

中班美术教案漂亮的小雨伞(优秀10篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。那么教案应该怎么制定才合适呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

中班美术教案漂亮的小雨伞篇一

- 1、在观察图片、与老师的交流中用绘画的形式表现七星瓢虫的外形特征。
- 2、用红色来涂七星瓢虫的身体，用树叶添加背景，初步让感受画面的完整性。
- 3、能理解底色，会注意底色和纹样之间的冷暖对比。
- 4、在创作时体验色彩和图案对称带来的均衡美感。
- 5、培养幼儿的`欣赏能力。

黑色蜡笔，红色、绿色蜡笔用黑色蜡笔画七星瓢虫的外形与黑点，用红色蜡笔色涂瓢虫。

1、欣赏与讨论

(2) 七星瓢虫身上有几种颜色？什么地方是黑色？什么地方是红色？（头部、触角、圆点和六条腿是黑色，翅膀是红色。）

2、教师介绍瓢虫一家有许多的种类，要从那些圆点上去分辨，有一个圆点的是一星瓢虫，有七个圆点的是七星瓢虫，没有圆点的是大红瓢虫，他们都是益虫，今天，我们来画益虫，不要画害虫，要把圆点画准确。

3、表现七星瓢虫的外形特征。

我们把七星瓢虫变到纸上来吧，看。老师是怎么变出来的？画圆形问幼儿这是七星瓢虫的什么部位？（身体）对了，在圆形外面画上半圆形问画了什么？（头部）……一只七星瓢虫妈妈变出来了，你们会变吗？快来变一变。

