

最新一朵云娃娃音乐教案(大全7篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。那么问题来了，教案应该怎么写？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

一朵云娃娃音乐教案篇一

标初读课文，读准本课的生字新词，帮助学生理清本文的脉络，做到读准字音，读通句子。教学重点初读课文，读准本课的生字新词，帮助学生理清本文的脉络，做到读准字音，读通句子。教学难点初读课文，读准本课的生字新词，帮助学生理清本文的脉络，做到读准字音，读通句子。教学准备小黑板等。教学过程设计教师活动学生活动。

1、出示教学挂图

图上画的是什麼花？谁能看图说说杏花的样子？

画上的三个人分别是谁？他们在讨论什么问题？

2、读竺、楨2个字，能读准字音即可。

3、讨论第二题，相机板书课题：第一朵杏花

1、自由读课文

出示投影片上自读要求：

(1) 轻声自读课文两遍

(2) 画出生字词，结合生字表读准字音

(3) 标出自然段序号，难读的句子多读几遍。

2、检查自学情况

(1) 出示生字卡片，抽读字音。

(2) 指导读长句子。

出示投影片（第一自然段第二句、第五自然段第三句，第十六自然段第二句）指名读句子，相机指导停顿断句。

(3) 指名朗读课文

师生共同纠正读错的地方。

学生看图，说说杏花的样子？

讨论画上的内容。

读题。

学生按要求自学课文。

学生读生字。

学生读句子。

学生读课文。

1、范读课文

出示投影片上分段提示：

(1) 按时间先后顺序，本文应该如何分成两段？

(2) 文章最后一个自然段在文中起什么作用？能不能独立成一段？

2、范读后根据提示讨论分段。说说段意。

第一段（1-5）：竺可桢要知道第一朵杏花开放的时间，孩子不明白什么原因。

第二段（6-15）：第二年在孩子的帮助下，竺可桢爷爷准确地记下了第一朵杏花开放的时间。

第三段（16）：竺可桢爷爷通过长年精确观察，掌握了气候变化规律。

1、注意点。

2、学生用钢笔描红。

1、给带点的字选择正确读音。

2、组词

3、朗读课文

学生讨论给课文分段。

学生写生字。

学生作业。

课题第一朵杏花课型新授课

本课题教时数：三课时

本教时为第二

教时

教学目

标1、理解课文中含义深刻的句子。

2、学习竺可桢在科学研究中一丝不苟的态度，懂得只有通过精确、细致的观察，才能掌握事物变化的规律。

教学重点运用各种形式来朗读课文，深入体会竺可桢在科学研究中一丝不苟的态度和敬业的精神。

教学难点学习竺可桢在科学研究中一丝不苟的态度，懂得只有通过精确、细致的观察，才能掌握事物变化的规律。

教学准备小黑板等。

教学过程设计

教师活动学生活动

1、说说这篇课文写了哪位科学家的故事？[板书：竺可桢]

2、课文写了竺可桢几次看杏花的情景？（两次）

分别是什么时间？（一年前，一年后）

自然段）

1、自由读，说说你读懂了什么？还有哪些地方不明白？

2、讨论（学生可相互解答，教师只作点拨）。

3、指导朗读。

4、重点指导第3自然段，体会带点词的作用。

出示投影片：

是啊，杏花开了。说着，竺爷爷弯下腰来，习惯地问：你知道杏花是哪天开放的吗？

（弯下腰来：说明竺爷爷平易近人和蔼可亲。习惯地问说明竺可桢在坚持长期物候观测的日子里养成了主动探索，实事求是的科学精神和态度。）

5、四人小组练读。

一个读竺爷爷的话，一个读小孩的话，一个读旁白，一个做评委。

6、指名练读。

说说写了哪位科学家的故事？

学生讨论问题？

学生自由读，说说读懂的，还有哪些不懂？

学生讨论。

学生练读。

1、师述：一年前，孩子对第一朵杏花开放的时间答不上来，带着竺爷爷的嘱托，一年后，孩子有答案了。文章第6自然段，作者用简洁优美的文笔，描绘了一幅春景图，谁来读读看。

