

# 最新小学语文学科总结与反思(优质5篇)

当工作或学习进行到一定阶段或告一段落时，需要回过头来对所做的工作认真地分析研究一下，肯定成绩，找出问题，归纳出经验教训，提高认识，明确方向，以便进一步做好工作，并把这些用文字表述出来，就叫做总结。相信许多人会觉得总结很难写？这里给大家分享一些最新的总结书范文，方便大家学习。

## 小学语文学科总结与反思篇一

教研组是学校开展研究活动的主阵地，也是同仁们相互切磋、相互提高的一个有利的环境，我担任教研组长工作，深感每个老师担任两个班的教学工作看似独立的，但就一个学科来说，它的整体性又是很强的。开学初，我们制定了工作计划，一学期下来，我们全组的十三位老师在新的课改精神及学校领导、教务处的指导下，积极地工作，努力地实施着计划，并很好地完成了一些计划外的工作。我想从如下几个方面对本学期的教研组工作做个总结。

### 一、立足“课改”，追逐知识前沿教学

开学初，我们每位老师认真研读了《语文新课程标准》，了解了高一年级的教学目标和要求，并以多种方式来学习新课程，把握新课程，从而形成新的课程观、教师观、教学观、课堂观、质量观，认识到教改不只是教材的改变，而最重要的是教师观念的转变和教法的改变：“以学生发展为本”。通过不断的学习、讨论、交流，教研组全体成员提高了思想认识，我们对语文教改有了这三个方面的打算：学好教材，超越教材；立足课堂，超越课堂；尊重教师，超越教师。，让学生扩大篇章的积累，培养学生读书的兴趣，养成读书的习惯，教师要引领学生开展丰富多彩的语文实践活动，让学生有一副好口才，一手好字，一篇好文章。在这些方面我们

投入了不少精力。

二、坚持育人先砺志，事事认真的原则，扎扎实实的做好教学工作。

组计划中，我们特意强调了备课环节中的学情分析及教后感，一学期下来，各位老师都在努力地实施。我听了他们的课，感到各人都有特色。但一个共同点，那就是都在认真钻研教材，认真分析学生的情况，都在尽可能的调动学生学习语文的兴趣，发展学生的创造能力和实际运用能力，而且在备课中能注意结合实际，探索，创新，并能充分控制教材中的德育因素，做到“文以载道”。

总之，我组全体成员在这一学期中，都能够认真坚于职守，在自己的工作岗位上，用饱满的学习热情和强烈的工作责任感、社会责任感去教学，也以此“为人师表”，培养“德才双馨”的社会建设人才。

本学期我组开展的各种活动

这学期以来，我组在校领导及教务处的带动下，将语文课堂教学及拓展性教学、教育科研结合起来，从生活实践出发，开展了多项活动，以丰富语文学习的内容，使语文学习真正成为社会性、人文性的大语文。

1. 在开学初我们在高一年级开展了“怎样学好语文”和“怎样写读书笔记”的知识讲座，使高一新生在初高中的过渡期有一个高中语文学习的目标，为提高他们的自学能力做铺垫。

2. 本学期我们组织学生参加了学校文学社举办的作文竞赛活动，以脑“叶圣陶杯——全国中学生作文大赛”，在这些活动中组里各位老师认真辅导，积极动员，打印资料等。通过这些活动，学生观察生活、体验生活、思考评价生活。因此，它已不是一篇作文而已，还应该是与我们的课堂教学相结合

的服务于培养一个完整的人的教育。

总之，这学期，我组的教师，积极地投入于教学、教改及教研活动中，大家齐心协力，使我组成为一个真正的整体，下学期我们会更加努力，争取在各方面都能取得更大的进步！

## 小学语文学科总结与反思篇二

不知不觉，一个学期的教学工作已经结束了，现将具体工作总结如下：

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景下，学生的自主学习，培养学生的创新潜力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。力求做到让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要资料。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们能够在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，好处内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。如在《富饶的西沙群岛》的阅读教学中，我是这样引导学生这样品评：“学习了这篇课文，你认为文中什么地方给你留下了深刻的印象？请你选取其中的一点说一说。”此时的学生充分表述他们的真实感受，这样引导学生选取自己阅读感悟的精华，进行具体表述，让他们在各自品评中进一步升华认识。