5、幼儿作画

（1） 注意瓢虫造型，认真判别位置，腿的方向要向后（否则腿就断了），身体两边各三条腿，头部和尾部没有腿。

（2） 引导幼儿能画出向不同方向爬的瓢虫，同时注意到大小的来排列在画面上。

（3） 用黑色蜡笔画好轮廓、涂好黑色后再去用红色或橘红色涂在瓢虫身上。

（4） 最后树叶作为背景。

中班美术教案漂亮的小雨伞篇二

1、欣赏马蒂斯的剪纸作品理解其作品的特点，感受马蒂斯作品色彩、图案的美。

2、能根据自己的理解运用剪、拼贴彩纸图案的方法作画，并用语言、动作大胆表达自己的感受及想象。

3、体验彩纸拼贴作画的乐趣。

1、了解画家马蒂斯和欣赏他的剪贴画。

2、剪纸艺术名画《克里奥尔的舞者》图片。

3、卡纸、各种颜色的彩纸、绘画纸，剪刀、胶水等美工用具。

一、欣赏作品《克里奥尔的舞者》，引导幼儿了解其特点，感知作品的色彩和图案美。

1、引导幼儿观察、欣赏作品，了解作品的特点。

提问：仔细看，这幅画上都有什么？他们都在干什么？（引导幼儿找出画上的舞者，并模仿画上的舞者进行舞蹈）

这幅画和我们以前的画有什么不一样？是用什么做的？

画上都有哪些颜色的纸？这些颜色在一起，给你什么感觉？

2、出示作者图片，知道作品的名字及作者，引导幼儿用动作大胆表达对作品的感受。

（1）说一说这幅画讲了什么事情？

（2）教师介绍这幅画的名称及作者。

二、提供各种彩纸、挂历纸等色彩鲜艳的废旧纸，引导幼儿根据自己的理解运用剪、拼贴彩纸图案的方法作画。

1、引导幼儿观察作品的剪贴过程，并示范作品的难点部分——跳舞的姿势

（1）提问：首先我们要先为舞者布置什么？是什么形状的？（引导幼儿用鲜艳的颜色布置背景舞台）

（2）教师示范活动难点，跳舞的小人。

跳舞的小人由哪几部分组成？她的胳膊和腿是什么样子的？身体是什么样子的？

（教师示范跳舞的小人部分）

2、出示各种颜色的纸，引发幼儿创作兴趣。

提问：你想剪贴什么样的舞者？想用几种颜色？可以用什么形状的图案拼贴？

三、幼儿创作，教师巡回指导。

1、提出制作要求，教师巡回指导。

引导幼儿剪贴作品图案、色彩要丰富；大胆想象作画；根据需要自主添画。

2、幼儿剪贴作品

四、展示评价作品，组织幼儿分享交流评价作品。

1、幼儿介绍自己的作品，师幼之间互相评价。

2、请幼儿用动作大胆模仿舞者的姿态，表达对作品的感受。

中班美术教案漂亮的小雨伞篇三

1、活动目标：

1、了解孔雀的外形特征，知道孔雀是傣族的吉祥物。

2、尝试用多种刮画工具绘画孔雀，大胆的用花纹按一定规律进行装饰。

3、喜欢参加美术活动，体验刮画活动的乐趣。

2、活动准备：

1、幼儿收集了刮画的工具，并将工具进行了整理与分类，幼儿已了解刮画工具的使用方法。

2、孔雀的图片、孔雀羽毛、刮画纸、刮画工具、歌曲《金孔雀轻轻地跳》。

3、活动过程：

1、猜一猜

头戴漂亮小花冠，身穿鲜艳五彩衣，尾巴展开像把扇，夸耀自己多美丽。教师：孔雀被傣族人称为“吉祥鸟”，是我国珍贵的观赏鸟类。

2、看一看

出示孔雀的图片，了解孔雀的外形特征。

提问：孔雀开屏的尾巴像什么？羽毛上的花纹是什么形状的？

教师：孔雀的羽毛上有很多的小眼睛，开屏是为了保护自己防御敌人。

3、跳一跳

教师播放歌曲《金孔雀轻轻地跳》，幼儿自由模仿孔雀梳理羽毛和开屏的动作，增加对孔雀的认识。

1、欣赏刮画作品。

提问：这些美丽的孔雀你觉得是怎么画出来的？

2、出示幼儿自带的刮画工具，鼓励幼儿与同伴进行分享，幼儿自选并演示刮画。

提问：瞧，小朋友们用了哪些不同的工具，都刮出了什么？

启发幼儿感知工具的不同会产生不同的刮画效果。如线条的粗细、色彩的变化等。

3、大胆幼儿大胆的进行创作。

教师提高真实的孔雀羽毛，并播放ppt和背景音乐。

4、教师巡回指导，帮助有需要的幼儿。

如：将孔雀开的屏画大，注意两边对称；创造性变化孔雀尾羽上的图案，并提醒幼儿花纹的整齐排列；鼓励幼儿添画背景，丰富画面，注意色彩搭配；注意安全使用工具。

1、看一看

幼儿展示自己的作品，与同伴分享自己是用哪些刮画工具进行创作的。

2、说一说

你最喜欢哪一幅作品，为什么？

中班美术教案漂亮的小雨伞篇四

活动目标：

1. 学习用各种圆表现熊猫的外形特征，重点勾画出熊猫头部的特点。
2. 观察熊猫图片，大胆想象画出熊猫的不同姿势。
3. 激发幼儿喜爱熊猫的情感。

活动准备：

蜡笔若干、白纸人手一张、勾线笔人手一支、背景图一张、熊猫图片若干。

活动过程：

教师：像熊比熊小，像猫比猫大，竹笋当粮食，竹林里安家。猜一猜说的是什么动物？

1. 教师：看，幸福的熊猫一家来了，熊猫长什么样子的呢？

(1) 熊猫的头是什么样子的？眼睛、耳朵是什么样子的呢？

(2) 熊猫的身体是什么样子的呢？

(3) 熊猫的手、脚是什么样子的呢？

请一个幼儿来示范熊猫头部的画法，大胆想象、观察熊猫的不同姿势。

2. 教师：熊猫一家的其他熊猫在做什么呢？（出示不同姿态的熊猫）

教师：现在轮到你们给这些熊猫拍照了，你可以选你喜欢的熊猫把它的样子照在你的纸头上。

1. 幼儿自由观看同伴的画。

2. 教师集中评价。

中班美术教案漂亮的小雨伞篇五

活动目标：

- 1、引导幼儿学习用搓、团圆和镶嵌的技能塑造小鱼的基本特征。
- 2、培养幼儿认真细致地做事习惯。
- 3、丰富幼儿的想象力和创造力。

活动重难点：

幼儿学习制作小鱼，用自己喜欢的方式表达对小动物的情感。

活动准备：

- 1、橡皮泥若干盒。
- 2、小鱼范例、用积木搭好的池塘，课题版。
- 3、录音机、《小鱼游呀游》音乐等。

活动过程：

- 1、导入活动，引起幼儿兴趣。

师：“今天，我们班来了好几位小客人，你们看谁来了？”