2、指名读，突出绿、皱、鼓等关键词。

3、齐读

4、重点放在对话朗读上

(1) 读第一遍：自由轻声读，想想这是谁说的？帮它加个提示语。讨论之后，出示投影片。

窗外一个小孩急切地叫道：竺爷爷！竺爷爷！

竺爷爷（ ）地问：什么事情呀？

小孩子（ ）地说：竺爷爷，杏花开啦！

竺爷爷（ ）地问：什么时候？

小孩子（ ）地说：刚才。

竺爷爷（ ）地问：是第一朵吗？

小孩子（ ）地说：是。

(2) 读第二遍：同桌讨论，每一句该用怎样的语气读？指名说说，归纳答案：

奇怪、高兴、激动、自豪、半信半疑、肯定。

(3) 读第三遍：根据提示与读出语气，指导朗读。

(4) 读第四遍：指名生一个读竺爷爷的话，一个读小孩子的话，其余读旁白。

□7---14□

5、师述：从同学们的朗读中，不难听出竺爷爷和小孩子都非常激动、非常兴奋。那王老

师不禁要问小孩子为什么高兴？竺爷爷为什么高兴？

（小孩子是为自己终于完成了竺爷爷去年交给的任务而高兴，竺爷爷是为自己终于弄清了第一朵杏花开放的时间而兴奋。）

6、除了对话部分，你还可以从哪里看出？

出示投影片，朗读体会带点词语的作用

竺爷爷顷刻间象年轻了几十岁，立即兴冲冲地快步走到前院。

7、郑重什么意思？你从郑重地记下第一朵杏花开放的日子又体会到什么？

学生听。

学生读。

学生讨论。

师述：是的，一丝不苟，竺爷爷的话也证实了这一点。

学生作业

课题第一朵杏花课型新授课本课题教时数：三课时

本教时为第

三教时教学目

学重

学难

备小黑板等。

教学过程设计教师活动学生活动一、复习

指名有感情地分角色朗读第一、二段。

1、出示投影片：

我需要的是精确的时间。搞科学研究，不能使用大概、也许这些字眼，也不能用估计和推断来代替观察。

2、自由读，说说你读懂了什么？

3、你怎样理解精确一词？（非常准确）能不能结合前文来说。

4、指导朗读

5、竺爷爷作为一名物侯学家，他的成就是怎么得来的，你找到原因了没有？

1、自由朗读课文。

2、从竺可桢爷爷身上，你受到了什么启发？今后在学习上、生活上准备怎样做？

学生讨论后回答。

3、小结：

正如竺爷爷所说的，他正是通过长年的精确观察，才掌握了气候变化的规律。

[板书：精确观察]

学生读。

学生读，说说读懂了什么？理解精确一词？

学生读。

学生读。说说得到了什么启发？

师补充《竺可桢和自然日记》：竺可桢精确观察大自然：什么时候第一朵花开，第一声蛙鸣，第一次雷声，第一次落叶，第一次降霜，第一次下雨-----他的笔记本是大自然的缩影。

4、再读读竺爷爷的话，加深体会

1、有感情地朗读课文

2、总结：课文讲述了我国著名科学家竺可桢研究物候学的一个小故事，赞扬了竺可桢一丝不苟的科学态度，说明只有通过精确、细致的观察，才能掌握事物变化的规律。

3、学了本文，你觉得应向竺爷爷学些什么？

仿照课文第二段，练写片段，题目是《买菜》

1、读课文第二段，总结这一段中对话集中时记录的形式特征。

(1) 每人说一段话便独立成一个自然段。

(2) 可写提示语，也可不写。

2、同桌之间分角色练说。

3、将自己与别人的对话创造性地记录下来注意书写格式。

4、教师巡视个别指导、析疑。

5、同学之间互相交流。

搜集有关竺可桢爷爷的故事，下一堂课交流。

窗外一个小孩急切地叫道：竺爷爷！竺爷爷！

竺爷爷（奇怪）地问：什么事情呀？

小孩子（高兴）地说：竺爷爷，杏花开啦！

竺爷爷（激动）地问：什么时候？

小孩子（自豪）地说：刚才。

竺爷爷（半信半疑）地问：是第一朵吗？

小孩子（肯定）地说：是。

学生读。

学生说说应向竺爷爷学些什么？

学生仿写。

学生作业。

一朵云娃娃音乐教案篇二

- 1、能正确、流利、有感情地朗诵课文，背诵课文的最后一节。
- 2、学会本课的生字新词。进一步明确左右结构的字的书写规律。
- 3、继续练习抓关键词句，把握人物的特点，体会文章的思想感情，感受蕴含的道理，提高阅读能力。
- 4、体会人物语言引用的方法，丰富写作知识，提高写作能力。
- 5、激发课外阅读的兴趣。

