

最新基督山伯爵读书心得英文版 基督山伯爵读书心得(精选5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

基督山伯爵读书心得英文版篇一

《基督山伯爵》是大仲马的代表作之一，是以情节取胜的通俗小说。十九世纪中叶，这部小说是当时排行榜上的“畅销书”，而大仲马本人，亦可谓当时法国炙手可热的“畅销书作家”。

小说叙述的是一个复仇的故事。十九岁的爱德蒙·唐泰斯，是个活力四射的年轻水手。他有慈爱的父亲、甜蜜的爱人，有光辉的前程、幸福的生活。善良乐观的天性，使得他对周遭的每个人都以礼相待，并且真挚热情。他清澈明亮的目光里，写满对未来幸福生活的期待与神往。可就在他的结婚典礼上，他遭人陷害而被投入大牢。一时间失去了一切，伴随他的只有伊夫堡阴森地牢里的黑暗及精神和肉体对他的双重折磨。可与此同时，有人正把快乐建筑在他的痛苦之上。他们害死了唐泰斯的父亲，夺走了他的爱人。在他最无助绝望想要自杀的时候，法里亚神甫走进了他的生活。神甫把自己一生的知识传授给他，告诉他基督山岛宝藏的所在，并帮他成功越狱。此时，唐泰斯入狱已有十四年。十四年里，物是人非，唐泰斯也由一个懵懂青涩的青年变成一个家资巨万的伯爵。他开始报恩亦开始报仇。昔日的船主莫雷尔有恩于他，伯爵首先把这位濒临破产的好人从绝望的路上救了回来。此后又始终照顾他的儿女，直至最后把基督山岛的宝窟送给他们。对唐格拉尔、费尔南和维尔福三个分别代表法国七月波

旁王朝金融界、政界和司法界显要人物的仇人，基督山伯爵个个击破。最后，这三个人破产的破产、自杀的自杀、发疯的发疯，都得到了应有的报应。

在小说中，基督山伯爵这个人物几近完美。在与仇人面对面复仇时，他没有被仇恨冲昏了头脑，他的良知从未泯灭，他的人格亦未扭曲，他始终保留高贵善良的心。当他帮助莫雷尔一家摆脱困境的时候，当他从一个该诅咒的家族中救出他的一个女儿的时候，当他答应梅尔塞苔丝不杀仇人之子的时候，这个高贵的心灵映出了金子般的光辉。基督山性格里贯穿始终的节制，即面对财富、美色、仇恨的不贪婪，亦让我印象深刻。在达成一生最大的心愿后，他悄然地放弃了原有的财富，只身远走他乡。

掩卷思索时，觉得这个人物在小说中几乎完成了从人到神的蜕变过程。因为掌握巨大财富的支配权，基督山伯爵呼风唤雨，无所不能，似乎整个社会都在围着他转。这固然有它揭示物欲横流、金钱至上社会现象的积极意义的一面，但从文学创作角度出发，塑造这样一个完美的“超人”，不能不说是作品的一个败笔所在，因为它大大削弱了作品现实主义的批判力量。在大仲马笔下，时时吐露出金钱可爱、金钱万能的观点，也反映了他本人的“拜金主义”思想观念。大仲马曾经直言不讳地说过：“在文学上我不承认什么体系，也不屑于什么学派，更不树什么旗帜；娱乐和趣味，这就是惟一的原则。”大仲马之所以在法国文学史上不能得到更高的地位，究其根源，我想这恐怕就是主要原因所在。

翻看全书，不能不佩服作者高超的写作技巧和布局谋篇的编故事才能。在这部将近一百多万字的小说里，既有节奏紧张、大起大落的高潮，也有节奏相对舒缓、充满浪漫传奇色彩的小故事。大仲马在小说中还不时穿插一些典故传说、奇闻轶事、异域风情和大海、岛屿的景色描写。所有这些，也许就构成了陀思妥耶夫斯基所说的“大仲马情趣”吧！如果单纯以故事情节论，我以为《基督山伯爵》确实是难得一觅的好书，

并且让人大开眼界、回味无穷。

基督山伯爵读书心得英文版篇二

母亲是崇高的，母亲是伟大的，而祖国母亲又培养了千千万万多花朵，我学了一篇《怀念母亲》的感人文章。

读了《怀念母亲》这篇文章，我觉得我要向季羨林学习。我有时不听母亲的话，惹母亲生气；有时还不肯做家务，没有更努力的学习。而他从小就失去了母亲，没有得到母亲的关爱，得不到母亲的呵护。我却这么不珍惜和母亲在一起的这些日子，和季羨林这么一比，我感到很惭愧。季羨林懂得感恩，当他取得博士学位，并去德国留学的时候，他也没有忘记母亲。在《永久的悔》这篇文章中，他写道：“我一生中最大的悔，就是没能孝敬母亲。”这样一位大学者，取得了那么多的成就，最终悔恨的却没能照顾自己的母亲。

现在，我已经是小孩子了，应该从小学会孝敬父母。帮助父母做一些力所能及的家务活。哪怕只是帮母亲泡一杯热茶、那一双拖鞋。何况我已经长大了，不是那个只会在母亲怀里撒娇的小孩子了。树欲静而风不止，子欲养而亲不待。不要留下遗憾，要尽一切权利去孝敬父母。

