

最新幼儿园大班计算教学反思(通用10篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

幼儿园大班计算教学反思篇一

- 1、让幼儿感受三拍子音乐宁静、柔和的气氛，让幼儿在听听、跳跳、画画中熟悉歌词。
- 2、引导幼儿创编动作，边跟唱边游戏，培养幼儿相互合作的能力。
- 3、通过学唱歌曲，体验歌曲的氛围。
- 4、感受歌曲柔和、舒缓的旋律，理解歌词的含义。
- 5、感知多媒体画面的动感，体验活动的快乐。

1、活动前熟悉乐曲的旋律节奏。

2、纸和笔。

3、音带。

1、律动《鱼游》进活动室。

师：今天天气真好！让我们一起到池塘里看看小鱼吧！

2、练声：和小鱼问好。

师：静静的小池塘真美呀！小鱼们在池塘里快活地游来游去，

好象在欢迎我们小朋友的到来!让我们跟小鱼问个好吧!

1—2□3—4□5—6□5——||5—4□3—2□1—3□1——||

小朋友们你们好!小鱼小鱼你们好!

3、欣赏音乐，感受3/4拍舒缓的节奏特点。

(1)为了欢迎我们的到来，小鱼还演奏了一曲好听的音乐呢!请你们听听有什么感觉?用一句好听的话来形容这首音乐。

(2)这一次我们仔细听听这首优美的音乐是几拍子的?你还可以边听音乐边做动作。

三拍子怎么拍?让我们一起来拍一拍。

三拍子除了拍手，还可以用什么动作表示?

4、理解歌词。

(1)用故事形式帮助幼儿理解歌词。

师：池塘里生活着一群可爱的小鱼，他们快活的玩了一天水，在池塘妈妈的怀里睡着了。天上的星星眨着眼睛，看着这些可爱的小鱼。池塘里映出了星星美丽的倒影，好象为小鱼盖上了一层美丽的珍珠被子。(这条珍珠被子是用什么做出来的?风儿轻轻地吹着，在为小鱼唱着一首好听的摇篮曲，小鱼慢慢地睡着了。做了一个美丽的梦，梦中看见自己的妈妈在亲它的嘴巴呢!

(2)完整朗诵歌词。

5、学唱歌曲。

(1)教师示范清唱歌曲。

师：你们听，小鱼儿开心地唱起来了！

(2) 教师配上伴奏示范演唱一遍。

(3) 放慢速度，小朋友轻声学唱。

(4) 引导幼儿重点唱准重复部分。

5) 引导幼儿用轻柔舒缓的歌声表现歌曲优美的意境。

6、创编动作。

(1) 幼儿边唱歌曲边自由创编歌曲动作。

(2) 幼儿两两结伴，交流自编动作。

(3) 请个别幼儿示范动作。

(4) 幼儿自己听音乐边唱边动作。

7、为歌曲伴奏。

(1) 幼儿边听歌曲录音带，边模拟乐曲演奏，进一步体验歌曲优美的意境。

(2) 全体幼儿用乐器齐奏。

(3) 为歌曲取名。

小鱼的梦

1=f 3/4

3555□65316□512332□2——□

鱼儿玩呀，玩了一天水，池塘妈妈怀里睡。

32565□65316□512332□1——□

天上星星，星星落下来，为它盖条珍珠被。

535—□313—□2225□122—□

鸣——鸣——风儿唱支摇篮曲，

5635□122—□35565□65316□

轻轻吹呀，慢慢吹，鱼儿梦中梦中看见了

512332□1——□535—□313—□

妈妈在亲它的嘴。鸣——鸣——

51233□321—||

妈妈在亲它的嘴。

《小鱼的梦》是一首语言清新优美、生动活泼，充满了情趣，洋溢着愉悦的儿歌，也是一篇丰富积累学生语言、训练学生语感、陶冶学生情操、培养想象力的好教例。

1、上课开始，我以谈话激趣，导入新课。我在黑板上写出一个字：梦，渗透识字教学；我用亲身经历说了自己曾做过的一个梦，这样学生的生活经验也有很多，顿时话匣子就打开了，学生都特别感兴趣。这在低年级的课堂上是比较重要的，如此一来，学生的注意力会高度集中，学习的效率会大大提高。

