

高校设计课听课心得体会 高校青年教师 听课个人心得体会(模板5篇)

在平日里，心中难免会有一些新的想法，往往会写一篇心得体会，从而不断地丰富我们的思想。那么心得体会该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。下面是小编帮大家整理的优秀心得体会范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

高校设计课听课心得体会篇一

10月23—25日，我有幸参加初中生物课跟班听课活动，无疑给自己的专业成长带来了不小的冲击。感谢江西师大老师的积极组织以及南昌各校的支持为我的成长提供如此好的学习机会。使我对新课程改革有了进一步的认识我通过本次学习也感受颇多：

一、教师角色发生了彻底的转变

新的课堂教学，教师所扮演的角色已经发生了根本的变化，教师不再是纯粹的“教书匠”，也不是知识的传授者，而是课堂活动的组织者，是学生学习的引导者，我所感觉到的，上课的老师在课堂上不像是“老师”，反而像一位朋友，没有一味的去讲授知识，而是帮助学生通过一系列的引导，让学生主动的获取知识。比如：此次跟班听课，我发现实验中学万凌云老师的生物课给我带来了很多的启发。万凌云老师在上课时，与学生的互动性很高，不再是那种传统的老师讲、学生听的单一模式，通过采取互动授课的方式，让学生对音乐课更加感兴趣，充分调动了学生的积极性，也强调要让学生亲自动手实践。因为只有这样，才能让学生在快乐中不自觉地记住很多知识，而且在这样的学习环境下，学生所记住的东西往往是很多的，并且能深入的理解其中的精髓。我觉得这是我最应该向老师学习的地方，我作为一名新教师，由

于我的课堂控制能力还不够，所以大部分上课时间都是我在讲，学生在听，一味地向学生灌输，而忽略了让学生通过自学去发现，去寻找，去领悟。学生，学生在一种民主、平等的氛围中获取知识，培养能力。而教师自己只是一位引导者，学习活动中的参与者。这样不但活跃了课堂气氛，而且也体现出教师角色的转变。

二、学生主体地位得以实现

学生是学习的主人，是课堂上主动求知、主动探索的主体；教师是教学的主人，是学习过程的组织者和引导者。在这次教研活动中，“以人为本”的教育思想体现最为深刻，教师充分相信学生，并尊重学生的学习活动和结果，耐心聆听每一位同学的意见，适时给予鼓励和点拨，真正把课堂还给学生，让每一位学生在和谐、宽松的 internal 环境中去获得新知，变被动为主动，转客体为主体。比如洪都中学的刘丽萍老师在《细菌》这一课教学中，让学生自己动手用橡皮泥制作细菌模型，并加以引导学生正确做法，结果不言而喻，学生的情感得以升华。使本堂课起到了非常好的效果。

三、教学方法的转变和课堂形式的多样化

教师不在是知识传授者，打破了传统的讲授法和练习法为主的课堂教学，而是综合运用了观察法、讨论法、小组合作学习等多种教学方法，培养了学生各个方面的思维能力和实践操作能力，激发了学生学习的兴趣，提高了课堂效果，在教学中，尤其给学生创设观察的情境和思考的余地，让他们有机会发现问题、提出问题和解决问题。例如：在课堂中他们让学生多问几个为什么，少问几个是什么；让学生多讲一点，自己少讲一点；让学生多一点思考，少一点责备。采取各种形式的课堂活动来教学，活跃了课堂气氛，如：师生互动、小组比赛、创设情境，真正实现了课堂形式的多样化和教学方法的灵活性原则。

高校设计课听课心得体会篇二

第一段：引言（201字）

高校思政课作为培养大学生综合素质的重要一环，一直备受关注。随着大学生思想教育的深入发展，高校思政课的教学方式和内容也在不断改进。在这个过程中，我有幸参加了一堂精彩纷呈的思政课，并从中受益匪浅。本文将就这次思政课所带给我的感悟和体会进行深入分析。

第二段：思政课的内容和特点（238字）

这节思政课的内容主要涉及社会主义核心价值观和青年发展，内容涵盖了我国社会主义建设的基本原则和价值观念。而这也是高校思政课的特点之一，即注重培养学生正确的价值观念和社会责任感。在课堂上，教师以生动的案例分析和亲身经历，使我们对这些理论知识有了更加深入的理解。同时，思政课还注重培养学生的创新思维和实践能力，通过小组讨论、案例分析和社会调查等互动方式，培养学生的综合能力。

第三段：思政课的教学方法和效果（242字）

在这节思政课中，教师采用了多种教学方法，如讲授、讨论、思辨，鼓励学生主动思考和发表意见。教师通过提问和引导，使我们逐渐建立起对学科知识的正确认知，深入理解当代青年所面临的现实困境和思考。同时，这节课还注重实践教学，通过社会调查和小组讨论，培养学生的调查和分析能力。通过多次的互动交流，这节课在激发学生的学习兴趣 and 潜力方面取得了明显的效果。

