

最新浪漫唯美爱情散文 浪漫爱情散文(大全5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

浪漫唯美爱情散文篇一

暧昧，这是一种比友情多一些，比爱情少一些的第四类情感，如同90度的水，将沸未沸，发着低烧，外表波澜不惊，内部却暗流汹涌。当人们暧昧时，发现对方的优点多于缺点，所以暧昧带来的幸福感多于痛苦，而恋爱时却总是发现对方的缺点。人们更多的选择继续下去，甚至沉醉其中。

许多游戏人生之徒，更是选择在现实与网络之间游走，他们跟你大玩暧昧游戏，他们跟你大玩特玩暧昧，无论是语言，眼神，还是行动，处处都布满了暧昧的气息。可是你不能认真，不能较真，不能想当然的把暧昧当成了爱情，否则，你就是傻瓜就会被伤的体无完肤，心痕累累。

暧昧总是很近，爱情总是很远，这个年代就是这样。我们总是无法把握爱情，但我们总是可以玩转暧昧。暧昧填补了人们内心的空白，使人们不必在伤心的时候独自咀嚼内心的伤痛，温暖那些尘封许久的心灵。同时，对于那些想要进一步的人来说，暧昧也给了他们相互接触更加熟悉的机会，在若有若无的试探中确定心意，既可以及时收手，不至于伤害感情，也能够更近一步，成就完美的爱情。

在感情没有明确之前，以暧昧投石问路，本无可厚非。但如果惧怕责任，只暧昧有余，爱情免谈的，只不过是造就一场虚无缥缈的风花雪月，终究不过是一场过眼云烟。最后痛苦

的不过是两个人而已。

于是，杨丞琳唱道：“暧昧让人受尽委屈/找不到相爱的证据/何时该前进何时该放弃/连拥抱都没有勇气……”说到底，暧昧是个美丽的陷阱，让你不知不觉深陷其中。待你发觉危险时，恐已无力自拔！

浪漫唯美爱情散文篇二

风带着凉意，热夹着清风，初秋的天气，说不上喜欢，也说不上厌烦，带着光阴流失的歉意，带着对未来的期许，在冬季来临的前夜，在七夕的日子，种上一颗爱情的种子。

当两个相爱的人，一起种下了这颗爱情的小树，彼此都有了情谊，心里从此就多了一快地，惦记着那颗种子，渴望开花的季节，花开了人也相爱了，花开满了枝头，人也走进了婚姻，平淡的烟火，寻常的百姓，花就这样开漫天地。

我不知道天上的银河有多长，也不知道银河的两岸有多远，但我却知道，每年的七夕牛郎总要会一次织女，她们的心里一定种了一颗爱情的种子，才如此的牵挂，如此的相许，年年岁岁，岁岁年年，恒古了的爱情，在久也那么甜蜜。

真诚是爱情的土地，互尊是爱情的雨露，牵挂是爱情的空气，爱情的种子慢慢开花，在花最美的季节，来收获爱情的果实。

七夕是爱情栽种的季节，带上你的真诚，带上你对她慢慢的敬意，两个人一起去种下爱情的种子，彼此的牵挂化作空气，呵护着你们爱的幼苗慢慢长成大树。

秋季有了收获，爱情的期待在心里萌芽，在这微微送凉的风里，去你的鹊桥上，会你心里的牛郎织女，彼此的心里从此种下了一颗爱的种子。

七夕种上一颗你们爱情的种子，在这秋风送爽的日子，也许能收获你们爱情的果实。

浪漫唯美爱情散文篇三

我知道无论是过去，还是现在，我始终都没有勇气在你面前，对你说一声：“我喜欢你。”别担心，我没有时常想起你，只是在一些特别的日子里，才会这样想你。例如在愚人节，我想，即便我说了你也不会相信，所以我又一次放弃了。而如今，正是七夕情人节，想必在这样的日子里表白，你一定会相信的。

你知道吗？从第一天看见你，我便喜欢上你。你并不是穿着白衬衫，带着温暖的微笑出现。你穿着很随意，但很整洁，安安静静地坐着教室的最后一排。即便起初的你是那么安静，但却也是引人注目的，因为帅气干净的外表，接近一米八的身高，你很快便成为班里的焦点。