2、识字是低年级学生的重要任务，本课的生字量多，要让学

生扎实有效地掌握，又要避免枯燥乏味，所以我采用了多种形式的训练和游戏，从激发学生的兴趣入手，由整体感知课文，再抽出词，最后才是生字，无形中减缓了坡度。

3、坚持以读为本，落实语感训练。教学中我采用不同形式的读。比如听录音范读，自由读，指名读，表演读，小组合作读，同桌读等，展示了学生读正确，读流利，读懂的学习过程。体现了读书的层次性。这一部分地教学我充分体现多读少讲，给学生足够的时间采用生生对比读的方式充分朗读，从量中读出质来，在读中想像，在读中感悟，突破难句“天上星星落下来，为他盖床珍珠被”和“风儿唱起催眠曲，波浪又把摇篮推”的理解。尊重学生个性，让学生很愿意在同学中展示自己。

4、坚持激励。在课堂上我坚持正面引导，不断激励学生，激励他们的进步，激励他们的成长。一句激励的语言，一个激励的眼神，都使学生们兴致昂然。

5、我在引导学生想象“小鱼会梦见什么？”这一问题时，播放了《摇篮曲》，既与课文内容相关，又创设了轻松和谐的课堂氛围，调动了学生的情感以及学习的积极性，铺垫了整个课堂的气氛。以优美动听的音乐，让学生想象，这样的设计学生感受到了美，也尽情表达着美。可以这样说：“课堂不仅流动着美，也流动着真情。”

1、作为教者，自己本身要读懂教材，要深挖教材，弄清作者的写作意图是什么。

2、针对本篇课文的短小精悍的特点，应考虑可否将识字教学这一环节的时间调整一下，让理解课文、朗读课文的时间更多一些。

3、要进一步提高自己的课堂驾驭能力，灵活运用课堂40分钟。

上了这一课，我更深地感受到，课堂要充满活力，师生的创造是很重要的。而课程改革实验教材正为师生提供了很多创造空间，就看我们如何去把握，如何去挖掘，如何去运用。

幼儿园大班计算教学反思篇二

活动设计背景

因本班出现的不活泼现象；为了激发发现幼儿的兴趣爱好和需要；结合幼儿的年龄特点而设计。

活动目标

- 1、认知动物，情感爱护动物。
- 2、探索、发现生活中的多样性及特征。
- 3、在活动中将幼儿可爱的一面展现出来。
- 4、培养幼儿敏锐的观察能力。
- 5、探索与实验，激发幼儿主动探索的积极性。

教学重点、难点

知道各种常见动物名字。

活动准备

动物卡片□dvd□

活动过程

- 1、看图识动物。通过《动物大百科》等书籍、动物卡片、贴纸让宝宝对动物有一个大概的了解和整体的影响，在阅读书

籍和卡片的时候记住常见动物的主要特征。对动物的静态和平面认识有助于提高宝宝的分辨能力、观察能力和认知能力。

2、看电视识动物。通过观看《动物世界》、动物卡通动画。让宝宝进一步了解各种动物的一举一动，加深宝宝对动物的形象了解。可以先专门看一两种动物的纪录片，再换另一种，这样有充分的时间让宝宝了解同一种动物，加深他对该动物的了解。家长应该陪同宝宝一起观看，指出动物的外形特点，告诉宝宝每一种动物都很可爱，让宝宝产生对动物的怜爱之情，促进宝宝情感的发育。

3、到大自然观察动物。带宝宝去户外，让宝宝亲眼看看户外形态各异，能力各异的大小动物：如蜻蜓、蝴蝶、甲虫、小松鼠、田鼠、麻雀、喜鹊、蛇等。我们可以让宝宝卷起袖子，抓住一只七星瓢虫仔数数它的星星；也可以拿着小铲子，挖开一块土寻找躲藏在里面的`蚯蚓；还可以用蜘蛛网，网住一直蝉听听它的鸣叫。如果遇到的是蛇，就要告诉宝宝不要接近，让他学会回避危险，保护自我。

在这样的过程中宝宝充分发挥了他们的动手能力，所有问题都通过自己动手去寻找答案。父母在宝宝观察完各种动物后，要告诉宝宝把它们放走，因为它们都饿了困了，要回家找妈妈吃饭睡觉了。就这样，宝宝们在欢声笑语中不知不觉就能认识身边所有常见的动物，而且知道他们是能飞的还是会爬的，是住在树上还是躲在地里，是吃虫子还是吃树叶。

