

# 2023年木偶奇遇记每章的读后感(大全5篇)

当认真看完一部作品后，相信大家的收获肯定不少吧，是时候写一篇读后感好好记录一下了。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 木偶奇遇记每章的读后感篇一

《木偶奇遇记》中的小主人公匹诺曹是个很有灵气的木偶，《木偶奇遇记》这个故事的皮诺曹开始就是一个淘气、顽皮的孩子，可是，在经历了很多的磨难后，它变成了一个懂事坚强而且能吃苦的好孩子。以下是小编整理的木偶奇遇记读后感，欢迎大家借鉴与参考！

相信大家都读过《木偶奇遇记》的故事吧，但我们对其中的道理认识也应当不一样吧，此刻我们一齐来交流，分享一下吧！

《木偶奇遇记》的主要讲，老木匠杰佩托因为爱心把一块能哭会笑的木头雕成了木偶，取了一个可爱的名字：匹诺曹，并把木偶当成自我的儿子。匹诺曹和许多男孩一样，调皮、捣蛋，给他的亲人带来了一系列的麻烦：父亲因他差点送了他的命……他自我也遭到了很多的惩罚……经过种种遭遇，匹诺曹最终认识自我的错，痛改前非，并努力学习、辛勤劳动，最终救出了父亲，他变得诚实、勤劳、善良，成了一个真正的男孩。

看了《木偶奇遇记》，我也认识到自我的缺点，要学习他的有错就改优点，做一个诚实、善良、坚强、上进的好孩子，相信我，到时候你们必须会看到一个全新的我。

《木偶奇遇记》这本书是意大利著名的儿童文学家卡洛·科洛迪的一部代表作品，书中的主人公皮诺曹是一个老木匠皮帕诺雕刻的木偶。发表与1880年，深受像我这么大的孩子的喜爱。

木匠皮帕诺用做桌子剩下的木料做了一个活灵活现的木偶，皮帕诺一生无儿无女，便把这个木偶当做自己的儿子，还给它起名为皮诺曹。一个明月当空的晚上，仁慈木匠皮帕诺做了一个十分美丽的梦，梦中梦见了一个美丽无比的蓝发仙女给予了他最心爱的木偶皮诺曹生命，没想到，皮帕诺一觉醒来，皮诺曹真的变成了一个能动、会跳、会说话的“小男孩”。皮诺曹天真无邪、正直勇敢，只是它的身体是用木头做的，不是和我们一样的肉体。即使这样，老木匠皮帕诺仍然十分宠爱他的“儿子”，他为皮诺曹做了一身衣服，既漂亮又带劲。为了能让皮诺曹能和其他小朋友一样上学读书，皮帕诺将自己的上衣给卖了，买了上课需要的书本给皮诺曹，让他去上学。

刚背上书包的皮诺曹兴高采烈，对外界的一切事物都感到好奇。他一会捕蝴蝶、蜻蜓，一会摘花、摘草。突然，一个马戏团的招牌被他给看见了，上面的图案实在是有趣，本来就对这个世界充满好奇的他当然经受不起诱惑。皮诺曹把自己的书本卖掉了，换了一张马戏团的门票。可谁知，他又被骗到了马戏团耍杂技。他趁老板不注意的时候偷偷地逃了出去，遇上了一个好心的店长。店长给了他五个金币，不料却被狐狸和猫给骗走了，后来又被卖到了玩具国，变成了一头驴，最终在鲸鱼的肚子里与皮帕诺重逢。他凭借自己的机智与勇敢，战胜了险情，带领皮帕诺逃离鲸鱼肚子之后，每天都辛勤的劳动，和皮帕诺一起过上了幸福的生活。

和皮诺曹在一起，我体验了一次神奇的冒险之旅，这次旅行曲曲折折、历尽艰险，我同时也学会了勇敢机智的处理事情和顽强拼搏的探索精神·····一本薄薄的《木偶奇遇记》，竟如此的令人受益，可见书本对人是多么的重要了。

