

蝴蝶的读后感个字(精选7篇)

当品味完一部作品后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，让我们好好写份读后感，把你的收获感想写下来吧。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？下面是小编带来的优秀读后感范文，希望大家能够喜欢！

蝴蝶的读后感个字篇一

有的文学作品写得好，于是被改编搬上银幕，例子举不胜举。这一年大多时候，我都是先看了电影，之后偶然找到了对应的原著作，翻看之后大概有两种体会，其一，原来那部电影并不是那么糟糕，并不乏味冗长，忍不住要重新看一遍（如《后裔》《革命之路》）！其二，原来电影拍得远远不够好，只是原著的压缩版，没有那些细节，丢了多少乐趣，电影仅仅是主要内容的概括（如《霍乱时期的爱情》，甚至这本《蝴蝶梦》）！好后悔，并决心以后一定要先看原作，再看据此改编的影像作品！

达芙妮·杜穆里埃深受19世纪以神秘、恐怖为主要特点的哥特派小说的影响，同时亦曾研究并刻意模仿勃朗特姐妹的小说创作手法，这也就不难理解大家都说《蝴蝶梦》像《简·爱》了。这部达芙妮·杜穆里埃的成名作用了大约四分之三的篇幅来塑造一个神秘的rebecca形象，最后四分之一突然反转了她的形象，确实是典型的惊悚悬疑故事构架。作者熟稔情景交融的写法，使得曼陀里庄园阴森、压抑、处处惊魂！由于先看了电影，于是我对于主角的想象变得十分局限，一边读，一边又让电影中的人物在脑海中重新演绎了一出和电影不尽相同的戏。

蝴蝶的读后感个字篇二

每当我被困难“攻击”得自卑之时，都不会放弃，自卑没用，

只有大胆抬起头，才能亮出最美的自己，我从不自卑，因为，我看了一本书——《莎丽的蝴蝶结》。

在英国，有一个叫莎丽的女孩，她认为自己十分难看，不敢抬头。一天，莎丽走到一个头饰店，什么也不说，却盯着一个绿色的蝴蝶结。细心的店员看出了莎丽的心思，帮莎丽戴上了，莎丽高兴地买下了，连与别人撞了一下也不在意。别人都说：“莎丽，你抬起头真美！”莎丽很高兴，认为一定是蝴蝶结的功劳！回到家，莎丽惊奇的发现头上的蝴蝶结在今天撞到人时撞掉了。

读完全文，我想到了：班上有一个女生，长得不太好看，成绩又差，十分自卑，有一天，她变了，不太在乎外表，学习也主动了，成绩从不及格升到了70多分。她告诉我，她母亲告诉她，外表不重要，只有心灵美才是真正的美，只要努力，成绩也会上升很快。

自卑不能解决问题，自信也不能被打败，大胆一些，丑小鸭也能变天鹅。自卑只会让世界充满灰色，而自信，却能让世界更美好，选择让世界美好的自信吧！

莎丽能勇敢地抬头，是因为蝴蝶结给了力量，让我们抬起头，让丑小鸭变天鹅吧！

蝴蝶的读后感个字篇三

根据老师的推荐，今天我和孔令名读了《蝴蝶豌豆花》。这是一本诗集，里面的诗人非常有名，有胡适、叶圣陶、冰心、金波等，他们在中国文坛的地位很高。另外，孔令名特别喜欢本诗集的画，每首诗的旁边都有一副栩栩如生的画，生动地再现了每首诗的情景。

诗集里面有好多孔令名喜欢的诗，像《忆》《湖上》等，并且背了下来。孔令名最喜欢《忆》这首诗，讲的是：“有两

个橘子，一个是光脸的，一个是有麻子的，姐姐把有麻子的给了弟弟，把光脸的留给了自己，弟弟的比姐姐的好，还是绣花的呢！”我就问儿子如果你是姐姐，也会把有麻子的橘子留给弟弟吗？儿子说：不会的，我会把有麻子的留给自己的，见儿子这样说感觉儿子长大了，懂事了。儿子还喜欢《湖上》这首诗，讲的是：“水上一个萤火，水里一个萤火，平排着，轻轻的，从船边飞过，它们俩儿越飞越近，渐渐并作了一个。”这首诗仿佛让我看到了这个美景！

这本书真是本好书，我和儿子都特别喜欢！

蝴蝶的读后感个字篇四

今天我在一本书上读了一个故事——《迷途的蝴蝶》，里面讲的是我初学写作时，因为过于自负，结果失败了，我就发誓再也不写了。后来有一天我在窗边喝茶，突然一只蝴蝶闯进来，它一直找不到正确的方向，最后气息奄奄。我从蝴蝶身上得到了启发，降低了写作目标，重拾写作的热情，后来慢慢获得了成功。