4、到动物园认识难得一见的动物。在周末休息时进行动物园亲子一日游。老虎、狮子、河马、大象、狗熊、熊猫、长颈鹿、猩猩……数不过来的动物一定能让宝宝兴奋莫名。家长借机让宝宝把各种动物和在电视上见过的做一下比较，让他们把两者关联起来，趁机把曾经学过的知识点复习一遍。遇到可爱无害允许抚摸的动物，可以让宝宝勇敢地伸手触摸；遇到可以喂食的动物如湖里的天鹅和锦鲤，也要宝宝亲自动手享受喂食的乐趣。告诉宝宝动物们是多么的可爱，他们都

喜欢生长在青翠的森林里，森林就是他们的家，我们一定要好好的保护森林，才能保护动物，培养宝宝爱护自然、爱护环境的意识。

教学反思

通过此课，进一步加深幼儿对动物的理解。

对幼儿发展的反思，幼儿理解、尊重、接纳了。有适度的自由空间？能通过与环境材料、同伴以及教师的互动，在情感、态度、能力、知识、技能等方面得到自主发展。

对教师专业发展的反思，了解幼儿的经验水平、学习特点和个性特征。能把握教育内容的核心价值及其发展线索。能否以自己最小的支持，促进幼儿最大限度的发展。

幼儿园大班计算教学反思篇三

活动目标：

1. 观察画面，运用”摘、爬、驮“等动词大胆讲述小动物们摘苹果的过程。
2. 运用多种方法创造地解决问题，并大胆清楚地表述。
3. 感受与同伴合作、解决问题的乐趣。
4. 能大胆、清楚地表达自己的见解，体验成功的快乐
5. 积极的参与活动，大胆的说出自己的想法。

活动准备：

1. 课件，背景图及操作卡片。

2. 积累一定的讲述经验。

活动过程：

（一）课件导入，激发兴趣。

1. 教师：今天老师要带你们去果园里，果园里有什么？谁会用好听的词语来说？

（二）仔细观察画面，运用一些基本词汇大胆讲述小动物摘苹果的过程。

1. 播放（画面一）。

教师：小乌龟是怎么过来的？（运用词汇”爬“）教师：小乌龟能摘到苹果吗？为什么？

2. 播放（画面二）。

教师：小兔子是怎么过来的？（运用词汇”跳“。）小兔子怎样帮助小乌龟呢？

4. 播放（画面四）教师：小熊来了，它们又会想什么办法？

5. 讨论：请小朋友想想办法，怎样帮助小动物摘到苹果。

（三）与同伴合作，摆摆讲讲摘苹果的多种方法。

1. 幼儿与同伴合作摆摆讲讲。

2. 幼儿讲述摘苹果的办法。

3. 播放（画面五）（四）完整欣赏故事。

活动延伸：

请小朋友把摘苹果的办法编到故事里去。

小朋友帮它们想想该怎么办？

4，播放（画面四）教师：小熊来了，它们又会想什么办法？

5，讨论：请小朋友想想办法，怎样帮助小动物摘到苹果。

教师小结：你们的办法真不错，老师为你们准备了一些材料，这样会有更多的好办法摘到苹果。请你们去摆一摆，讲一讲。

（三）与同伴合作，摆摆讲讲摘苹果的多种方法。

1. 幼儿与同伴合作摆摆讲讲。

2. 幼儿讲述摘苹果的办法。

3. 播放（画面五）（四）完整欣赏故事。

活动延伸：

请小朋友把摘苹果的办法编到故事里去。

活动反思：

本次活动题材选择恰当。该乐曲旋律欢快活泼，节奏鲜明，动作感较强，符合了中班幼儿的年龄特点和欣赏需要。活动的整体感觉是自然流畅、轻松活泼的。整个活动我营造了一个有情、有趣的音乐“情境”，让孩子们玩在其中、乐在其中，在感受音乐快乐的同时还发展了音乐的智慧 and 素养。整个活动环节是由浅入深、层层递进的。总体来说目标清晰，层次分明，孩子们能在游戏中感受歌曲轻松、活泼的情绪，并运用肢体动作表现。在活动中，我充分调动了孩子们的积极性，在轻松愉快的情景游戏中进行活动，活动开展得较顺利，大部分幼儿还是能跟着老师的思路来走的。

不足之处：

音乐游戏深受孩子们的喜爱，如何让音乐游戏开展的更加有效呢？只有在教学实践中不断总结、积累经验，吸取先进的教学理念，尽可能去完善自己、提高自己，走出属于自己特色的教学之路。一个有趣又有吸引力的音乐素材可以成为激发幼儿学习兴起的“催化剂”，提升一个教学活动对幼儿发展的价值。

