

2023年度教书育人楷模心得体会(汇总7篇)

我们在一些事情上受到启发后，应该马上记录下来，写一篇心得体会，这样我们可以养成良好的总结方法。心得体会对于我们是非常有帮助的，可是应该怎么写心得体会呢？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇心得体会吧，我们一起来看看吧。

度教书育人楷模心得体会篇一

有人说，一个学生就是一首诗，一个心灵就是一个世界。爱学生就是要对每一个学生发自内心的真爱，爱得深，爱得严。感动着他们的感动，痛苦着他们的痛苦，收获着他们的收获，成功着他们的成功，在学生心灵的沃土根植美好和梦想。

(一)、用亲和之心架设教育之桥

我经常这样扪心自问：做一名优秀的教师，最重要的究竟是什么，优美的语言，广博的知识，还是丰富的经验？终于，我发现，这些都是一名优秀教师不可或缺的优秀品质，但更重要的是有爱心，是穿越心灵的无私的真爱。师爱，发自内心的真爱，是师德的老师的体贴，关爱使他们感到舒畅、亲切，一句恰如其分的赞扬和关心远远胜过冷冰冰的指责，这就是亲和力的作用。教育是育人的伟业，用真心触动他们的心弦，也同样收获他们真诚的爱。核心，它是熊熊的火炬，能点燃学生的梦想；它是指路的明灯，能照亮学生前进的路程“捧着一颗心来，不带半根草去”，这颗心，就是为师者赤诚的真心，如春风化雨，点点滴滴滋润学子心田。，师德，决不是简单的说教，而是一种无私精神的体现，一种不息的师魂！

(二)、用无私之心铺就事业之路

教师对学生的爱应该是博大无私、宽广无边的，也是无微不至的。教师，可以感染同事，同心同德，齐心协力；可以感染家长，树立威信，真诚沟通；可以感染学生，积极进取，勤奋努力；我们更可以感动社会，爱岗敬业。

(三)、用研究者之心搭建教学之梯

(四)、言传身教、严格要求是提高教学质量的催化剂

中国古代教育家孔子曰：“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。”教育实践表明，教师的道德品质、治学态度、工作作风、生活态度，乃至一言一行，都直接或间接地影响学生的心灵。正因为言传身教这种特殊的育人效用，使为人师表成为一种重要的教育手段和途径。因此培养人才的素质主要取决于教师的思想政治素质和业务水平。

教师要在学生心目中树立崇高的威信，首先必须具有渊博的知识和严谨的治学态度。教师的言行对学生起着潜移默化的作用，有时简单的一句话会给学生留下终生难忘的印象。教师展示的不仅是丰富的科学知识、严谨的教学风范、解决问题的方式方法，而且还有教师的个性及心理素质。教师在课堂上的一言一行，学生尽收眼底，因而教师在课堂上所表现的优良品质会潜移默化地感染学生，在“教书”同时起着“育人”的良好作用。其次还要严以自律，严格要求，以身作则，作身先士卒的垂范。另外还要关心热爱学生，课后倾听学生的声音做学生的良师益友。爱是人类的情感之一，情感就是人们对于客观事物是否符合个人需要而产生的态度及情绪体验，它在教育过程中具有巨大的作用。

(五)、根据新时期学生的特点启迪学生心灵

现在的学生究竟有哪些特点？这是教师在教书育人过程中要注意的问题。教书育人的指导思想一定要突出时代性，适应培养现代化建设所需要的人才。教师在教学中要通过多种渠道

掌握学生的思想动态，采取适合于学生心理特点的措施加以诱导，使学生牢固树立起正确的思想观点，明确学习目的和任务。针对学生的特点多开展一些健康有益的课外活动，把学生吸引到正面来，寓教育于各种活动之中。如经常开展纪律法制教育，增强他们的纪律法制观念，使他们懂得遵纪守法的道理。

教书和育人是紧密联系在一起，这是人类社会教育过程中所共有的特征，也是教育规律的客观要求。教学活动不是随意性的，而是根据一定社会所确定的教育目的和任务的要求，教师按规定的教学内容，有目的、有计划地传授给学生，使学生掌握一定知识，形成一定的知识体系，成为一定社会所需要的人。所以，教书只是手段，育人才是目的。教书和育人是紧密联系在一起，这是一条最基本的教育规律。将教书和育人割裂，只顾教书，不管育人，这不仅是淡忘了自己的社会角色，缺乏职业道德，而且是对党的教育方针和社会主义教师神圣职责的亵渎。每个教师都要遵循教育规律，不仅要做好专业知识的传播者，还要自觉当好正确政治方向的引导者和高尚心灵的塑造者，才不愧为合格的人民教师！

