

最新平凡的世界小说读后感(通用5篇)

很多人在看完电影或者活动之后都喜欢写一些读后感，这样能够让我们对这些电影和活动有着更加深刻的内容感悟。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？下面是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

平凡的世界小说读后感篇一

平凡的世界充满艰辛

一开始，就注定要被这故事触动。就像我读着《平凡的世界》第一章的时候，当我在脑海中幻想那个穿着破烂却干净的旧衣的少年，等着所有同学都吃晚饭后独自一人走在泥泞的土操场上，缓慢却又坚定地走向那个破箩筐里剩下的两个黑馍馍，用勺子把盆底上混合着雨水的剩菜汤往自己碗里舀时，我似乎就已经确定了这个故事：这个平凡的世界充满艰辛！

何止是触动，更多的是震撼。读书的过程中，我不得不一次又一次停下来，不断地问自己，究竟什么是平凡，什么是伟大，什么是生活。生活中无处不有纠结与挣扎，而现实与精神的双重痛苦常常使人彻底堕落，只有在无比的痛苦中还能巍然站立，有力把握着生活马车的车辕的人才是真正的强者！孙少安和孙少平就是这样的强者，他们经历过巨大的艰难与痛苦，却把艰难痛苦都当作人生的财富，始终紧握生活的马鞭，在各自的道路上闯荡出属于自己的精彩人生！

平凡的世界积极向上

孙少安，作为农民家庭的长子，他从小便深知家里的窘困与艰难，在只有12岁的时候他就开始承担起这个贫穷的家庭，可是稚嫩的他并没有被饥饿与贫穷压垮，而在困难中紧紧把

握着生活的车轳，成长为一个顶天立地的男子汉。是的，对孙少安最合适的评价就是男子汉，他遗传了父亲的倔强与魄力，却比父亲更加精明干练，生活的历练又使他不会在任何困难面前轻易低头，这样的人在那个时代大潮中势必会有所作为。在孙少安身上我读出的是面对命运时无比的勇气，他可以白手起家还清积攒创业资本：可以大胆借贷万元开办砖厂为乡人谋取利益：更可以在欠下万余欠款时从头来过，东山再起，最终成为远近闻名的农民企业家。面对这样的人生，你又有什么理由去做一个命运的懦夫呢？孙少安，成为我面遇挫折时迎难而上的动力！

孙少平，那个让我觉得平凡却又有着某种魔力的少年，我一直把他作为我阅读的导线，跟着他来对这个故事抽丝剥茧。这是一个书迷，狂热的书迷。在那个年代，在那个地方，在那个家庭，萌发并建立这样一个习惯无疑就已经是一件不平凡的事情。他读苏联的著作，知道了保尔那个坚强如钢铁的人，也在心里埋下了那个深爱着保尔的富家千金的种子，悄无声息地做着任何一个任何人也不曾发觉的公主梦，包括他自己。他从高考落榜到回乡支教，从村小解散到义无反顾地放弃终身平凡却富足的生活走进县城，从建筑工人再到煤炭工人，他的步伐走得很慢，真的很慢，慢到那么长的一个故事结尾了，我看到的还是一个在黑暗、脏乱的煤矿下的那个眼神发亮的青年。情感上我不能接受最后的画面，他带着脸上那道残忍的疤痕重新奔向那块油黑的土地。我的心隐约有些疼。见证了他经历的每一份困苦，看着他一次又一次从绝境里走出又逼近，看着他重逢又别离，看着他最后依然熠熠发光的黑眸，我宁愿他做一个平凡的人。我可以理解作者如此收笔的用意，超脱了文学史上长期以来的大团圆或悲剧结尾手法，他以极尽平凡的手法向我们展示了一个略带惋惜却又不让人绝望的谢幕。