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。

以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练构成有序、搞笑、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”在课程改革实践中，我们已把语文教学的触角伸向了广阔的天地。让学生阅读《西游记》等课外书；透过这些收集与阅读，为深入理解课文资料奠定了基础。其次，重视丰富多彩的语文实践活动。注意学科间的整合。让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养潜力。

本学期我虽然尽了自己的职责和潜力去完成了教学工作任务，也取得了必须的成绩，但离要求尚差甚远，今后我将继续加倍地努力工作，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗！

### 小学语文学科总结与反思篇三

“你若想自己有价值，你就得给世界创造价值。”一学期的教学工作中，每当遇到挫折，我总会想起歌德这句话□xx年的9月，当布置完了教室，开了学，站在明亮的教室里，看着那忽闪着45双眼睛时，我的心里真的有一种说不出的感动，这就是未来我将朝夕相对的可爱的孩子们，我将去培养他们，让他们个个成为有用的人才。突然间，我更加坚信，我所站着的工作岗位是崇高的，我的工作应该是无私的。

和孩子们一起的学习，生活，真的是很快乐，很难忘的。上课时我把他们当成朋友，课堂是我们交流、互补的平台；下课后，我们在一起畅谈生活的经历，分享生活的乐趣。我发现，小学老师真的应该把自己培养成艺术家，因为他们是真的在和生命交流，完成的是和灵魂沟通的大事。而我自己，也在努力朝这个方向发展。很快的，一个学期将要过去，回首过去的日子，一幕幕都仿佛是在眼前。反思一学期的教学经历，也有一些收获和问题，现做总结如下：

在教学方面，我认真学习《语文课程标准》。课程标准是现行教学的总体思路，它致力于全面提高学生的语文素养，正

确把握了语文教学的特点，倡导自主、合作、探究的学习方式，努力建设开放而有活力的语文课程，在反复研读《课程标准》的过程中，我有所感悟，把理论运用到课堂实践上，有很大的收获。下面主要说说我对新课程的体会。

教师在新课程中最大的是角色的变化，教师将不再只是知识的传授者和管理者，更是学生发展的促进者和引导者。在新课程中，学生的学习方式从传统的接受学习向探究学习转变，而教师的工作就在于帮助孩子们确定适当的学习目标，并确定和协调达到目标的最佳途径；知道学生养成良好的学习习惯，掌握学习的策略和发展能力；创设丰富的教学情境，激发学生的学习动机和学习兴趣，充分调动学生的学习积极性。

在教学活动中，教师与学生是平等的，不是服从与被服从的关系，教师应尊重每一个学生，多一些鼓励，促使他们生动活泼、主动地学习。只有在民主、平等、和谐的气氛里，学生的思维才可能处于积极主动的活跃状态，才能把紧张的学习过程转变成愉快的学习活动。因此，课堂上，经常会听到这样的语言：“老师，我有个问题。”“\*\*\*，我对你提个意见。”“我对他有不同的看法，我觉得……。”老师的语言也成了：“\*\*你先来说说好吗？”“能向大家说说你是怎么想的吗？”“你先等一等，让别的同学先准备一下好吗？”生动活泼、积极主动的课堂教学气氛具有很强的感染力，它易于造成一种具有感染性的催人奋发向上的教学情境，使学生从中受到感化和熏陶，从而激发出学习的无限热情和创造愿望，使他们全力以赴地投入学习，提高对学习活动的积极性。