我不只被季羨林对这两位母亲的怀念而感动，还被收复中国台湾的郑成功所感动。

这位收复中国台湾的英雄郑成功，顺治(公元1661年四月)，郑成功率二万五千名士兵成功收复了中国台湾。

我被郑成功这位勇敢、爱国的精神所打动。从现在开始，我要向郑成功和季羨林学习。好好学习天天向上，长大以后报效祖国！

基督山伯爵读书心得英文版篇三

这本书的故事情节大致如此：主人公唐泰斯是个正直善良的小伙子，远航归来，打算结婚，并且作了代理船长，前程似锦。可是他的才干受到船上押运员邓格拉斯的嫉恨，在邓格拉斯的策划下，他的情敌费尔南向当局告密，诬陷他是拿破仑党人，于是飞来横祸：在他举行婚礼时被逮捕，恰巧他的案件牵连到检察官维尔福先生的父亲，检察官为了父亲，昧着良心将唐泰斯定罪，把他关进伊夫堡阴森的地牢，唐泰斯在狱中曾满怀希望，以为维尔福会释放他，然而希望破灭，他起了轻生的念头。这时他在狱中掘错地道和他相见的法利亚神父，法利亚神父是一位集人类智慧于一身的奇人，而且他掌握了一个宝窟的秘密，法利亚神父将唐泰斯造就成了一个学识渊博，无所不能的人物。法利亚不幸中风死去，唐泰斯计上心来，钻进了包裹法利亚尸体的麻袋，终获自由，随后唐泰斯根据法利亚的指示找到了宝藏，成了亿万富翁，改名为基督山伯爵。

他得知摩莱尔船主曾为营救他出狱真心实意的出过力，并资助过他的父亲，是他的恩人，在船主处于破产境地，准备开枪自尽时，他及时地伸出了援助之手，给船主还清债务，并送给船主一条崭新的船。接着基督山开始实施他的复仇计划。使他的仇人都得到了应得的下场。

当然大仲马写得比较神奇，内容颇为波折，越往后越引人入胜，让人读来回肠荡气。维克多·雨果对大仲马的评价就是：他就像夏天的雷阵雨那样爽快，是个讨人喜欢的人。他是浓云，是雷鸣，是闪电，但他从未伤害过任何人。所有的人都知道他像大旱中的甘霖那般温和，为人宽厚。

现实生活肯定不会像小说里那样复杂，况且对于我这种头脑简单的人来说，书中好多人的名字我都记不住，所以我不相信真的就有心眼那么坏的人。从小妈妈就说我眼里全是好人，一点坏心眼也没有，至今依然如此，想必这就是本性难移。

我真的希望世界上的人们能够心胸开阔一点，尽力做好自己的事情就可以了。反正阿拉是这么想的了。

基督山伯爵读书心得英文版篇四

《基督山伯爵》讲述的是水手唐太斯因维尔福、腾格拉尔和费尔南多的联手迫害而致入狱的事，在狱中他饱受折磨，而经过自己的努力和智慧，巧妙的逃出狱中，而幸运的成为了基督山伯爵，而那三个人也分别成为了司法、金融和政界的头面人物，基督山伯爵对此展开了报复的故事。

这部小说问世已有一个半世纪之久，尽管如此，他至今仍然在世界各国流传不衰，成为名垂千古的佳作，被公认为世界通俗小说中的扛鼎之作。

小说的主人公唐太斯，他是一位英俊潇洒并且卓而不群得人，有一定的领导才能，在被人陷害入狱的时候，仍然刚正不阿，坚持着无私的正义。在狱里，他能够及时调整好自己的心态，并积极的寻找逃出狱中的机会。

但是逃出狱后的唐太斯，我并不开中他的做法，因为我认为得饶人处且饶人，我们应该抱着一颗宽容的心对待某事、某人、某物，即使他做乐再大的错事，自会有上天来惩罚他，正所谓“天作孽，犹可恕；自作孽，不可活”。

这部小说的情节曲折离奇，险象跌生，出乎想象之外，又在情理之中，因此，它扣人心弦，让读者难以释卷，实在是不足为怪。

小说的情节安排的曲折离奇，跌宕起伏，同时繁而不乱，环环相扣，充分显示了大仲马作为杰出小说家和剧作家的想象天才和结构能力。

在这部小说中，最精彩的部分就是唐太斯越狱的情景，它是

全书最能予以人以生活启示的部分，因为它向我们昭示了一条亘古不变的真理：人活着不能没有希望，生活的斗争不能没有智慧，阳光下的温暖，铁窗外蓝天下的自由，正因为这种生的希望使他挺住了，并且成功了。

如果唐太斯没有被复仇所蒙蔽，我想他应该会过得很舒服，抱着淡定豁达的生活态度，如水一般清澈，却如水一般坚定，永不止息。

如果唐太斯抱着破罐子破摔的态度，认命般的想要在牢里度过自己的残生，我想他的生活肯定是另外一番风景。

基督山伯爵读书心得英文版篇五

读史记，感到项羽为刘邦所败，原因多多，但最重要的在于项羽性格缺陷。项羽浪漫、简单粗暴、刚愎自用，优柔寡断；刘邦实际、胸有城府、善于用人、办事果断。项羽重情，忠不辨为情所困；刘邦喻利，流氓之徒皆为用之。

所以，楚汉相争，项羽由强到弱，冰消雪融，最后破灭；刘邦一次次化险为夷，最终胜利，实属必然。

项羽为刘邦所败，甚至早就注定，早在奉楚怀王招分兵伐秦约定：先入关者王。看似是公平，实则早有倾向。

当时，楚怀王看到项羽残暴，于之不满，而刘邦宽厚，心里爱之，就有意让项羽北进指向秦军主力章邯，而让刘邦径直西进，阻力较小，容易先入关。

而项羽一则没有看出这一招，还有一层因素，在于其叔父项梁被章邯所杀，急于报仇，以致利令智昏。结果，尽管破釜沉舟，大败章邯，歼灭了秦军主力，但毕竟还是比刘邦晚入咸阳，虽军力远远强于刘邦，道义上却输刘邦一筹，埋下失败的伏笔。

由此可见，勿为性格为小事。