（出示小圆饼、细长条等）“呀！这有一个大圆饼，还有一个细长条，几个小的圆饼。他们干什么来了？小朋友猜一猜，它们说：我来变一个小动物，变谁呢？小朋友仔细看，黑小圆饼拉着手跳到大圆饼身上，做了眼睛，这些小的圆点也跳到身上做了花纹，细长条也不示弱，粘到了圆饼的两边和后面做了翅膀和尾巴。小刀说我也帮个忙吧，轻轻一切，切出弯弯小嘴巴……是谁？请大家说一说。”（然后请个别幼儿讲述）

- 2、师小结小鱼的特征。可拆开范例，一步一步地让幼儿观察小鱼的结构。

小鱼长着漂亮的花纹，有鱼鳍、鱼尾，还有眼睛和嘴巴。你们看它多神气！小鱼最喜欢到小池塘里去游泳了。

3、引导幼儿学习塑造小鱼的方法。

(1) 教师把小鱼放到池塘里，师：“池塘里的水蓝蓝的，清清的，小鱼游到东，游到西。哎呀！一个人玩真没劲，要是有好朋友陪陪我那该多好啊！小鱼想念它的好朋友了，可是好朋友在哪里呢？小朋友有什么办法可以帮助小鱼，使它不孤单呢？”（用纸折、用笔画、用橡皮泥捏）

(2) 引导幼儿观察小鱼的塑造方法。教师边讲解边示范塑造过程：长形小鱼：先将泥团成细长条，一头粗一头细，粗的一头做鱼的头部，再用不同颜色的泥作出鳍和尾，最后作出眼睛，花纹。

圆形小鱼：先将泥团成球，轻轻压一压，成饼状，再用不同颜色的泥作出鳍和尾，最后作出眼睛，花纹。小朋友真会动脑筋，帮小鱼想了这么多的好办法，那老师就先找一只小鱼做它的好朋友吧。

4、交代要求，幼儿操作，教师指导。

(1) 师：“小鱼除了会游泳它还有很多本领，还会转过头去招呼自己的好朋友呢。现在请每个小朋友给小鱼捏一个好朋友，我们要捏出它们不同的姿势。捏好后让它到小池塘里去找好朋友一起玩。你也可以欣赏一下别的小朋友捏的小鱼，看看哪只小鱼最神气。

(2) 幼儿操作，老师巡回指导。重点帮助幼儿解决花纹的问题。

(3) 放音乐安定幼儿情绪，组织幼儿回到座位上。

5、总结评价，结束活动。

(1) 组织幼儿参观作品，找出最喜欢的小鱼。

师：“小鱼找到了很多好朋友，它们在小池塘里游泳，玩得很高兴！我想请小朋友找出你最喜欢的小鱼，说一说你为什么喜欢它。”（讲评部分幼儿作品）

(2) 师：“哎呀！小鱼的本领真大，我们一起来跟小鱼学本领吧！”。

中班美术教案漂亮的小雨伞篇六

1、通过教学活动，让幼儿在欣赏抽象画的基础上，初步理解梦境可以不用将具体事物画出来，知道不同的色彩可以表现不同的梦境。

2、让幼儿学会重彩转印画的基本步骤，体验玩色活动的乐趣。

3、培养幼儿感受、欣赏和表现美术作品的的能力。

1、法国作家奥迪隆·雷东的作品抽象画《红色的斯芬蒂克》
（若没有原着，师可以自己用鲜艳的色彩画一幅重彩转印画）

2、幼儿人手一份材料（一块玻璃板、一个镜框、一张白纸、毛笔若干支、颜料）

3、烘干机、录音机、磁带（内有睡觉、可怕的音乐、轻快的音乐）

一、开始部分。

1、师：小朋友们，你们好！我是小魔女。今天我将带你们去梦的世界玩，高兴吗？

2、听音乐，做动作（睡觉，做恶梦，美梦，重新睡觉）

3、师：“天亮了，该起床了。”

