

感悟人生读后感(大全5篇)

心中有不少心得感悟时，不如来好好地做个总结，写一篇心得感悟，如此可以一直更新迭代自己的想法。优质的心得感悟该怎么样去写呢？下面我给大家整理了一些心得感悟范文，希望能够帮助到大家。

感悟人生读后感篇一

今天终于读完了季老的《我的人生感悟》。套用编者的一句话，那便是“百味俱生，万念俱无”。

为什么会“百味俱生”呢？原因很简单。季老作为我国的一位“活国宝”，一生著作无数，要说“汗牛充栋”、“学富五车”那也是决不夸张的。然后季老一生风风雨雨，走过阳关大道也走过独木小桥，日子并不总是舒坦的。

这本是人生的真谛。谁的日子会一辈子舒舒服服、平平安安呢？假如真是如此，那此人一生必定索然无味，无聊至极。待他年华老去时，回首昨日必定顿觉怆然若失、漠漠然而不知其所得。可话又说回来，谁喜欢一辈子都东奔西走、颠沛流离呢？在事业、生活的奋斗中历经风雨是再所难免的，然而谁不希望在奋斗之余会有“蓦然回首，那人却在灯火阑珊处。”的逝怀与舒畅呢？人总是希望有个安乐窝的。就连万能的上帝（假如有的话）也创造了个“礼拜天”来供自己和世人休息所用。可见一路坦途的人生必定无聊，但一路上全是坎坎坷坷，风已去兮便是雨的日子也未免凄凉可怜。因此，风雨总是和阳光交替出现，大概是人生中比较理想的状态。“阳光总在风雨后”这句人们常常挂在嘴边的话，说的不正是这样一个道理吗？那么“风雨总在阳光后”的情况有没有呢？我认为是有的，而且不在少数，但这种人生况味大多被打上“晚景凄凉”的烙印，在这里我就暂且不讨论它了。总之，风雨和阳光同行，阳光与风雨交替出现，谁也不能统

治谁，谁也不能代替谁，人人没能出其外。而马克思的唯物辩证法说的大抵是这样的一个道理。

总之人生百态、五味杂陈在季老的笔下都是如此朴实真切，平易近人，让人没有丝毫的阅读障碍。季老学富五车、著作惊人。以我等鄙陋之辈来看季老的学识那简直“比泰山还高”。然而季老的文章从不舞文弄墨，也从不摆架子，还时不时来上一点讽刺的小幽默，让人读后不仅莞尔。

季老常说自己“年过耄耋，活着活着却忘记了自己的年龄，真是糊涂得很。”但我却觉得季老一点也不糊涂，清醒得很。老人家能活到他一样的状态还有什么好苛求的呢？何况他身体尚可、头脑清醒，米寿(98岁)已过，正望着茶寿呢(108岁)呢！要是现在的年轻人有这样的一位爷爷，即便不时常在身边，必定是人生一大财富，必定能充实头脑、少走些弯路。

感悟人生读后感篇二

关于人生感悟的书籍读了之后，大家有何感想呢？来看看本站小编精心为你整理人生感悟书籍读后感，希望你有所收获。

书桌上的白纸已经被风刮得凌乱不堪，有的安静地躺在地上。

我把窗关得留下一条缝隙——吃得稍肥的飞蛾无法进入的缝隙；然后，满意地回到书桌旁，继续沉浸在《沉思录》中感悟人生。

“热爱你所遭遇的一切，神用命运之线为你织造的一切，因为还有什么比这更适合你的呢？”

是啊，不要去埋怨自己所遭遇的，更不要去无谓地痛苦。相信神明的安排，相信自己能够承受苦难，相信自己不是弱者，那么，你将会从苦难的历练中浑然新生，犹如被烈火灼烧过

的真金。

联想到一些人，或富或贫，或长或幼，都有一颗赤子之心，即傅雷所说的那颗坚强的心。他们用自己无比坚强的意志力，将这种与苦难对抗的精神展现得淋漓尽致。他们是英雄，伟大的英雄！

美国女作家之一海伦就是这样一位伟大的英雄。在读完她的《假如给我三天光明》之后，我被深深震撼了！那种心潮澎湃的感觉，我至今都难以忘却；每每想起，心中的分量就又沉重些许。

