

最新地心游记读后感(精选10篇)

写读后感绝不是对原文的抄录或简单地复述，不能脱离原文任意发挥，应以写“体会”为主。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助！

地心游记读后感篇一

读了法国著名科幻小说作家儒勒凡尔纳所着的《地心游记》后我知道了天下无难事，只怕有心人。

《地心游记》讲的是德国的一位矿物学家李登布洛克教授发现了一封密码信，他的侄子阿克赛尔破译了这封密码信，并告诉了叔叔，没想到引火烧身一被迫去了地心。原来，这封信的内容是：在六月底，七月还未到的时候，斯奈菲尔的约库尔火山品会投射下斯卡尔塔里斯的影子。只要你够勇敢，从这个火山口进入，你就可以到达地心，而我已经去过了。

阿尔纳萨克努塞姆

阿克赛尔原本想和他叔叔的养女格劳本结婚，但格劳本却也想让阿克赛尔去地心。

他们先乘马车来到荷尔斯泰因，在火车站登上了火车，抵达了基尔，办理了前往哥本哈根的手续，便乘船到了哥本哈根，乘马车来到了一家小旅馆。

过了几天，他们终于来到了冰岛，雇了一位向导。这位向导名叫汉斯，男性，超nnn级冷静，超nnn级勇敢。

6月23日早晨九点钟，他们开始登山。晚上在一位神父家过夜。第二天，他们继续赶路，并雇了3个冰岛人搬运东西。由于密斯都大风，他们耽搁了一会儿，4月25日，他们终于登上了这

座死火山。

登上火山后，阿克赛尔的叔叔就把那三个冰岛人打发走了。

他们深入火山口，但他们遇到了一次巨大的“灾难”——缺水。但最后，他们成功地喝到了富有铁质的地下水，并摆脱了死神。但不久后，阿克赛尔迷路了，后来很幸运地获救了。他们来到了一片大边，决定乘木筏过海。他们看到了骇人的海洋巨兽之战，又在一个有喷泉的小岛上过了一夜。但他们被一场大暴雨刮到了他们出航的港口北面的一个海角上。这个海角附近有一片“尸场”。“尸场”旁有一面石壁，他们决定用火药炸碎石壁。石壁爆炸后，他们被掀翻了，他们好不容易重新回到水面，又被一股推力给冲到了地表。

他们于5月27日出发，6月25日到达火山口，6月29日进入火山，8月7日阿克赛尔迷路，9月1日进入地心，9月3日离开地心，9月9日回家。

他们将一些看到的東西命名，例如：汉斯小溪、阿克赛尔岛、萨克努塞姆海角。

他们中我最喜欢汉斯，因为他很冷静，还很勇敢，是我们的榜样。

地心游记读后感篇二

地心游记主要讲了一个德国的科学家李登布洛克偶然发现了一封密码信。知道了密码信的内容后，他带上侄子阿克赛尔以及向导汉斯，从冰岛的一处火山口进入地心，克服了种种困难，随着一次火山喷发回到了地面上。

在一次探险中，阿克赛尔因为观察花岗岩石层走进了一条岔道，与叔叔、向导分离了。当他想把脸洗一下，然后喝口水继续上路，可他惊愕地发现，汉斯小溪竟然已经不知所踪！

我能深深地感觉到阿克赛尔的绝望。但庆幸的是：他随着岩石流滚落下来，居然没被任何一块致命的石头砸中，只是头上撞出了血。

叔叔告诉他：今天是8月9日，也就是说，阿克赛尔一人在黑暗中度过了4天。这一点连阿克赛尔自己都觉得很吃惊。

他们到达了“李登布洛克海”后，他们上了木筏，想渡海到对岸去。

他们忙活了半天，却发现了一个很奇怪的事：罗盘指针居然指向北方！

阿克赛尔总算明白发生什么事情了：由于那场暴风雨，他们被刮回了北岸，也就是他们出发的地方。哦，天哪！他们竟然回到了起点！我为他们感到同情。

到了最后，他们随着火山爆发到了地中海上的斯德隆布利岛！这真是令人难以置信：他们的入口是冰岛的一座火山，出口却是西西里岛上的另一座火山！这两座火山足足相隔16000多英里！

