

最新汤姆·索亚历险记汤姆读后感(模板6篇)

当观看完一部作品后，一定有不少感悟吧，这时候十分有必须要写一篇读后感了！当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

汤姆·索亚历险记汤姆读后感篇一

一个调皮且又足智多谋的男孩子——汤姆，也就是《汤姆索亚历险记》的主人公，他为我留下了深刻的印象。

一个平凡的小镇里，波莉姨妈带着汤姆生活在一个和谐宁静的小屋里，在着里却发生了不少事情：汤姆妙机使得伙伴帮他刷围墙，汤姆去杰克逊岛上当海盗，汤姆挺身而出保护女生……虽然在波莉姨妈的心中汤姆是个喜欢恶作剧，调皮，讨厌的人。可他在同学的心目中却是一个领导者，一个聪明，正直，乐观的孩子。

是的，一个人在面对危险时，如果选择退缩，那么他即将失败。而如果选择正视困难，勇往直前，那么，成功的辉煌就在不远处。汤姆就是在目睹一件凶杀案时，虽然没有当场出来制止，但是他却在法庭上毫不畏怯凶手，勇敢地指正凶手。

记得一次，徐老师让我练小提琴的揉弦时，我十分不情愿，总想绕道而行。这一点，被徐老师看出，便对我说：“再大的困难也不用怕，只要你能迎难而上，把困难当作成功道路中的一次锻炼的机会，所谓的困难便迎刃而解了。”听了这话，我受益匪浅，决定一定要学好揉弦。功夫不负有心人，在苦苦练习一星期后，终于克服了困难！

记得有人说过：“当遇到困难之时，就是离成功不远之

时。”是的，面对困难，勇往直前！

汤姆·索亚历险记汤姆读后感篇二

暑假的时候，我意外看到了《汤姆·索亚历险记》这本书，作者用了诙谐幽默的手法使汤姆这个调皮蛋栩栩如生，耐人寻味，我很喜欢这本书。

《汤姆·索亚历险记》讲的是一个游手好闲的孩子，从小父母双亡，跟随着姨妈一起生活。而姨妈却不能管好他，汤姆天天和他的朋友在大街上肆意的乱跑，像几个小混混，他的生活很惬意。他也很勇敢，是我很敬佩的一个人物。他，曾经和哈克目睹乔埃杀人；他，曾经和伙伴们一起当小海盗；他，曾经和贝琪在魔克托儿山洞过了惊险的几天。

汤姆有很多值得我们钦佩的地方，但我最佩服他的还是他与贝琪在山洞中的那几天。他，竟然可以在又黑又暗又没有食物水源的地方顽强的存活下去，这是我做不到的，也许，我早就绝望了，会直接死在那山洞中。因为没有水，没有食物本来就是人的极限，却还要在氧气稀薄的山洞中，要与漆黑、潮湿做伴。谁能想像在这样的一个鬼地方存活几天几夜。况且这里连白天黑夜都分不清楚，给他们寻找洞口造成了很大的麻烦，在这样的环境中生存，我做不到。但汤姆不仅做到了，还做的很好，他带着一个娇生惯养的女孩贝琪一起寻找洞口，结果，他做到了，他找到了洞口，回到了圣得彼堡。我们要学习汤姆这种不惧怕困难的品质。

这使我想到了则小故事。曾经有一只探险队来到了阿尔卑斯山，他们登上了顶峰，却预测到几天后会发生雪崩。他们绝望了。因为在雪崩前根本无法回到安全区域。但是，有一个人不惧怕危险，鼓励大家试着往下走，经过他努力的劝说，队员们终于答应了。他们奋力往下冲，在雪崩前的一天，他们回到了安全地域，躲过一次灾难。

汤姆和那位劝说大家往下走的人的经历告诉了我们：不能害怕困难，要时时与困难做顽强的斗争。

汤姆·索亚历险记汤姆读后感篇三

《汤姆索亚历险记》这本书的作者是一位著名的美国小说家——马克·吐温。读了这本书，我似乎受到了什么启发，一个人要有主见。

在这本书里，我仿佛被小主人公汤姆索亚带到了他的童年，他的家、他的学校。汤姆有许多好朋友：哈克贝恩、乔埃哈波、班恩罗杰、古姆哈林斯……，可汤姆并不乖巧，他是个捣蛋鬼，又十分聪明，勇敢、正直、乐观。汤姆一心想当海盗，因为在他的眼里，海盗就是劫富济贫的英雄，他离家出走，要到外面的世界去闯一闯，看一看，扮一回胆大包天的海盗。

他还和哈克一起找出印第安·乔藏的宝藏，和贝基从山洞逃生。这些冒险中，他遇到了种种劫难，但他并不灰心，并不放弃，一次又一次勇敢的去向困难挑战，直至打倒困难。他这种勇敢而永不言弃的精神正是我们所需要学习的。

