

英语老师期末教学工作总结(精选5篇)

总结是指对某一阶段的工作、学习或思想中的经验或情况加以总结和概括的书面材料，它可以明确下一步的工作方向，少走弯路，少犯错误，提高工作效益，因此，让我们写一份总结吧。那么，我们该怎么写总结呢？下面是小编整理的个人今后的总结范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

英语老师期末教学工作总结篇一

在一学期的教学中，我针对各班级特点不同，采取不同措施，让学生多听，多读，多练，从练习中不断提高能力。

首先培养学生的“兴趣”，“兴趣”是最好的老师，学生对于自己感兴趣的事物，自然会用更多的时间钻研。因此，在教学中要尽量使用英语，适当利用母语；利用直观教具，动作，表情和玩游戏等方法吸引学生，让学生乐于学习。而且，教学中必须做到让学生明白，会用，反复练习句型和单词，提高水平，进行生动活泼的开放式的课堂教学，使学生从愉快的情景中学到知识，从而提高学生对英语的学习兴趣，提高了教学效果。所以要特别注意学生兴趣的培养。

在课堂上，我首先让学生明白每课的句型结构，懂得它的规律，会用学过的单词使用新句型对话。对话中照顾各层次的学生，做到难易得当，让每个学生都有练习的机会，增强学生学习的信心，提高对话反应能力。每课讲授完后，要求学生必须会背，会默写单词，会回答对话练习。

英语的学习是狠抓句型及单词，在班级选出读音规范的科代表，由教师指导培养好科代表，使学生不知不觉巩固所学习的单词；在家里利用睡觉前和起床前十五分钟时间有计划有序地读书和背诵单词。要求每天学生听写规定十个单词，必须做到完全正确。既要学习新知识，又要巩固旧知识，得到两面照顾，不能松懈。保证所学的单词的正确记忆，为对话

练习及书写打下基础，保证单词的正确性，提高听力的准确性。除抓句型及单词外，还要为学生区分易混，易错的地方，使学生心中有数，提高判断应变能力。

学习英语是循序渐进的，每个阶段都不能松懈。因此，教学过程中要注意培养，辅导下层生，让他们能跟得上，打好基础，往后的学习才能顺利通过。课后，经常辅导接受能力差的学生，使他们有所进步。并且，在班级成立英语辅导小组，给英语成绩差的学生进行辅导和帮助。

总之，今后我将继续加强对教材钻研，想多点办法，让学生学得更轻松，争取更大进步。

英语老师期末教学工作总结篇二

现在我带着六年级三、四班的英语，从四年级到六年级将近三年的时间，两个班里百十位学生的学习情况几乎了如指掌，但即便如此，我也不敢保证在和他们的教学相处中就能把英语教学工作处理的游刃有余，尤其是六年级对学生对我而言，都较为“特殊”的一年。

20xx年已经成为过往，一个学期的结束也意味着一个新的学年即将开始。回首这一学期教学工作以来，满载收获的同时也有许多地方值得总结和反思，当然更满怀憧憬。

如何上好一节课？这个问题其实一直困扰着我们，专家们也在不断地更新着自己对这个问题的研讨结论。

英语教学，更多的是教学情境的培养。为此，每次课前我都要对教材做一番研究，找准教材中的关键点——重点及考点，形象直观地传达给我的学生。接着，在课堂上还要关注到每个学生，眼神的交流，注重学生的听课状态和反应，从而得到最准确的反馈信号，便于课堂内容和方式的及时调整，让课堂一直充满活力。还要注意的是课堂语言的简洁和到位，

多给学生展示自我的机会，提升他们英语学习的兴趣及信心。

这个标题，可不是说教学的死板，而是对学生的关注始终如一，特别是程度较差的学生。随着英语学习内容的不断增多，学习难度的不断加深，部分同学已经对英语学习产生了抵触心理，这就使得教学工作有时事与愿违。

贺，班里有名的“捣蛋鬼”，不谈学习谈啥都行，就是这样一个学生，却不能轻易说放弃，还得耐心引导。毕竟父母长年在外，跟在爷爷奶奶身边，缺乏相应的家庭教育，是必然出问题的。我能做的就是报以耐心，课堂内外多加关注。

班里类似这样的“留守儿童”不在少数，受身体、智力等因素影响的学生也大有人在，这就更要求我抱着“不抛弃不放弃”的心态去对待他们，当然更迫切地需要我去多提升自己的教学水平和管理能力，更好地将教学工作进行到底。