读完了这本书，我真的也想去地心看一看呢！

地心游记读后感篇三

妈妈给我买了一本书，叫《地心游记》。我刚打开书，就被书里的内容深深吸引住了，花了两个星期，终于仔细地看完了。

这本书主要讲述了德国科学家黎登布洛克教授收到古代冰岛人阿思·萨克努姆的密码信启发，带着他的侄子阿克塞和向导汉斯，进行了一次穿越地心的探险之旅。途中他们经历了各种艰难险阻，历尽了各种磨难，最后终于回到了久违的地

面。

通过阅读，让我看到书中三个性格鲜明、有血有肉的人物：原本优柔寡断的阿克塞，经历了艰险困苦后，慢慢成长，变得成熟；黎登布洛克教授是个性格怪异的人，他性格急躁，但是对待科学态度严谨，意志坚定；向导汉斯处事冷静，待人平和，不善言辞，但他能不计得失，在危险面前总能挺身而出，不怕自己受到伤害。

我们生活中也有很多这样的人和事，比如坚持不懈的科学家，通过他们的努力，终于研制成功了导弹、卫星等；人民警察每天都奋斗在自己的岗位上，当我们遇到困难或危险时他们会毫不犹豫地挺身而出，从不计较个人安危。今后我也要向他们学习，使自己成为一个勤奋好学、乐于助人的好学生。

这本书使我明白了一个道理：做任何事情都要持之以恒、永不放弃，只要经过努力奋斗，就会有成功的一天。

地心游记读后感篇四

《地心游记》是一部描写冒险的科幻小说，出自“科幻小说之父”儒勒·凡尔纳之手。这部小说写得非常精彩，吸引了很多爱冒险的读者。事情发生在登布洛克教授从一本古书中发现了一个破旧的羊皮纸，萨克努塞姆是一个炼金术士，他在羊皮纸中告诉后人进入地心的方法。登布洛克教授下定决心要和侄子一起游览地心，他的一个朋友为他介绍了一名向导汉斯，就这样三人一起开始了前史未有的大冒险——地心游记。

他在当地购买了很多仪器，如罗盘等。终于在7月的一天，他们从一个火山口下降，途中遇到缺水，聪明的汉斯利用流水声开出一条小溪，为他们三人解决了缺水的困难。途中他们还看到了地中海，还有古代动物的化石。海中竟还有鱼，船行了3天都没有抵岸，就在大家听天由命的时候，突然出现了

海怪。大家用全力才脱险。最后利用火山的喷发，铤而走险的回到了地面。

这部小说不仅扣人心弦，而且也讲了很多知识。正如书中说的：一本好书，就是一轮太阳。一千本好书就是一千轮太阳。灿烂千阳，会照亮我们前进的方向，也会让这个世界所有的秘密在我们面前一览无余地展开。

”儒勒·凡尔纳一生写了66部小说。几百万多字，这一百多年来，他的作品一直受到老少的喜爱。

人的一生应该是多姿多彩的，我们应该不断地去探索，为自己确定的目标而奋斗，坚持不懈的去努力，敢于冒险，不断地磨练自己，勇敢地接受生活的挑战，这样才能成功。

地心游记读后感篇五

前段时间，我偶然看到了法国作家凡尔纳所着的科幻小说《地心游记》。这本书讲述了主人公阿克塞尔的叔叔李登布洛克发现了一张字条，并带领主人公和向导汉斯一起想地心进发，最后又随着一次火山喷发返回地面的故事。

这虽然是一个科幻故事，但在作者笔下就像真正发生过一样，我仿佛也跟着他们到了地下世界，进行了一次奇妙的探险。

故事中令我感触最深的是，主人公阿克塞尔的脱变。

阿克塞尔，一个只有十九岁的大孩子。他并不善于探险，每天只是热衷于钻研一些珍奇的石头。在旁人眼中，他有着与众不同，甚至令人费解的思维方式，而这是这种惊异的思维，使他成功的破译了有着几亿亿种组合的密码。也正是这张倒霉的密码，驱使他的叔叔带领他向地心出发。