幼儿园大班计算教学反思篇四

活动目标：

- 1、感知苹果宝宝的颜色、大小；尝试进行分类摆放。
- 2、初步体验帮助他人的快乐。

活动准备：

- 1、大的红苹果若干，小的红苹果若干；大的绿苹果若干，小的绿苹果若干，
- 2、大的绿箩筐1个；小的绿箩筐1个，大的红箩筐1个，小的红箩筐1个。
- 3、害虫图片与叶子，果树

活动过程：

一、帮助果树宝宝捉害虫

- 1、（听电话）喂，果树爷爷啊，你有什么事情啊。哦，好的好的我们马上就来了。（挂电话）刚才果树爷爷打电话来，说他生病了，想请我们去帮帮他。我们一起去看看它吧。

- 2、果树爷爷为什么觉得很难受啊？
- 3、果树爷爷到底为什么生病呀？
- 4、宝宝我们要怎么帮果树爷爷治病啊？
- 5、幼儿捉害虫。
- 6、哦，害虫消灭了，苹果爷爷的身体好了，它的身上长了很多苹果宝宝，一天又一天，苹果宝宝们慢慢的长大了，成熟了。果树爷爷想请我们去帮他摘苹果。

二、苹果宝宝分家

- 2、不一样的苹果宝宝都有一个漂亮的家（出示筐子），等一会我们送苹果宝宝回家的时候，要看仔细了，不要把苹果宝宝送错家了。

小结：每个苹果宝宝都有自己的家，大大的苹果要去大大的家，小小的苹果要去小小的家，红红的苹果要去红红的家，绿绿的苹果要去绿绿的家。

四、品尝水果

我们的宝宝本领真大，帮助果树爷爷把苹果宝宝都送回了他们自己的家，果树爷爷为了谢谢宝宝要请我们吃苹果。

幼儿园大班计算教学反思篇五

目标：

- 1、初步学会按颜色、大小特征分类。
- 2、复习3以内手口一致点数。

3、乐意参与集体活动，体验游戏活动的乐趣。

准备：

1、老爷爷手偶一个。盘子人手一个。

2、大的红苹果28个，小的红苹果28个，大的绿苹果28个，小的绿苹果28个。

3、苹果树三颗。

过程：

一、引题：

教师：今天我们来到了老爷爷的果园，看果园里有什么呀？

二、观察比较，感知苹果的颜色大小特征。

1、点数果园里的果树：我们一起来数一数这里有几棵果树？

2、教师：树上有什么？这些苹果长得都一样吗？哪里不一样？

3、请说出苹果特征的幼儿上来摘一个相应特征的苹果。

3、教师小结：树上的苹果有的是红色的、有的是绿色的；有的大、有的小。

二、听指令摘苹果，教师要求逐步递进。

1、区分颜色特征。

（1）教师：老爷爷很开心我们来到他的果园做客，他要请我们吃苹果哦，不过要我们自己去摘，老爷爷请我们摘一个红苹果和一个绿苹果。

(2) 幼儿操作（要求要有秩序，不推不挤，找好了马上回到座位）

(3) 师幼共同验证

教师：你摘的苹果是什么颜色的？

(4) 按颜色分类：教师出示红绿颜色的篮子，引导幼儿按颜色特征分类。

2、区分大小

(1) 教师：你们刚才表现的真棒！现在老爷爷自己要去摘苹果了，我们一起去帮助老爷爷好不好？这一次老爷爷要摘1个大苹果、2个小苹果。

(2) 幼儿操作：幼儿人手一个盘子，请幼儿把摘过来的苹果一个一个摆在盘子里。

(3) 师幼共同验证

教师：我们一起来数一数我们摘了几个苹果？（请个别幼儿：你摘了几个苹果，有几个大的，几个小的）

(4) 按大小特征分类：教师出示大小不同的两个篮子，引导幼儿按大小特征分类。

三、结束活动：把苹果送回去。

2、幼儿再次摘苹果，摘过来的苹果摆放在盘子里。（要求摘3个苹果）

3、教师出示4个篮子（大的红绿篮子和小的红绿篮子。）

教师：老爷爷给你们准备了一些篮子，数数有几个？看看这

些篮子有什么不一样？

要求：大的红苹果要放在大的红颜色的篮子里，小的红苹果要放在哪里？

3、分类送苹果。

4、师幼一起检查。

幼儿园大班计算教学反思篇六

教学目标：

1、在具体的情境中，通过操作探索并掌握两位数加两位数进位加法的计算方法。