1、继续练习抓关键词句的方法，把握人物的特点，感受蕴含的道理，提高阅读能力。

2、体会人物语言引用的方法，丰富写作知识，提高写作能力。

1课时。

讨论大家喜欢哪个季节，讨论到春天事导入课题。

板书课题：第一朵杏花

明媚、程度、郑重、掌握、兴冲冲

绽开、估计、大概、规律、顷刻间

泛出、仰起、吹皱

1、你最敬佩的科学家是谁？最佩服他什么？

2、第一朵杏花是哪一天开的？

3、课文写了竺爷爷几次看杏花？

1、根据提示讨论分段。说说段意。

第一段（1—5）：竺可桢要知道第一朵杏花开放的时间，孩子不明白什么原因。

第二段（6—15）：第二年在孩子的帮助下，竺可桢爷爷准确地记下了第一朵杏花开放的时间。

第三段（16）：竺可桢爷爷通过长年精确观察，掌握了气候变化规律。

2、这篇课文讲了我国著名科学家竺可桢研究物候学的一个小

故事，赞扬了竺可桢一丝不苟的科学态度，说明只有通过精确、细致地观察，才能掌握事物变化的规律。

3、课文为什么以“第一朵杏花”为题？

4、句段理解分析。

5、说说孩子是以什么样的语气来说这些话的？

“什么事情啊？”——奇怪

“竺爷爷，杏花开啦！”——高兴

“什么时候？”——激动

“刚才。”——自豪

“是第一朵吗？”——半信半疑

“是。”——肯定

6、本文最大特点：人物形象生动鲜明。语言平和，清新流畅。

说说竺爷爷的性格特点有哪些？

——平易近人、和蔼可亲、严谨细致、一丝不苟。

1、近义词。

奇怪——奇异、留心——留意、赶忙——连忙

兴冲冲——喜滋滋、也许——或许、推断——推测

估计——估摸、顷刻间——转眼间

2、反义词。

明媚——昏暗、明白——糊涂、精确——粗略

3、关于杏花的诗句。

杏花疏影里，吹笛到天明。

沾衣欲湿杏花雨，吹面不寒杨柳风。

春色满园关不住，一枝红杏出墙来。

燕子不归春事晚，一汀烟雨杏花寒。

一朵云娃娃音乐教案篇三

1、初步感知理解故事《一朵云帽子》，学习故事中的对话。

2、通过观看图片和表演活动，理解小鸟把云帽子给太阳公公戴的原因。

3、体验与朋友交流和关心他人的欢乐。

故事《一朵云帽子》的幻灯片，小鸟、太阳、云帽子、小草、小花、大树图片各一张。

一、与幼儿谈话，引出主题。

1. 师：谁来说说看你身上穿的是什么衣服？(裙子、短袖、短裤等)什么季节才穿裙子、短袖和短裤的呢？(夏天)

2. 师：夏天外出的时候，太阳照在身上很热很热，我们该怎么办呢？(戴帽子、撑伞等)今天老师带来了一个好听的故事《一朵云帽子》。

二、欣赏故事，初步感知理解故事内容。

1、师：图上有什么？(小草、小花、大树、云帽子)小草、小花、大树的心情怎么样？(很开心、很高兴等)在观察完图片后，教师讲述幻灯片一的内容。

3、出示幻灯片三，师：图片上的太阳公公怎么啦？(流汗了)它为什么会流汗呢？(热)瞧！谁飞来了？(小鸟)那小鸟看见太阳公公流汗会说什么话呢？(幼儿回答)我们来听听看，小朋友有没有说对(教师讲述画面内容)