当然了，工作无好懒，态度最重要。教学中，心中始终牵挂着每一位学生，这便是我教学的原则，不忘初衷。

英语老师期末教学工作总结篇三

在小学阶段的英语教学基础上进一步增加语言输入量，加强听，说，读，写能力的培养，使学生具有初步的口，笔头英语交际能力；初步了解异国文化；具有良好的学习习惯和自学能力；并使学生的潜在英语学习中得到充分发展，为学生的后续英语学习打下良好的基础。

在刚开始的教学中由于我没有对课改的精神吃透，只注重形式，忽略了英语教学的根本，在第一次月考中我教的两个班级的成绩不理想。经过不断地教学反思，如何在实践中做到课改形神兼备，我有了如下总结：

必须先让学生掌握大量的词汇，句型结构和语法。只有在这

一基础上才能进行进一步的教学活动。要让学生理解教材最基础的语言知识要点，通过分析，讲解和举例，帮助学生理解每一课的重点，难点和主要词组的用法，真正学到基本知识。语法学习是英语学习的一个重点，通过对每一课语法点的逐条梳理，进行对例句的理解和语法基本规则的学习，让学生掌握最基本的语法，使学生能实现英语的用语规范。而英语学习的目的在于运用，也就是学以致用。只有在掌握了英语的基本用法的基础上学生才能做到真正的学以致用。通过引导学生进行语言功能的归纳，让学生了解不同场景的不同用法，逐步运用自如。在此基础上，学生才可以使用已学的语言材料进行略有发挥性的交际活动。

首先要提高学生自学的兴趣，特别要注重知识点与现实的社会现象和生活紧密结合，让学生感受到我现在学的这些知识将来是有用的。避免学生为学而学，学无目标。枯燥无味。

把课堂还给学生，就是要让学生在课堂里有充分展示自己的时间与空间。这样，要求每位教师在备课过程中，要科学地安排时间，教师的授课与解释，与学生自学、讨论、发言、实践、操作的比例要适当，要尽量把有限的时间留给深长去思考，解惑，实际操作。为了让深长成为课堂教学的主人，成为深长求获知识的最佳场所，一定要努力改革过去那种刻板式的，你教我听的教学模式，做到老师讲，深长动脑相结合，静与动相结合，知识理论与实际操作相结合，课堂与室外相结合，盘活课堂教学形式，最在限度激发学生的学习兴趣，让课堂成为增长知识的大舞台。

以上只是我个人的一点浅见，我的英语教学还在进一步的探索学习中，只有在实践中不断学习才能进一步领会新课改的精神，才能教的更好。

英语老师期末教学工作总结篇四

作为一名省招考派下来的农村新教师，我感到无比光荣，当

然更加觉得肩上责任重大。能任教启蒙阶段的英语，我觉得特别庆幸，如果一张白纸被雕琢出绚丽的色彩，让孩子们学习英语，感受快乐，我应该会很有成就感吧。经过一番思考，我选择了最需要英语教师的三兴公小学，它偏居高陵镇西南一隅，这里的五六年级学生在他们三四年级没有学习英语，这在加剧我教学方面挑战性的同时，也给了我发挥的无限空间。很快的，我喜欢上了这里每一位可爱的孩子们和校长老师们，随着教学工作轻松的展开和沉淀，我爱上了这所神奇的小学。

一学期很快就过去了，今年学校对英语教学颇为重视，我担任了全校的英语教学工作，也就是任教三年级到六年级的英语。以前学校的英语在全镇都能派上好名次，校长鼓励我也能和以前两位老师一样，甚至相信我能比她们做得更好。我想，虽然刚毕业，没有她们那样有教学经验，但我信心十足，有青春活泼的气息，新颖的教学理念，扎实的专业知识，最重要的是，我喜欢小孩子，热爱学生，再加上勤奋努力工作，一定会让学生喜欢我的课，也爱上英语学习吧。经过这学期的实践，孩子们和我都进步了很多，不论从英语学习兴趣和学习方法还是语言情感态度方面，都是很好的开端和延续。下面，我将对本学期的工作做一下总结：

