

奇幻小说读后感(优秀6篇)

读后感，就是看了一部影片，连续剧或参观展览等后，把具体感受和得到的启示写成的文章。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？下面我给大家整理了一些优秀的读后感范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

奇幻小说读后感篇一

作者应该就是幻想型人格吧，一个相信天命的人，命中注定肩负着神圣的使命，用神话寓言讲述着人性哲理，以童话故事述说着宗教情结。

牧羊少年，一个勇于打破平凡生活的真正勇士，被两次同样的梦带到了吉普赛人身边，半信半疑的宝藏之说，撒冷王神秘诡异的如出一辙，又带着牧羊少年来到了沙漠。初涉江湖，处世未深，被骗得身无分文，靠精明能干帮助了水晶店重焕生机，攒足了路费；由心灵指引，靠真心致诚感动了心爱的女人，赢得了爱情；受猎鹰提示，靠读懂生命之魂帮助绿洲化险为夷，获得了盛名。爱情和功名没有让他退缩，经历了挣扎又收拾行程重新上路。险象环生中通晓了大自然的语言，帮助自己脱离险境获得赞许；生命垂危中听到了他人无意中的怨言，帮助自己如愿以偿获取宝藏。

每一章都稀稀落落排列着小段情节，看的时候既轻松又感觉神秘，但段中或段尾一句寓意深长的哲理佳句让人反复玩味，久久不能回神。不管你有没有信仰，亦或有什么信仰，都应该相信奇迹的发生！总会有一股力量教会你一些东西，在你不经意的时候给你一些指引，抓住了就有些改变，坚持了就看得到成果。

它就是这样调皮，懂得使用一些小伎俩，在你彷徨无助的时

候给你希望，在你得意忘形的时候给你一击，我们只能是宠辱不惊，不动声色地静观其变。在开始的时候它会给你信心，让你享受到新手好运；中间会给你挑战，考验你的勇气和能力，在这其中，读书观察会让你领悟更多，跟心贴得更近~最后它会再给你当头棒喝，只有你撑住了才会笑到最后。

奇幻小说读后感篇二

一本我看不懂，又好像懂了一点的书。

只知道生活对追随自己天命的人真的很慷慨。只要你肯努力，就一定能达到，达到的不是目的，而是心灵。

天命，这世界真的有天命？

有看，没有懂。可是，读完了，心里是满满的，反思。

我想到我不想当老师，可是我又喜欢在班上和孩子一起胡闹的日子。真想知道我的天命到底是什么？真的有天命吗？我的心里所属到底是什么？我要的是什么呢？我想遇到炼金术师，想让他告诉关于我的一切，但我知道他不会告诉我，因为他想要让我看到金字塔的壮观与美丽。

#一本没看懂又看懂一点的书#？

#不同时段看都会有不同感想的书#？

#我要买硬体书收藏了#？

致：还在努力的你们

加油！

奇幻小说读后感篇三

这个故事讲述了一个少年为了旅行，当上了牧羊人。当上牧羊人后，他时常梦见金字塔里有宝藏。他找了一个占卜师来解他的梦，占卜师要求他找到宝藏后以宝藏的十分之一做为报偿。后来，他在途中遇到了很多朋友和困难，这些朋友给了他很多帮助。

到了金字塔，强盗把他的黄金抢光了，可他听到了两个强盗的对话：“有一天，我梦见一个人，他告诉我：‘在沙漠的另一边，有一个教堂，那里有一颗无花果树，无花果树下有一大堆宝藏。’我才不信呢！谁会蠢到跨越一个大沙漠，去找一个莫须有的宝藏呢……”他终于知道了宝藏的所在地了。

从这个故事里，我懂得了，万事都需要努力，世上没有不劳而获的“宝藏”。

奇幻小说读后感篇四

《牧羊少年奇幻之旅》讲述了一个简单但不平凡的童话。主人公牧羊少年圣地亚哥接连两次做了同一个梦，梦见埃及金字塔附近藏有一批宝藏。在撒冷之王的引导下，少年卖掉羊群，历尽千辛万苦一路向南，跨海来到非洲，穿越“死亡之海”撒哈拉大沙漠。期间奇遇不断，在一位炼金术士的指引下，他克服意志、心灵上的种种困难，终于到达金字塔前，悟出了宝藏的真正所在。

回想起作者保罗·柯艾略所经历过的一切，在回忆一次《牧羊少年奇幻之旅》的故事情节以及它所折射出的内涵，不难想象这部作品发行的语种会超过《圣经》，也不想象这样的一个故事会感动世人。

