

大学生社会实践活动报告(优秀5篇)

在经济发展迅速的今天，报告不再是罕见的东西，报告中提到的所有信息应该是准确无误的。掌握报告的写作技巧和方法对于个人和组织来说都是至关重要的。这里我整理了一些优秀的报告范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

大学生社会实践活动报告篇一

- 1、深入社会实践，接触实际工作，了解企业现实状况和现代企业营销管理理念。
- 2、将大学四年在学校所学的理论知识同企业实际操作结合起来，理论联系实际，以加深对所学专业理论知识的理解，熟练掌握营销管理在企业中的运作。
- 3、掌握企业营销过程和营销管理工作的组织形式与基本方法，综合运用所学知识进行调查研究，以培养发现问题和解决问题的能力。

xx公司第一分公司主要从事零售业，是一家大型综合性购物中心。

我实习的岗位是xx公司第一分公司商品部助理，首先是熟悉公司内部的具体状况以及公司在当前市场上所处的阶段，其次是了解其他超市的商品种类及价格，并作出价格比较表，及商品销售跟踪表，再次是做好与采购部等其他部门的沟通，最后是整理商品促销信息，制定销售计划。

首先，是了解连锁超市的市场现状。要想很好地融入一个新的工作环境，就要首先认识这个行业的现状。

其次，是了解其他超市的商品种类及价格。在市场营销中，价格决定着企业产品的销路，也决定着消费者的购买行为，是商业交换的核心资料。公司的管理人员需要灵活掌握价格对策，合理制定商品价格，增强公司竞争潜力。

再次，做好与其他部门的沟通，尤其是采购部。超市所有部门都是核心部门，各个部门之间，通过分工明确，协调工作，为顾客带来一个高质量服务，完美购物环境体验，最终增加超市营业额。

最后，整理商品促销信息，制定销售计划。

在实习过程中，使我认识到，商品部是超市重要的组成部分。商品部工作的好坏直接影响到公司的盈利，进而影响到公司其他一系列问题。

这一个月，好比是一个过渡期，从学生过渡到上班族，是十分关键的阶段。它使我在实践中了解社会，学到了很多书本上没有的知识，接触了形形色色的人等等，使理论专业知识和实践做到了很好的结合，更加丰富了我的文化知识。更为重要的是，锻炼了我的动手能力和做事的耐心、细心，同时也学到了怎样很好的与人沟通和交流。

在这为期一个月的实习中，我学到了很多，也思考了很多。不仅仅对连锁超市这个行业有了详细的了解，而且学习了超市价格策略和促销策略的制定。

实习一个月的工作时间虽然不长，但是我十分珍惜这次工作的机会，在有限的时间里加深对企业的了解，找出自身的不足。

总体来说实习是对我的综合素质的培养，锻炼和提高。而且，通过这次实习，在市场营销方面我感觉我有了一定的收获，而且更加喜欢这门课了。

这次实习丰富了我在这方面的知识，使我向更深的层次迈进，对我在今后的社会当中立足有一定的促进作用，但我也认识到，要想做好这方面的工作单靠这几天的实习是不行的，还需要我在平时的学习和工作中逐步的积累，不断丰富自我的经验才行。

此刻，我意识到务必要做的就是多吸取知识，提高自身的综合素质。同时，注重专业知识的学习。这样，才能使自己有扎实的文化基础，迎接以后就业中各种严峻的挑战。

大学生社会实践活动报告篇二

该实习生在实习期间，表现出强烈的敬业精神，深厚的专业思想和良好的师德。实习态度极其认真，工作积极、细心、踏实，能虚心接受指导，较好地掌握运用管理方法与技巧。全身心投入班级管理。能较快地熟悉班情，独立妥善处理班级日常事物。热爱学生、关心学生，特别注意了学生的个别教育，效果良好，班级各项考核均居年级首位。因此深受学生爱戴。被师生一致认为是一位非常优秀的实习班主任实习生社会实践报告导师评语。

教学实习：表现高度热忱，讲解钜细靡遗，能兼顾不同程度学生的需要，亦能根据学生反应及教师指导调整板书、速度、教学方式、内容……，努力求得学生最大利益。批改作业认真，评语多样、丰富而恳切。上课秩序掌控得宜，收放自如，优秀稳健。发现问题能主动提出讨论，讨论中自然流露极佳学养与见识。