度教书育人楷模心得体会篇二

近段时间，学校组织我们全体教师学了“全国教书育人楷模”——xxxx的先进事迹，我被她那种对孩子无私的爱、真诚以及对工作的高度责任感，全身心的投入工作的精神所感动。xxxx老师用她自己的实际行动诠释了人民教师的精神追求，体现了人民教师的优秀品质。我觉得学xxxx老师，就应该学她扎根农村、无怨无悔、矢志不渝的理想追求；学她爱岗敬业、对教育事业无限忠诚的高尚品格；学她爱生如子、关爱每一名学生的高尚师德。通过学，使我对教书育人有了更深的认识，对她无私奉献、爱生如子感触颇深。

作为教师，应该有一颗博大的爱心和责任心，热爱教育事业，最终落脚到热爱孩子上。再微小的细节都不能忽略，因为它关乎着每一个孩子，高尔基说过“谁爱孩子，孩子就爱谁。”只有爱孩子，才能教育好孩子。教师要有无私的爱，如吕映红老师一样用慈母般的心情去教育、去关怀学生，去爱护和培养每一位学生，像阳光一样温暖着孩子，让每一个孩子都能感到慈母般的爱。以高尚的人格，博大无私的爱去感染学生，教育学生，成为学生心中的楷模。

作为教师，有着一颗真心、爱心，还需要一颗公平公正的心，把爱撒给每个孩子。每一个孩子的生命都是一朵花，每一朵花盛开时都是那么美，作为幼教老师，我们放慢脚步，在平凡的岗位上俯下身子认真倾听每一朵花开的声音。像吕映红老师一样关爱每一个孩子，公平对待每一名学生，促进每一名学生健康成长，始终关注每一名学生的全面发展，努力让孩子喜欢、家长认可、社会满意。

作为教师，应该把自己的满腔热血投入到自己所热爱的教育事业中，俗话说“热爱是最好的老师”。热爱自己的事业就会觉得其乐无穷，热爱自己的事业就会多了更多的激情，少了许多的牢骚和抱怨，热爱自己的事业就不会去计较个人的得失。在日常教学中，学吕映红老师改革创新，像她那样一以贯之的追求卓越，坚持不懈的提高素质，不断加强学，更新教育观念，积极探索教育教学规律，改进教学方法，鼓励和培养学生的创新精神和实践能力，努力为每一个孩子提供适合的教育。

选择了幼教这个职业，就应该伸出热情的`双手，怀着一颗热诚的心关爱每一个孩子；选择了幼教这个职业，就应该以一颗恒心不断探索着幼儿教学的方法，在这个岗位上执著坚守，热爱它而不是只把它当成一种谋生的手段。也许我无法达到吕映红老师那种境界，但是人生的价值并不取决于一个人的身份地位和取得的成就的大小，而在于你的精神和价值取向，我可以学她那种无私奉献的师魂精神，学她爱学生胜过爱自

己子女的高尚品格，学她潜心钻研永恒追求的精神。作为一名幼儿教师，我要坚守自己的信念，不断提高自身的素质，用满腔热忱和忠诚做好幼儿教学工作，用火热的爱心关爱每一名幼儿的身心健康，做一名合格的园丁，用心守护这些祖国的花朵。

度教书育人楷模心得体会篇三

开学之初，学校组织学习全国教书育人楷模的先进事迹，我觉得学习王生英老师，就要学习她扎根山村、无怨无悔、奉献教育、矢志不渝的理想追求，做党和人民教育事业的奉献者；学习她严于律己、扶贫助困、公而忘私的优秀品质，不断加强师德修养，做社会主义荣辱观的实践者；学习她爱岗敬业、爱生如子、无私奉献的高尚师德，做学生健康成长的指导者；学习她身残志坚、自强不息、迎难而上的高尚品格，做奋发有为的进取者。通过学习，使我对教书育人有了更深的认识，对王生英的“平凡之中的伟大追求，平静之中的满腔热血，平常之中的极强烈责任感”，感触颇深。下面是我的一些心得：