二、基本部分。

1、师：小朋友在梦的世界里，你们玩的真起劲，梦见了什么？
（幼儿自由发言）

小结：哦，小朋友做了各种各样的梦，有可怕的梦，也有快乐的梦。

2、师（出示抽象画）：有一位法国的画家也做了一个梦，而且把它画了下来。你们猜猜他梦见了什么？（幼儿自由发言）

小结：我发现一件奇怪的事，画家的梦里没有将具体的事物画出来，而是让我们来猜一猜，这种画我们把它叫做抽象画。

3、师：在这幅画里，画家要告诉我们，他做了一个可怕的梦，还是快乐的梦，为什么？引导幼儿从色彩上去观察，色彩较鲜艳，还是偏灰暗。）

哦，原来你们认为画家做了一个快乐的梦，因为他的画里有许多鲜艳的色彩，灰暗的色彩比较少。

4、师：我刚才也做了一个梦，是个可怕的梦，该用怎样的色彩去表现呢？（引导幼儿讲出许多灰暗的色彩，当然也可用少量鲜艳的色彩来表现）

5、师示范步骤：

（1）你们瞧，我带来了一块玻璃板，要将颜色画在玻璃板上。

（2）请你们帮我选颜色，你们觉得可以用什么颜色？怎么画？（可以让幼儿指导老师随意画线条或色块）

(3) 将玻璃板轻轻的晃动，让色彩自由渗合，流动。

(4) 拿一张白纸在上面压一压，轻轻地掀开。

(5) 为了使颜色干的快，在烘干机上烘一烘。

(6) 我还要给它镶上镜框，这样就更漂亮了。

6、师：《我的梦》终于画好了，你们想不想试一试？

请你们先想好自己的梦是快乐的，还是可怕的，然后选用相应的色彩画在玻璃板上，拿白纸压一压，烘干后，选用自己喜欢的镜框镶上，完成作业的小朋友可以将自己的梦讲给好朋友听一听。

7、幼儿作业，师巡回指导。（放音乐）

三、结束部分。

1、师让幼儿将作品布置在一块板上。

中班美术教案漂亮的小雨伞篇七

1. 运用搓、团、压扁、拉长等技能，塑造出各色花朵来装饰盘子。

2. 活动充分激发幼儿的想象力、创造力。

3. 培养幼儿对美的欣赏能力，体验成功带来的喜悦。

4. 培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

运用搓、团、压扁、拉长等技能，塑造出各色花朵来装饰盘子。

体验泥工的乐趣。

范例、陶泥、泥工板、泥工刀

1. “小朋友，老师给小朋友带来了，一件漂亮的礼物，小朋友猜猜是什么？”

2. 出示范例花盘你们知道这花盘是怎么做的吗？”

3. 幼儿观察盘子里的花朵是几瓣的？是什么颜色的？知道花朵有花蕊、花心花瓣三部分组成的。

1. 先制作盘子从旁边看，圆圆的扁扁的，中间低，边稍高。把泥团圆压扁，用大拇指和食指把边捏的稍竖起来即可。

2. 再把陶泥团成一个团，然后压扁，这样一个圆形的花瓣就形成了。

3. 拿一块比花瓣小的陶泥制作成花心，发挥幼儿的想像力，让幼儿把花心和花瓣制作成各种颜色的。

4. 教师重点示范讲解：如何制作不同形状的花瓣。（如三角形的、椭圆形的）

5. 幼儿尝试用自己喜欢的颜色制作花朵并装饰在盘子上。提醒幼儿运用两种以上的颜色来制作花朵。教师在幼儿探索活动中，观察了解幼儿的制作情况，鼓励幼儿积极动脑大胆操作，做出不同形状的花瓣装饰盘子，帮助能力弱的幼儿。