虽然他们未能到达地心，但这次惊心动魄的旅程，却使阿克

塞尔得到成长，最终成为了一个名符其实的男子汉。

出发前，为了克服阿克塞尔的“恐高症”，叔叔对他进行了“登高俯视”的训练。阿克塞尔每天不得不登上高高的钟楼，向下俯视一个小时。阿克塞尔居然撑了下来，五天后，他不再惧怕那令人生畏的高度，他变了。

在向地心进发的过程中，阿克塞尔经历了一次次严酷的考验。旅途中，他与叔叔等人失散了。他没有同伴、没有饮用水，周围净是坚硬的岩石，伴随他的只有伸手不见五指的黑暗，他恐惧了。然而绝望中，他看到了仅存的一丝火苗，正是这丝微弱的火苗，让他燃起了希望。他重新站起来，找了叔叔。

经过无数次恐惧和绝望，不仅没有打垮阿克塞尔，反而使他得到了一次又一次的历练，终于让他成为了一个顶天立地的男子汉。

在黑暗中，用心感受风气息，随着风吹来的方向一直向前，就能找到出口，等在那里的是我们久违的光明。经历了挫折，感受过随时失去希望的痛苦之后，我们才能脱变为美丽的蝴蝶，真正懂得“光明”的含义。

地心游记读后感篇六

一本好书，就像一位老师，带你走进文学的殿堂；一本好书，就像一颗太妃糖，一口下去是硬的，再嚼几下又变成了甜的；一本好书，就像一杯咖啡，刚开始，是苦的，越品，却越是香进了心。好书也是好的朋友，带领我们踏向前方的征途，不再迷茫。而儒勒·凡尔纳，他更是一本好书的作者，更是一位19世纪著名的科幻小说家，他，为后世留下了一部经典的作品，《地心游记》。

本书的主人公阿克塞与其叔叔李登布洛克教授破译了一封密

码信，决定前往地心，与之陪伴的还有沉默寡言却沉着冷静的向导汉斯，时而缺水，时而迷路，时而危在旦夕，却又化险为夷。经过无数天的煎熬，他们终于突破了艰难险阻，重返地面，乃至轰动了全世界。

本书教会了我们许多关于地理，物理的知识，例如地壳大部分是由金属钠和钾等组成的，遇到空气就会燃烧云云，所以，由此可见凡尔纳的知识渊博，令我又平添了几分崇敬；本书不乏许多的奇思妙想，因为地心谁都没去过，而凡尔纳却能用笔写出了个奇幻的地心世界，甚至还有巨兽、湖泊，甚至是.....第四纪人！所以，凡尔纳被誉为“科幻小说之父”，真不是浪得虚名。

最难能可贵的是，本书还教会了我们两大道理：一是要有团队精神，懂得合作，不能只顾着自己；二是只要坚持不懈，便一定能取得成功！

想想自己，做到了团结吗？有没有过跟朋友们冷战，闹别扭，口口声声喊着“绝交”的时候呢？毕竟人无完人，为什么我们要对人家指手画脚呢？团结力量大，有一个成语，蚍蜉撼树，自然是失败；但是一群蚍蜉呢？一大群蚍蜉呢？上万亿的蚍蜉呢？还可笑吗？是的，我们每个人就像一只小小的蚍蜉，在这个世界上同生存，只有一大群蚍蜉在一起的时候，才能真正的发挥出力量。蚂蚁也是，蜜蜂也是，就连昆虫们都明白的事，难道我们还比不上昆虫吗？所以，只有团结协作，才能发挥出更大的作用。