联系生活，创设富有儿童趣味的语言和场景，是激发孩子们求知欲望的有效途径。在识字量大量增加的背景下，利用生活的场景，来开发孩子的潜在能力效果可以大大增加。比如在教学《每逢佳节倍思亲》一课时，我采用了生活导入课堂的方法，在复习了生字以后，用真诚的语言询问：“小朋友你到华杰双语学校多久了？还记得你的妈妈是怎么送你来的

吗？”孩子们回忆，自由发表意见。然后加深难度：“当中秋节到来时你思念你的爸爸妈妈吗？你都想了他们什么？”引导孩子们表演，说话。最后，引入课文内容：“书上也有一位少年，他远离家乡，在重阳节的那天他也思念家中的亲人，你去读一读好吗？”有了前面的练习，孩子们自然而然地把自己当成是王维的角色，把自己融入到文本的内容中去体验、感悟，把自己的角色定位成学习的主人。

智力作为一个整体，是认识活动的综合能力。通常人们的认识活动并非一种而是几种智力在相互作用。学生的学习也是各种智力相互影响、相互作用的过程。因此，不能只用认识智力去衡量学生的能力，而要切切实实地去培养和开发学生的多元智力，使教育教学真正地面向全体学生，培养出全面发展的创新型人才。而传统的课堂教学大多以教师的语言传递为主，结合听说读写，这样做容易发挥教师的主导作用，在短时间里使学生掌握系统的文化科学基础知识，形成基本技能技巧，并进行思想品德教育，促进语言、数学智能的发展，但容易忽略其它几项智能，诸如学生个性素质的开发、潜能资源的发挥、创新能力的培养一直受到忽视。这个问题已经受到许多老师的高度重视，我尝试借鉴了几个做法，发现效果还挺好的。

a□语文的课堂上，把肢体运作学习活动和语文科联系起来，让学生搭一搭、动一动、演一演、说一说，将使觉得学习语文也是容易的事。

在语文教学中，三年级学生理解课文内容较困难，一方面我利用生活中的实际事例进行讲解，化难为易。另一方面大胆的运用肢体语言，形象而又夸张的进行表演，从而让学生既觉得活泼，又变得生动。学生不仅兴致盎然，而且也容易掌握。学完一篇课文，让学生以课本剧的形式在课堂上表演，不仅加深了对课文的理解记忆，从中也加强了肢体运作智能、交际智能和语言智能。

b□几千年来，知识通过歌唱和吟诵的方式代代流传说明音乐可以帮助人们记忆。在课堂教学中，教师一味地讲解将使学生感到枯燥乏味，而适时地穿插些音乐，不仅可以创设情境，引起学生共鸣，而且便于学生学习和记忆。

c□爱因斯坦认为“提出一个问题，往往比解决一个问题更重要。问题的发现和提出，经常意味着一个新领域的开辟”。

在语文教学中，老师不仅可以提些问题，如：学了这篇课文，你有什么收获？懂得了什么？你会怎么做？让学生联系自身回答问题，提高内省智能，同时让学生善于发现问题。在发现问题、提出问题、解决问题的过程中，学生的内省智能、交际智能得到了培养。

以上只是我对多元智能的粗浅、片面的认识，还有待于在以后的教学过程中不断更新，提高。总之，单一学科的培养，并不能培养出高质量的人才，只有学科的综合，在综合的基础上进行分化，才可能提高效率，完成整个基础教育阶段的总体目标。

“以人为本”，这是新课程教育思想的体现。教师应根据不同的教学内容和教学对象采取灵活多样的教学方法。我在备课时认真钻研教材，熟悉课程标准后，再换个角度想，如果我是学生我喜欢以什么样的方式来学习新内容。想出几个方案，在课堂上针对学生的具体情况来选择不同的教法。把宝贵的课堂时间还给学生，让他们在自主学习的广阔天地里，享受阳光，吸取自己所需要的知识，在不知不觉中完成教学目标。