杂志，不仅给予自己正确引导，而且能使自己对教学各方面的内容有全面的认识，不断提高教育教学水平，在平凡的工作岗位上做学生喜欢的老师。

充分利用学校为我们搭建的平台，准时参加课题组学习，积极参与学习与讨论，时常对自己的教学活动进行反思，及时总结，取长补短，寻找适合自己的发展之路，逐步形成自己的教学特色，将学习和教育活动与平时的教育教学工作结合起来，大力弘扬求真务实，埋头苦干，坚韧不拔，艰苦创业的精神，努力推进教育教学工作取得新的进展。

做为教师，应该把自己的满腔热血投入到自己所热爱、做从事的教育事业，对自己的事业充满激情永无止境积极追求。俗话说“热爱是最好的老师”。热爱自己的教育事业会觉得

其乐无穷，热爱自己的事业，就会多了更多的激情，少了许多牢骚和抱怨，热爱自己的教育事业再苦再累也无怨无悔，热爱自己的教育事业，就不会去计较个人得失。

做为教师，应该有一颗博大的责任心，爱教育事业，最终落脚点在于爱学生爱孩子。高尔基说过“谁爱孩子，孩子就爱谁”。只有爱孩子的人，才能教育好孩子，师爱是每一个教师的精神财富，也是人类的精神财富。教师要有无私的爱，以高尚的人格，渊博的知识，博大无私的爱去感染学生，成为学生心中的楷模。

好的为社会服务，从而不负于人类灵魂的工程师这个光荣称号。

度教书育人楷模心得体会篇四

每个人的生命都是一朵花，每朵花盛开时都是那么美，让人充满期待，让我们放慢匆忙的脚步，俯下身子，去认真聆听花开的声音。在学习了苗文玲老师的事迹后，觉得她以坚韧顽强的意志和不屈不挠的精神扎根山区小学教育，在平凡的岗位上27年耕耘不辍，她就在聆听花开的声音。

怀着对教师职业的特殊情感，高中毕业后我义无反顾地走上了三尺讲台，开始了我的从教旅程，一如花一般静静地绽放，悄悄吐露自己的芬芳，只为自己今生无怨无悔的选择。十几年来，我深深地体会到：教师的爱是滴滴甘露，即使枯萎的心灵也能苏醒；教师的爱是缕缕春风，即使冰冷的感情也会消融。

怎样才能成为一名新时期的合格教师？在我看来，从一点一滴做起，在平凡中放歌，在平静中耕耘，在平常中闪光，让自己成为一名合格的教师。因为只有这样，才能以崇高的情操去影响学生、教育学生。

既然选择了教师这个职业，就应该伸出热情的双手，怀着一颗热诚的心，在平凡的岗位上，以高度的责任感来提升自己。既然选择了这个职业，就要以此为荣，热爱它，而不是只把这个职业当作一种谋生的手段。

教师是一个寂寞的职业。每个教师心中都有一座伟大的丰碑、一个伟大的理想，那就是以学生为本，教人务实，教人求真，教人创新。

这都需要有一颗耐得住寂寞的决心。教师是一个美丽的职业。她的美丽不仅在于她的无名，也在于她的淡泊与高尚，她用脱俗的气质阐述着生命的真谛。

有一首诗歌最为动人，那就是师德；有一种人生最为美丽，那就是做教师；有一种风景最为亮丽，那就是师魂；有一种魔棒最为神奇，那就是粉笔；有一种平台最为神圣，那就是讲台。

三寸粉笔写出人生风流，三尺讲台化作千顷苗圃。既然选择了教师这一高尚的职业，就应该勇敢地锤炼自己。如果我是一块砖，就应该属于巍峨的万里长城；如果我是一抹红霞，那就应该染遍祖国的万里山河。

三寸粉笔写信仰，三尺讲台谋发展。信仰是浩瀚海洋的明灯，是漫漫黑夜里渴望的黎明。只要拿稳三寸粉笔，站稳三尺讲台，就要用心血与汗水去浇灌祖国的花朵，让种子发芽，让理想开花。人都说学生是花，教师是园丁。其实，教师的生命也是一朵花，是悄悄绽放、默默吐芳、扮美人间的花。如果仔细聆听，你会听到生命的律动，会听到世界上最美妙的声音！

