具、学具准备：

4、教学过程（）：小黑板、投影机

步骤师生活动修改意见

复习

1、教师出示学过的乘法口决表，指名横背竖背、拐弯背。

2、教师板书：“二四得八”要求全班学生用小棒摆出这句口决的实物图，学生可能有多种摆法。

提问：这是几个几？相同的加数是几？有几个相同的加数？加法算式和乘算式应怎样列？让学生一一回答。

练习

做练习十一的`第2－－5题背诵1－4的乘法口决。

（1）让学生用8个小圆片摆两行启发学生

边摆圆片边想要算一共有多少个圆片，有几种算法。

（2）引导学生先横看再竖看，然后让学生自己将结果填上。

（3）让学生两个乘法算式有什么不同点和相同点？

小结：交换被乘数和乘数的位置，它们的积不变。

2、教师让学生用8个小圆片摆2行，先横看，再竖看，各有什么结果？

小结：两个一位数相乘都可以用一句口决。

做练习十二的1-3题

三、作业、熟记口诀

教学反思

小学数学年月日的教学设计篇六

教学反思：

困惑：在课堂中有无必有无必要在课堂中花大量的时间游戏巩固大小月？要想熟练记住大小月，尤其是本课的游戏，不仅仅比的是学生的记忆能力，更考察学生的反应速度。所以游戏中很多学生都缺少思考的时间。

建议：这个游戏学生非常感兴趣，但数学课不应提倡为玩、乐而游戏，需要留个学生更多思考的时间。可以在老师出月份后，给学生先思考的几秒时间，再活动。这样可尽量避免学生左顾右盼的现象。

作业反馈：学生大多不知道自己父母的生日,还有较多的孩子连国庆节、劳动节、教师节是哪一天都不知道。以前七天的长假都白玩了。

认识平年、闰年

教学反思：本课的教学设计，着力体现了这样两点：一是以学生熟悉的、典型的生活素材，激发学生积极探索的兴趣。数学课程标准指出：学生的数学学习内容应当是现实的、有意义的、富有挑战性的。过生日是儿童喜欢的活动。教学中，通过帮小明在年历卡上找弟弟生日的活动，引发思维冲突，促使学生主动地比较和的年历，找出不同点，有利于学生抓住问题的关键，确定解决问题的策略，自主地解决问题。二是关注学生的学习过程，培养思维能力和解决简单实际问题的能力。本课时的设计，通过组织学生自主地进行两次探究活动，使观察、比较、思考、合作、交流等多种方式贯穿于学生学习过程的始终。学生在自主地发现问题、解决问题、得出结论的过程中，提高了观察能力、判断能力、归纳能力以及解决生活实际问题的能力。

作业反馈：学生的作业完成得较好,但学生对年、月、日理解得还比较模糊，不会运用。

24时计时法

教学反思：

1、导入趣味化，激发学生的学习积极性。

数学的起点是培养学生以数学的眼光从现实生活中发现问题、解决问题、增强应用意识。在课开始时，我先让学生说说自己喜欢的电视节目，然后猜猜我喜欢的电视节目，然后抛出问题，问：新闻联播是什么时候开始播放的，有的说是晚上7时，有的说的19时，然后让学生讨论晚上7时和19时的关系，引出24时计时法。这样的引入不仅活跃了课堂气氛，更调动了学生学习24时计时法的积极性。为学习接下去的内容打下了基础。

2、设置启示性的问题，使学生积极主动地探索新知。

在学生初步接触24时计时法后，教师设置了一系列富有启示性的问题：如出示19时后问学生你还在哪里见过这样的计时法；为什么用这样的计时法；什么是24时计时法；24时计时法和普通计时法有什么区别等等，让学生自己去思考，去探索，使学生的思维一直处于积极状态，把学生学习的权利真正的交给了学生。

3、利用多媒体技术，让学生充分体验24时。

在学生了解了24时计时法后，为了让学生更充分地理解24时，利用多媒体课件演示24时的过程：让我们一起来度过这一天吧。0时，夜静悄悄的，同学们这时都早已经进入了甜蜜的梦乡。（时针继续移动）天渐渐的亮了，这时我们也该起床上学了。……这样边演示边讲解，不仅让学生了解了24时（一

天）的过程，而且让学生更深的理解了什么是24时计时法。

作业反馈：学生的作业不是很理想，错在两处地方较多，一是用24时计时法时用上时段词。二是上午不用变的，也将它加上12，进行变换，还得进行强调说明。

求经过时间

教学反思：时间单元的知识虽然已经全部完成，但是本单元的教学工作远远不能结束。计算和年月日的应用仍是学习的大难题，错误率非常高！如何提高学生的解题能力值得刻不容缓地思考。

作业反馈：学生对退位与跨日计算比较难理解，出错比较多。尤其是又跨日又退位的。让学生借助线段帮助突破。另外学生读题能力不理想，一碰到叙述性强的题目就不自信，不确定。这方面需要加强训练！

小学数学年月日的教学设计篇七

1、让学生初步了解《上下五千年》及作者。

2、了解《上下五千年》对弘扬中华民族历史文化方面的贡献。

3、通过导读,让学生继续学习读整本书的基本方法,培养读书作笔记的习惯。

一、导读引路,激发兴趣。

1、同学们,我们读过那些中国历史故事?谁能简单的给大家讲讲?

2、简介《上下五千年》及其作者。

3、老师也喜欢看《上下五千年》,其中有两个故事我很喜欢,同学们想听吗?

二、交流读书感受、方法。

自读课文。

在小组中交流:

1、说说你读了那些历史故事,有何收获?

2、你运用了那些读书方法?

三、明确读书目标。

1、养成良好的读书习惯,坚持每天阅读半小时。

2、持之以恒,坚持1—2个月读完一本书。

3、做好读书笔记。

四、制定读书计划。

1、制定自己的读书计划。

2、同座交流。