曾在读书笔记中写下这样一段话：“对于泰戈尔的‘距离论’和莎士比亚笔下的‘哈姆莱特’，我极其赞赏；但海伦那一份不很优美，也不很具有哲理的真切，竟让我前所未有地怔住了。”

对于海伦的平身，相信很多人都有所耳闻。她自幼因病成为盲聋哑人，但其自强不息，克服重重困难读完大学。一生写了十几部作品，同时成为了家喻户晓的作家和教育家。

这是一种属于人类的潜志。它在我们内心深处存活着，时刻等待着爆发。神明对于人类的安排是各不相同的，但请不要抱怨或是庆幸，因为你现在的状态都只是暂时的，每个人都拥有那种潜志，每个人都是有机会的，只要你去争取，只要你好好把握。

在中国绵延的历史长河中，也有着许许多多的英雄。名震古今中外的史学巨著《史记》就有着一位伟大的作者。

司马迁，因直言进谏而遭宫刑，但他并没有因此放弃自己，也没有放弃写书。在他写完《史记》的同时，实际也为自己写出了精彩的人格。

在我看来，这本《史记》的历史意义，已不仅仅停留在文化上了，它的精神，从窄而言，是司马迁的精神，从广而言，是中华民族的精神。

这条巨龙，在磨难中存活，历经五千年的风雨，蒸蒸日上。我们可以看到，在它的脊梁上，屹立着多少不灭的灵魂，它们将英雄的坚强诠释，它们将英雄的精神发扬。

在神明的安排下行走，一路上，不停。

不屈于苦难的压迫，不屈于遭遇的不公，挺起胸膛走下去。

当又一条小溪汇入我知识的海洋后，我如释重负般地舒了口气。翻开《感悟人生》这本书的扉页开始阅读，到合上书的那一刻，我始终以自己最大的热情、以自己的心灵去汲取书中的每一滴甘露。

这本书从季羨林老先生千万字的著作中筛选出这位著名学者、国学大师、东方文化大师的想法及成长经历。这不仅是季老先生的感悟，也是我们的导师对年轻人的教诲，它让我们学会了怎样去奋斗、探索，怎样追求理想与目标，也使我们看待生活、事物的眼光变得更加深邃。

书中，看似是先生在教育我们，但更多流露出的是他对下一代的关心与鼓励。他把自己成长、学习的全部经验无私地奉献给了每一位读者，使读者获益非浅。

读完这本书，老人的声容笑貌好像浮现在我眼前，他的金玉之言，将永久地刻在读者的心田，催人猛醒，激人奋进；读完这本书，犹如品尝醇美的甘露，自有滋味在其中，“世纪老人”非凡的人生经历，是一笔巨大的精神财富。

对我感悟最深的、启迪最大的是季老先生对人生的态度。他一共写了3篇“论人生”，每一篇都从不同的角度，不同的观

察点洞察着人生的意义与美好。先生提出了“不完美才是人生”，还有他对人生意义与价值的一句评价：“如果人生真有意义与价值的话，其意义与价值就在于对人类发展的承上启下，承前启后的责任感”。从这些朴实、简洁的话语中，我们就能够体会到先生的气质与人品。他体会到了人生的真谛，更要告诉我们对待人生要有不懈的努力与强烈的责任感。

要想使人生变得有意义，就要有目标，想要达到这个目标，必须经过无数代人的共同努力。如接力赛，每一代人都有自己的一段路程要跑。又如一条链子，是由许多环组成的，每一环从本身来看，只不过是一个微不足道的个体，但没有这许许多多的个体，链子也就无法组成。

在人类社会发展的长河中，我们每一代人都有自己的使命和责任，而且是绝非可有可无的。这就是人生意义与价值的体现。季老先生虽已到耄耋之年，但正是由于老人的使命感和责任感，使他仍然笔耕不辍，他想把更多的“财富”留给下一代，让我们看到了老一辈的无私和博大，也从中《感悟人生》。