2、能运用所学知识解决有关的实际问题，感受数的运算与生活的密切联系。培养学生初步的估算意识和解决有关简单实际问题的能力。

3、在解决问题的过程中，体会学习的乐趣，激发学习数学的兴趣。

教学重点：

探索并掌握两位数加两位数进位加法的计算方法

教学难点：

理解“个位满十，向十位进一”的道理。并能用竖式正确计算。

教学准备：小棒、计数器、多媒体课件。

教学过程：

一、课前复习，热身练习

课件展示两位数加一位数进位加法，两位数加两位数不进位加法的有关练习题，学生自由完成。并小结计算方法。

一、激趣导入，学习新课

1、点击课件情境图，引导学生观察情境图。

师：同学们，今天果园里的苹果大丰收，笑笑和淘气来到果园游玩，看红彤彤的苹果多漂亮啊！我们一起去帮助他们摘苹果吧！（板书课题：摘苹果）请小朋友们仔细看看，从图中你能发现那些数学信息？你还能提出什么数学问题吗？（教师根据学生的提问板书）

2、引导学生进行估算

把38看成40, $40+17=57$ ，箱子能装下；或者38看成40, 17看成20, $40+20=60$ ，箱子也能装下。

师：同学们进行估算时，我们可以把两个数都看成整十的数去估算，也可以把其中的一个数看作整十进行估算。这样比较简单方便。

三、探究新知：

1、验证估算

师：我们大家估计的是否完全正确呢？究竟一共摘了多少个苹果呢？请大家用小棒摆一摆，或者用计数器算一算。

（学生选择自己喜欢的方法计算。）

2、全班交流算法。

师：谁愿意把自己刚才的算法展示给大家，给同学们介绍一下。（让几位学生上台来摆小棒或拨计数器，交流时，要求学生利用学具说明算法，教师板书。）

师：有谁还能用其他方法计算吗？我们前面还学过列竖式的方法计算是吗？请你试试用这个方法计算一下。（请一位学生板演）

师：从这道题中看，在竖式计算时，从哪一位开始加方便呢？为什么？

3、组织交流汇报。

师：同学们真棒啊！都学会自己学习了，能用这么多办法解决问题。你喜欢谁的方法呢？计算时应该注意些什么呢？在学生交流的基础上，请学生把自己的算法进行小结。

4、算一算，说一说(完成书上练习题)

师：现在请小朋友们试着自己计算，想一想用竖式计算时应该注意什么问题，看谁算得又对又快。

(学生尝试独立解答，教师巡视指导，重点帮助有困难的同学。)

5、小结提升

让学生尝试说说做两位数进位加法时应该注意什么呢？(板书：相同数位对齐，个位加起，个位满十，向十位进一。)

四、巩固练习

学生独立完成课件中的练习题，再全班交流反馈。

五、总结

《摘苹果》反思

本节课通过解决“这个箱子装得下吗？”这一问题，让学生理解、掌握100以内两位数加两位数进位加法的计算方法，在讨论、操作、交流中培养学生自主探究的能力，得出多样化的算法，并培养学生的估算能力和解决简单实际问题的能力，感受数的运算与生活的密切联系。在对本节课的教学实践与效果进行回忆对比后，我认为有以下几点值得探索与反思：

一、经历课前练习，培养迁移能力。新课教学之前，我设计了20以内的进位加法口算和两位数加一位数的进位加法竖式计算，意在为新课做准备，为学生自主探索新知做铺垫。后面的教学中学生的表现说明了这一环节的必要性。

二、体现生活性，培养估算意识。加强估算是新课程对小学数学计算教学改革提出的一项要求。“能结合具体情境进行估算，并能解释估算的过程”，是第一学段要实现的具体目标。因而在提出问题“淘气摘了17个苹果，笑笑摘了38个苹果，一个能装60个的箱子能装下他们摘的苹果吗？”后，我马上引导孩子们估一估，渗透估算的方法，初步感受估算的意义。可以说，孩子们在这一环节的回答蛮精彩的，部分同学能进行正确估算，并解释自己的估算过程，而且方法多样。特别是有些孩子还能在课后的练习中主动运用估算来解决数学问题，真是令人欣慰。