4、出示幻灯片四，师：太阳公公戴上云帽子后有没有流汗了呀？(没有)教师讲述图片内容。

三、教师打开幻灯片，带领幼儿讲述画面内容，在讲述对话的地方，采用放慢速度和等待的方式，引导幼儿大声的跟述。

师：接下来，我们来完整的听一听这个故事，好吗？(好)在听完故事后，请小朋友说一说，小鸟为什么要把云帽子给太阳公公戴？教师边出示幻灯片边完整的讲述故事。

师：故事讲完了，请你和旁边的小朋友讨论一下，小鸟把云帽子给太阳公公戴的原因。

幼儿讨论回答后，教师总结：夏天到了，太阳照在身上很热很热，，如果给太阳戴上云帽子，那么大地就会变得阴凉了，所以小鸟才会把云帽子给太阳公公戴。

四、故事表演《一朵云帽子》

请一位幼儿上来扮演道具太阳，其余幼儿则扮演小草、小花、大树和小鸟。教师讲解旁白，幼儿讲对话并表演相应的动作。

五、结束活动活动延伸：

师：太阳公公有了一朵云帽子，可是很多很多小动物也想要云帽子，这里只有一朵，等会区角活动时我们小朋友一起来帮它们做一朵云帽子好不好啊？然后把你画好的云帽子给你喜欢的小动物戴。

一朵云娃娃音乐教案篇四

- 1、初步感知理解故事的主要内容，丰富词汇：爱护。
- 2、初步学习有表情的讲述故事。
- 3、体验动物们爱护小花的情感，产生爱护大自然的情感。

1、知识经验准备：歌曲《我爱我的小动物》。

2、一朵小花。

1、出示一朵小花，引出主题。

(2)教师引导幼儿看书，边听故事边思考问题。

2、教师完整的讲述故事，并等待幼儿跟着讲述故事。

教师和幼儿一起看书，边讲述故事，启发幼儿给故事取个名字。

3、采用提问的方式，鼓励幼儿丰富故事情节。

(1)田野里的小花还有谁会看见呢？它们会爱护它，关心它吗？

(2)如果你看见一朵小花，你想怎么做？你对它说什么呢？你怎么关心爱护它呢？

4、故事表演《一朵小花》

(1) 教师布置一朵小花场景，教师：我们小朋友都扮演爱护小花的动物。

(2) 音乐起，教师引导幼儿扮演蜜蜂，青蛙等小动物。

在活动中充分考虑到了小班孩子的年龄特点，搞好了环境创设，今后应当更加注重在这方面加强和提高。小班幼儿年龄在3岁左右，是幼儿语言发展的关键期，会向别人表达自己基本的想法和要求，但是语句不够完整，有时出现时断时续的现象，即使说了也很难把自己的意思表达完整。因此，我想通过活动给幼儿创设一个想说、敢说、有机会说的环境。

一朵云娃娃音乐教案篇五

1、能正确、流利、有感情地朗读课文。

2、理解课文中含义深刻的句子。

3、学习竺可桢在科学研究中一丝不苟的态度，懂得只有通过精确、细致的观察，才能掌握事物变化的规律。

引导学生抓住关键句子，抓住学习中的疑点，边读边想，体会人物的思想感情。

（一）导入

1、说说这篇课文写了哪位科学家的故事？

2、课文写了竺可桢几次看杏花的情景？（两次）

分别是什么时间？（一年前，一年后）

（二）第一次（学习第1—5自然段）

- 1、自由读，说说你读懂了什么？还有哪些地方不明白？
- 2、讨论（学生可相互解答，教师只作点拨）。
- 3、指导朗读。
- 4、重点指导第3自然段，体会带点词的作用。

出示投影片：

“是啊，杏花开了。”说着，竺爷爷弯下腰来，习惯地问：“你知道杏花是哪天开放的吗？”

（弯下腰来：说明竺爷爷平易近人和蔼可亲。“习惯地问”说明竺可桢在坚持长期物候观测的日子里养成了主动探索，实事求是的科学精神和态度。）

- 5、四人小组练读。

一个读竺爷爷的话，一个读小孩的话，一个读旁白，一个做评委。

- 6、指名练读。

（三）第二次（学习第6—15自然段）

1、师述：一年前，孩子对第一朵杏花开放的时间答不上来，带着竺爷爷的嘱托，一年后，孩子有答案了。文章第6自然段，作者用简洁优美的文笔，描绘了一幅春景图，谁来读读看。

2、指名读，突出“绿、皱、鼓”等关键词。

3、齐读

4、重点放在对话朗读上

(1) 读第一遍：自由轻声读，想想这是谁说的？帮它加个提示语。讨论之后，出示投影片。

窗外一个小孩急切地叫道：“竺爷爷！竺爷爷！”

竺爷爷（ ）地问：“什么事情呀？”

小孩子（ ）地说：“竺爷爷，杏花开啦！”

竺爷爷（ ）地问：“什么时候？”

小孩子（ ）地说：“刚才。”

竺爷爷（ ）地问：“是第一朵吗？”