一般外表这样完美的男生，学习成绩该很差才合理。然而你成绩也还不错，算得上班里中上水平，因此有更多的女生想要接近你。

为了引起你的注意，像我这种资质平平的女生，只能靠成绩来取胜了。我文科很好，终于在高二分科之后得到了充分发挥，在一次期中考试，成了班里最优秀的学生。在表彰大会上，领导还特意对我表扬了一番。这一次，我终于可以带着光芒出现在你面前，你一定不会知道，那一刻我有多兴奋。当然那不全是因为你，但是有你，至少在几千同学面前，你对于我意义是不一样的。

很庆幸，成功地让你记住了我的名字，记住了我这张脸，即便你之后牵起了别人的手，我也能笑着祝福。

毕业那晚，你和她合唱着周杰伦那首《甜甜的》，从头到尾

我只记住了这么一句歌词：“我喜欢的样子你都有”，心中感慨万分。后来我和朋友到走廊上聊天，一起畅想着未来。朋友问：“高中三年了，有没有遇到心仪的对象？赶紧表白，不然以后可能就没机会了。”听她这么说，我有些伤感，可能是因为再也见不到你，也可能只是因为要毕业了。但我还是笑着对她说：“哪有什么对象，这三年沉迷学业，没空想这些。”她拍了一下我的脑袋也笑着说：“也对哦！像你这种三好学生怎么会有对象的呢。”为了避免她继续问下去，我转移了话题，我怕她问我有没有暗恋对象的时候，我不知道该怎么说出你的名字。

我一直都在你身后等待，等你有一天回过头看看我，可你留给我只有背影，最后还多了一个她的背影。即便如此，我还是想对你说，那一句很早很早之前就想告诉你的话。我喜欢你，从遇见你的那一刻开始。我不知道你如今身在何方，身边又有着谁，我只知道你会一直在我的回忆里熠熠生辉。

浪漫唯美爱情散文篇四

七夕将至，为你执笔，落字成殇，清浅的时光里，独留指尖的余温，借一笺心语，一抹温存，在静好的时光里，把对你的思念注入笔端，笔笔深情行走在字里行间，为你带去我的思念，我的祝福，如若可以，今夜我愿化蝶，飞到你的身边，落在你的眉间，陪你度过这个浪漫的七夕节。

—— 题记

笔端的文字是这么苍白，这么无力，无论怎么抒写，也表达不了我这悠长的情感，心碎，在指尖的苍白中，任凭一腔绵婉的相思，散落在寂寞的夜幕中，漫漫长夜里，你是否能够感觉到我连绵不尽的思念，已经打湿了这些幽怨的诗句，如果爱有灵犀，你是否和我在同一个时间段相思成灾，无法自拔，耳边，不时的想起你的叮咛和嘱咐，很遥远，却又很接近。

也许，上苍只是给我一个诺言，让我感受，让我眷恋，倾国倾城的爱情童话迷离了我的眼，转瞬，已黯然的流放，我们的故事，如果不曾美丽，我们就不会有遗憾，孤单的身影独自蜷缩在一个被人遗忘的角落里，拥抱着自己的身影，独自舔着伤口，有时回忆真的是一种痛。

我一直以为我可以承受，这一天的到来，或许我不知道原来自己伤的这么深，如果不是七夕节的提醒，我都忘记我们已经好久好久没有联系了，我的世界阴霾而忧伤，曾经的曾经，深深浅浅，点点滴滴，荡漾在我的心海里，泛着浓浓的相思，曾经天真的以为，时光会把一切都带走，当昭华抛尽，四季轮转的罅隙里只剩下一篇篇凄凉的文字，一字一句，都是孤城下那一缕缕深情的期盼。

如若不曾遇见，或许我的生命就不会如此沉重，时光无情竟然这么残忍的从我心间穿过，一段回忆，带着彼此的些许余温徘徊在光阴的转角处，一念执着，我在静默的时光里独自等候，若你有所感知，七夕节愿你给我一个无声的拥抱，让我的心浸染暖意，蔚籍那份薄凉吧。

对于你，我其实真的有想过彻底遗忘，只是太深的回忆，让我的骄傲无力承受，印在心底的人，始终无法抹去，在忧伤时，只有选择沉默，伫立于昔日的云烟里，苦涩与无奈迎合着指缝间的心酸，忍不住的泪水，一点点，一滴滴滑落，聆听心海内那破碎的声音。