在新课程的体系下，阅读教学更重要的是强调学生的朗读、感悟，不过分强调逐字逐句的讲解分析，而是在朗读、体验的基础上，把文本内容内化成为自己的东西。比如，在教学《每逢佳节倍思亲》一课时，我就觉得不必给三年级的孩子讲如何思念家乡道理，也不必逐字逐句地深挖细抠文章的思

想内容，只要在引导孩子们读书的基础上，抓住“以前是怎么欢度佳节的”这个问题，引导孩子们去读书体会，逐步培养孩子读出神，读出味的能力，并能把自己的感情借助文本和自身的感受表达出来，阅读教学要把阅读课上成真正意义的“读书课”，但是要在多读基础上有所提高，使孩子们真正有所感悟、体会才行。

一个学期的教学工作，很快就结束了。它使我得到了很多的启示，也让我真正体会到作为一位教师“润物细无声”的内涵，在潜移默化中，培养孩子的品质，张扬他们的个性，和他们一起成长。当初我自己选择了这个职业，选择了华杰，选择了华杰的孩子们。假如还有一次机会，我还会选择他们，我还要在这美丽的岗位上，作为一位朋友和我可爱的孩子们一起走过风风雨雨，一起看朝霞，看日落；作为教师，还要再进一步走进新课程，继续体验充实的生活，用心倾听花开的声音，享受这美好的人生！

## 小学语文学科总结与反思篇四

期末考试已临近，本学期的各项工作将画上句号。为了能从本学期的教学工作中总结经验，吸取教训，也为了使自己的教学水平有所提高，对语文教学工作做了一个回顾总结：

### 一、班级、学生说明。

本学期担任的是四年级（3）班的语文教学工作，总人数为37人。学生的语文基础较差，尤其是新生里的差生更多。语文的学习基础不扎实，存在以下几点不足：

- 1、汉语拼音大部分没掌握，大量的生字词不过关。
- 2、阅读能力普遍不高，朗读水平太差，“唱读”现象严重。
- 3、书写马虎，作业格式不规范。



## 二、具体工作（措施）。

### 1、制定教学计划。

根据教学大纲的要求，以及本册教材的编写特点，结合本学生的实际情况，制定了一套全面系统的教学计划。教学计划按照学校的统一时间安排，合理设定了教学进度。

（1）根据本册教材的训练重点，规定了总的教学目标：培养学生的语言感受能力，形成较高的语言表达能力。学会从内容提要中体会思想，分清文章主次。会听、会说、会写、会阅读。

（2）对不同的课文明确了重难点。教学计划使整个学期的语文教学在预定的安排下，有目的、有计划、有针对性地开展工作。

### 2、根据不同的课型，设计使用不同的教学方法。

根据不同的课文类型，根据学生掌握知识的实际程度，安排了不同的教学方法。

（1）利用课件让学生直观的感受自然景物的魅力。

（2）激发学生不同的情感，让他们感悟、想象、思索，达到教学目标。

（3）以朗读为主，体会文章的内容，自学完成教学目标。由于采用了不同的教学方法，有助于提高学生的学习兴趣，利于用最简单、最恰当的方法完成教学目标。

### 3、规范学生的学习习惯。

正确的学习习惯的养成，有利于教学的实施，更有利于学生的学习。重点培养的学习习惯包括以下几方面：

(1) 课前预习，课后复习。每天都为学生布置具体预习任务，并适时教给学生预习的方法。新课授完，必要求复习。用小组长检查，教师抽检的方法进行督促。通过一段时间，学生知道该如何预习了，也能自觉复习啦。