幼儿作品展览，表扬有创新的幼儿作品。请幼儿大胆介绍自己的作品。

活动中，我先出示了花盘的范例，激发幼儿动手的兴趣，然后再示范了花的制作过程。幼儿在活动过程中的积极性比较高，大部分幼儿都能找我的要求操作方法来完成，但是在活

动过程中我还是存在着许多不足的地方比如活动的引入还不够自然，活动中的提问问题方面做的还不够好。

小百科：盘子，指盛放物品(多为食物)的浅底的器具，比碟子大，多为圆形。多数为陶瓷品，也有金属制品，可以在上面放东西。用盘子盛菜时，夹起菜来比较方便，散热也比较好。

中班美术教案漂亮的小雨伞篇八

动画片一直是孩子们最钟爱的电视内容，其中的孙悟空、哪吒、黑猫警长这些具有正义感的角色也是孩子们纷纷模仿的对象。每当看过这些动画片后，孩子们都会在游戏的时候三三两两地聚集在一起，你做孙悟空，我做黑猫警长，沉浸在自己创编的游戏情节中，而白雪公主，拇指姑娘和美人鱼也被女孩子们所喜爱着。游戏时，孩子们常常为了角色的分配而争执。“要是有机具就好了，我就可以象在家里一样演孙悟空了。”“对呀对呀，有机具就方便了！”孩子们的讨论，引起了我的思考：孩子们的年龄特点决定了他们必须借助一定的道具来明确自己的角色身份。同时，面具因其独特的代表意义在人类发展史中也有着举足轻重的文化底蕴。这节活动是以幼儿的意愿出发，为新年舞会制作面具，所以他们的制作热情很高。而纲要中提出“要引导幼儿通过观察发现对称的规律，并能按这些规律进行装饰”，因此，这节活动将以“对称”作为装饰核心。使幼儿在装饰的过程中能进一步加深对“对称”的认识，还有利于培养幼儿创造性思维和创造能力，满足幼儿动手操作的欲望，充分享受到成功的快乐。

1. 学习大胆运用多种材料制作和装饰面具。
2. 体验制作的乐趣

松紧带、卡纸、水彩笔。透明胶、剪刀、等。

对“对称”有初步的了解。

运用“左右对称”进行装饰。

运用各种装饰材料进行制作。

一、产生制作兴趣，请幼儿说说自己喜欢的面具名称，颜色，表情等。引导

——欣赏教师制作的成品面具。这像什么？是用什么材料做的？

——观察教师为面具添画夸张的五官和有趣的表情。

——你想拥有这样一个属于自己的面具吗？

二、观看录象，激发幼儿制作面具的欲望。

通过看录象，让幼儿了解许多民族部落在节日时会戴上各种各样、自己亲手制作的面具来庆祝，重点让幼儿进一步观察各种面具的不同特点。

三、幼儿制作、装饰面具

教师提供多种材料供幼儿自由选择制作，鼓励其大胆运用和创作，协助幼儿完成作品。

四、面具展示表演

在音乐的陪衬下，幼儿戴上各种各样自己制作的面具进行表演，体验其成功的喜悦。

作品赏评。

1、向同伴介绍自己的面具。（用了哪些装饰材料？什么地方

用了对称的方法？)

2、小结

我们用对称的方法，还有使用各种材料，就能把面具装饰的特别漂亮

小朋友一起欣赏。

《四大发明》经验；了解祖国的四大发明是造纸术，印刷术，火药和指南针，知道四大发明与人类生活的关系。

1. 请幼儿自己阅读幼儿用书。

2. 讨论科技与生活的关系。

在本次活动中幼儿的积极性很高。而纲要中提出“要引导幼儿通过观察发现对称的规律，并能按这些规律进行装饰”，因此我把“运用对称的方法进行装饰”作为了活动的核心。活动之前，我就已经带领幼儿观察过生活中的一些对称的物品，孩子们对对称有初步的了解，因此活动时幼儿基本都能运用对称的方法来进行装饰。在材料的提供方面，我考虑的还不够细致，由于提供的面具是用包装盒剪成的，上面的一层薄膜增加了粘贴的难度，但从幼儿的表现来看，他们还是能够想出各种办法的，从后来幼儿完成的作品来看，效果还是很不错的，基本上能够运用对称的方法以及使用多种材料进行装饰，完成了教学活动的目标。如果在最后讲评时能够把幼儿们想出来的各种粘贴方法在集体面前推广，并表扬他们积极动脑筋想办法解决困难的做法，那么对于幼儿的长远发展将会起到更大的帮助。