昨天欣赏了《感悟人生》，我不禁陷入了沉思。看来人生都有不同的经历，都有一份说不清的苦衷。所以只能用笑声缓解内心的脆弱和茫然。

虽然在现实生活中，曾体会到破碎之痛。我们还应当乐观的，微笑地看待它。要知道人生的赛场，赢家极少。

我们每一个人应当拥有豁达乐观的胸怀，才能从痛苦中走出，失去的算什么，他不过是我们衣服上的一粒尘土。

只有善待自己，才会善待别人。发自内心的微笑才会灿烂美丽。心中的喜乐才会川流不息，才会被快乐占有，为快乐陶醉。

在我还没看过嗜血狼的谈人生感悟之前我总认为自己对人生及生活都有着很深切的感悟.在我的世界里，对悲伤的，喜悦的，心痛的以及一种说不明道不清的“无可奈何”的感悟，还有对爱情，亲情，事业及世间的人情冷暖都充满着一种所谓的“感悟”.

曾几何时，在我还没进红袖之前也尝试写了一篇类似谈人生感悟的文章，疏不知当我提起笔想写的时候脑袋突然一片空白，空白到我找不出一字，一词，一句来形容我内心的感悟，思考了许久也就勉强的拼凑了些零零碎碎的字眼来诠释自我的“人生感悟”，而在当时我落笔后不是还深感自己的文笔不赖吗？不是也感到如此历练的“人生感悟”在自己的笔下也诠释得如此的“淋漓尽致”吗？直至今日看到了嗜血狼这篇文章之后，才清楚的知道我对“人生”的感悟是那么的肤浅，对此我深感惭愧.

在文章里他说的对，“人生的感悟是一种点滴积累的过程，既非三言两语所能表述，又非几度春秋所能收获。”以及“感悟能驱散走人生中的浑浑噩噩，理顺人生中的千丝万缕，揭开人生的真面目”.这两句就足以成为深奥的“人生感悟”的一个精髓.

认真细致的看完嗜血狼的这篇文章，我感触很深，确切的说更多的是认同.从此对人生感悟这深奥的四个字我也另有更高的一层认知，这些重新的认知都是来源于那篇文章里的字字句句，那字字句句带给我的是从内心深处的“震撼”！

感悟人生读后感篇三

《感悟人生》是一部收藏了三百则经典小故事，分别从成败、得失、心态、性格、习惯、细节、做人、情感等十五个方面，对人生进行了全面解读，无论什么时候读起来，都会让我有所感、有所悟、有所得，是指导我正确对待工作和学习的好

帮手，虽然这本书我没有读完，但《感悟人生》对我感觉受益匪浅，对工作有了更好的认识和学习指导。

我看一个感悟很深的故事，故事名《输掉比赛并不重要，重要的是要赢得人生》，这个故事说父亲让两个儿子爬山，上山有两条路，一条是大路平而近，另一条是小路险而远，他们两各自选择一条，几月后身穿西服革履的大哥回来了，他骄傲的对父亲说我赢了，他说我选择是对的，说这一路春风得意，太轻松了，还说选择崎岖的是个傻瓜，父亲说：恩，不错的好儿子，就在几日后，一个步伐稳重，全身充满着活力的弟弟微笑着走向父亲和哥哥，对父亲说：感谢您，父亲，给我了这次机会，这一路上让我学会了机敏与自护，学会了独立与坚忍，父亲遗憾的说：孩子你输了，弟弟极目远方，虽然输掉了比赛，但我赢得了人生，这个故事告诉我们，在人生中会面临许多比赛，很多时候比赛结果并不重要，重要的是比赛过程，在过程中才能学到本领，才能悟出一些道理，输掉比赛并不重要，重要的是要赢得人生。

还有一个爱吃美食富翁的故事，从里面学到：如果每一个同事都能在自己的岗位上发挥特长，与别人分工协作，工作就会顺利和谐，倘若自作主张，去干一些超出自己能力范围的事情，不但把别人的事情耽误了，自己的事情也干不好，就像一条船，只有船员协同配合，才能凝聚成劈波斩浪的聚力，团队精神在每个地方都不能缺少，否则就如同一盘散沙，在我日常工作中也是如此，遇到问题大家齐心协力去解决，谁有困难大家一起去帮忙，工作也就变得舒心，快乐。

人生处处皆学问，我们需要学习的不仅仅是书本上的知识，还要学习生活中的一些常识，如果一个人只懂得书本上的'知识，而不懂得生活常识的话，就成为一个地地道道的书呆子，学了我们就要运用，在这个世界上对谁都是公平的，只有付出努力才有可能成功。