《牧羊少年奇幻之旅》的文字并不多，大量朴实而直白的记叙构成了这个童话；然而，看似平淡的语言带给我的却是激

烈的思想火花、超脱的头脑风暴和汹涌的情感浪潮。甚至，读过以后会让人重新思考这个世界。

我对《牧羊少年奇幻之旅》的形容是——每一个字句都是哲理。

“在人生的某个时候，我们失去了对自己生活的掌控，命运主宰了我们的人生。这就是世上最大的谎言”和“当你想要某种东西时，整个宇宙会合力助你实现愿望”是我印象最深的两句话。这两句由撒冷之王说出的话语便是这个故事最核心的主题——追求梦想。

它们想要传达的意思很简单：相信自己的梦想，只要真切的渴望实现它，它就会变成现实。单纯这样理解，这个看似可笑的观点是如此的空洞而苍白；然而，正如书中所说：“当巨大的财富就在我们眼前，我们却从来察觉不到；这是因为，人们不相信财宝存在。”

面对愿望，我们要做的比我们想象的要简单，那是炼金术士的话——“去试一试吧。”

不愿尝试，是因为人们害怕失败；因为害怕失败，人们往往错过许多珍贵的机会；因为失去了这些机会，人们便总也无法实现自己的愿望，并且，错误地认为自己离实现愿望的道路越来越远。

而事实却是，当实现愿望的渴望足够强烈时，失败便不再是失败。那时候，失败意味着宇宙告诉你：此路不通，你应该换换思路。当失败不再是失败而只是实现愿望的一个环节时，你就会不再害怕它，你也会愿意去试一试，勇敢而牢牢地抓住上帝赠与的每一次机会——试一试。

也许，人们果真应该相信——“在人生的某个时候，我们失去了对自己生活的掌控，命运主宰了我们的人生。这就是世

上最大的谎言”，“当你想要某种东西时，整个宇宙会合力助你实现愿望”。

“万物皆为一物”，这句话也令我印象深刻。这一句唯心的话语实际上折射出的是作者想要告诉我们的真正意义上的“沟通”。

宇宙中的万物都有其存在的价值，每一片叶子、每一枚贝壳、每一粒沙，当然，我们人类更是如此。柯艾略人为万物会讲千万种语言；叶子讲着森林的语言，贝壳讲着海的语言，沙粒讲着大地的语言。人类也有自己的不同语言；人类讲着不同的语言却可以相互沟通；人类与动物相差甚远却依然可以沟通；人类不是草木、不是矿物、不是风雨雷电却甚至可以听懂大自然的预兆，与宇宙沟通。

因为万物皆为一物。这一物，便是整个宇宙所使用的同一种语言——心的语言。

奇幻小说读后感篇五

寒假里我读了一本书——《牧羊少年奇幻之旅》。

这本书讲述了一个叫圣地亚哥男孩，连续两次做了同样的梦，遇到了耶路撒冷之王——麦基洗德，从而让他为了天命而穿过沙漠，历经千难万险后最终找到了宝藏的故事。

这个故事很让我受启发。男孩那坚定的信念帮他度过了一个又一个难关，即使被骗的身无分文也绝不沮丧放弃。他努力帮水晶店的老板干活，攒足了钱后他没有像常人一样去干别的而放弃找寻宝藏，这种精神很让我感动。这需要多么强大的信念支撑啊！

这本书教我学会了一个道理：凡是只要努力坚持，就一定能成功。

奇幻小说读后感篇六

《牧羊少年奇幻之旅》这本书讲述了一位名叫圣地亚哥的少年追梦的艰难历程。

圣地亚哥经常带着羊群在一座废弃的老教堂前过夜。有一次，他做了一个梦，和上周做的梦一模一样，而且又是梦没做完就醒了。在梦中一个小孩带着他去了埃及金字塔，告诉他这里可以找到一处隐秘的宝藏，但并没有说出藏宝的地点。

圣地亚哥是一个喜欢思考的孩子，一直以来他都在想着他做的那个梦。一次偶然的机会，他遇到了撒冷之王，并受到了这个智慧老人的启发，于是下决心去寻找他的宝藏。

他一离开家乡就被骗得身无分文，但他没有抱怨，而是像个寻宝的冒险家那样重新观察世界，自己找了份工作。经过一年的辛苦努力，他攒够了路费，又一次启程了。

圣地亚哥非常勇敢，为了宝藏历经千辛万苦，还差点被人打死，我很佩服他。牧羊少年的故事给了我很多启发：

- 1、要想学到本事，只有一种方式，那就是行动，想要丰富自己的知识，就要努力学习；
- 3、只有一样东西令梦想无法成真，那就是担心失败。只要不断挑战自我，就会成功；

世上每个人都有一份等待他去挖掘的宝藏。我们要学会倾听自己内心的声音，勇敢地去实现自己的梦想！