该实习生实习期间认真负责，能独立处理教材，备课完整。课堂教学组织严密，应变能力强，能根据学生反应及教师指导调整板书、内容，教态自然，优秀稳健。批改作业仔细、正确，并能注意学生共同的错误，晚自修期间能下班辅导，具备了一个教师应有的素质。

经验。通过担任助理班主任，使我们认识到班主任工作的重要和辛苦，也了解和积累了一些班主任工作的方法和经验。通过与学生的接触，对现今中学生的思想和观念有了进一步的了解和体会，对今后从事教师工作有很大的帮助。

实习生活的感悟通过近两个月的实习，使我们的理论知识得到检验和应用，进一步完善和提高了教学技能，提高了自身素质，从指导老师身上学到了不少好的教学经验和方法。同时也感受了高中课堂教学的实际状况，引发了我们对新的课程观和教学理念在高中课堂如何贯彻的思考。

新课程改革的以学生为本的教育方式给我们很大触动，并深深觉得现代教育需要不仅仅是这样的想法，更需要这样的实践。除了了解本专业课程以外，同学们还与办公室其他老师沟通以了解各学科目前所面临的具体情况，为全面了解当今中学教育状况积累了实际经验。通过担任助理班主任，使我们认识到班主任工作的重要和辛苦，也了解和积累了一些班主任工作的方法和经验。

该生在实习期间，态度极其认真，工作积极、细心、踏实，能虚心接受指导；同时善于思考，能够举一反三，具有较强地外语沟通能力和沟通技巧，能保质保量地完成领导交办的任务；还表现出强烈的敬业精神和团队精神，深厚的专业基础和良好的专业知识水平，是一位不可多得的人才。

该生实习期间，工作认真，勤奋好学，踏实肯干，在工作中遇到不懂的地方，能够虚心向富有经验的前辈请教。对于别人提出的工作建议，能够虚心听取。能够将在学校所学的知识灵活应用到具体的工作中去，保质保量完成领导交办的工作。同时该生能够严格遵守我中心的各项规章制度，能与同事和睦相处，表现出较好的团队合作精神和敬业精神。

该实习生在实习期间，表现出强烈的敬业精神，深厚的专业思想和良好的师德。实习态度极其认真，工作积极、细心、

踏实，能虚心接受指导，较好地掌握运用管理方法与技巧。我们一起起早贪黑，全身心投入班级管理。能较快地熟悉班情，独立妥善处理班级日常事物。热爱学生、关心学生，特别注意了学生的个别教育，效果良好，班级各项考核均居年级首位。因此深受学生爱戴。被师生一致认为是一位非常优秀的实习班主任。

该学生实习期间工作认真，勤奋好学，踏实肯干，在工作中遇到不懂的地方，能够虚心向富有经验的前辈请教，善于思考，能够举一反三。对于别人提出的工作建议，可以虚心听取。在时间紧迫的情况下，加时加班完成任务。能够将在学校所学的知识灵活应用到具体的工作中去，保质保量完成工作任务。同时，该学生严格遵守我公司的各项规章制度，实习期间，未曾出现过无故缺勤，迟到早退现象，并能与公司同事和睦相处，与其一同工作的员工都对该学生的表现予以肯定实习生社会实践报告导师评语。

大学生社会实践活动报告篇三

这次能有机会去工厂实习，我感到非常荣幸。虽然只有一个礼拜的时间，但是在这段时间里，对于一些平常理论的东西，有了感性的认识，感觉到受益匪浅。

走进厂区，只见洁净整齐的环境和次序井然的工作程序。给人一个朝气蓬勃的印象。进入车间，虽然在生产过程中，大部分工作是有工人手工完成的，但是工人们的工作效率和对工作认真负责的态度更是吸引了大多数的参观者。

工厂有自己的作息时间，并且都会严格遵守。就连中午休息间隙，每个工人都会把自己得区域整理得井然有序，这样的自觉整理也是工厂之所以能保持洁净的原因之一。在用餐问题上，工厂也有自己的特色。那就是上至高层主管下至普通工人，吃的饭菜一律相同，没有任何的特殊化。

如下几点是在工厂实习期间，主要学习到的一些知识以及由此得到的一些心得

（一）铜圈的缠绕

线圈的包裹

线圈的初步检测

根据各种线圈的功能和种类进行装盒，然后进行胶体的封装，

（五）包装

进行最后的检测和装盒

虽然是短短的十天，但是客观现实给我们的教育却是课堂教学所无法比拟的，实践使他们多了一份成熟，少了一份幻想和不现实。同学们在向社会提供服务的同时，使自己所学的理论知识得以运用于实际，提高了自身的工作能力，培养了吃苦耐劳的精神。我深感自己的不足，我会在以后的工作学习中更加努力，取长补短，虚心求教。相信自己会在以后的工作中更加得心应手，表现更加出色！不管是在什么地方任职，都会努力学习，做一个对自己负责任，对工作负责的人。实习这十天期间，我拓宽了视野，增长了见识，体验到社会竞争的残酷，而更多的是希望自己在工作中积累各方面的经验。

