

最新读祖父的园子读后感 祖父的园子读后感(精选10篇)

在观看完一部作品以后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，为此需要好好认真地写读后感。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？下面是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助！

读祖父的园子读后感篇一

今天，我看了一篇文章，是萧红女作家写的《祖父的园子》，就写下了读后感！

作者和她的祖父整天都在那里转，祖父铲地，作者不会铲，就趴在地上用锄头乱捣一通。作者把水洒上天，装做下雨……还有许多事，字里行间无不透露着作者童年时代的天真和活泼。我也有我的快乐，那是我童年记忆中在老屋的一段回忆。我的老屋坐落在学校旁边，每天早晨我都去学校里的眼镜池喂鱼，那里的老婆婆也很欢迎我，直到现在那老婆婆见到我还是嘘寒问暖的，其关心程度决不比以前少一点点。现在回想起来那个时候真的很美。

这篇文章表现了亲近自然景物，亲近小生命的幸福与快乐，寄托了对故乡的怀念，对自由纯真的生活的向往。

读祖父的园子读后感篇二

翻开书，“祖父的园子”几个字映入了我的眼帘，让我不禁想起……

《祖父的园子》讲的是作者童年时。祖父家有一个大花园，花园十分漂亮，有各种花儿和蝴蝶，作者十分喜欢它，因为它带给了作者快乐。

《祖父的园子》是作者童年的乐园，那里珍藏着纯真和美好，通过对园子里自由自在的童年生活的介绍，写出了童年生活的自由与快乐，表达了作者对童年生活的留恋。

总有一个地方承载着童年的回忆，它可以是有浪花、贝壳的海边，也可以是有鲜花、小草的郊野，还可以是祖父的五彩花园，在祖父提供的自由天地里，儿时的作者尽情享受着童年的无穷的乐趣。

我们也有属于自己的童年乐园，那也是鲜花盛开，四季如春，让我们珍惜这样的童年时光吧！让它伴随着我们自由自在的成长。

读祖父的园子读后感篇三

当我读了《祖父的园子》这篇文章后，作者萧红那美好的童年生活让我心中不禁升腾起一个念头，我多么渴望能体验一把那么自由自在、无拘无束的童年生活啊！

《祖父的园子》一文节选自现代作家萧红笔下的《呼兰河传》，这个故事主要写了她童年时代在祖父的园子里追蜻蜓，捉蚂蚱，跟着祖父在园子里翻地、种菜、浇水，祖父做什么她就做什么，祖父铲地她就铲地，祖父拔草她就拔草，她时常把韭菜当做野菜拔掉，把狗尾巴草当作谷穗留着。那园子里太阳是特别大的，天空是特别高的，在这个园子里一切事物都是特别自由的。

我向往萧红的童年生活，在我生活的这十一年里，每天都过着重复单调的生活，除了学习，还是学习。就算在双休日里也没有休息的时间，不是关在家里看书、写作业，就是参加各种兴趣班，根本没有自由可言。我读了萧红写的《祖父的园子》后，才知道原来童年也可以这么美好，这么快乐，这么自由。

萧红的童年生活是快乐的，我也想我的童年生活也能那么快乐，而不是囚禁在学习的牢笼中。我不希望因为学习而失去了童年生活的欢乐和乐趣，我多么希望爸爸妈妈能够听到我的心声，可以多留一点儿空闲时间给我，让我有机会去接触那美妙的大自然，给我所剩不多的童年留下一丝美好的回忆啊！

读祖父的园子读后感篇四

我读过许多文章，但我记忆最深刻的是《祖父的园子》这篇文章。它讲的是作者对祖父那美丽的园子的描写和在园子里做的许多趣事。

在《祖父的园子》一文中，作者在园子里过着自由自在，快乐的生活，做过许多趣事，比如摘黄瓜，追蜻蜓，捉蚂蚱等等，同事也做过一些坏事，比如要把下了种的土窝溜平，可是溜不准，有时不但没有把菜种盖上，反而把它踢飞了；还有把韭菜当作野草割掉等等。虽然作者这么淘气，但她的祖父总是会好好的给她解释，教她该怎么做。

文中的祖父如此慈爱，宽容，总是会包容作者所做的一切，我的母亲不也是这样的吗？一想到自己的母亲，便有一些温暖的情愫在心田里开始一拱一拱往外冒，记忆旋即牵着我的思绪回到了上周。

上周，我不小心弄破了妈妈的一件心爱毛衣。我拿着毛衣，心里想着妈妈会如何训斥我，我应该如何向妈妈解释。想到这里我就害怕的全身一哆嗦。这时，妈妈走了进来，我鼓起勇气，向妈妈讲了事情的经过，并认了错。妈妈对我说：好孩子，知道错就好，毛衣了可以拆开来重新再织的。妈妈的话，犹如春风般暖人心脾，原本绷得紧紧的心弦此刻松了下来，全身的恐惧感开始渐渐隐退。

妈妈，谢谢您的包容，使我在成长的路上四季如春。

读祖父的园子读后感篇五

《祖父的园子》写的是作者和祖父在园子里无忧无虑、自由快乐的生活。

在作者童年的时候，她的心灵是无拘无束的，当然，这是与作者的快乐自由性格分不开的。那时候作者认为世界是五彩缤纷的，是友善的，是公平的。也可以看出作者怀念童年生活和怀念祖父的心情——因为祖父是唯一一个真正且真心地对作者好的人。