第四段：我的思考和感悟（239字）

在这堂思政课上，我深刻认识到了作为当代大学生，我们应该保持理性思考和积极进取的激情。面对社会的变革，我们

不能停留在表面的琐碎和繁杂，而是要全面认识和思考社会的发展变化，提升自己的综合素质。此外，作为大学生，我们也要明确自己的社会责任和使命，发挥自己的专业特长，为社会发展做出积极贡献。

第五段：总结（238字）

高校思政课是培养大学生素质的重要环节，通过这堂思政课的学习，我深刻认识到了正确价值观念的重要性，以及大学生应具备的综合素质和社会责任感。同时，思政课所采用的多种教学方法和互动方式，在培养学生的创新思维和实践能力方面取得了显著效果。我相信，在现代社会的快速发展中，高校思政课将继续发挥重要作用，培养更多具有社会责任感和创新意识的优秀青年引领未来的发展。

高校设计课听课心得体会篇三

听了几位老师的课，让我有了学习的机会，受益非浅，感触很深。我觉得两位老师在课堂教学中都有这么几个亮点：

一、注重教给学生学习的方法

教学应该是源于教材但又要高于教材，尤其在当今社会显得更重要。教材只不过是一个范文或者例子，老师在教学时要把学习方法教给学生，让学生学会学习，并且达到终身学习。教师在教学中就要有意识地让学生逐步领会学习方法，让学生掌握学习知识的窍门。

二、让学生质疑问难，解决问题。

“质疑问难”是学生学习活动中不可缺少的一环，学生有疑问，才有思考。两位老师都能让学生通过读句子提出有价值的问题，进行思考，进而解决提出的问题。

三、尊重学生的体验

《语文课程标准》指出“阅读是学生的个性化行为，不应以教师的分析来代替学生的阅读实践。”“要珍惜学生独特的感受、体验和理解”“对学生独特的感受和体验应加以鼓励”。这种新理念，已成为阅读教学改革的重要话题，为越来越多的教师所认可。两位老师在这两节课中也能注重学生的阅读体验。给学生充足的时间阅读、思考、体会，创设宽松和谐的氛围让学生交流各自的体验，来领悟文章的内容与中心思想。

每个学期学校都要展开听课活动，在这近半个学期的听课学习中，我受益匪浅。以下就是我对这次听课活动后总结的一点心得体会：

首先，必须要有对教材的充分理解。理解教材，把握教材的重点、难点才能更好地把教学任务解决好，教材的理解是对教学做充分的准备，教师只有知道上什么，怎么上，什么是重点、难点才能上好课。

其次，必须要改变旧的教学模式，音乐课不同于其他科目，更需要学生与教师的自主互动，使课堂活跃起来。

总得来说，通过听课丰富了我的教学经验和教学方法，给我的教学工作带来很大的帮助。听课是教师的必修课，以人为镜，才能够体察自己的优点和缺点。通过听课学习别人的长处，通过听课，反思自己，才能不断进步，这也是教师成长的一条捷径。今后我将通过这条捷径获得更多的教学经验，来帮助我更好地完成教学工作。

高校青年教师听课个人心得体会

高校设计课听课心得体会篇四

段一：介绍高校思政课的背景和重要性（200字）

高校思政课是中国高等教育中的重要组成部分，旨在培养学生的社会责任感、道德观念和思想深度。随着知识经济时代的到来，高校思政课的重要性日益凸显。它不仅在学生的成长过程中起到了重要的指导作用，还对于塑造和发展国家未来的精英人才具有重要意义。

段二：思政课的特点和目标（200字）

高校思政课的特点在于贴近学生的实际生活，既要满足学科知识的传授，又要注重思想方法的培养。它不仅仅是一种纯粹的道德伦理课程，更是为学生提供了了解社会和世界的窗口。思政课的目标是让学生具备正确的人生观、价值观和世界观，使其在社会中树立正确的人生目标，并为实现这些目标付出努力。

段三：听课体会一：探究与思考（300字）

在高校思政课的学习过程中，我认识到思政课是一门启发思考的学科。老师并不是简单地灌输知识，而是鼓励学生去提出问题、探究问题，激发他们的思考能力和创造力。通过课堂的互动和讨论，我领悟到自己的思维方式是有待改进的，需要更深入和全面地思考问题，以形成独立的见解。

段四：听课体会二：培养正确的价值观（300字）

另一方面，高校思政课还培养学生正确的价值观。在课堂上，老师通过案例分析、道德理念传达等方式，引导学生树立正确的道德观念和价值观。比如，通过对各种新闻事件的分析，我了解到只有坚守底线，崇尚真理和正义，才能成就一个真正有价值的人。

段五：听课体会三：启迪情操和个人成长（200字）

高校思政课还能够引导学生正确看待自我和他人，培养学生的情操和个人成长。通过学习优秀人物的道德行为和人生故事，我逐渐认识到一个人的成功和幸福不仅仅体现在物质层面，更要注重精神境界和价值追求。