在临走前经理的训话中，再三强调回校后的要注意三件主要事项，注意身体、保证毕业和继续学习。这也算是单位对我现在唯一的期望，在保证自己身体健康和顺利毕业的同时，我们要利用剩余的'大学时间好好打好专业基础，以便能很快地融入工作中去。

大学生社会实践活动报告篇四

这个假期在历经了5.12问穿戴地震后，来得比往年早一些。为了增加机会成本，我打算到自己相关的'单位去锻炼，增强动手能力，开阔眼界。

首先去了成都市几家婚纱影楼应聘摄影师助理，由于专业知识不够扎实，最后都是竹篮打水一场空。在七月初，找到了一份家教的工作，每天就在学校看看书，复习功课，倒也轻松自在。一个偶然机会，在七月十五日来到了梦寐以求的绵阳市三台电视台。说明来意，时间目的，最后被编排到社教部。这是我所向往的部门，也希望以后从事纪录片的工作。

第一天上班。这天才明白一个台分为新闻部、社教部、广告部、网宣部等等。这天正巧遇到我们部门有个访谈节目，嘉宾是来至汶川南坪镇的镇长、党委书记。部门的工作人员在录音室里忙忙碌碌的准备着不同角度的摄影机、灯光照明、桌子等。制作室和录音室的设备是相连的，录音室是录制现场，灯光打开，调好亮度，主持人和嘉宾各自坐好，有四台摄影机，各自选好一个不同的角度和景别摄入一个人，其中一台机子是主持人和嘉宾的全景。在制作室里一台机器控制着录音室的摄影机，分别标上a□b□c□d序号，集中序号在导演的控制下来会跳动。节目录制完后，大家都大汗淋漓。

社教部每周六晚上都要播出一档以幽默搞笑的情景剧《周末大观》，类似四川台的《麻辣烫》，都是群众演员，演绎身边故事，展示三台人民的生活片。当然，只要有好的剧本，道具简单，人人都可以写剧本和导演剧本。我在实习期间赶上《合租公寓》的拍摄，演员都是来至台里各部门的实习生，个个俊男靓女，尽情发挥他们的演员天赋。与我们在学校里不一样的是，这里是多机位拍摄。这个剧情要从不同角度展示各种景别，但人物较少，空间也较小，就用来a□b两台机子□a是主机□b是副机。我的一项重要工作是举话筒(戏称音师)，

这个长杆伸直有八米，是a机的外接话筒，举的时候注意不能穿帮，不能距演员太远，随着a机而移动。在拍的过程中，一个烦琐的事情就是打板(戏称板师)，在每一个镜头开机前，板师都在板上写上a——1□b——1□代表主机第一个镜头第一次拍摄成功□b机第一个镜头第一次拍摄成功。这是很重要的工作关系到后期的采集工作。

接下来的工作是采集带子，几台机子就是有几盘带子。板上记录着总镜头数，采的时候把每个镜头数分开，首先采a带，在每个镜头开始前出现板子，在导演的一声“停”下结束。再采b带等。然后是编辑片子，先把故事结构梳理出来，对照a□b两机的镜头，看那个镜头最具有现场感，选用最好的镜头。如果同一镜头b机的镜头效果好，就让b机镜头的画面和声音解组，然后和a机组接。最后的工作是打字幕。演员每一句话都是相对应的字幕显示出来这既要看稿子，又要看画面的嘴型，还要看演员的对白。一节情景剧就这样诞生了。

但情景剧的前端有一段主持人的开幕词(专业称之为口导)。我有幸为这期的节目写口导。以前看电视觉得主持人侃侃而谈是小菜一碟，现在自己来写，第一次写的太书面语，第二次结局没有悬念，第三次认认真真的看了一次剧本，才写出来。还好，主持人还满意。