开学初，我首先品读了四个年级的英语教材，然后向教导主任取来《英语课程标准[20xx版]》和新版小学英语《课程标准解析与教学指导》，对比参照研读，适当摘抄，并记下瞬间联想的关于驾于课堂的技巧和方法。我了解到农村孩子们留守儿童占多数，学习英语的条件也非常有限。在学校，没有多媒体，不能像城区孩子们一样每节课都可以看到与课文配套设计的趣味动画片，只能通过录音机听英语时联想到课文可能出现的动画和情景图片，所以，我在四个年级的课堂教学中，都必须放开自己，示范表演之后，努力的帮助和引导孩子，人人参与到情景会话的模仿及角色表演的创新中去，这样训练成了习惯，一方面有助于克服“哑巴英语”的现状，也会让性格比较内向害羞甚至胆怯的心理转变得更加阳光积

极，也会加强他们的合作学习意识。在家里，他们更是少了父母的学习辅导和监督，也没有城区家长们对那么重视，更罕见点读机学习机在家模仿纠正语音语调，所以，我必须充分利用孩子们在课堂学习英语的时间，情景会话的设计方法里总是少不了**listen and follow**这一环节，不仅如此，还需要不时的提出课堂步骤性目标，例如这里，我一般会说：看谁的语音语调最优美，或者说看谁的英语说得像唱歌一样动听。这样长此以往，不仅会让他们的启蒙阶段有一口比较地道的语音，而且便于形成良好的学习竞争氛围。课堂教学的其他方面，为了解决不同年级学习英语的分级目标不同，或者可能出现的问题侧重点不同，我分别在实践中一边总结经验，一边吸取教训，以弥补不足之处。在上第一堂课之前，我仔细的通过新课标研读后，分析了教材，统一制定并写出了四个年级的英语教学计划。由于是新上任的老师，学生们难免对我比较其他老师而言要陌生，所以，我的第一步便是去认识他们，并让他们认识我。当然这其中不能少了幽默，也得体现英语特色，比如，用一些比较简单易懂的英语来打招呼和交流，也就是**introduction and greetings**。然后在认识每个孩子的时候，给他们一个英文名，并让他们现场制作英文名卡片，课前放在桌上，以便于他们自己和我能在最短时间内有效记住。最后，逐个或统一给孩子们训练了我的部分课堂英语趣味指令，例如：当我在让学生**work in pairs**，做了**group work**之后，便于收放自如，会喊“one two”孩子们马上说“**look at me**”的同时并迅速回到自己座位坐好，这已经成为了他们的一种条件反射。接下来，总结教学工作，显而易见，我的语言不能描述全部感受，那我就按照年级不同来说一说我这学期的英语教学吧。

一. 三年级英语

三年级每周有两节课。首先，我着手对三年级的英语教学制定了统一的计划，并且进行了单元重点分析。本学期的重点目标是：培养学生学习英语的兴趣，使学生在玩中学，学中

乐。为了达到这个目标，课堂上我组织了各种各样的活动，例如touching game , time competing game , 以及利用tpr (全身反应说英语的方法) 来使课堂生动活泼，环环相扣，节节精彩。但经过一段时间后，通过几次的考试，我发现孩子们在书中的单元表里，可以毫无障碍的读单词和常用表达法，但离开书本，看到其他地方尤其是卷面上的英文，一半左右的小朋友似乎只有对单词似曾相识却不知其意的感觉。如此一来，他们课堂很积极活跃，很开心快乐的在学，但考试分数却没有达到希望值。我想，这一定是我的问题，于是我查阅了书籍，电脑，一次，去文昌小学学习听课时，与那边老师交流过。后来，发现确实有孩子们只记顺序，望天大喊的习惯。尽管平时的课堂，从一开始我一直在让孩子们读书前的一阳指“one finger”好习惯，但还是有几个注意力特别不集中的多动症孩子，总是上课上得“得意忘形”哦！以后的课堂里，我花多一点视线来提醒他们，还是比较有效果。另外，我又制作了单词卡片供学生们克服只说不能加到词样本身的弊端，每次的单词卡片抢答引起全班同学注意也是一个很有效的方法。

作为我自己，刚结束当学生日子的一名新教师，那种喜欢一个老师便会自然的不讨厌甚至越来越喜欢她的课的想法很深刻。也只有在课堂课外，用心爱孩子，孩子才会把心掏给你。在日常教学中，我把每一个孩子都看作自己的弟弟妹妹，笑脸总是展露不尽。当遇到不是很积极的孩子时，我总是换位思考，假如这是我自己的弟弟妹妹，我该怎么办？所以，虽然有时候难免严厉，但大多数都是和风细雨，所以，他们特别喜欢我，每当我的脚步声或身影被调皮的孩子探出头望见，他便会大喊misshuang来啦！然后同学们很开心的在读英语，还用一股股期盼的目光时不时的翘首望望我微笑，那种感觉真是妙极了，孩子们的对老师天真的笑该是多么大的财富。课下，他们也特爱跟我用英语打招呼，恨不得每节课都让我上去上英语，真是可爱！作为启蒙英语第一步的孩子，为了缩短他们遗忘所学内容的时间，不仅在教学技巧上做出改进，