总结：高校思政课是一门培养学生社会责任感和思想深度的重要学科。通过思政课的学习，我们能够培养正确的人生观、价值观和世界观，启发思考，培养正确的道德观念和价值观，启迪情操和个人成长。因此，我们应该珍惜高校思政课的学习机会，用心去体验，用行动去践行。

高校设计课听课心得体会篇五

今天，我们培训的老师按培训安排组织了一次科学展示课，观摩了五位来自全省各县的骨干教师们的讲课，使我收获颇丰。同时，我也深深地感受到自己需要学习的东西还很多。

一直以来，我总感觉科学实质上就是给学生讲解一些科学概念而已。而此次的展示课让我深刻地感受到什么才是有效的课堂教学，到底如何才能真正在课堂中提升学生科学素养。在这次活动中，五位教师教学思路新颖，在教学中，注重了导入时语言的简洁，但却能很好地吸引学生的注意力，使学生对新知识的求知欲更为强烈。从课堂中可以看出，他们是如何挖深教材，讲透教材的。他们巧妙的设计、引导与实验，让我认识到一节真正的好课，在有限的课堂时间内更有效地让学生自主学习、积极探究。

再者，我感受到了科学教学离不开实验，离不开现实生活，把教学内容与现实生活联系起来，联系得越紧密就越巧妙，学生的感受也就越深，越能体会到学习科学的乐趣。在这几节课中，每节课都有很多为切实解决实际问题的小实验、小探究，使学生即动手动脑，又学有所获。

总之，在这次的展示课中，对我来说是一次难得的学习机会，为我今后的教学工作指明了方向，真是受益匪浅。

通过这次听课，我被触发了很多的想法。这些老师课都是比较精彩的。同时我也感觉到无论参加什么讲课，都是功夫在平时。在平时多思考，多阅读，多积累，多反省，那我们都会取得很大的进步。精心备好每一课，认真反思每一节课。这次听课给我印象最深的是青岛的曲学江老师讲的《热气球的秘密》。

曲老师的前导设计的非常好。他设计的是师生互答。他问：同学们好。学生答：老师好。这样看似没有什么。但是下面就出乎学生的意外了。他又问：同学们真可爱。同学们就不知怎样答了，于是出现各种答案。从而缓解了学生的紧张的情绪。为进行授课打下了良好的基础。

第一步视频导入。学生看有关热气球的视频，然后问你们有什么问题吗？学生根据自己的想法进行提问。第一步学生提问的步骤完成了。这是科学教学的第一步提问环节。这个环节处理好了能够尽快的进行下个内容。曲老师完成非常顺利，抓住学生提出的：热气球为什么会上升？带着这个问题来探究热气球上升的秘密。

第二步是猜想。就热气球为什么会上升？曲老师鼓励学生进行大胆的猜想。在这一步曲老师是实施的鼓励学生进行猜想，提高学生的兴趣，放飞了学生的想象力。

第三步给出实验材料进行实验方案的设计。在这一步中，老师相信学生进行设计实验方案。这部分曲老师没有安排学生进行汇报修改。而且实验的设计的活动的比较少。我想可能曲老师在巡视指导的过程中发现学生都能够正确设计因而充分相信学生的能力而没有汇报。但是如果是我，我一定会让学生适当进行方案设计的汇报以便学生进行共享资源和及时的发现纠正问题。在实验前都有一个实验小提示。首先

是学生想到的进行汇报交流，然后是老师进行提出实验要求特别是实验记录单的填写。由于在实验中需要使用固体酒精，因此特别的演示的固体酒精的使用方法。

第四步是实验操作。在学生实验过程中，曲老师要求学生多做几次，并且指导学生进行观察和记录。这个部分是整节课中用时最长的，也是最重要的，老师充分的让学生进行小组分工合作，培养学生的团结协作的意识。

第五步是汇报展示。在这个过程中，根据学生的汇报的现象及其他的实验结论，总结出热气球上升的秘密：空气受热膨胀变轻上升。由于曲老师在实验过程中充分的给予学生大量的时间进行操作和老师的积极的引导，在汇报的过程中没有用大量的语言进行引导学生进行总结了。这一点是比较傲成功的。但是学生的实验记录表没有让学生进行展示不能说不是个遗憾。

第六步：生活应用。首先老师提出生活中，哪些地方应用了上述结论呢？学生应用所掌握的知识解释了暖气，抽油烟机和空调的原理。从学生的回答上看，学生已经完全理解和掌握了本节课的内容。

第七部进一步进行验证。这个环节中，学生又用纸蛇，纸杯进行实验验证。从而使学生更深刻的理解了热空气上升这个知识点。

第八步是孔明灯和走马灯的原理，使学生感受我们古人已经掌握热空气上升的原理。

通过曲老师的授课，我看到这是个典型的科学课的授课过程。教学设计和教学层次分明，过渡自然，教师语言精悍，是我的学习榜样。