爸爸给我买了一本书，名叫《木偶奇遇记》。看了这本书以后我感触非常深。

这本书讲述了一个名叫匹诺曹的木偶被赋予了生命，他任性、淘气、懒惰、爱说谎、不关心他人、不爱学习、整天只想玩。后来经历了一连串的奇遇，他变成了诚实、懂礼貌、爱学习、关爱他人的一个好孩子。最后，他和他爸爸一起过上了幸福快乐的生活。

书中有一句话是这样说的“当坏孩子变成好孩子的时候，他们就有能力使他们的家庭内部焕然一新并充满微笑。”让我知道，知错就改就是好孩子，好孩子能让家里很幸福。在现实生活中，大家难免会犯错，但要知错就改，这样就能让家里多了一个幸福的娃娃。

列宁八岁时去姑姑家玩，不小心打碎了姑姑最喜欢的玻璃瓶子，却没告诉姑姑。回家后，他伤心地一直在哭，说一定要给姑姑写信，说是他打碎的瓶子。姑姑收到信后写了回信，说她原谅了小侄子。列宁这才放心。所以，只要知错就改，就一定会得到别人的原谅。

我从小木偶匹诺曹身上知道了诚实对于任何人都很重要，诚实是一个人最高贵的品质。

这周我读了《木偶奇遇记》这本书，它介绍了一个有趣而又曲折离奇的童话故事。

书中讲述了杰佩里用了一根会说话的木头做了一个小木偶，并把它当成自己的孩子，杰佩里还给小木偶起名叫匹诺曹。为了让匹诺曹上的起学，杰佩里把大衣卖了，用换来的钱买了课本，给匹诺曹上学。而匹诺曹却因为贪玩，把课本卖了去看马戏，看完后匹诺曹又很后悔。马戏团的老板知道了因为同情而给了匹诺曹五个金币，让他给爸爸买个棉衣。而匹诺曹因为路上遇到坏人在傻子国被骗走了金币。后来又不断

遇到了许多挫折。到最后还被大鲨鱼吸入腹中，但却意外的与爸爸重逢了……因为他没有恒心，所以每次都会重蹈覆辙，每一次挫折过后，匹诺曹都会后悔不已，但他会总结教训、发誓要做个好孩子，所以他在每次挫折过后都会前进一步，每次都能有所收获和进步。

在一次次挫折中，小木偶匹诺曹不断成长，变得不再说谎，热爱学习，最后终于实现自己的愿望变成了一个诚实、勇敢、勤劳、善良的孩子。

《木偶奇遇记》讲述了一个奇妙的故事：

一个叫杰佩托的老人，把一段木头做成了一个叫匹诺曹的木偶，没想到这个木偶会蹦、会唱、会跳、会跑，就像一个真正的孩子。但是，匹诺曹非常调皮，他竟将杰佩托用一件上衣买来的识字课本卖了去看戏……匹诺曹还说谎，说一次谎他的鼻子就长长两拃，后来竟长到一两米长，连门都出不去了。

但最后，匹诺曹在蓝色头发仙女的帮助下变成了一个真正的孩子。他不再说谎了，也不再搞恶作剧了，变得诚实、乖巧、勇敢、刚强，他原来住的小草屋也变成了一座漂亮的小城堡。

(除此外，书中还有好多奇妙的事情。)

读这个故事，我觉得印象最深刻的是这句话：“当我是个木偶的时候，我是多么滑稽可笑啊！如今我变成了一个真正的孩子，我是多么高兴啊！”我明白了，应该说真话，诚实，不应该说谎话，否则就会鼻子变长、腿变短。还有就是，遇到危险的时候，要像匹诺曹一样能够勇敢地去克服它。

他天天在制造萝卜，也天天在挖坑；一旦她下定了决心。这是件可怕的事情，她找他商量。回到家里，我打开妈妈藏在床头的皮箱，里面是一大沓药瓶标签，原来每次妈妈都将抗排

斥药的商标撕下，换上抗焦虑的药物商标；总是喜欢怨天尤人，也使别人无比厌烦。小女孩：那到时候除了回忆还有什么。

《木偶奇遇记》这本书，对于我来说收获很大，但我不知道对于其他同学收获怎么样？也许是好看好玩，再是明白应该不说谎，要分清好人坏人，知道要工作，要劳动，不然就会没钱买吃的而饿死，要学习，不然会变驴子，再是做人也要克制自己，克制懒惰，克制自私，克制过多的欲望，不然会让自己一直堕落，会让爱自己的人伤透了心等等。而给我们，难道不是也受益匪浅吗？读完了，觉得还想再细读一遍，我的感受是：正如书本上的简介里写的那样——每一个人都有着善良的心。只要细心呵护，再贫瘠的心灵土壤上都能开出美丽的人性之花。