我还找教导主任商量，把周四周五的课程调动开来。这样就避免了一周只有两天连续有英语课，五天连续补上英语的遗忘之嫌。

二. 四年级英语

这里孩子们数量比三年级的还要少七八个，看起来真的比较空荡，但四年级的孩子们学习英语起来，那劲头丝毫不差，让人感觉教室里充满着欢声笑语，温暖得很。大多数孩子，学习英语就像走火入魔，尤其是女生，因为对她们可能更温柔吧。记得，班上的张琪同学，上英语课玩玩具机器人小玩具，被我看到，一开始我准备严厉的指正，后来，担心还没摸透他的性格之前，我不能这么先入为主的严厉下去，一定要具体问题具体对待，也就是因材施教吧。人家说，表扬人要用广播，批评人要在厕所，实际上也就是公开赞美，私下批评吧。所以，我下课遇到他时，把他叫到操场一边走一边跟他谈话，后来他的确上课很积极了，回答问题也是掷地有声。每周有三节课，孩子们也觉得不够，一次，他们语文老师去荆州学习三天，我路过他们教室，他们一拥而上说要我们给他们上英语课，他们见我犹豫说不能乱抢课上，他们说上语文课也行啊。听着孩子们的心声，我知道他们已经喜欢上了我，这也是给我源源不断的创新动力，也是促使我将课堂设计得越来越生动活泼的动力所在。四年级的英语，和三年级的区别在于，不仅要调动源源不断的兴趣，同时，还要抓好笔头功夫，因为考试的字母单词写法增加了，不再是单纯的选择只写abc更需要为他们升五年级大好笔头写句子的基础。所以，我抽空来了个全班大清理，凡是字母不规范的学生，我给他们每人发一张“miss huang的字母模板”四线三格纸页，让他们只求质量，不求数量，每天轮流四个字母大小写。后来，不督促批改，他们也就停止了，但这个时候那些字母不规范的同学已经明显看出进步。对于激励性的评价方式，我自己认为做得很好了，每节课都贯穿始终，而且发自肺腑，我想这与我在剑桥英语培训实习和省里教授专家给我们讲座培训是分不开的吧，的确受益匪浅，也运用到教学

实践中来，很受用。孩子们的心灵若是被老师的口头或笔头言语中伤，这不亚于已经打击淹没了他内心学习这门课程的迫切愿望，那样，想要他长期的学好这门课无疑是难上加难。所以，我每次批改卷子，甚至作业本，草稿纸作业，也用心写了温馨鼓励和评语，还有给优秀的同学都画上他们很喜爱的笑脸图像，尤其是进步了但哪怕还没有达到及格的学生，我也会不吝啬鼓励和表扬。对于学生，我认为，知识性错误是小的，但态度性错误却比较严重，只要态度越来越认真，知识性错误会越来越少。所以，我往往强调他们的学习习惯比分数高低更重要，这样的一种想法，让我自己的心态也一直比较积极乐观，所以，他们对于学习英语，一直是非常快乐的感受。

三. 五年级英语

五年级英语学生人数稍多一点，这学期一开始，我觉得他们学习英语的氛围是四个年级里稍微弱一些的，但后来，我的重心好像有一些偏向了五年级，以至于现在，我认为，他们的英语是学得最有生成性效果的一个年级了。这也许与上次镇教委组织评委老师和新分下来的老师一起听我的课有很大关系吧，因为旁观者清，如果他们不来听课，我一个人单枪匹马在这里备课听课，日复一日，永远不知道外校老师对我课堂的评价有这么好，能得到他们的高度评价，认为我的课上得很精彩，我开心的同时也会一如既往更加努力，多取长补短。很欣慰我的套路在五年级得到了最好的验证，全英文讲课，几乎所有五年级孩子已经能接受并迅速反应过来。他们自主学习英语的气氛很好，前段时间下雪的日子里，我竟看到有两个女孩子在雪地的乒乓球旁抑扬顿挫读英语，问他们为什么在外面不去教室读，他们说自己的小老师在打球，自己哪里不会问他们小老师。听到他们那样的懂事自觉，我心里是又喜又疼，他们的手有点冻疮了，我怎能让他们这样爱好英语呢。身体最重要，立马把他们鼓励进去教室了，我心里顿然觉得有一股暖流在心田。他们不愧是像jack同学说的一样，真是我的一群小跟班呐，这样，以我每次的教学模