还有，我们做到坚持了吗？有多少为自己打气“加油，坚持一下”但最终放弃的人呢？曾经看过一篇课外阅读，当年，一位名叫查德维尔的女性准备从卡塔林那岛游到加利福尼亚，在离加利福尼亚只有一公里时放弃，事后又来后悔。所以，干什么事情都要坚持下去，坚持没有错，往往放弃之后又会后悔。一定要记住，坚持总会有回报！

回首当今社会，有多少只顾着自己的人？有多少违背了蓝斯登原则的人？又有多少怕苦怕累半途而废的人？所以，这本书不仅有知识，有想象力，还教会了我们做人的道理。正印证了古人所说的“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉”，书，可谓是我们不可或缺的精神食粮。

感谢凡尔纳，为我们这些祖国的花朵带来了这么好的书，使我们豁然开朗。教会了我们做人的道理，为我们注入了澎湃的力量！

地心游记读后感篇七

今天我看了一本书，书名叫《地心游记》，我觉得这本书很好看。

这本书大致讲的是：阿克塞尔和他叔叔里登布洛克教授绞尽了脑汁，终于破解了羊皮纸上的密语，并和向导汉斯开始了地心之旅。经历了千辛万苦，他们在一次火山爆发中被“冲”了出来，重新回到了地面。

我觉得这本书好看的原因是：故事情节惊险，令人激动；书里还用了很多修辞手法，如排比、比喻等；它还把一些名人和恐龙插入故事。接下来就说说我看书时的感受吧！

当我读到破解谜语那几章时，我特别激动，着急得恨不得把那些知道这个密语的人找过去，然后让他告诉叔侄俩这是什么意思。

找到洞穴小溪后不久，阿克塞尔和他叔叔走散了，提灯也灭了，他开始在黑暗中奔跑。他会不会遇上鬼？或者被石头撞破头？他的手脚已经被石头划破了，再这样下去，他会不会伤口感染而死掉呢？想到这里，我不寒而栗。带着恐惧和担心，我翻到了下一章。后来，阿克塞尔的头撞上了尖岩石，晕倒在地。不过，他的运气很好，泥石流不但没有把他埋住，

反而将他冲到了他叔叔脚边。“呼——差一点就被埋了！”我大大地松了一口气。

最让我吃惊的是，阿克塞尔他们在“地中海”上航行时，居然遇到了鱼龙和蛇颈龙！有长脖子的蛇颈龙，和有着鳄鱼嘴的鱼龙，不是在恐龙时代才有吗？！怎么会穿越到人类生活的年代呢！难道有人在这里做过类似于《侏罗纪公园》那样的实验？可是那时候的科技怎么可能比现代科技还发达呢！我一肚子都是疑问。这真是太不可思议了！我非常惊讶！

我觉得这本书很适合我们这个年龄的人看。因为它想象很丰富，让我们脑中自然而然就浮现出那个场景，并把它转化成一个个在动的画面，所以我向大家推荐这本书。

地心游记读后感篇八

《地心游记》，这是一部19世纪的科幻探险小说，堪称惊世之作。其中描绘出的地心探索旅程中的奇妙景色可谓一绝，让我着迷；这样的探索历程令我神往。

凡尔纳的这部作品，我认为有两大看点：其一，以精炼的语言塑造出了个性鲜明，形象鲜活的人物；其二，以生动形象的文笔勾勒描绘出了地心旅途中的种种奇妙见闻。以下我从这两方面谈谈这部作品给我的收获。

人物：文中成功塑造了三位主人公，他们分别是黎登布洛克教授、阿克塞和汉恩斯。以阿克塞的叙述来展开地心探索旅程，对于阿克塞，作为黎登布洛克教授的侄子，也是一名教授的学生，对科学有着与生俱来的热爱，同时他还具有敏锐的直觉与坚忍的个性，正是这些解开了“钥匙”，开始了奇幻旅程。黎登布洛克教授俨然是整个旅程的策划者、主导者，正是他丰富的学识为这场旅程解开了一一个个困惑的难题，让这场旅程真正地付诸行动。凡尔纳对教授的形象、动作和语言的简单描述，再加上几个小的事例，让我生动地感受到了