大学生社会实践活动报告篇五

这是一篇关于我这个暑假在四川阆中的一次教师体验，在这次社会实践过程中，我收获到了许多。首先，切身体会到了当老师的不易。要忍受学生的调皮和吵闹，还要每晚备课到一两点。然后，我由最初的懵懂害怕，怀疑，到后来的进步，我为自己的蜕变感到骄傲！刚开始我害怕自己的学生看不起自己，相处下来，他们喜欢上了我，喜欢我的课。虽然这当中有些不愉快，但我还是要告诉自己：我是老师！鼓励自己上完课。最后，有生活中很多看似艰难的事，只要敢于尝试，

一切都会变得很简单。相信自己！我们要相信，不要怀疑！要多做才能有所得！

这个假期对我来说有着不同凡响的意义，因为我自己都不曾相信我能走到这一步。这个假期开始时，本打算和同学合作办一个假期培训班，我们还打印了传单，贴了传单，就差去学校宣讲了，但最后因为招生情况不太好，我们不得不暂时放弃，虽然这次失败了，但我也从中学到了很多。我能勇敢地去去做我想做的事，能丢下所谓的面子在人前去做事，我比大多数同龄人进步了，我敢于去尝试一件看似不可能的事。后来我又去面试一个教育培训机构并成功地被录取了，我来到了南充的阆中，一个美丽的古镇，开始了为期一个月的教师生涯。

（一）招生时的艰难

刚开始是招生阶段，我们负责监督，每天带领发单员到指定地点，这我学到了，以后还需早点发传单招生，后来就是摆点，穿着正装，在一个人流量较大的广场摆点，然后等人来咨询，这也是招生后期的一个环节，第一次在那么多人面前坐着，摆出迷死人的笑容，觉得挺新鲜的，但不觉得很丢脸面，相反还很自然。在这个过程中我们锻炼了管理能力和沟通能力，也明白努力做事只会把事做多，而用心做事才会把事做好。

（二）惨不忍睹的住宿条件

在招生的十几天里，我们住宿条件很艰难，睡在地上不说，还盖黑心棉！在那几天时间里，我们心里很苦，我们就像背井离乡的孩子，生活的苦难似乎一下降临在我们身上，晚上真的好想哭，但现在不吃苦，以后毕业怎么办？我们只有忍，而且主管房子也没租好，一时就只好住在办学处，晚上铺开席子和棉絮睡觉，白天把东西又打包好，很是麻烦。就是因为房子的问题，还和主管闹起来了，差点有个同学就此离

开，我们很珍惜这段时间的友谊，大家左劝右劝才把她劝住了。正因如此，主管才给我们找房子，否则还不知道拖到什么时候，所以人要懂得时刻维护自身利益。

（三）现实的残酷

之前还有一个小插曲，我们共来了10位教师，但总部说只留8位，也就是有两位会被淘汰掉！经过现场试讲，最终淘汰了两位，一位是刚才来的，一位是1号就来了的，但还是把人家淘汰了，这个社会就如此残酷，你弱，就给别人下手的机会。因为现场只有我和另一位同学是分别教初高中英语的，就毫无疑问地被留下来。内心里很是得意了一下，这种被重视的感觉很好，因为我没有经过激烈的竞争就被留下来，对这成就不是很兴奋，毕竟，我希望自己是凭实力留下来的（当然自己还是有实力的）。我共教五个班，一共有42个学生，8月12号我们正式开课了，我上午两节课，下午三节课。

在中国的经济飞速发展，又加入了世贸组织后，国内外经济日趋变化，每天都不断有新的东西涌现，在拥有了越来越多的机会的同时，也有了更多的挑战，前天才刚学到的知识可能在今天就已经被淘汰掉了，中国的经济越和外面接轨，对于人才的要求就会越来越高，我们不仅要学好学校业所学到的知识，还要从生活中，实践中学其他知识，不断地从各方面武装自己，才能在竞争中突出自己，表现自己。

（一）第一节课的不安

刚开始时，我就是一只菜鸟，很紧张，甚至还害怕那些学生。我们头晚上为了第二天的课，备课到凌晨1.2点，因为是第一天见自己的第一批学生，难免紧张，又不能让那些学生小瞧了自己，必须淡定，我们在心里默念：过了第一天就好，就有经验了，万事开头难。第一天下来，虽然有五节课，但发现上完课[it's so easy]真的是越害怕的事就越要去做，克服恐惧的方法就是马上行动。

（二）学生的刁难

兴趣性。据了解，由于有的学生是“族”便将每月开支中的大部分用在购买自己偶像的磁带或cd上等等，总的来说，主要消费对象自己的兴趣爱好有关，换言之，兴趣爱好越广泛，所花费的款项也就可能同比例增长，更何况现在的学生，兴趣广泛是普遍的事。