小孩子（ ）地说：“是。”

(2) 读第二遍：同桌讨论，每一句该用怎样的语气读？指名说说，归纳答案：

奇怪、高兴、激动、自豪、半信半疑、肯定。

(3) 读第三遍：根据提示与读出语气，指导朗读。

(4) 读第四遍：指名生一个读竺爷爷的话，一个读小孩子的话，其余读旁白。

□7---14□

5、师述：从同学们的朗读中，不难听出竺爷爷和小孩子都非常激动、非常兴奋。那王老

师不禁要问小孩子为什么高兴？竺爷爷为什么高兴？

（小孩子是为自己终于完成了竺爷爷去年交给的任务而高兴，

竺爷爷是为自己终于弄清了第一朵杏花开放的时间而兴奋。)

6、除了对话部分，你还可以从哪里看出？

出示投影片，朗读体会带点词语的作用

“竺爷爷顷刻间象年轻了几十岁，立即兴冲冲地快步走到前院。”

7、“郑重”什么意思？你从“郑重地记下”第一朵杏花开放的日子又体会到什么？

（“郑重”的意思是严肃认真。从“郑重地记下”可以看出竺可桢对科学研究严谨、一丝不苟的态度。

师述：是的，“一丝不苟”，竺爷爷的话也证实了这一点。

1、出示投影片：

“我需要的是精确的时间。搞科学研究，不能使用‘大概’、‘也许’这些字眼，也不能用估计和推断来代替观察。”

2、自由读，说说你读懂了什么？

3、你怎样理解“精确”一词？（非常准确）能不能结合前文来说说。

4、指导朗读

5、竺爷爷作为一名物候学家，他的成就是怎么得来的，你找到原因了没有？

6、小结：

正如竺爷爷所说的，他正是通过长年的精确观察，才掌握了

气候变化的规律。

师补充《竺可桢和自然日记》：竺可桢精确观察大自然：什么时候第一朵花开，第一声蛙鸣，第一次雷声，第一次落叶，第一次降霜，第一次下雨-----他的笔记本是大自然的缩影。

7、再读读竺爷爷的话，加深体会

1、有感情地朗读课文

2、。总结：课文讲述了我国著名科学家竺可桢研究物候学的一个小故事，赞扬了竺可桢一丝不苟的科学态度，说明只有通过精确、细致的观察，才能掌握事物变化的规律。

3、学了本文，你觉得应向竺爷爷学些什么？

搜集有关竺可桢爷爷的故事，下一堂课交流。

第一朵杏花

竺精确观察

可

桢一丝不苟

竺可桢是位知识渊博的科学家，又是一位很有建树的教育家。他从小热爱学习，锻炼身体，培养了坚毅、勤奋的好品质。他几十年如一日，坚持写日记、观测物候，在气象、物候、地理等方面给后人留下了丰富的科学遗产。课文《第一朵杏花》就是讲述了我国著名科学家竺可桢研究物候学的一个小故事，赞扬了竺可桢一丝不苟的科学研究态度，说明只有通过精确、细致的观察，才能掌握事物变化的规律。题为“第一朵杏花”，实际上是从把握第一朵杏花开放的精确时间来说明竺可桢严谨的治学态度。虽然只是一个小小的例子，却

蕴含着深刻的思想内容。

整个教学过程分为三大板块，分别是第一次看杏花，第二次看杏花，以及竺爷爷意味深长的话。通过学生朗读、讨论、评议，抓住关键句子，抓住学习中的疑点，体会人物的思想感情。通过补充资料《竺可桢和自然日记》的介绍，让学生了解更多的“第一次”，知道他的笔记本是大自然的缩影，加深对人物品质的感悟。并以此为契机，发动全班搜集有关科学家的故事，举行一次“名家荟萃”的故事会，了解名人故事，体味名人情操，以指导自己的学习、生活。

一朵云娃娃音乐教案篇六

这是一个阳光明媚的中午。院墙旁的一株杏树泛出一片淡淡的粉红。竺可桢爷爷从外面回来，看到杏花开了，便走近杏树数了数，已经有四朵花不同程度地绽开了花瓣儿。这时，杏树的主人正领着她的孩子走过来。

“爷爷，您又看花啦？”那孩子仰起脸来天真地问。

“是啊，杏花开了。”说着，竺爷爷弯下腰来，习惯地问，“你知道杏花是哪天开放的吗？”