式里增加一点一滴的新鲜元素，他们就越来越活跃越来越开心，课堂效率也就自然不知不觉提高了。这样的竞争机制里面，我更多的注入了合作互助元素，因为他们课堂上的组与组pk,个人竞争对手与对手pk,以及我根据综合特点安排的小老师带动帮组小学生，让他们乐于学，乐于进步，很有效果。在考试的卷面上，我突发奇想，做了一个题优分竞争计划，放在课堂表现星星栏里，他们的每题正确率提高了，自然总分也增加了。课堂上，不仅让他们学会学习知识，更重要的是学会自己学习的方法，包括课前，尤其是对于每单元一开始时的全面预习。另外，还让他们养成合作表演，搭档对话的自主配合精神，对于动作创新，表情夸张等上台表演方面的要求，是促进他们情感升华。当然，我自己先做好表率，上课投入，既把自己当成导演，也是一个演员的角色，幽默中不失严肃。

四、六年级英语

六年级，作为小学的毕业年级，一周有五节课，每天白天一节。虽然五六年级每周住校，但无特殊情况，一般的，我在六年级也基本不上早晚自习，但这有一个比较致命的问题，稍不留心，会使六年级的课程处于拉网状态，没有消化吸收的时间，因为很多重点部分，上课之外，需要同学们花时间背诵，只靠上课的英语“输入”，难以有“输出”，学语言，我们中国有一句老话，“熟读唐诗三百遍，不会作诗也会吟。”英语，作为语言，当然也有这一共性。所以，我在课外，对六年级的要求比三到五年级显然做法不同。六年级的学生人数最少，但要考虑到考试的均分，高分率，及格率，以及总积分，去镇里甚至市里比较，需要每个人都比较优秀，才能略有优势，只要有一个不及格，那会影响全班英语积分。在前面几个年级里，我不是太重视分数，只重视学生每天的进步，但对于六年级，似乎要兼顾，笔头和口头，也就是培养英语学习兴趣与提高他们的分数同步结合。这样少不了，我会偶尔跟他们为了讲做题的技巧和方法而总结归纳，但我觉得这样也未必是坏事，因为他们马上要步入初中，需要这

样的技能。六年级同学差异性比较明显，包括女学生之间，与男学生之间，两级分化明显，但他们的数学语文思品科学任务繁重，我也不忍心去施加太多负担，还是快乐就好，进步就好吧。但同样的，如果遇到他们的态度存在很大问题引起知识性低级错误，那就要运用“严师出高徒”这招了。关于每个单元的章节□part a与part b教材前言里说要求掌握，但对于part c□是选读选学。我觉着自己不知道是爱惜编写教材人员的汗水还是怎样，但最后想来，这最后的part c恰恰符合我想提高他们学习英语持续不断的兴趣来源之一吧。所以，尽管，六年级课程时间紧迫，我比前面几个年级更加注重了对这一部分的引导教学。我相信，他们对于story time的热爱与对我的喜欢程度是成正相关的。每次，进到教室，总看到他们很自觉的free reading□我很欣慰，看到他们在黑板上写着□i miss you ,welcome !我心里有说不出的快乐。当然整节课的气氛会更high□这也应证了张祖林站长给我们组织听课评课时说的一句话“如果你的课堂不生动不活跃，不是学生的问题，而是你老师的问题。”

体验了这一学期的教学，我感受更深了，的确，一个老师没将课堂气氛调动起来，是怪不得学生的。呵呵，我庆幸，我的每个年级的课堂气氛是随着双方的活跃而精彩了。

通过这一学期的教学，我和孩子们一起奋斗，一起欢笑，有成功，有经验，也存在了以下一些不足，或为发掘的不足，所以我将时刻提醒自己，多思考，多总结，多反思改进。

一、任教四个年级的学生，补差问题不能及时到位，每当想去教室和孩子们聊天、交流时，但看到孩子们玩耍的笑容或忙碌的身影，也不忍心再打扰他们，而我只能靠这每周的几节课和孩子们交流，尤其是不住校的三四年级同学，对每个孩子的了解少于五六年级住校的孩子，不能很好的全面的做到因材施教，从孩子的独特优点出发，启发孩子的学习兴趣，这也许是我甚至全国的小学英语教师面临的一个重大难题吧，