三百六十行，行行出状元。将来无论做什么工作都要持有艰苦奋斗，虚心学习的作风，所以任何的学习只会对人有益，实践学习受益匪浅，有些学到的东西无法用言语表示，却会在今后的学习中潜移默化的发挥着作用。

在教学时间里，我慢慢地体会当老师的不易，每晚都要备课到很晚，我们从来就没在12点之前睡觉，因为是跨年级教学，每个年级的课要准备充分。记得第一天上完升初二的课，一个同学大胆说我根本就没教学经验，我顿时很尴尬，我能怎么说呢，我只有让他们把对我的意见写下来交给我，或是告诉助理，这才避免第一天的尴尬状况，看来实力很重要，其他老师也遇到相似情况，据说有些学生英语能考120多分也来补课，还刁难老师。真的是，害得我们压力很大，我们调侃道，以后招生时说明只收差生。后来，我们为了增加他们的压力，在内容上难度加大了点，这才在他们面前树立了威信。所谓新官上任三把火，当老师的不给学生来个敲山镇虎，还不把我们老师放在眼里了。当然，我们自己得有自信心，不能因为学生的三言两语，我们自己就被打击到了。但我所教的升初三a班的学生大部分是好成绩，他们却没有很自傲，也并没有瞧不起老师的意思，我感到很欣慰。

（二）教师的压力

1、备课内容难以记住第一周，我是如履薄冰，背的课尽量能背住，万一在课堂上记不住，岂不是很丢脸，而且我认为最好不要看备课本，那会让同学看不起。我慢慢发现其实自己

有当老师的范，也很有天赋，现场举例也很恰当，我顿时喜欢老师这个职业了。最令我期待的课就是升初一的英语课。我为了培养他们对英语的爱好，兴趣教学。比如在教他们音标时，把我之前在一个教育培训机构学到的音标操教给他们，还教音标歌。孩子们都是笑着离开课堂的，看着他们的笑容，我自己也乐在其中，孩子们也都很开心，每天最期待的就是我的初一英语课了，而我也终于能按照自己的想法办事了。

2、实力被怀疑但最令我提心吊胆的课就是升初二的课了。因为教室较小，我一转身就触碰到桌椅，也因此不能时常看备课本，否则学生的那一双双眼睛可是盯着讲台上的我。第一次的尴尬场景也是在这个班发生的，因为太紧张，竟忘词了！吓得我赶紧含糊过去，虚惊了一场，后来我就很谨慎地备课了。在初三b班，刚开始班上气氛很沉闷，一个个都低着头，怎么说都不回答问题，笔记从不做，只带两只耳朵，还不知道听进去没哦。而a班就明显活跃很多了，班上气氛很活跃。我也终于体会到当初那些用心良苦的恩师们的心情了。学生的呼应很重要，要是只有我在上面大声讲，而学生不给半点反应，那我的付出有何意义？但也明白，为何当初老师明知班上没几个人在听但还是要继续讲下去，即使班上只有一个学生在听，作为老师的我都要讲下去，要对得起观众（学生）！这就是老师的天职！

3、课堂的喧闹初二的班更是棘手，上课只有两三个女生在听，前面和后面就一直是噪音不断，根本就不听我这个老师的警告。是呀，如果以后当老师，这种情况该如何解决呢？置之不理？象征性地警告几句？还是用软方法，苦心劝导，这些孩子有些是富二代，趾高气扬，根本不把我放在眼里，哪还听我的什么大道理，唯一的方法就是打电话给家长，但可能因为这件事，有些学生对我有很大意见，在最后的评分表格中打的分就相当低了。这样下来，对有些班我就很喜欢上，有些班就从内心上排斥，我知道这是一种不成熟的想法，我只要知道我是在真心为学生好就行了，何必为了形式呢？看来当老师难，当好老师更难，你得一切从学生角度出发。

（三）后期的快乐

1、上课时的快乐状况有所好转是在第三周。上新课了，我在教单词时同样把英标操带了进去，比如“鬼哭狼嚎”音/u/□摩托音//等等，加上手势，我自己也放得开，把我在早读时的方法带进了课堂。那天下午两个班都笑得很开心，我自己也忍不住上课就笑，我突然觉得跟学生在一起是那么的惬意，是那么的开心，他们都很听话，也很尊重我。我好爱这个假期，好爱这些娃娃，是他们给了我成长的机会，也是他们让我有了一个与众不同的假期，让我对教师这个职业有了更深的体会，一直到后来，这些学生都很喜欢我的课，也许就是喜欢我这个人吧。以前听同学说不喜欢上某个老师的课，其实说白了就是看这个老师值不值学生喜欢，人与人交流不就是心与心的交流吗，只有真心才能打动人心。