教授那急躁的性格，对科学探索研究的狂热，随着旅程的进行，也让我深深感受到教授那敢于冒险的探索精神与克服一切困难的勇气和潜力。这是个值得你我尊敬的一位学者。对于向导汉恩斯的描述更是篇幅极少，多数是透过阿克塞的观察和与教授的对话从侧面进行的。

但这并不妨碍我感知汉恩斯的形象，他那在遭遇困境时的勇敢与忠诚，一度让我觉得他才是这场旅行的关键，也为教授有这样的一位向导而庆幸。在人物的塑造上的亮点，我认为是对阿克塞的塑造，他对感情的向往，渴望与相爱的人厮守，以及遭遇困境时表现出的人性中柔弱畏惧的一面，无疑拉近了与读者的距离，让读者真正地融入主角，体会自己在这样的困境中会怎样表现，更有甚者，会将自己完全当成阿克塞，跟随着教授与向导开始一段奇幻的旅程。见闻：凡尔纳用自己设计出的一段地心旅程，让读者大开眼界、大饱眼福。同时整部作品中时时穿插着许多科学理论知识，这又让读者为之着迷，为之震撼。我想作者写作这部作品的好处恰恰在此。教导世人应着重养成文中教授所具备的科学素养，即大胆质疑，留意求证。我想教授那种前瞻性的意识与独特的眼光让每一位读者感受到科学在散发着五彩斑斓的迷人光彩。

这样的作品对我们的一生无疑是受用不尽的，这并不是指文中的那些深奥的科学理论，而是指作者所极力倡导的科学探索意识与科学研究素养。在怀疑中探索，在探索中成长，并在成长中怀疑，让人类之灵魂伴随着生命之火燃烧，在浩瀚宇宙中生生不息、生机勃勃。

地心游记读后感篇九

《地心游记》的主要资料共有三个，他们性格鲜明，栩栩如生。书中的“我”——阿克塞尔起初是一个年仅十九岁的优柔寡断的大孩子，在叔叔李登布洛克教授的逼迫下，他不得不离开了自己在汉堡的温暖的家，糊里糊涂地踏上了地心探险的征程，那时候的他是一个地道的一个叛逆英雄，脑子里除

了吃喝和睡之外，没有任何其他想法，更谈不上为荣誉和真理而献身了。他无力把握自己的命运，只能像小说第三十二章所提到的原始海洋里的盲鱼一样随波逐流。但是，在经历了晕眩、饥渴、黑暗、迷路、炽热等一系列考验之后，他逐渐成长了起来，并且从最初对叔叔的惟命是从，逐渐发展到与他平等地讨论问题，最后竟然对他发号施令起来。

李登布洛克教授是一个精力充沛却又性格急躁的人物，他是科学界泰斗，他急躁、专制的性格使他理所当然地成为了三人探索小队的首领。但是，这位固执得有时显得可笑的教授，却有着坚定的信念和顽强的毅力，他相信科学，相信数字。

冰岛向导汉斯是李登布洛克教授的对立面，他冷静、平和，对一切都显得漠不关心，甚至连说话都简洁到了极点。他参加探险的动机与他的同伴们毫无相同之处。如果说后者进行这次探险纯粹是为了知识，那么汉斯则是为了谋生。正是出于这个原因，即使是在最艰难、最危险的时刻，他也会雷打不动地向教授索取自己三块银币的周薪。

在书中，每个人都成长了，无论是阿克赛尔，还是李登布洛克教授，他们都成长了，阿克赛尔从一个从叔叔惟命是从的毛小子到成了一个聪明，勇敢的男子汉，李登布洛克教授从一个固执的可笑的急躁人成了十分幽默，爱笑的科学泰斗。汉斯从一个沉默，对于什么都漠不关心的“闲”人成了一个勇敢，开朗的向导。但他们都遇见了坎坷，挫折，他们都克服了。在生活中我也有这样的经历，我刚学自行车时一骑就摔，还要爸爸妈妈帮我掌握平衡，最后功夫不负有心人，如今我能够熟练的驾驭自行车了。我懂了只有磨练，才能成长。

