

最新台阶读后感(优质6篇)

当品味完一部作品后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，让我们好好写份读后感，把你的收获感想写下来吧。什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢？下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。

台阶读后感篇一

整本书下来，可以看到作者对法律制度的探讨，包括死刑是否应当废除，法律制度时候公正等。很多事情在很多时候都没有黑与白，对与错的界限，故事的主人公是在法律层面的“坏人”却伸张了法律工作者没有做到正义一这真的让人思考到底谁是对的谁是错的，或者“坏人”是否真的是坏人。当正义在一定的规则下，无法被伸张或者是无法达到受害人内心认为的惩罚水平，确实容易让当事人不得不走向极端。

真正开始让我思考谁是大boss的时候，前面貌似“小人物”的安藤纪夫逐渐被给到更多的’细节。不由自主的思考之前的细节，希望能找到原因。更吸引人的是某个行为、结果后面的原因。

台阶读后感篇二

今天，老师在语文课上，跟我们讲了《台阶》这篇课文下课后这“台阶”的场景仍旧在我的脑海中闪过，想避也避不开，因为这太使我回味无穷了。

老师在课上提问说：“哪里最能突出作者对童年的难忘，心中早已有了答案的我，怕老师不点我回答，这时，我便举起了高高的手老师和蔼的说道：“好，姜苗来讲讲”。我信心十足的说道，在文中的第四段，说道“我流着一大串涎水，张嘴在青石板上啃，结果啃了一嘴的泥沫子”。

下课后，我眼中浮现出我小时候在外公家时候，外公家门前放着一块大石碾，儿时不知那有什么用，直到无意中看到外公在门前牵着水牛后面镶嵌着老旧的麻绳，外公手中拿这细长的牛鞭，拍打着牛儿的股，我不时也笑笑外公，牛儿似乎也在偷偷的笑着。我便问外公拉这有何用？外公详细的告诉我这是在为地按摩呢？我百思不得其所。

日复一日，年复一年，最后我便知道了这有何用，外公所说的按摩其实就是在给地结土，土硬了人便好走了。也象征着一个家庭的和谐，比如说如果某家的土地松，说明他们家的人都不爱劳动，你说爱劳动和不爱劳动的人哪家和谐呢？因此，我便“爱”上了这个创造和谐的桥梁。

此时，我们学了李森详的《台阶》记叙父亲的，暗示父亲不怕吃苦和一个慈父的表现，不正是像石碾吗。

现在感觉，无事时读读这些文章，何乐而不为呢？

台阶读后感篇三

读了这篇文章的第一反应，就是觉得它与《皮囊》这本书有异曲同工之妙。

书中的《母亲的房子》这篇，讲述的是母亲想要建一座房子，一座四楼的房子，因为“这附近没有人建到四楼，我们建到了，就真的站起来了”。为了房子，她做苦工，捡菜叶，拒绝所有人的同情，哪怕明知这座房子不久后会被拆毁，只是为了“这一辈子，都有家可归”。为了让父亲发起的家健全完整，无论父亲残疾与否。这是母亲表达她爱情的方式。

而《台阶》所写的父亲，也避免不了农村人心底的自卑与自尊。他们活着只为“争一口气”。他们都不善表达。这怕是农村人的通病。他们为什么得这种“病”？这又究竟怎么治？匪夷所思。

台阶读后感篇四

读了《台阶》一文，我被父亲的执着和勤劳所感动，感动之余，心中总有一种说不出的`遗憾，我为父亲达到目标后的迷惘和不知所措而感到悲哀。

父亲像我们中华民族的优秀儿女一样，他勤劳、节俭、执着，为了达到自己的目标而终生奋斗。他勤劳，一年中七个月种田，四个月砍柴，半个月拣建高台阶新屋的原料——印石。剩下的半个月编草鞋；他节俭，为了新屋，他省吃俭用，从不浪费一分钱；他执着，为了达到建新屋的目标，他准备了大半辈子，从来没有中断过，在这大半辈子中，虽然又苦又累，但他活得有骨有肉，有声有色，他活得自在，他可以任意地“磨刀”，可以与村人友好地交流。

父亲奋斗了大半辈子，新屋建成了，台阶抬高了，在外人看来家庭的地位好象提高了，但父亲却不得不憋住在台阶上磕烟枪的自在，他虽然也可以坐在有地位象征的高台阶上与村人交流，但总觉得不自在，到后来，偌大一个高台阶竟然没有父亲可以坐的地方了。

这篇文章给我最大的启迪是：人的一生不能没有奋斗目标，我们应该根据不同的时期制定适应于社会、适应于自己的奋斗目标，有了目标，我们才能坚持不懈地努力，我们才能活得有声有色，也才能享受到胜利的喜悦，并努力寻找自己的下一个人生目标。

最美是过程！

台阶读后感篇五

这是一篇小说，不仅体现了“父亲”勤劳、仔细认真、吃苦耐劳、坚持不懈的性格，而且表现了当时社会农民生活的艰苦，科技上“新台阶”的艰难和对先进生产力的渴望与向往。

作者在本文中用了大量的笔墨和篇幅去写旧台阶。为的是写出父亲在建台阶前的生活十分的艰辛和劳苦。在25段最后一句“我已经是大人了”，写出了父亲为了造新台阶准备了许久，“我”已经由当年那个小孩子长成了一个健壮的“少年”。由之前“我们家的台阶低”到“建完新的台阶不知所措”，看出父亲一直渴望受到别人的尊重。也写出了当时社会对农民或者说是底层员工的不在乎和轻视。在农村台阶的高低就象征着地位的不同，所以“父亲”才会想要建一个新台阶。不仅如此，还写出了当时父辈的使命感。这篇小说用了第一人称，叙述了“我”的父亲和台阶的故事，对于父亲来说，新台阶意味着他的物质期待，更是他的精神追求。

当父亲用汗水和辛劳终于砌成了向往已久的台阶后，他却又感到许多“不自在”。这就是因为“父亲”劳作了一生，可是突然没有了目标，使“父亲”才感到，原来他已经老了。

台阶读后感篇六

这篇文章也是一篇让人感动的文章。

这篇文章讲的是：作者总爱《童年的小摇车》在作者的童年里没有小摇，只有作者爸爸的背，作者在爸爸的背上走完了人生台阶的第一步，作者认为爸爸就是作者的小摇车，作者在小学五年里，每逢那条上学路上必经的小河涨水时，作者伏在爸爸的背上由，爸爸背作者过河，作者的爸爸为了让作者慢慢地长大，爸爸在忙碌中送走了爸爸的青春换来了作者的青春。