2、课后的交流后来的课就显得比较轻松了，比如有时候上课就喜欢开玩笑啦，说到与课堂无关的话题就很兴奋，后来的上课进度也快了。我的学生还加我，问我很多大学里的事情，还带我们参观古镇，但上课时我还是不会太放纵他们，毕竟是要让他们有所得。私下里我们就是朋友而不是师生关系，我觉得以后当老师就要和学生建立良好的关系。

（一）自身人格魅力的重要性

其实在做的过程当中，我在想，为什么以前有些老师虽在平行班，但还是很受学生的尊重，原因就在于老师的人格魅力，就好像自己对高中的老师就那么几个还有印象，细细想来，就是当初老师的为人很让人敬佩，不偏不倚，无论好学生还是差生都一视同仁。那我有做到让学生觉得自己受到尊重了吗？我告诉自己，即使当老师，真的要好好当，不要偏心，喜欢好成绩，无非就是因为好学生不用老师花太多的心血而已，身为人师就该多为学生考虑，把精力放在差生上又能怎么样嘛，其实我也体会到以前所谓的“偏心”怎么回事了。做到真正公平才是能让学生心理平衡。才能让学生从内心上

敬佩和尊重你。

（二）责任的重要性

还有，我学到的一点：责任心。当老师最大的一种素质就是要有责任心，我有个学生因为有事没能来上我的英语课，我便免费为她补课，虽说牺牲了自己休息的时间，但内心还是很开心的。毕竟实践了自己一向信奉的原则：做一个有责任心的人。在她第二次没来上课时，我忘了早点打电话，结果十一点多才打过去，还是通知到了，做这些事，我只希望能对得起学生，真的对他们负责了，我自己也就问心无愧了。

这就是我这个“酱油老师”的第一次体验，有劳累，有怨言，也有欢笑，有欣慰，我会慢慢体会老师这个职业的精神，做什么就做好，回去也一定要多看书，积累知识，对得起自己的专业，也不要忘记回报自己的恩师，是他们的功劳，栽培了自己，活着就要感恩一切。

（2）主体。这是调查报告最主要的部分，这部分详述调查研究的基本情况、做法、经验，以及分析调查研究所得材料中得出的各种具体认识、观点和基本结论。

（三）平等心对待每个学生

还有要以平等的心去对待每一个学生，决不能只喜欢好成绩的，其实那些差生就是因为太缺乏关注了，才导致厌学，所以我尽量做到公平，老是抽差生回答问题，专门锻炼他们的胆量，这个过程当然是有困难的，就好比曾经的我们，老师无论怎么鼓励，我们都不好意思回答问题，更是害怕犯错，现在想想要是曾经自己能勇于站起来那多好啊，可以让老师欣慰一番了。所以那些学生还经常说“怎么又是我”，我自己也忍不住笑了。还变着法来抽他们回答问题，在课堂上，老师自身素质很重要，还要活跃一点，不然学生就是不肯回答问题。

在社会上要善于与别人沟通。如何与别人沟通好，这门技术是需要长期的练习。以前工作的机会不多，使我与别人对话时不会应变，会使谈话时有冷场，这是很尴尬的。与同事的沟通也同等重要。人在社会中都会融入社会这个团体中，人与人之间合力去做事，使其做事的过程中更加融洽，更事半功倍。别人给你的意见，你要听取、耐心、虚心地接受。

（四）多做才会有所得

值得一提的是有46.5%的中学生朋友会把未花完的零用钱进行储蓄，而且相当多的学生储蓄是有着明确消费目的的，是1种积攒行为。这个结果表明，勤俭节约的中华美德在当代青少年的身上也得到了继承和发扬。

因此，为了更好的了解社会，锻炼自己，感受社会就业的现状，体验一下工作的乐趣，这学期的假期我根据时间及自己的实际情况在假期期间找了一份促销的工作，虽然仅有十多天时间，但我觉得受益匪浅，基本上达到了自己的目的。短短的工作让我体会到了就业的压力、自己能力的欠缺及社会的艰辛，同时让我感到工作的无比快乐，一种在学校自由天地无法体会到的残酷竞争的“愉悦”。