度教书育人楷模心得体会篇五

开学之初，学校组织学习全国教书育人楷模的先进事迹，我觉

得学习王生英老师，就要学习她扎根山村、无怨无悔、奉献教育、矢志不渝的理想追求，做党和人民教育事业的奉献者；学习她严于律己、扶贫助困、公而忘私的优秀品质，不断加强师德修养，做社会主义荣辱观的实践者；学习她爱岗敬业、爱生如子、无私奉献的高尚师德，做学生健康成长的指导者；学习她身残志坚、自强不息、迎难而上的高尚品格，做奋发有为的进取者。通过学习，使我对教书育人有了更深的认识，对王生英的“平凡之中的伟大追求，平静之中的满腔热血，平常之中的极强烈责任感”，感触颇深。下面是我的一些心得：

教师岗位是一种辛苦，一种付出，也是一种收获，一种享受。教师的工作艰辛又繁琐，平凡又伟大，教师的工作是良心活，它需要我们艰辛的付出，不屑的努力，持之以恒，爱岗敬业，无私奉献，甘为人梯，热爱学生，热爱教育，在普通的教学岗位上，恪尽职守，呕心沥血，淡泊名利，执着追求，把所有的光和热倾注到教书育人的事业中。我也要做有心人，平时多观察了解学生，并正确引导，做学生的朋友，培养学生的学习兴趣和自主学习能力，实现以生为本的教育目的。在做人方面我更要发挥榜样的作用，为人师表，表里如一，身体力行，以身作则，以德施教，以德育人。要坚定信念，志存高远，以人民教师的人格魅力和学识魅力，做人民满意的教师，在工作中真正做“三平教师”，并加强学习，钻研业务，扎实工作，认真阅读教育类充分利用学校为我们搭建的平台，准时参加课题组学习，积极参与学习与讨论，时常对自己的教学活动进行反思，及时总结，取长补短，寻找适合自己的发展之路，逐步形成自己的教学特色，将学习和教育活动与平时的教育教学工作结合起来，大力弘扬求真务实，埋头苦干，坚韧不拔，艰苦创业的精神，努力推进教育教学工作取得新的进展。

做为教师，应该把自己的满腔热血投入到自己所热爱、做从事的教育事业，对自己的事业充满激情永无止境积极追求。俗话说“热爱是最好的老师”。热爱自己的教育事业会觉得

其乐无穷，热爱自己的事业，就会多了更多的激情，少了许多牢骚和抱怨，热爱自己的教育事业再苦再累也无怨无悔，热爱自己的教育事业，就不会去计较个人得失。

做为教师，应该有一颗博大的责任心，爱教育事业，最终落脚点在于爱学生爱孩子。高尔基说过“谁爱孩子，孩子就爱谁”。只有爱孩子的人，才能教育好孩子，师爱是每一个教师的精神财富，也是人类的精神财富。教师要有无私的爱，以高尚的人格，渊博的知识，博大无私的爱去感染学生，成为学生心中的楷模。

作为一名教师，我要拥有自己的信念，把“三平”精神作为自己的座右铭，不断提高自身素质，用满腔的热忱把教育教学工作做好，更好的为社会服务，从而不负于人类灵魂的工程师这个光荣称号。

度教书育人楷模心得体会篇六

近段时间，学校组织我们全体教师学习了“全国教书育人楷模”——___的先进事迹，我被她那种对孩子无私的爱、真诚以及对工作的高度责任感，全身心的投入工作的精神所感动。___老师用她自己的实际行动诠释了人民教师的精神追求，体现了人民教师的优秀品质。我觉得学习___老师，就应该学习她扎根农村、无怨无悔、矢志不渝的理想追求；学习她爱岗敬业、对教育事业无限忠诚的高尚品格；学习她爱生如子、关爱每一名学生的高尚师德。通过学习，使我对教书育人有了更深的认识，对她无私奉献、爱生如子感触颇深。

作为教师，应该有一颗博大的爱心和责任心，热爱教育事业，最终落脚到热爱孩子上。再微小的细节都不能忽略，因为它关乎着每一个孩子，高尔基说过“谁爱孩子，孩子就爱谁。”只有爱孩子，才能教育好孩子。教师要有无私的爱，如吕映红老师一样用慈母般的心情去教育、去关怀学生，去