中班美术教案漂亮的小雨伞篇九

活动目标：

- 1、引导幼儿爱护花草树木，发展幼儿的保护意识。
- 2、培养幼儿倾听故事的习惯，知道小松鼠耳朵上的秘密。
- 3、学说短句：“别摘我，别摘我，我会痛的啊”。

活动准备：

- 1、课件《耳朵上的绿星星》、录音机、故事录音带。
- 2、教具：小松鼠指偶，小草、玫瑰花、萤火虫、星星、小松鼠头饰若干。

活动过程：

一、出示小松鼠指偶，导入课题，引起幼儿活动的兴趣。

师：小朋友，你们好！（引导幼儿主动和小松鼠打招呼。）

师：小松鼠，你怎么了，好象不高兴啊？

教师以小松鼠的口吻告诉幼儿要去参加表演，可是没有不知道该怎么打扮自己。（引导幼儿想办法为小松鼠打扮，鼓励幼儿在同伴和老师面前大胆的讲述自己的办法。）

师：瞧，我们可爱的小松鼠想了什么办法打扮自己呢？

二、教师有感情的讲述故事第一遍。

提问：

- 1、故事的名称是什么？
- 2、小松鼠那天晚上漂亮吗？是谁打扮了它？

3、耳朵上的绿星星是谁啊？

师：小松鼠，还为我们带来了精彩的动画，让我们一起来看看吧？

三、播放课件，提问。

1、小松鼠想上台表演节目，它想了什么办法打扮自己？

2、它有没有用这些办法打扮自己呢，为什么没有呢？

3、小草、玫瑰花对小松鼠怎么说？

4、事情被谁看到了？

5、小松鼠晚上路过花园，它有没有去拔草、摘花呢？

6、你喜欢小松鼠吗，为什么？

7、晚上，小松鼠去参加音乐会，拉开幕布，台下的观众为什么觉得小松鼠很漂亮？

8、萤火虫为什么要帮助小松鼠啊？

四、师幼讨论：如果你是小松鼠，你会怎么做？

师小结：也许草和玫瑰花能够打扮小松鼠，但是花园里如果没有了它们，就变得不漂亮了，萤火虫没有了玩的地方，而且小草和玫瑰花也会疼。因为小松鼠爱护花草树木，萤火虫为了感谢它所以用自己打扮小松鼠。我们班的小朋友也象小松鼠那样，真能干！

五、幼儿分组表演《耳朵上的绿星星》。

1、全班幼儿分成四组，带上头饰，一组一组为幼儿表演。

2、教师小结幼儿表演的情况，表扬幼儿，激发幼儿活动的兴趣。

六、结束活动，教师颁发奖品。

中班美术教案漂亮的小雨伞篇十

1、巩固五指握笔法，学用中锋画竖，横线条。

2、培养幼儿对水墨画的兴趣。

范例，幼儿绘画用品。

中锋用笔绘画

引起兴趣——巩固握笔——示范作画——展示

这块漂亮的格子布是用什么画的吗。今天，我们和老师一起来学画格子布。

作个小小交通警，幼儿复习握笔，教师纠正错误。

1、幼儿仔细看老师握笔，让笔站着走路，用笔尖走路，从左到右，从上到下。

2、笔尖走路时，尽量一样粗细。

3、绘画时两脚分开，站稳，身体不要太弯

1、鼓励幼儿让笔站着走路，要直不能躺下。

2、纠正个别错误。

3、帮助个别幼儿作画

1、开个格子布展。

2□□