(2) 正确的上课方法。“该说时就说，该听时就听，该写时就写”，认真听讲，积极思考。学会听课，学会做笔记。

(3) 写工整字，做规范作业。强调文字书写的重要性，并适时进行写字训练与指导。统一规范作业格式。长时间的督促训练，使学生的字越来越漂亮，作业越来越规范、美观。

### 3、针对弱点重点突破。

(1) 汉语拼音。利用早读，教学生字时等一切可得用的一切时间，进行复习、巩固汉语拼音。

(2) 字词记忆。从开学起，坚持对课文中的生字新词进行读写、听写。

(3) 课文朗读。课堂上用了大量的时间，对学生进行朗读训练与指导。并多次组织朗读课文、诗词的比赛。

(4) 阅读。从平时上课到考试，刻意让学生进行阅读的训练，多思考，多解决问题，提高阅读水平。为进一步攻破这一难点，也为了增加课外阅读量，每周安排一节阅读课，专门进行阅读训练。

### 5、为了全面提高学生的语文综合素养，采用了一些个性化的方法。

(1) 将所学课文，课外阅读中看到的优美词句，喜欢的古诗词，名言警句等进行摘抄记录。增加学生的语言积累。

(2) 每周写一篇作文。一般不规定作文内容，进行自由作文。充分激发学生的写作热情，发展学生的创作才能。

(3) 课前朗读古诗词。提高学生对古文化的感悟能力，并进行记忆积累。

### 三、所取成绩。

在师生的共同努力下，本学期的语文教学取得了一定的成绩。

1、圆满完成了开学前所制定的教学目标。

2、学生的语言综合运用能力有所提高。

3、学生的语言积累有所增加。

4、学生朗读水平有了显著提高。改变了“唱读”的坏毛病，并且朗读时能把握感情，有节奏，有停顿。

### 四、存在问题。

1、培优补差工作还应该加强。

2、还应该全面，多层次提高学生语文水平。

3、作文指导训练力度不够。

4、继续加强学生书写训练。

## 小学语文学科总结与反思篇五

在贯彻执行两纲教育、全面推进素质教育的今天，我校语文学科紧紧围绕二期课改和提高课堂教学效率开展工作，明确课程是为学生提供学习经历并获得经验的内涵，重视校本研修，以改变学习方式为突破口，加强教法与学法的研究，实

行过程性管理考核，提高教师教育教学和教科研水平，努力使教师向学习型与研究型发展。

课堂教学永远是语文教学的主阵地。老师们认真学习新课程标准，潜心钻研教材，研究学生，制定知识与能力、过程与方法、情感态度与价值观三维一体的教学目标，关注每一位学生的发展，在课堂教学实践与研究中提升教师专业水平。学校以龙头课题小学生自主能力的研究引领学校语文教学改革，各备课组根据校语文学科工作计划，结合组内实际开展实实在在的教研活动，呈现出多姿多彩的喜人景象。尤其是这些优化了的研讨课，得益的不单是学生，老师们也快速成长起来了。

本学期开学伊始，我校即有条不紊地开展教育教学巡礼活动，分为学生篇和教师篇。

学生篇整合全国第十一届推普周先后推出黑板报、诗朗诵、硬笔字比赛、成语改错、儿童剧等多项比赛，其中以学生自编自演的儿童剧为重点，旨在真正让学生在玩中学、做中学，切实提高学生语文等综合能力。最后在展演时，由陈华主要负责编导的儿童剧《原来是这样》以巧妙的构思，优美的台词、形象的表演赢得满堂彩，将汇报演出推向高潮。

教师篇则先后推出说课比赛、出卷比赛、教科研论文比赛、区级推荐课展示等活动。首先在9月底，由毛悦勤老师执教三年级语文《翠鸟》，新区教发院李忠老师作点评，重点指导如何对学生进行自学能力的培养和评价，为老师们指明了努力的方向。陈丽、顾燕萍两位教师担纲执教区及展示课。老师们的教学过程设计巧妙，循循善诱，语言优美，课堂的掌控能力强，较好地展示了我校师生的教学风采，获得了听课专家、老师的一致好评。本校其他语文老师也通过此次活动，获益匪浅。