我小的时候也是像这样开心的，那时候——特别是夏天——总是会有一两个女孩儿来找我玩儿。我们可以无拘无束地玩一整天，连空气中都弥漫着自由的气息。

但是现在学习任务变重了，我们也长大了，不能天天出去玩儿，做梦都能梦到我们以前玩游戏时的画面，但我能做到的只有更加努力地学习。现在虽然能够偶尔看见她们，但我能感觉到我们之间疏远了很多，因为学习紧张，我们的时间不像以前那么自由了……童年真好！

童年是一幅画，炫丽多彩，童年是用五颜六色的珠子编织在一起的，童年是美好的，也是短暂的，让我们珍惜童年生活，快乐地过好每一天！

读祖父的园子读后感篇六

当我读了《祖父的园子》这篇文章后，作者萧红那美好的童年生活让我心中不禁升腾起一个念头，我多么渴望能体验一把那么自由自在、无拘无束的童年生活啊！

《祖父的园子》一文节选自现代作家萧红笔下的《呼兰河传》，这个故事主要写了她童年时代在祖父的园子里追蜻蜓，捉蚂蚱，跟着祖父在园子里翻地、种菜、浇水，祖父做什么

她就做什么，祖父铲地她就铲地，祖父拔草她就拔草，她时常把韭菜当做野菜拔掉，把狗尾巴草当作谷穗留着。那园子里太阳是特别大的，天空是特别高的，在这个园子里一切事物都是特别自由的。

我向往萧红的童年生活，在我生活的这十一年里，每天都过着重复单调的生活，除了学习，还是学习。就算在双休日里也没有休息的时间，不是关在家里看书、写作业，就是参加各种兴趣班，根本没有自由可言。我读了萧红写的《祖父的园子》后，才知道原来童年也可以这么美好，这么快乐，这么自由。

萧红的童年生活是快乐的，我也想我的童年生活也能那么快乐，而不是囚禁在学习的牢笼中。我不希望因为学习而失去了童年生活的欢乐和乐趣，我多么希望爸爸妈妈能够听到我的心声，可以多留一点儿空闲时间给我，让我有机会去接触那美妙的大自然，给我所剩不多的童年留下一丝美好的回忆啊！

《祖父的园子》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

读祖父的园子读后感篇七

这篇课文来自萧红的《呼兰河传》。

本文叙述了作者儿时的家有一个花园，作者和她的祖父整天都在那里转，祖父铲地，作者不会铲，就趴在地上用锄头乱捣一通。作者把水洒上天，装做下雨……还有许多事，字里行间无不透露着作者童年时代的天真和活泼。我也有我的快乐，那是我童年记忆中在老屋的一段回忆。我的老屋坐落在学宫旁边，每天早晨我都去学宫里的眼镜池喂鱼，那里老婆婆也很欢迎我，直到现在那老婆婆见到我还是问寒问暖的，其关心程度决不比以前少一点点。现在回想起来那个时候真的很美。

着篇文章表现了亲近自然景物，亲近小生命的.幸福与快乐，寄托了对故乡的怀念，对自由纯真的生活的向往。

读祖父的园子读后感篇八

这篇课文来自萧红的《呼兰河传》。

本文叙述了作者儿时的家有一个花园，作者和她的祖父整天都在那里转，祖父铲地，作者不会铲，就趴在地上用锄头乱捣一通。作者把水洒上天，装做下雨……还有许多事，字里行间无不透露着作者童年时代的天真和活泼。我也有我的快乐，那是我童年记忆中在老屋的一段回忆。我的老屋坐落在学宫旁边，每天早晨我都去学宫里的眼镜池喂鱼，那里老婆婆也很欢迎我，直到现在那老婆婆见到我还是问寒问暖的，其关心程度决不比以前少一点点。现在回想起来那个时候真的很美。

着篇文章表现了亲近自然景物，亲近小生命的'幸福与快乐，寄托了对故乡的怀念，对自由纯真的生活的向往。

读祖父的园子读后感篇九

天空蓝悠悠的，又高又远。天空中的几朵白云，随风飘动，这让我想起了童年的一件趣事。

那是一个夏天的中午，太阳像一个大火球一般，炙烤着大地，天空中有几朵洁白的'云朵，我和家人们一起来到了水上公园玩，走着走着，我看见了一个小码头，码头上停着几艘小船，我和妈妈说：“我要玩这个。”，妈妈同意了。我们在船上一边划，一边望着天空发呆，因为那云，变化万千，形态各异。我发现了几朵像小羊，像小马，像蘑菇，像乌龟的云朵，我就开始想，这些云朵会不会都有生命呢？带着这个疑问，我回到了家中，一到家，我就把这个问题向妈妈提出了，妈妈说：“傻孩子，云朵怎么会有生命呢？只是因为它们随风飘动，形态万千，才变成这个样子的。”听完妈妈的回答，我傻兮兮的笑了。

读祖父的园子读后感篇十

今天，我读了一篇文章，叫做《祖父的园子》。

这篇文章通过作者对祖父园子的'介绍以及描述她跟随祖父在园子里，模仿祖父做事，自由自在地玩儿以及种种美好的感受，表现了她儿时活泼、顽皮的特点，说明她儿时的生活乐趣无穷，表达出她幸福、快乐的心情和热爱大自然的情感。