《地心游记》是我最喜欢的书，向大家推荐它。我期望大家多读书，读好书！教师孔庆伟点评：

敬敬但是班里的“小博士”，上课发言滔滔不绝，常有惊人之佳言佳句。而在课下，博览群书的敬敬也常常会成为同学们的“焦点”。“腹有诗书气自华”，一向以来对于新知的渴望使他

常常沉浸在书籍的海洋中自由遨游。

再来说说这篇习作，“小书虫”写起读书的故事自然是文思泉涌。洋洋洒洒千余字一气呵成，把一本很多同学都读过的《地心游记》摆的头头是道，从头至尾读完真的有想要再读一遍而后能与之交流的想法。

地心游记读后感篇十

我一直都很喜欢书中的里登布洛克教授，他意志坚定的品格让我敬佩不已。因为按普通人来看，穿越地心的探险简直是疯狂至极，根据已有的科学推断，地心的温度甚至可高达20万摄氏度，直通地心的入口火山也随时都有可能喷发，可教授没有被这些论断吓倒，经过他理智的分析，他坚持认为到达地心是可行的。他用智慧战胜了途中的许多困难，他博学多识，勇于探索，在旅行途中遇到各种困难和考验，但他没有放弃，最后成功完成了科学的探险旅行，还成为了人人敬仰的大英雄。

我还很喜欢书中的汉斯，他是里登布洛克教授请来的冰岛向导。他经验丰富，有勇有谋。在许多危急关头，他都冷静思考，经常为叔侄二人分忧解难。每当危险来临时，他没有退缩，而是思考解决困难的办法。一个人要想有所作为，在困难险阻面前就要有汉斯这样的冷静和理性。

里登布洛克教授的专注其实说白了就是“不怕事难干，就怕心不专。”他不知疲倦，废寝忘食的工作，就连他的侄子对他大喊大叫都没有听见，直到谜底揭晓，可见他是多么的专注。可现如今，在许多人都变得心浮气躁的当下，他专注做事的品质就更显得难能可贵。对于我们来说，无论是学习、工作还是探索、研究，如果想做出一番真正的事业来，就必须先要学会专注。

里登布洛克教授所谓的勇敢不在于蔑视危险，而在于认清危

险和战胜危险的冷静分析。一路上，危险重重，他在冒险途中一次次的危险中从不认输。在生活中其实许多危险和困难都是我们想象出来的，那些只不过是為了逃避生活、逃避现实的借口。假如你能够科学、勇敢地正视危险并想出应对的办法而且充满信心，那么生活中许多危险和困难都是可以克服的。

我认为，人生并不总是一帆风顺，里登布洛克教授的侄子阿克塞尔一次次想退缩，想从火山口里出来，但是里登布洛克教授仍然继续前进，他坚持用科学理论证明自己的观点，这为他后来成为大英雄做了一个漂亮、完美的铺垫。人生中遭遇挫折和不顺是在所难免的事情，但是我们的敌人并不是那些所谓的挫折和困难，我们真正的敌人是自身缺乏坚韧的毅力。请你千万不要让自己输在放弃的前一秒钟，更不要让自己绊倒在成功的门栏上，因为在生活的海洋里只有意志坚强的人，才能到达成功的彼岸。

曾记得法国院士利奥泰曾说：“现代科技其实只不过是将凡尔纳的预言付诸实践的过程而已。”的确，那些想象并不是想入非非，而是一种奇幻思维，就是这种想象力才造就今天的“科幻之父”。所以“异想天开”也是一种不可估量的能力，看上去多一些意外的想象很有必要。

这本书还有许多知识，科学、地理、矿物等知识衬托故事继续进行。这部作品情节曲折、内容丰富，含有超强的想象力，呈现给读者穿越时空的想象空间。在这本书中还展现了人们真正应该具备的品格，如专注、勇敢、坚毅等。

让我们在这本书中尽情地吸收知识的精华，在阅读中慢慢成长吧！