教研组的常规工作也常抓不懈，执教五（3）班的张海滨老师

今年11月为全校语文教师上了一堂研讨课——《古文二则》，张老师在课上较好地实践了二期课改的理念，将语言训练和体验感悟有机融合，得到了听课老师一致好评。

老师们在备课组内的校本研修也开展得有声有色，他们交流在培养学生自主学习能力方面的体会，积极探索一些规律性的东西，从探讨中得到有益的启发。

校领导高度重视外聘专家，他们亲临教学第一线，指导老师的语文实践活动。这的确是非常明智之举。汲取成功者的经验远比自己闭门造车快捷，收获也大得多。

在教育教学巡礼活动中，新区教研员章健文老师数次来校指导教师如何进行说课，怎样的说课才算是上乘之作；指导教师撰写教案，重视提高课堂教学效率。在展示活动当天，三位新区教研员全部到齐，其中汪立民老师、张萍老师分别作了重要点评，充分肯定了执教老师的成绩，同时也中肯的提出商榷的意见，为我们进一步提高学校语文教学水平提供建议。毛悦勤等数位老师执教上海市实验教材，她们在市实验东校孟翠蓉老师的带教下，在实验教材备课组内经常切磋中，在自己的不懈努力下，把一个个实验班教得风生云起，提升了学校的品牌。

本学期学校继续加大常规管理的力度，关注教师专业成长纪录袋系列活动，以教研活动、备课、上课、评课与布置辅导作业等几个环节为抓手，结合改进计划的实施与记载，注重各项教学常规，关注教学全过程。每一次检查均是一次促进，分管领导及时将检查情况有针对性地反馈给相关老师，促使其及时修正教学轨迹。同时，每月进行一次教学质量监控，将暴露出来的问题消除在萌芽状态。在本年度的期中六校联考中，我校二至五年级参与质量监控，其中五年级获六校第一，四年级相对更弱些，这也有客观原因。因为此年级六个班级仅有三个教师执教，她们为校分忧，难能可贵，但是由于多方面的原因成绩不理想。我们教导处已着手调整人员，

加强此年级语文教师力量，相信这情况一定能较快改变。除教导处领导下班级听推门课以外，学校要求老师们重视互听课，每一次听课就是一次检阅。在听课中，的确发现了一些需要改进之处，那就是一定要加强对文本研读的力度，不断完善课堂教学设计。老师们在上好课的同时，人人动笔积极撰写教科研论文或教学案例等，在反思中不断提高。学校通过挑选评比后，将优秀者汇编成册供同仁共享。

学校于今年9月举行一至五年级学生古诗团体朗诵竞赛；推普黑板报、学习园地比赛；二至五年级硬笔字比赛；三至五年级成语改错比赛。在学生自创自编自演儿童剧方面，一年级学生与五年级学生组成联合中队进行竞赛，孩子们充分张开想象的翅膀，赋予每一个人以思想，给予每一种动物以灵性，展示了孩子们天真美好的心灵。兴趣是最好的老师。如何激发孩子们的创作表演兴趣，有效地反映丰富多彩的生活，成了老师们研究的重点。在对这些好苗子加强辅导，促使其健康成长的同时，应把注意力放在大部分普通学生身上。另外，学校组织学生参加上海市、区小学生当堂或征文竞赛，除荣获各级等第奖以外，不少学生的优秀作文还被刊登在上海市《中文自修》和《作文大王》等刊物上。

在日常的检查交流中不难发现，部分教师在对教材的研读上还大有可发掘的深度，必须加大钻研的力度，在设计课堂教学实践环节时还可以艺术性些；在课堂的掌控上也还可以提高技巧；在课堂作业的设计上一定要注重自主能力的培养。教海无涯勤作舟——下学期，学校将针对性地采取切实有效的措施，使每位语文教师的教學能力有较明显的提高。