深深的感叹：平凡的世界虽然艰辛，但又是如此地积极向上！

平凡的世界浪漫感人

感叹，震撼的同时，也无时不刻地感动着，亲情，友情……荡气回肠。

孙少平与惠英之间应该并不是爱情而是亲情。确实，当生活已久，炽烈的爱情势必要转化为温厚的亲情，孙少平轰轰烈烈地爱过，而且遭受毁灭性的打击，这时他只希望到一个温暖的避风港来停泊受伤严重的心灵，而惠英嫂就在这时如母亲般关怀安慰着他。

再如少安。他小时候因为无钱读书而退学，他与润叶的爱情是多么让人惋惜。是的，没有浪漫。少安，他所作的一切都是为了这个家。对于家他没有一点点的自私。为了家里能够维持下去，他放弃了润叶。尽管书中说他对润叶是一种兄妹之情，但是我们不会忘记他接到润叶给他告白信时他的那种喜悦，甚至抓狂。润叶这么好的人，少安没有理由不喜欢。只是我们的少安责任心太强，他在潜意识里认为自己给不了爱人幸福，因此他不敢去谈爱情。他只有婚姻，没有爱情。他的老婆必须是能够与他一起撑起这个家的。

又如润叶。润叶对感情是极为专一的，这也决定了她注定要承受痛苦。她很平凡，在少安结婚后她失去了最后一道防线，在长辈们的压力下，她冲动的屈服了一次。可是之后她再也没有屈服过，她并没有接受他的丈夫。直到李向前失去双腿，她的大爱无私终于得到了完美的体现。

《平凡的世界》中还有太多的经典难以言尽，像金成与孙卫红的纯恋，田润生与郝红梅的苦恋，孙兰香与吴仲平的妙恋，还有杜丽丽与古风铃之间的有些变质的爱恋，这些都在喜怒哀乐之间让我们思考，给我们感动。

这一切的一切，都无时不刻向我们传递着：平凡的世界亦浪漫感人！

……

平凡的世界里，不平凡的人演绎着一个个不平凡的故事。

我想，读了《平凡的世界》，最大的收获就是平凡的人、平凡的生活是最伟大的，是幸福的，激励我们在努力奋斗的同时提醒自己保持一颗平凡的心：不以物喜，不以己悲。在今后的人生中，不论是遭遇失败、失意落魄，还是收获成功、辉煌兴奋的时候，都能想起《平凡的世界》，使自己不断向前！因为，我注定，是要在平凡的世界里走一遭的！

《平凡的世界》，我将一直珍藏。只因，我们都是平凡的人。

平凡的世界小说读后感篇二

优秀作文推荐！《平凡的世界》是中国作家路遥写的一部小说。平凡的人物，在这个平凡的世界里，走着平凡的道路，过着平凡的生活；平凡的人物，在这个平凡的世界里，有着平凡的梦想和平凡的追求；然而，奇妙的是，在这艰难的岁月里，平凡的人物有着非凡的精神和不同寻常的毅力；在这个艰难的时代，普通人有着非凡的毅力和不同的人的勇气。

通过复杂的矛盾和纠葛，以孙少平等人为代表的中国现代城乡生活全景描绘了社会各阶层普通人的形象。生活的自尊、自信和自我完善、生活的斗争和斗争、挫折和追求、痛苦和快乐，无数地交织在一起，阅读是惊心动魄的。

孙少平是家里的第二个男孩。高中毕业后，他回到村里当老师。当时，教师已经是一个很好的职业。但他不愿意面对平静，充满梦想，选择外出。他去黄原城工作，不怕吃苦。最后，他通过自己的努力进入了矿井，并爱上了省报记者田晓霞。但遗憾的是，他的主人和小霞与他分开是为了救人，他自己也为了救人而毁掉了自己的容貌。但他并没有被许多困难击倒。他坚持希望，努力生活。

孙少安兄弟是另一种斗争精神的代表，不同于孙少平对飞行

生活的追求。他的冷静和精明都是内向的。长子的家庭责任和对世界事务的早期承诺使孙少安很难摆脱土地和家庭的束缚，成为农村变革的先驱。然而，他的爱情和婚姻都遭遇了挫折。最后，孙少安不得不面对妻子的死亡，当他第一次尝到成功的味道，就像孙少平不得不接受田晓霞的突然死亡时享受甜蜜的爱情，完美的生活。