从下学期开始，随着时间的延长，我也将继续努力的解决这个问题，争取尽量做到完美。

二、学期初我确定的目标是：培养孩子们的学习兴趣。我也是按部就班的按照教学大纲要求完成教学计划的，（大纲要求三年级只要听说认读即可，我并没有过多要求他们写）。下一学期，我将在三年级的读写方面多下功夫，教研室试卷没两个单元考一次，有时候由于放假考试不及时，三年级同学遗忘比较快，不能及时测出效果。开学初，我应该尝试着，学完一单元就测试一单元，做少量题训练，以便很好的完成三年级学生到四年级（目标高一个层次）的过渡。

三、有许多孩子们起步较晚，尤其是现在的五六年级，以前三四年级时完全没学当意识到要学英语时，学习方法已不好掌握。加之几乎全部家长不懂英语，辅导更无从谈起，在放假期间我会给一些孩子制定个人计划，教其学习方法，争取下一学期，大家进步更快。

有时候，我反而相信，“只问耕耘，不问收获。”默默付出了，收获就在不经意之间悄然而至收获。过去的已经过去，不管成功多少，失败多少，我们需要的是面向未来。这一学期，懂事的孩子们在一点点的实现着自己的诺言，“每天进步一点点”。我和学生们一样，首先需要的是纵向比较，自己和自己比，不是和其他人比。对于学生们，我也是这个态度去鼓励，每次考试过后，发试卷不评全班最高最低分，更不按顺序排高低，让他们比的只是与自己前几次，有没有进步，进步的都会依次给予奖励。这一学期我最大的感受就是：时时刻刻给孩子们希望，纵向比较，超越自我，考出“自己”满意的成绩，达到自己制定的目标。相信用爱心浇灌的教育，那些花朵会更艳丽可人。没有教不好的孩子，哪怕每天进步一点点，只要有进步，就会有希望！

英语老师期末教学工作总结篇五

时光荏苒如白驹过隙，有时感觉它快得让人窒息。不知不觉这个学期已经画上句号，我的第一批学生也毕业了，心生许多感叹。这个学期，我担任了六年级四班、五班的英语教学工作，两个班的差距比较大，班级风气不同。所以在教学的时候往往要采取不一样的策略。

在四班的教学过程中，通常要加入更多的竞争性、简单的游戏环节，还要想办法处理好活动和纪律的关系，五班的教学更多的渗透课外知识，补充阅读和外国文化知识。另外，每次外出听课，都将好的方法记录下来，尽快转化运用到自己的课堂中来。

英语是一门外语，对学生而言，既生疏又困难，尤其是在我们这样的住宿学校，要教好英语，就要让学生喜爱英语，让他们对英语产生兴趣。因此我尽量创设情景，通过假设情景、设计精美的幻灯片，利用幽默的语言等，吸引学生的注意力，并结合课文内容，运用表情、动作，尽量使课堂教学声情并茂，激起学生的求知欲。

英语应用能力需要相应的词汇。单词是英语学习的根基，如果根基不稳，则不能谈什么能力的增长。所以要求孩子们每天通过听15分钟录音巩固知识，并开展记单词活动。

我在教学和工作中还有很多问题，如教学过程中视野不够开阔，拓展做的不够。班级管理中性子偏急，分析问题不够透彻，方法太少太单一。我还有很多方面需要加强学习，多读书，多向老教师学习。这是我快速成长的充实的一学期，“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”。

（一）对待学生的态度有时不够耐心，四班的纪律比较差，不少时候在四班维持几次纪律无果，我就会失去耐心，对部分学生点名批评，这是不应该的。

（二）对学困生抓的力度不够。所谓的这部分学困生，既是学习能力上有困难，还有学习习惯的不足。他们需要更多的关注和管理，但是总觉得时间太紧，不能长久的抓一抓这部分孩子。

（三）学习的评价制度定的不够详细，执行力小。由于六年级的两极差异已经比较大，多以在很多竞赛性的评价办法中，往往学优生乐此不疲，而学困生还是一副置身世外的样子。所以在往后的教学中应该更灵活的运用评价机制，调动各层学生的积极性。