看着木偶皮诺曹真的是一次次让老爷爷失望而后再次寄予希望，充满期待，可是皮诺曹发誓过后，又是一次次经受不住社会上这些那些的考验和诱惑，再次犯错，就这样反反复复，大人要一次次给他鼓励，期待，给他信心，这些不都要真正的、深沉的爱的支撑吗？不然能不灰心而要放弃了吗？最后皮诺曹终于由一个令人头疼的坏孩子变成了一个好孩子。

一本薄薄的《木偶奇遇记》引出了那么多道理，真是让人受益无穷、难以忘怀啊！值得永远记住，永远、永远.....

书，是人类进步的阶梯；书是知识的海洋；书，是全人类的老师。只有读书，才能让我们懂得无限的知识。是书，带领我们进入广袤无边的大海。

每一个人都有各自喜欢的书籍。其中我比较喜欢看《木偶奇遇记》。

《木偶奇遇记》讲述了一个小木偶皮诺曹的惊险旅程。皮诺曹出生在木匠比特家里，为了能成为真正的男孩，皮诺曹走上了一段奇幻之路。在这遥远的路途中，他经历了一个又一

个考验，但他又从考验中培养出了所需的美德：勇气和忠诚。

看完《木偶奇遇记》以后，我深有感触。给了我深刻的教育。我和皮诺曹一样，有时也会撒谎，可我现在知道了诚实比什么都珍贵，我今后一定要做一个诚实的孩子。

那是发生在双休日，我和妈妈逛超市，突然我在琳琅满目的商品中，看中了一个芭比娃娃，那是我心仪已久的。可是妈妈早已看透我的心思，我磨破最皮子，依旧没用。撅着嘴巴，伤心地告别。回到家，我总是对它难以忘记。可是怎么才能买到呢。正当我发愁的时候，发现妈妈平时的钱包就在客厅的茶几上，我放开胆子，趁家人不在，偷偷地取出一张十元，第二天中午，我买了自己喜欢的芭比娃娃，可是当拿到手里时，我觉得对它失去了喜爱。

我一直没有告诉妈妈这件事，现在，我决定等妈妈下班回来时告诉她这件事。

现在我也推荐这本书给我的朋友，不是因为同学做错了事撒了谎。而是为了避免发生和我一样的事情。为了面子隐瞒错误是极不应该的。做错了事应及时改正，做个和诚实交朋友的好孩子。

《木偶奇遇记》是19世纪意大利儿童文学家科洛迪的代表作，被誉为“意大利儿童读物的杰作”、“意大利儿童读物中最美的书”。它叙述了一个生动、充满幻想、富有教育意义的故事。

“金无足赤，人无完人”，太阳也有黑点，孩子在成长过程中难免会犯这样、那样的错误，也许是贪玩，也许是无知，或者是无心之过吧！不止是我们，伟人小时候也犯错。列宁小时候到姑妈家，把姑妈的花瓶打碎了；里根小时候用斧子把花园里的树砍倒了……唯一不同的是，他们勇于承认错误，改正错误。

是呀，我们只要勇敢地去面对眼前的困难，不被困难吓退，就能实现自己的目标。孩子在成长过程中犯错是正常现象，有错要勇于改正错误，只有这样，才能成为一个真正的好孩子。如果你撒了谎，骗了家长，他们被假象迷惑住了，在他们眼中你是个好孩子，可事实上，你却只是个戴着虚伪面具的“撒谎大王”。真正的好孩子不会撒谎，他们只会为自己做错的事而叹惋，而后悔莫及，而改正。