人生的多雨时期不可避免地会有它就像一条抛物线。即使你站在最高点，你也会跌入深谷的低点。你可能会感到绝望和无助，但唯一的解决办法是保持冷静。普通的内心世界会为你克服一切困难，走出深渊，有一天回来。曲折和坎坷的道路并不意味着你必须低头。

我们生活在一个快乐的时代。我们每个人都是平凡的，但我们必须有进取的勇气。即使我们忍受痛苦，我们也必须坚持下去。痛苦不是徒劳的。它使我们伟大。我们应该是一个外表平凡但精神非凡的人，创造自己美好的生活。

平凡的世界小说读后感篇三

平凡的世界，平淡的生活。

夜，征服了所有的欲望和奢求、逃避与胆怯。黑暗中的灯光开始闪烁，透过冰冷的空气，向深邃的天空诉说。风，窥探着每一个窗，想要看清里面的一切，但是时间紧迫，又呼啸着奔向远方。

最真实的生活，不过是每天早起时看到的第一缕阳光，第一个人，第一张笑脸。这是一个故事的开始，一个自己担任主角，别人在台下观看的一场演出。寂静的路上，一个人行走，叶子枯干在枝头，在寒风中发出铜铃般清脆的响声。一切仿佛都被寒冷凝固了，只是在风中无奈的晃动着。生命在冬天是自由的么？没有了红花绿叶，没有了鸟唱虫鸣，只剩下僵硬的躯干，不再伸展，不再欢快。

香山说，生活是一场修行，为何而生，为何而活。修的或许是残缺的灵魂，空洞的信仰。行的或许是苦难的追逐，浮华的陷阱。每一个笑容背后都掩藏着一份痛苦，久压在心底，在流泪的时候才得以释放。功成名就的人不少，但常常在人已西山时才发觉走错了方向。功名利禄遍地都是，而真正高贵无价的东西却在天上。得到的一切都是有形的，得不到的都是无形的。真谛永远在高空，即使你已经堕落。

生命一定会有尽头，但对生活的追求与感悟却可以永生。一种信念或价值可以永垂不朽，世代相传。生命如果无法延续，就应该让希望与梦想继续流传。

我们要敢于打破捆绑住我们的瓶瓶罐罐，因为真相来自于谎言的揭穿。思想无所束缚，行动才能够自由。前行的路是真实的，但是也能会有谎言的陷阱。修行，就是从苦难中寻求快乐，从短暂中感悟永生。

心远地自偏是一种收获，孤云独去闲是一种悠然，仰天大笑出门去是一种潇洒，守拙归田园是一种淡然。

生活的路，低头或抬头，看到的注定是不同的风景。不浮夸，不妄作，行到水穷处，坐看云起时。这就是真实的世界，真实的生活。

文档为doc格式

平凡的世界小说读后感篇四

亲爱的人，我回到了咱们心念的双水村。在这片我们热爱的土地上，我隆重地介绍了我的未婚妻——你。只是不知怎的，还没说几句，就流下了眼泪。

仿佛又听到了你爽朗的笑声。你说：“少平，你怎么哭了？”“是在嘲笑我吗？”我只好憋住眼泪，不让它掉下来。

都不曾见你哭过几次，我这个大男人倒哭哭啼啼的，总不太合适。

奶奶看着你的相片，喜得合不拢嘴，不停地念叨：“我孙媳妇真俊！”我尚未八抬大轿娶你过门，又怎敢轻薄于你？我认真地告诉奶奶：“您这孙媳妇还没过门呢！”九十多岁的奶奶眨着混浊的双眼，却还是做出一副精明的样子。“少平儿，那可得仔细着，别让她被别的男子拐跑了。”“晓霞怎么会？”我的眼泪滚烫的惊人，心上被撒了一把盐。