“哪天？今天开的。”孩子觉得有些奇怪。

“我是问第一朵是哪天开的。”竺爷爷补充了一句。孩子回答不上来了。“可惜你错过了看第一朵杏花开放的时间。”竺爷爷遗憾地说。“为什么要知道第一朵杏花开放的时间？”孩子疑惑地问。竺爷爷说：“用处大着呢！”“那我明年一定要看到第一朵杏花。”孩子说。竺爷爷微笑着点了点头。

光阴似箭，转眼又是一年。春风吹皱了河水，吹醒了小草，吹绿了柳梢，吹鼓了杏树的花苞。

这一天，竺爷爷正在书房里看书，忽然听见窗外一个小孩子的声音：“竺爷爷！竺爷爷！”

是谁喊得这么急？他赶忙走出书房一看，原来是前院的那个孩子。

“什么事情啊？”

“竺爷爷，杏花开啦！”

“什么时候？”

“刚才。”

“是第一朵吗？”

“是。”

阳光下的杏树，捧出了第一朵盛开的杏花。多么美丽的杏花呀！竺爷爷走回书房，打开笔记本，郑重地记下了这个日子。

竺可桢爷爷曾不止一次地说过：“我需要的是精确的时间。搞科学研究，不能使用‘大概’‘也许’这些字眼，也不能用估计和推断代替观察。”竺爷爷正是通过长年累月的精确观察，才掌握了气候变化的规律。

第一课时

教学目的要求：

- 1、学会本课8个生字，能正确、流利地朗读课文。
- 2、初步理解课文内容。
- 3、赏读品味有关描写杏花的句子。

教学重点：读通全文，初步理解课文内容。

教学过程：

一、看图揭题：

1、看图，图上画的是什么花？谁能看图说说杏花的样子？

2、你知道第一朵杏花是什么时候开的吗？

3、板书《第一朵杏花》。

4、读课题，质疑。

二、带着问题初读课文，要求：

1、自由读课文，借助课文后的拼音把课文读通顺、读准确。

2、自由回答刚才提出的问题：杏花是在什么时候开放的？文章为何要写第一朵杏花？

3、读了课文你有了哪些新的问题？

4、再读课文，说说课文讲了什么内容？

三、小组交流讨论自己的自学情况。

四、全班汇报：

1、指名读读文后的生字，并组词。

2、指名分节读读课文。

3、说说你读了课文后有了哪些新的问题？

（对于学生提出的的的问题则留作第二课时解决。）

4、概括讲讲课文的主要内容。

五、赏读品味：

本文多处描写了杏花，请你找一找，读读，说说你有什么感受？

“院墙旁的一株杏树泛出了一片淡淡的粉红……已经有四朵花不同程度地绽开了花瓣儿”

“春风吹绿了柳梢，吹绿了小草……吹鼓了杏树的花苞”

“阳光下的杏树捧出了第一朵盛开的杏花。”