放下书本，我的眼前仿佛出现了这只蝴蝶，它总是往高处飞，就不飞低一点，最后它气息奄奄的落了下来。

我非常敬佩文章的作者，他看到了这只蝴蝶不肯低飞，气息奄奄的时候就想起自己得自负，就想到自己的半途而废，自己就像蝴蝶一样。于是他赶紧改正自己的错误，调整好目标，后来获得了成功，这种行为非常值得我们学习。

我们都曾经听过《愚公移山》的故事：愚公的家门前有一座大山，出门不方便，于是他带上自己的家人去挖山。他的邻居对他说：“我看你别再挖了，等你死了也挖不完。”愚公说：“如果我死了，还有我的子孙孙来挖呀，最后一定可以移走的。”这个故事说明：只要我们一直去做，行动起来，梦想就会实现！

亲爱的同学们，希望这只蝴蝶能够让你们抬起头，用眼睛看着自己的目标，然后前进。我们都有自己的梦想，只要去行动那就一定会成功的！

蝴蝶的读后感个字篇五

昨天，在翻阅我的小学三年级课本《心理发展》（上册）39页时，我又一次读了《欢乐的蝴蝶》这个小故事，爸爸曾说这个哲理故事对于在溺爱环境下成长的小学生很有启发意义，故事的大意是这样的：

草地上有一个蛹，被一个小孩发现并带回了家。过了几天，蛹上出现了一道小裂缝，里面的蝴蝶挣扎了好长时间，身子似乎被卡住了，一直出不来，天真的孩子看到蝴蝶痛苦的样子十分不忍，于是，他拿起剪刀把蛹的壳剪开，帮助蝴蝶脱蛹出来。然而，由于这支蝴蝶没有，经历破蛹前必尽的痛苦与挣扎，一出壳后身躯臃肿，翅膀干瘪，根本就飞不起来，不久就死了。自然，这只蝴蝶的欢乐也就随着它的死亡而永远的消失了。

这个小故事中的蝴蝶并没有真正的欢乐，它的欢乐“随着它的死亡而永远的消失了”；故事中的男孩并不了解蝴蝶的欢乐，因为蝴蝶要得到欢乐必须要经历过“破蛹前必尽的痛苦与挣扎”。看了这个小故事，我想到以前爸爸经常对我说的那句话：“一个人的成长要经过无数的痛苦和失败，成功的欢乐是在你付出了巨大的艰辛和努力后才能换来的。”

看了这个故事的小朋友们，让我们为成长付出努力吧，愿我们都能做一个真正的欢乐的“蝴蝶”。

蝴蝶的读后感个字篇六

《蝴蝶，飞》是一篇反映同学之间友谊的儿童作品。这本书紧紧围绕着蝴蝶结来展开情节。它记叙了程红头上的大蝴蝶

结经常挡住后排的视线，在老师的劝阻和同学的帮助下，放弃了个人爱好，解下了蝴蝶的过程。

当我刚看到故事开头时，心里可真为程红鸣不平。戴蝴蝶结是个人的自由，一只又大有红的蝴蝶结，戴着头上该是多么神气、漂亮啊！如果我是程红才不会解下来呢！可是随着故事的发展，我的观点是有点过分了。因为大红蝴蝶结挡住了后排同学的视线后，同学之间经常闹矛盾，连考试成绩都下降了。看完故事，我真后悔自己怎么会有这么自私的念头。

书中同学们的深情厚谊最让我感动。她们得知程红被烫伤后，不顾相互的纠纷，热情地给程红补课、背她上学，护送她回家，使程红在考试中取得了好成绩，这是一种多么高尚的品质啊！如果我是那些同学，那我会是怎么样的行动呢？程红头上的蝴蝶飞了，换上了两只金蝴蝶发卡。

蝴蝶的读后感个字篇七

昨晚，伴随着楼下小女孩响亮的读书声，我忍不住拿起了之前没见过的《毛毛虫与蝴蝶》，细细读了起来。

看着标题，我想，这本书不是讲毛毛虫如何变成蝴蝶的吗？然而，我错了。

当我打开第一页时，我看到了许多字符。故事的主人公叫毛毛虫，有很多奇奇怪怪、五花八门的名字：狗、石头、亚亚、熊、黑豆。

故事是这样的：毛毛虫是城里的小学生。有一次，我在学校犯了错，不敢回家。他跑到他乡下的兄弟狗家。哥哥把她藏在自己的瓜棚里，怕让她父母知道。晚上毛毛虫害怕的时候尿裤子。早上，她告诉狗。她的朋友中有一个叫亚雅的小女孩。亚雅对妈妈撒了一个谎，让毛毛虫住在他们家。给了她一个新名字——臭虫毛毛。

虫子毛毛和亚雅一起吃饭，一起生活。在农村，孩子们是如此快乐和自由。她也观察了一些bug[]了解了一下(比如比较好)。

看完这本书，有趣的故事仍然深深吸引着我。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)