爱护和培养每一位学生，像阳光一样温暖着孩子，让每一个孩子都能感到慈母般的爱。以高尚的人格，博大无私的爱去感染学生，教育学生，成为学生心中的楷模。

作为教师，有着一颗真心、爱心，还需要一颗公平公正的心，把爱撒给每个孩子。每一个孩子的生命都是一朵花，每一朵花盛开时都是那么美，作为幼教老师，我们放慢脚步，在平凡的岗位上俯下身子认真倾听每一朵花开的声音。像吕映红老师一样关爱每一个孩子，公平对待每一名学生，促进每一名学生健康成长，始终关注每一名学生的全面发展，努力让孩子喜欢、家长认可、社会满意。

作为教师，应该把自己的满腔热血投入到自己所热爱的教育事业中，俗话说“热爱是最好的老师”。热爱自己的事业就会觉得其乐无穷，热爱自己的事业就会多了更多的激情，少了许多的牢骚和抱怨，热爱自己的事业就不会去计较个人的得失。在日常教学中，学习吕映红老师改革创新，像她那样一以贯之的追求卓越，坚持不懈的提高素质，不断加强学习，更新教育观念，积极探索教育教学规律，改进教学方法，鼓励和培养学生的创新精神和实践能力，努力为每一个孩子提供适合的教育。

选择了幼教这个职业，就应该伸出热情的双手，怀着一颗热诚的心关爱每一个孩子；选择了幼教这个职业，就应该以一颗恒心不断探索着幼儿教学的方法，在这个岗位上执著坚守，热爱它而不是只把它当成一种谋生的手段。也许我无法达到吕映红老师那种境界，但是人生的价值并不取决于一个人的身份地位和取得的成就的大小，而在于你的精神和价值取向，我可以学习她那种无私奉献的师魂精神，学习她爱学生胜过爱自己子女的高尚品格，学习她潜心钻研永恒追求的精神。作为一名幼儿教师，我要坚守自己的信念，不断提高自身的素质，用满腔热忱和忠诚做好幼儿教学工作，用火热的爱心关爱每一名幼儿的身心健康，做一名合格的园丁，用心守护这些祖国的花朵。

度教书育人楷模心得体会篇七

《论美》是一篇杂感，主要的教学目的是要求学生找出课文的主要观点，并就观点说出自身的理解，能够自主地发表见解，能够尝试写一小段有观点，有见解的文字。我在这课的设计中，有几个方面处置的比较满意：

第一，选准关键知识能力点，教学目标明确。我们班学生普遍基础较差，理解能力较低，我意在指导他们在学议论性文章的时候不要有畏难情绪。整堂课围绕教学目标和重点进行语言基本功的训练。在课堂上，学生的读、写、感受、说、听的训练很扎实，很好的完成了课前设定的教学目标。

第二，在问题预设和生成方面，这节课显得比较突出，在设计问题时，本意是将“美的言行与美得德行结合起来才是最美”作为引导，然后强调“美德最美”的主旨，但学生在自读课文的过程中对主旨的掌握比较到位，一下子就能得出这样的结论，但也有同学将课文的第一小结作为文章主旨的，这就表示出对文章内容的不熟悉，鉴于这种情况，在原有教学设计的基础上设计了新的生成教学设计，让同学们寻找依据证明自身的观点，在激烈的研讨过程中，学生对美也有了新的感受，在请学生谈感受时，有的学生想的更多，感受更深刻，还有同学提出“和谐也是美”的看法，这就与生活实际相结合了。

第三，这节课的生生互动和师生互动都很充沛。这节课根据需要布置了几次讨论，基本上都是在先自身准备，然后讨论的形式，因此能做到每人都有话说，每个问题都有价值，在每次讨论结束后，能够选出中心发言人发表小组意见，其他组成员能认真倾听，并对不同意见提出自身的观点看法。

但是对这节课，我还是有一些不满意的地方，如设计的有些问题过于简单，不能使学生对美有实质的认识，也不能使他们在原有基础上得到升华，形成正确的价值观。另外，在小

组讨论中分工不明，造成局部同学学习兴趣没有得到激发，我还要在今后的教学实践中不断学习，不断提高。