三、体现算法多样化，培养创新意识。算法多样化是数学课程标准的一个重要思想，本节课中我鼓励学生，尊重他们的想法，他们想出了许多方法：如，(1)口

算： $10+30=40$ ， $7+8=15$ ， $40+15=55$ 或 $17+3=20$ ， $20+35=55$

或 $38+2=40$ ， $40+15=55$ (2)列竖式；(3)利用计数器拨一拨……在这节课中学生们学得主动活泼，大胆用自己的语言表达想法，创新的火花在课堂中自然而然地迸发出来。无论是哪个学生，只要能以自己的学习方式，根据自己的特点，以自己的步调进行学习，我想这样的学习都是有效的。

四、精心提问，突破难点。虽然学生已经学了两位数加一位数的进位加法，知道了满十进一的道理，但个位满十向十位进一仍是这节课的难点。为此，我设计了这样的问题：看到进位的“一”你会想到操作中的哪一步？引导学生回忆操作时把个位上的十个珠子拨去，再在十位上拨一个珠子。帮助学生理解满十进一的算理，通过回答问题学生很自然地把操作和竖式计算联系在一起，突破了难点。

五、练习设计体现层次性，多一分“趣味”。都说计算课难上，因为它相对于其他课来说会显得比较枯燥、乏味。“怎样让孩子们喜欢上计算课？”成了摆在我们面前的一个值得深思的问题。为了充分调动孩子们的积极性，我在练习的设计上下了一番工夫，有竖式计算找规律，帮助啄木鸟医生诊断病情，游戏找朋友，做到既有趣味性，又具层次性，环环相扣，让孩子们在他们所喜闻乐见的活动中不知不觉地巩固新知。只不过最后的游戏由于时间关系没有进行。孩子们在学习中既巩固了新知，又体会了学数学的乐趣。

六、不足之处：1、课堂上教师的激励性评价比较少，不能充分调动学生的学习积极性。2教师的板书还要规范，还可以板书出估算的过程，帮助较差的学生理解。3、教师是学生学习的组织者和引导者，故教师应适时的引导和小结。比如：在学习完竖式计算后应及时引导学生再次小结出竖式计算的注意点，以加深学生的印象。

幼儿园大班计算教学反思篇七

活动目标：

- 1、体验人多力量大，同伴之间应该相互合作的情感。
- 2、能够根据故事情节模仿各种角色进行故事表演。

活动准备：

活动过程：

一、导入部分教师出示萝卜头饰，引出故事主题。

二、展开部分

(1)教师操作手套娃娃，讲述故事，提出问题，引导幼儿正确回答。

教师：这么多人，人多的力量是不是很大啊？

(2)再次讲故事，请个别小朋友用手套娃娃进行故事表演教师：那好，那我们现在也一起来拔拔这个萝卜好不好？我请一个小朋友来用手套娃娃表演。

(教师请个别小朋友上来表演，请小朋友试着和老师一起讲，主要掌握“来拉，来拉”“‘嗨哟，嗨哟’拔呀拔，还是拔不动”这两个句子)教师小结：恩，人多的力量真是大啊？那小朋友想想再拔一次这个萝卜啊？那好，现在啊，我们大家一起来把这个萝卜拔出来！（教师引导全部小朋友一起分角色表演这个故事）

三、结束部分

教师引导全部幼儿一起表演故事。

教师：这么大的萝卜，小朋友们有没有拔出来啊？萝卜拔出来了小朋友们开不开心啊？

四、活动延伸

将手套娃娃放进语言区，幼儿可以在那里继续边用手套娃娃自己表演并讲述故事情节。

活动目标：

- 1、倾听故事，了解故事的主要情节
- 2、学习简单的角色对话，丰富词汇“拉”、“拔”
- 3、“初步感受”人多力量大”的道理，感受同伴间相互合作的快乐。

活动准备：

- 1、背景图及各角色图片各一张(可粘贴)；
- 2、各角色的挂饰各一张。
- 3、《拔萝卜》教学课件

活动过程：

二、播放课件，分两段欣赏故事、

- 1、带着问题观看课件“拔萝卜的时候遇到了什么困难？”播放故事开头至“拔牙拔，可是他拔不动”请幼儿回答刚才的问题。
- 2、萝卜拔不动怎么办呢？你有什么好办法吗？
- 3、让我们继续观看课件，看看老公公是怎么做的？请了谁来帮忙？

继续播放课件至结束

三、利用教具，一边复述故事一边提问

- 1、老公公一个人拔起来萝卜了吗？他找了谁来帮忙呀？(老婆婆)老婆婆是怎么回答的？

幼儿学老公公和老婆婆的动作

6、大萝卜有没有拔出来?是被谁拔出来的呀?他们高不高兴呀?