一本薄薄的《木偶奇遇记》引出了那么多道理，真是让人受益匪浅、难以忘怀啊！

## 木偶奇遇记每章的读后感篇二

暑假里，我读了世界文学名著——《木偶奇遇记》，作者是意大利著名儿童文学作家卡洛·科洛迪。书中的故事情节惊险曲折，引人入胜。我很喜欢这本书，简直爱不释手。

《木偶奇遇记》讲的是一段普普通通的木头变成一个顽皮的木偶后在他成长过程中的种种经历。书的主人公木偶皮诺曹因为淘气、贪玩和不听劝告，不仅吃尽了苦头，还几次饱尝了死亡的恐惧。

书中讲述的故事也十分有趣。小木偶皮诺曹不爱学习老撒谎，一撒谎他的鼻子就会长长。他贪玩逃学，用买课本的钱买票看木偶，搞乱了剧场的演出，结果被马戏团的老板给抓住了。可他依然不思悔改，还是出去玩，结果变成了一头驴，被猎人追杀，跳到了海里。虽然从猎人的魔掌逃出，但又被鲨鱼吃进肚子里。爸爸为了救他也奋不顾身的跳进鲨鱼的腹中。父子二人齐心协力地从鲨鱼的肚中逃出。最终让皮诺曹真正的领悟到了做人的道理，变成了真正懂事的男孩子。

读完这本书，还让我感受到皮诺曹的家人对它的支持和鼓励，它的爸爸杰布托坐一条小船不远千里去找它，蓝头发仙女我

的妈妈一次又一次的原谅了它，使它能鼓起勇气改正缺点成为真正的小小男子汉。

这也不禁让我想起了我的妈妈对我的鼓励。每当我遇到学习上的困难时，我的妈妈总鼓励我开动脑筋。成绩考的不理想时，我的妈妈一句责备的话也不说而是帮我分析原因，然后帮我改正错误。在我犯了错误，想要偷懒时，我的妈妈总会用理解的眼神提醒我，用温和的语气教育我。这让我有了自信，也有了遇到困难战胜它的勇气。

我爱读这本好看的童话书，更爱我的好我的妈妈，让我从中体会到了我的妈妈对我浓浓的爱！

### 木偶奇遇记每章的读后感篇三

读了《木偶奇遇记》这本书，我觉得匹诺曹是一个正直、诚实的好孩子，我要向他学习。

记得有一次妈妈出门买菜，让我在家好好写作业，可是我写了一半作业就被电视吸引过去了，作业也没完成，妈妈回来狠狠吵了我一顿，我知道我错了，我以后要向匹诺曹学习，做什么事一定要做好，做一个诚实、正直的好孩子。

老师叫我们看木偶奇遇记这篇这篇动画片。读后我深感欣慰。这片动画里的主人公皮诺曹他一直想做一个好孩子，可他却和坏孩子成了好朋友，他还相信坏猫、和狐狸的谎言。最后他救了他的爸爸，他是个孝顺的孩子。

我希望，有皮诺曹身上这类缺点的小朋友赶快改正，不然，某一天，你真的会变成了一头小毛驴呢！

我读了木偶奇遇记之后，我觉得小木偶不应该离开爸爸，也不应该打死蟋蟀，应为蟋蟀是对的。



后来，他的爸爸来了，让小木偶吃了早饭三个梨，因为他的爸爸宁愿被饿死，也不想让孩子饿死。让我想到父母都非常疼爱自己的孩子，我以后要好好学习，天天向上，做爸爸妈妈的乖宝宝。

小木偶不应该挑食，他还有一个给他幸福的爸爸，小木偶应该珍惜时间，珍惜每一刻。

这个假期，我读完了木偶奇遇记，我知道皮诺乔最终变成了一个真正的男孩。在变成真正的男孩之前，皮诺乔有许多缺点，他任性、说谎、逃学、不愿吃苦，碰到很多麻烦，但是在仙女和许多好心人的帮助下，他改正缺点，变得专心学习、努力干活、力求上进。