我又穿上了蓝涤卡的新衣服，又在镜子前仔细地梳了梳头发，甚至还抹上了兰香的面霜。然后啊，衣冠楚楚地去赴我们的约会。

那棵树枝繁叶茂的，像是为你遮阳遮雨的大伞。你坐在它下面，像以前一样安静地看书。我却嘿嘿地笑起来，因为我想起了你过去假小子般的头发，假小子般的性格。

你忽然抬起了头，大眼睛里全是惊喜。你喊得很大声，我听得很真切，你说的是“亲爱的孙少平，我想你，我爱你！”我的眼泪再也忍不住了，肆意地蜿蜒在我的脸上，像汗水一样，给我洗了把脸。我的胳膊迫切地想拥抱你，我的双腿不自禁地奔向你。

上一秒我还想拥你入怀，下一秒我抱着空气哭着喊：“田晓霞，我爱你！我想你！”

我倒在了土地上，像是个靠近母亲怀抱的幼童。哭着、喊着、闹着。

是的，你不在了，是的，我再也无法拥抱你了。

二十七岁的孙少平理智地很，却本能地抗拒着这一切。

我想过去找你，不顾一切地去找你。可是你会怪我不是吗？怪我丢下了所有该承担的责任，怪我让我们的亲人垂泪，怪我让你最亲近的孙少平，失了性命。

我不舍得让你生气，所以我会好好地活下去！

照顾好你的家人，哦，我们的家人。帮你给这世界，带来很多很多的善意。

因为，你是我心中唯一的妻子，我孙少平唯一的妻子。

惟愿你好，我会去陪你。

你的掏炭的男人

平凡的世界小说读后感篇五

读完平凡的世界，我的感悟很深，我很喜欢这书名——《平凡的世界》。这世界在作者笔下是如此的平凡，从双水村到黄元，从农民到揽工汉，从贫穷到富有，这世界根本是平凡的，只由于有着这些平凡的人。文中我比较欣赏的人物是孙少平，他善良、耿直、能吃苦耐劳的特质深深吸引了我。不仅如此，他是个积极向上的文艺青年，有着高中文凭还十分热爱看书。

说孙少平善良是有原因的，记得在黑包工头那个打工的时候，他看见包工头在欺负一个打工女孩小翠。孙少平二话不说的把自身打工辛苦挣来的钱所有给了小翠，并且叫她离开这里。可能是小翠家里的原因，也或许是她自己原因，她选择了回来。这回孙少平没有再帮助她了，由于少平了解，假如一个人不自爱，甘愿在平凡中溃败，那么无论谁来帮助都是无能为力的。

不仅如此，我还特别欣赏他身上的那股狠劲以及责任感。对

于一个二十出头的男孩来说，它可以如细心照顾妹妹是很令人赞叹的。相对于孙少平来说孙少安就像一个面朝黄土背朝天的农民了。由于没读过书，因此在思考问题上他不及弟弟。

孙少安实际上是一个很厚实、孝顺的人。书中有一部分写他的媳妇提议分家，在全家人都同意的时候，只有他执拗了很久。在媳妇给他添浓粥时，他生气怒斥了媳妇一顿。在媳妇给他开小灶一一煎了一盘蛋饼时，他气的跑出家门，这无一不体现出他的孝顺、顾家。

书中除了记叙孙家以外还有一家，那便是田家了。与孙家相比田家倒是十分宽裕。田润叶是个追求自由的女子，由于打小和少安一起玩耍，因此对少安产生了情感。可有情人不能终成眷属，她比较后嫁给了李向前。由于不是自身所爱。他一直对李家很冷淡，直到李向前出车祸双腿断掉，她才回心转意。在看这本书时，我总认为书里面的人物就像活着一样，性格鲜明。让人读着读着就走进了书中。我十分被佩服作者的文笔，他所刻画的人物栩栩如生。这正是我要学习的一点。

在生活中，也许我们会遇到很多坎坷和困难，但也正是如此，我们才更为自信、自强，更为奋力拼搏。

平凡的世界，有着不平凡的人，平凡的世界无时不刻地闪耀着伟大。