感悟人生读后感篇四

最近一直在看于丹教授的《论语》心得，首先想要说的是，这是一本非常好的书。

每每去到书店，各种各样、五花八门的关于教人们“怎样做人、怎样对待人生挫折、怎样处事”的书籍比比皆是，而这些所谓的“心灵鸡汤”迎合了当今复杂社会下处于“心灵冲撞”中的人们所需要的那种必要的理解和必要的心灵慰藉，而这些书籍中，我认为于丹教授关于《论语》的心得体会却是最值得一看的。

想起以前读中学的时候，什么《论语》《庄子》在我的眼中都是很深奥的东西，虽然在添鸭式的教育中我背会了“学而时习之，不亦说乎？有朋自远方来，不亦乐乎？人不知而不愠，不亦君子乎”、“不在其位，不谋其政”“人无远虑，必有近忧”等朗朗上口的句子，可自问心里对这些话的理解却是肤浅和随意的。或许，没有于丹，我大脑中不会再想起《论语》，不会想到通过读《论语》来指导自己的生活，也不会理解先人圣贤为什么会说出“以半部《论语》治天下”的那种推崇，当看了于丹教授的书后，我知道了孔夫子的伟大，也知道了过去自认为深奥的孔夫子的《论语》并不是高不可及的，先贤们说的话，穿越沧桑，传到今天，仍然可以让我受益匪浅、温暖备至。于丹教授说：“《论语》告诉大家的，永远是最简单的。”、“《论语》的真谛，就是告诉大家，怎样才能过上我们心灵所需要的那种快乐的生活。”，所以，当这本书被我认认真真地看完后，心里很为于丹教授把现代社会、现代人的生活通过《论语》完美结合后给予的精辟阐释表示喝彩！

对于丹教授的《论语》心得，于我这等凡夫俗子来说，不会也不想做任何评论，对我来讲，读懂、读透、悟到就可以了。

感悟人生读后感篇五

翻开《感悟人生》这本书的扉页开始阅读，到合上书的那一刻，我始终以自己最大的热情、以自己的心灵去汲取书中的每一滴甘露。

这本书从季羨林老先生千万字的著作中筛选出这位著名学者、国学大师、东方文化大师的想法及成长经历。这不仅是季老先生的感悟，也是我们的导师对年轻人的教诲，它让我们学会了怎样去奋斗、探索，怎样追求理想与目标，也使我们看待生活、事物的眼光变得更加深邃。

书中，看似是先生在教育我们，但更多流露出的是他对下一代的关心与鼓励。他把自己成长、学习的全部经验无私地奉献给了每一位读者，使读者获益非浅。

读完这本书，老人的声容笑貌好像浮现在我眼前，他的金玉之言，将永久地刻在读者的心田，催人猛醒，激人奋进；读完这本书，犹如品尝醇美的甘露，自有滋味在其中，“世纪老人”非凡的人生经历，是一笔巨大的精神财富。

对我感悟最深的、启迪最大的是季老先生对人生的态度。他一共写了3篇“论人生”，每一篇都从不同的角度，不同的观察点洞察着人生的意义与美好。先生提出了“不完美才是人生”，还有他对人生意义与价值的一句评价：“如果人生真有意义与价值的话，其意义与价值就在于对人类发展的承上启下，承前启后的责任感”。从这些朴实、简洁的话语中，我们就能够体会到先生的气质与人品。他体会到了人生的真谛，更要告诉我们对待人生要有不懈的努力与强烈的责任感。

要想使人生变得有意义，就要有目标，想要达到这个目标，必须经过无数代人的共同努力。如接力赛，每一代人都有自己的一段路程要跑。又如一条链子，是由许多环组成的，每一环从本身来看，只不过是一个微不足道的个体，但没有这

许许多多的个体，链子也就无法组成。

在人类社会发展的长河中，我们每一代人都有自己的使命和责任，而且是绝非可有可无的。这就是人生意义与价值的体现。季老先生虽已到耄耋之年，但正是由于老人的使命感和责任感，使他仍然笔耕不辍，他想把更多的“财富”留给下一代，让我们看到了老一辈的无私和博大，也从中《感悟人生》。