指导有感情的朗读。

六、布置作业：

1、熟读课文。想想竺爷爷是个怎样的人？

2、抄写词语。

第二课时

教学目的要求：

1、理解课文内容，初步感受竺可桢爷爷一丝不苟的科学研究精神。

2、情景演示，培养学生的表演能力及品字析句能力。

教学重点：通过品、读、析、演，感受人物的特点。

教学过程：

一、回顾导入：

课文主要讲了什么？

二、精读课文1-5自然段，感悟文章的人物特点。

1、自由读，说说你感受了竺可桢是个怎样的人？从哪里看出来的？先自学，然后在小组中交流。

2、全班交流汇报。

重点理解“习惯地问”，“我是问第一朵是哪天开的？”体会观察的精确、细致及长期的观察习惯。

3、相机指导学生读好对话。

三、情景演示，体会人物心情。（6-15自然段）

1、读课文，小组中分角色演示当时的情景。

2、指名演示对话，其它同学仔细看，仔细品，想想人物说话的语气，想象人物说话的神情，评评同学的表演。

3、给这段对话加上一定的提示语。

4、指导学生有感情的朗读。

四、学习最后一段：

1、齐读。

2、理解“精确”一词。

（先说说“精确”是什么意思？再请学生从日常生活中举例说说什么才称得上是“精确”。）

五、通读全文，总结。

1、自由朗读全文。想想课文为什么以“第一朵杏花”为题？

2、汇报交流。

3、学习了本文，你觉得竺爷爷搞科研采取的是什么态度？从他的身上，你受到了什么启发

六、课后作业：

进一步搜集竺可桢的有关资料。

在教学本课时，我围绕着“第一朵”杏花以及竺可桢爷爷两次看杏花的不同进行，再引导学生抓住关键词句，如“竺可桢爷爷从外面回来，看到杏花开了，便走近杏树‘数’了数，已经有四朵不同程度的绽放开来……”“竺爷爷‘弯下腰来’，‘习惯’地问，‘你知道杏花是哪天开放的吗？’”“弯下腰来”感受竺可桢爷爷和蔼可亲，平易近人的特点，学生基本能由我的引导感悟到；而这里的“习惯”二字，说明竺爷爷的细心观察已经成为一种自然的动作；“我是问第一朵是哪天开放的。”感受到竺可桢爷爷对科学研究的负责；还有“什么事情啊？”“什么时候？”“是第一朵吗？”表现他对杏花开放的关注。别人赏花，他却数花，问花。最妙的地方是当竺爷爷听到第一朵杏花开放了的时候的反应：“顷刻间像年轻了几十岁，立即兴冲冲地快步走到前院。”此时的竺爷爷是何等的兴奋和激动啊！这里的问句短小，语气急促，不难看出他此时格外激动、兴奋，几近欣喜若狂的情态。

这篇课文出现了这组一问一答的对话，而这段对话大都没有

提示语，但引导学生读好对话，通过人物语言来想像他们说话时的语气神情，理解竺爷爷内心活动却是教学的重点与难点。因此在教学中我通过读引导学生进入情境，让他们在读中体会，读中想象，想象到人物说话时各自的语气、神态，甚至动作，并进行空白处的补充，然后进行分角色朗读，学生读得投入，而且动作到位，如读到孩子回答“是”的时候有的学生用力地点了点头，通过朗读真正体会到竺爷爷一丝不苟的科学研究态度。

学生虽然能较好的体会到竺可桢爷爷的这种精神，但在教学本课后我思考了很多，感觉自己仍存在一些问题，如：

1、备课的过程中“备学生”欠缺乏，导致课堂中出现的一些现象不能灵活把握。这就意味着课堂教学的失败，这让我深深的感到了自己的不足。

2、在教学过程中，我讲述的部分多于学生理解感悟和朗读，似乎是忽略了学生的主体地位，今后在教学的过程中应明确自己引导者的地位，更好的让学生发挥他们的优越性。

3、另外，在教学完本课之后才发现自己将文中小女孩只是一带而过，没能引导学生感受这个小女孩身上值得他们学习的东西。综上所述，我认为我首要的就是如何更好地备课，如何更深层次地与文本对话。加强对教学的解读，灵活变通教材，及时关注时代发展的新动向，吸收生活中鲜活的素材，把它及时地整理、融合到自己的教学中。同时学习多样的教学手段也是我的当务之急，主动了解学生，找到适合孩子的最有效的教学手段。

一朵云娃娃音乐教案篇七

1、初步理解故事，学习故事中的对话。

2、能安静倾听教师讲述故事，丰富词汇：阴凉、飘、戴。

- 3、培养幼儿思考问题、解决问题的能力及快速应答能力。
- 4、幼儿能积极的回答问题，增强幼儿的口头表达能力。

《一朵云帽子》的故事图片

- 1、教师请宝宝观察第一幅画。

师：图中的`花、草、树怎么了?怎么让它们变得凉快?

- 2、教师边出示图片边生动讲述故事。

- 3、教师简单提问，帮助宝宝理解故事内容。

(1) 你想给谁戴帽子?为什么?

(2) 小鸟为什么把云帽子给太阳公公戴?

- 4、集体讲述故事《一朵云帽子》。重点帮助幼儿学习对话。

- 5、分角色表演故事。

(1) 谁想做小草?小花?大树?小鸟?太阳?(分配角色)

(2) 巩固对话练习。它们分别说什么话?

(3) 配合表演，老师从旁指导。

幼儿期是语言发展，特别是口语发展的重要时期。幼儿的语言能力是在交流和运用的过程中发展起来的，应为幼儿创设自由、宽松的语言交往环境，鼓励和支持幼儿与成人、同伴交流，让幼儿想说、敢说、喜欢说并能得到积极回应。幼儿的语言学习应在生活情境和阅读活动中引导幼儿自然而然地产生对文字的兴趣。