7、为什么老公公一个人拔不动萝卜，很多人一起就把萝卜拔出来了呢?

四、表演故事

请小朋友表演故事。请一组小朋友们带上挂饰，设计情景。教师 and 小朋友一起讲述故事，再一次感受作品。

教学反思：

一、目标反思针对我的三条目标，我设计了几个环节完成目标。

目标1：倾听故事，了解故事的主要情节。我在环节【二】中体现，由于故事较长，我采用分两段欣赏。

目标2：学习简单的角色对话，丰富词汇“拉”、“拔”。这一环节是重点，我用图片作为更深层的理解，而图片教具，我用了动感的，可以拉起来的萝卜，孩子们看到萝卜动了，给故事增添了趣味性。在环节【三】中作为重点理解。

目标3：“初步感受”人多力量大”的道理，感受同伴间相互合作的快乐。这一目标，我在环节【三】的结尾通过提问启发的方法，让幼儿自己猜测道理，又通过游戏，更深刻的感受了乐趣。可以说，三个目标全部完成。

三、教学效果反思从整个教学活动的效果来看，孩子是快乐的，活动气氛也比较轻松，但在最后一个环节时，想让每个孩子参与进游戏中来，所以请全班孩子来表演游戏，感觉不是很成功。第一：孩子没有用故事中的语言对话来进行表演。第二：表演就是要省略旁白的部分，而我在表演的时候，成

了第三次讲故事，影响了孩子们游戏快乐情绪。有待提高。

幼儿园大班计算教学反思篇八

活动目标：

- 1、练习双脚站立由高3540厘米处往下跳，增强幼儿的跳跃能力。
- 2、培养幼儿遵守纪律的品质和自我保护意识。
- 3、体验人多力量大，同伴间应该相互合作的情感。
- 4、通过活动锻炼幼儿的跳跃能力，让他们的身体得到锻炼。

活动准备：

小椅子

活动过程：

1、开始部分。

幼儿随音乐做操。

动作：上肢运动-下蹲运动-体转运动-腹背运动-跳跃运动-整理运动。

2、基本部分。

(1)教师示范双脚从小椅子上跳下来，并讲解动作要领：准备好跳的姿势轻轻跳下，前脚掌轻轻落地，保持身体平衡。

(2)教师：今天小朋友来做伞兵，老师做指挥员，大家一起来学跳伞的本领。幼儿一起年儿歌：我们都是小伞兵，个个勇

敢练本领。幼儿边念儿歌边反复练习从椅子上跳下。重点指导幼儿落地时要前脚掌着地，膝部微曲，两臂前平举保持平衡。

(3)介绍情节和游戏动作。教师：小伞兵本领练好了，可以上飞机跳伞。指挥员说起飞，小伞兵就两臂伸开平举，模仿飞机在天空自由飞翔，指挥员命令飞过高山，飞过大海，准备跳伞。小伞兵就快飞到椅子边并站到小椅子上做好跳伞的准备动作，听到跳伞口令，小伞兵双脚并拢跳下，最后指挥员说集合，小伞兵在椅子后面站好。

3、结束部分。

小伞兵从天空中慢慢落下，并随音乐跳起优美的舞蹈。

教后感：次活动锻炼了幼儿的跳跃能力，而且从活动中让幼儿了解了，玩游戏要遵守一定的游戏规则和自我保护的意识。

活动反思：

《小伞兵》是一个体育健康活动，虽然由于天气原因，没有在操场上开展，但是活动室中却并不影响孩子们对体育活动的兴趣。本次活动在目标达成度上，通过多次的跳伞运动，较好地锻炼了幼儿协调、平衡及跳跃的能力，同时进一步培养了幼儿遵守纪律的品质及一定的自我保护意识。