想我一生，注定孤单的与忧伤为伴，年华渐远的流年里，曾经最为亲近的你我，也还是同所有人的结局一样，走着走着就散了，走着走着就真的丢了彼此，你我情深，奈何缘浅，写到这里，又将自己拉回那些记忆的画面中，爱过的你，在我模糊的眼眸里，清晰又思念，我狼狈地蜷缩在时光的掩影下，苦不堪言。

我爱的你，已经走远，但我始终相信，若有心，天涯咫尺，

若无缘，咫尺天涯，如今的你我，仿若隔着一层无形的纱，感觉触手可及，却是恍若隔世，如果，此生注定你我只能在宿命的边缘，如果，此生注定形同陌路，就让七夕节的那天，雨下的猛烈一些吧，同我的眼泪一起埋没在今世的天涯，让我的眼泪随着七夕的雨滴尽情挥洒，让这凄凉的结局，在无奈的风雨中凄凉落幕。

这一季的繁华也即将散尽，时光潺潺的散碎在光阴里，今夜，为君执笔，人生若梦，痛过才会铭记，尽管思念成殇，肝肠寸断，固执到最后，不过是一次又一次的失望，浮华尘世苦过的心，终究是无法倾诉，留下一道抹不去的伤痕。

寂静流年，时光划过指尖，我只能无怨的接受这一切，这个世界上没有人永远是谁的谁，现如今，只有一个人伴着星辰，伴着月亮，独自游走在寂静的时光中，将我满满的相思之情，寄落在充满墨香的文字中，在流年中不停的绽放与浪漫。

假若，有一天你我都老去了，你还会不会想起曾经你深爱过的那个丫头，你会不会像个孩子一样哭泣？那些失去和拥有，包括你我之间的感动，还会不会在你的回忆里飘飘荡荡？或许我们都曾默默的执着了一生，静候了一世，一首旧歌在耳边回放，我的手在天涯的这头与你相握，年迈的你我不再计较谁对谁错，下个七夕节，一定对你说，我还爱着你。

你是我今生诉不尽的情殇，相思文字铺满离别的渡口，我知道即使是七夕，我也不会有任何期待，我将守着文字，揣着深情，徘徊在红尘渡口，苍老了等待，苍老了容颜，直到我老到看不清你的样子，直到我唤不出你的名字，直到天涯变咫尺，我都有一个为你写下去的理由，我会一直等着你，等你来看我，直到生命消失的那一刻。

明天是七夕节，借笔抒情，将我最真挚的祝愿转达与你，远方的你，七夕节快乐！

浪漫唯美爱情散文篇五

-----只如初见

你说，前世的前世，我是你的曼珠沙华，你是我的曼陀罗华，我们相守 in 黄泉路上，每日看着来来去去的人们，或叹息、或嗔念，或痛哭、或释然、或懊悔……而我们深情相望，守着彼此的目光温暖度日。但我们注定一世相守，却只能两两相望，隔着永远都跨越不了的鸿沟，相望相守却不能相依，只能静守彼岸，静候花开。

你说前世，我是你捧在手心如若珍宝的白狐，你是我倾情相伴无怨无悔的书生，风雨中相依相伴，不离亦不曾相弃！多少个日夜，我陪你寒窗苦读；多少个日夜，我躲在你的怀里，陪你苦读夜战；多少次回眸，盈盈的笑意挂满你瘦弱的脸庞。那时，你是我的天，你的胸膛便是我尘世的家，而我们注定相拥相依，却终不能一世相守。

奈何三生石上的温柔缱绻怎敌过造物的弄人，当你带着两世的记忆，在奈何桥畔凄凄等苦苦盼时，我却早你一步步入轮回，于一碗孟婆汤中将前尘往事尽销殆尽，你终究没等来我，带着绝望与不甘步入轮回，于红尘中苦苦寻觅。

风雨中，你如一株勾人心魄的罌粟，迷蒙中带着妩媚妖艳款款而来，沉醉了风，迷醉了雨，你一如既往的风华绝代，带着你独有的气息，于蒙蒙细雨中浅笑嫣然的站到了我的面前，那一刻，我为你的执着倾倒；那一刻，我为你的深情倾心。

你如午后的阳光，照在身上的温暖，透过肌肤的温心，你的一举手一回眸都是无限风情，然，错过了终究是错过了，两世等待，却没换来一世相守！

谈一场轰轰烈烈生死恋，无关情爱；静守一段地老天荒，无关风月！

自知情苦，自知缘薄，自知爱伤，相思泪咸，终抵不过心底的一往情深，一念之差，一厢情愿！