这个故事告诉我们：谁都难免犯错误，但只要象皮诺乔那样认识到错误，并努力改正，还是一个好孩子。

## 木偶奇遇记每章的读后感篇四

爱，可以给予人全新的生命；爱，可以给予人阳光般的温暖；爱，可以给予人无限幸福和快乐。

这是讲述一个小木偶的故事——老木匠泽皮德把一块能哭会笑的木头雕成木偶，并把取得生命的小木偶当成儿子。老木匠卖掉上衣，供小木偶上学。可是小木偶一心贪玩，被骗多次而经历了一次又一次的挫折……最后，他掉进一只大鲸鱼的腹中，意外与老木匠皮帕诺相逢，经过这次历险，皮诺曹终于长大了，他变得诚实、勤劳、善良，成为了一个真真正正的男孩。

这个故事虽然大多只是讲述小木偶遇到挫折的过程，但是有那个读者可以想到这个故事蕴含着浓厚的爱。小木偶没有课本，老木匠皮帕诺把自己的上衣换了一本书给小木偶，尽管自己受着寒冷，也要用最大的力量带给小木偶幸福，多么伟

大的父爱啊。

小时候的我，最爱的就是妈妈，因为她时时刻刻都是守护、爱护着我，而爸爸却只是关心几句。随着我慢慢长大，也渐渐地谅解了爸爸。妈妈给的是温暖的爱，爸爸给的却是严厉的爱。

即使爸爸的工作很辛苦，对我的学习他一点也不会疏忽。当我进步时，没有夸奖我，却只有一句“下次再考好一些，争取属于自己最好的成绩”；如果我退步了，就会下达一道像是古时皇帝的“谕旨”；“下次一定要做好点！”然后就是啰嗦几句，但在这时，在他的话中，很多的都不是批评，而是关心、鼓励。

《木偶奇遇记》中匹诺曹的成长故事非常感人，他就象一个什么都不懂、对什么又都好奇的小孩在经过很多的磨难渐渐成长成一个真正的男子汉的经历。比如：杰佩托刚做好手工，匹诺曹就把他做好的假发拿起来玩；刚刚学会走路，他就在房间里跳来跳去，发现门开了就跑到大街上起玩等等，最后在仙女的帮助下，他发誓，以后要好好学习，成为一个有用的人。

其实每个父亲都是爱自己的子女的，不是直接地表现出来，而是从心中默默地希望自己的儿女能懂事、健康、快乐……为了儿女的幸福，尽管工作再辛苦，也不会抱怨一句话。

珍惜你父亲对你的这份爱。在将来，要靠自己的成绩去回报自己的父亲，表达你对他感激之情，以及你浓厚的爱。

看了匹诺曹的故事，我也认识到自己的缺点，要学习他的有错就改优点，相信我，到时候你们一定会看到一个全新的我。

## 木偶奇遇记每章的读后感篇五

今天，王老师带我到多媒体教室购买图书，这里的书真多最终我挑选了一本《木偶奇遇记》。拿到书我就迫不及待得读了起来。

《木偶奇遇记》它讲述了一个任性、撒谎、懒惰、不爱学习、经不住诱惑的坏孩子经过种种磨难，并在磨难中接受了教训，变成一个诚实、勤劳、勇敢、好学的好孩子的经过。

在皮诺曹身上我一次次看到了自己的影子。

事实也是如此呀，我们只要勇敢地去面对眼前的困难，不被困难吓退，就能实现自己的目标。记得有一次老师说要进行一次语文测验，于是我就自己给自己订了一个目标，就是要考到95分以上并且拿到第一名。为了这个目标，我一有时间就复习。考卷发下来了，我一看题目非常简单，很快就把题目做完了，还检查了一遍，自以为考得不错，能实现自己的目标。可是下午试卷发下来一看，我没有考到95分以上。我很失望，我想放弃，可是妈妈告诉我只要勇敢地去面对眼前的困难，并且努力地去克服它，就一定能实现自己的目标。在以后的第二、第三、第四……测验中，我每次都认真对待，真是功夫不负有心人，最终我达到自己的目标，我很是开心。

真的，人生注定要经过风风雨雨的考验。皮诺曹为了改掉这些坏毛病，付出了许多。做人要坚强勇敢，跌倒了再爬起来。有了挫折困难并不可怕，关键要怎么战胜它，克服它！

《木偶奇遇记》的故事展示为我一个个鲜活的事例，时时提醒着我，只有好的习惯才能成就自己的一生。