幼儿园大班计算教学反思篇九

活动目的：

锻炼幼儿的听觉以及逃跑能力。

主动参与活动，体验活动的快乐及成功的喜悦。

遵守社会行为规则，不做“禁止”的事。

活动准备：

手帕

游戏介绍：

可多位幼儿共同参加游戏。一人用手帕蒙住眼睛当“瞎子”，一人将左手抓住左小腿当“拐子”。

玩法：

“拐子”吹口哨，其他幼儿在一定范围内四散跑开，“瞎子”听声去摸“拐子”，“拐子”被摸住，双方对换角色，其他人被摸住就退出游戏，下一轮再玩。

活动反思：

在开展本次游戏前也纠结，到底选择哪个游戏呢，最后确定了《瞎子摸拐子》，其主要原因：游戏中有角色区分，并且角色区别比较明显，对于小班的幼儿来说比较容易区分。来源屈.老师教案网；游戏中瞎子和拐子一直处在动态中，对于大班幼儿来说更喜欢具有挑战性的游戏，对于小班幼儿来说，游戏中和大班幼儿一起游戏，也有了一定的挑战性。在游戏中，大班幼儿可以和小班幼儿一对一地进行结对游戏，这对于大孩子和小孩子的社会性都有了要求，这也是我们选择这个游戏的一个重要原因。

在游戏中，我们惊喜地发现了以下几点：

相比以前的混龄民游，我们本次没有采取一开始就混的方式，而是两位老师一人带一部分的幼儿，在大班幼儿开始游戏时，小班幼儿在旁边观看，同时了解游戏的玩法，这为后来小班

幼儿也参与到游戏中打下了基础，他们可以事先也用游戏玩法和规则，在开始混龄时心中有数，才不会害怕，也不会不敢参加。在第一次游戏后，大班幼儿开始讲述游戏中发现的问题时，这时候小班幼儿才参与到游戏中，这种参与的方式更显自然。

在以往的混龄游戏中，基本出现的方式就是大带小，因此在本次活动的一开始，我们的设想也是让大孩子带着小孩子一组一组地游戏。于是，我们在游戏中看到了大孩子带着小孩子一直扮演拐子进行游戏，在拐子快要被摸到时，会教小孩子蹲下或者趴在地上以躲避瞎子的摸索。但我们更看到了，一对一扮演瞎子时，虽然是大孩子戴着围巾做瞎子，但小孩子会拉着他的手，指导他往前，往后，这种小帮大的组合我们还是第一次看到，但正是这种小帮大的组合，反映了在这次游戏中，社会性的发展不仅仅是体现在大年龄幼儿身上，在小年龄幼儿的身上也得到了体现。

本次游戏带有一定的竞争性，瞎子必须摸到拐子，而拐子必须躲避瞎子，这两者之间是相对竞争的关系。在游戏一开始，由于没有规定范围，瞎子始终没有摸到拐子。于是，在第二次游戏中，用易拉罐围圆，规定拐子必须在一定的范围内，这为瞎子摸到拐子创造了条件，但是我们看到了拐子通过加快速度的方式来躲避拐子，并且大孩子知道要拉着小孩子，当小年龄幼儿快要被摸到时会用手护住她，这样让游戏更有竞争性。

但也看到在游戏中存在着以下问题：

一、所有的问题都应该让孩子们自己发现，自己讲述。游戏必须是自由自主愉悦的，在今天的游戏中自主性还体现得不够到位，比如发现问题时可以让孩子们多讲讲，并讲讲应该有什么样的解决策略，在这方面老师讲的太多，给予孩子的空间不够。

二、准备工作应该更到位。游戏中，老师用围巾来蒙住孩子的眼睛，一方面耽误啊时间，每次都必须要由老师来系，应该准备一个眼罩，这样孩子们可以自己戴上戴下，更体现自主性。同时，在游戏中，发现有的孩子裤腿较宽，因此，拉到了小腿中间，没有起到屈腿走的目标。老师应该事先设想会出现这种状况，可以为孩子们准备打好结的短绳，让孩子们踩在鞋底并用手拉住，这样孩子们就不会出现基本直行走的现象了。

幼儿园大班计算教学反思篇十

活动目标：

活动准备：

4 个不同颜色的大布口袋(里面装着沙子)、平衡木、

活动过程：

1、准备活动：动物模仿动作

2、游戏：《袋鼠妈妈》

规则：当袋鼠妈妈必须要跳着完成游戏；没跳的幼儿要重新开始。

3、分散活动：提供大口袋，指导幼儿带着大口袋模仿袋鼠妈妈的动作，扮演角色进行袋鼠妈妈跳跳跳的游戏。

活动反思：

次活动的内容和目标都符合本班幼儿的年龄特点，重、难点突出，幼儿的学习劲头也很足，尤其在竞赛过程中能遵守游戏的规则进行，秩序较好。但在动作讲解过程中有点乱，有

点急于求成。整个活动的运动量较少，应该多给孩子运动，增加锻炼身体的热情。