《汤姆索亚历险记》这本书笔调清新优美，充满童趣，如一颗颗滚动着的露珠那样晶莹、清纯，读过之后令人经久难忘。我想这部脍炙人口的名著中不同孩子的音容笑貌时时打动着我的心，让我觉得做人应该要正直、诚实，遇到困难要镇定自若，冷静分析，勇于解决问题。

汤姆·索亚历险记汤姆读后感篇四

为了逃学，汤姆假装牙疼，结果姨妈把他的一颗好牙给拔掉了。我觉得汤姆是一个聪明伶俐的人。每天苦工后，汤姆心里立即泛起了悲哀，于是他想用他的小东西来让其他的男孩子们来替他做苦工。可是他转念又想：如果去用小东西让他们给自己做

苦工的话，肯定得不到半小时真正的自由。

于是他想出了这样一条妙计：他假装把刷墙看成是很快乐的事，男孩子们纷纷用自己的小玩意来换，让自己也来刷刷墙。就这样，一个小时过去了，汤姆已经变成了个小富翁了。我还觉得汤姆是个机智勇敢的人。当法庭要公开审理一件谋杀案时，要对波特杀人嫌疑犯作出判决，当压根儿就没有杀过人的波特正要被无情的法网罩住时，汤姆挺身而出，为波特洗清了不白之冤，证明了真凶是印第安·乔奇，乔奇惊慌失措，立即从窗口逃走了。当然，汤姆还是个勇往直前的人。

当汤姆在阴森又幽静的山洞迷宫里迷路时，他一点儿也不慌张，因为他自信地想：大伙们可能正在找我们呢！于是他就用风筝线七通八拐地找到了出口，同时把和他一起生处在困境的贝琪也救了出来。《汤姆索亚历险记》真是一本好书。它让我懂得了如何爱憎分明，它让我懂得了如何面对困难和挫折，它让我懂得了如何热爱生活。如果有时间，我还会再读一遍，甚至第三遍，第四遍... 每当遇到困难想退缩时，每当受到挫折想落泪时，我就想起汤姆·索亚那高大的身影。

汤姆·索亚是多么勇敢啊，他的精神时时刻刻激励着我。记得有一次，天气寒冷无比，河面上结着厚厚的冰，大地上茫茫一片都是白雪，像盖上了一层厚厚的棉被。天上下着鹅毛大雪，刺骨的寒风“呼呼”作响，只往我脖子里钻。我的脸冻得通红通红，像熟透了的苹果，手冻得直发抖，只能用力地搓着。

虽然天气寒冷，但我还是冒着风雪跑步。突然，我没有注意到脚下有一块石头，“扑通”一声被它绊倒了。胳膊肘上渗着血，顺着手一直滴到了白雪上，我疼痛难忍，不禁“哇哇”大叫，泪水不知不觉就流了下来。心想：我不跑了，我再也不跑了！突然，我想到《汤姆·索亚历险记》这本书书中的汤姆是那么坚强，是那么勇敢，我为什么遇到这一点小挫折就退缩呢？这时，汤姆的形象又浮现在我眼前。

对，我该做一个坚强的男子汉！汤姆遇到了那么多困难，还毫不在乎，相比之下，我这点痛算得了什么？我咬咬牙，从地上坚强地站了起来，继续锻炼了……从汤姆·索亚身上，我读懂了坚强不屈的精神是人类宝贵的财富，我们应该向汤姆·索亚学习：面对困难，不要悲观退缩，要勇往直前，去战胜它。我们必须将这种精神继续发扬光大。

汤姆·索亚历险记汤姆读后感篇五

郁闷生好汉

文章写了汤姆最近闷闷不乐，心情沮丧，他正想入非非时，恰巧与乔伊狭路相逢，三言两语后同病相连，于是两个人扮作海盗演了一场海盗争夺戏。

本文作者通过细腻的心理描写展现了与汤姆发自内心的最迫切的想法：做个海盗、强盗，行侠仗义过自由自在的生活，成就英雄伟业，让所有的人为他的荣誉而倾倒。作者还通过故事让汤姆和乔伊实现了真正的海盗梦。

“假如他神秘的失踪，会发生是么事情？假如他远走高飞，到大海那边的异国他乡去，再也不回来，又会怎么样？”作者用了一连串的设问句，表达出了汤姆的沮丧心情。

本文中作者在段落中，让汤姆通过把自己想象成为一个让所有人都羡慕的英雄，重树自己对于生活的信心，说明汤姆是一个有理想、有志气、有思想的人物。

“那算得了什么。我不能倒下，书上不是这么说的。书上说：‘然后，从背后捅来一剑，将可怜的吉斯堡好汉杀害了。’所以，你该背过身，让我从你背后给你一剑。”此处写了他们要像模像样地模仿古代英雄之间的礼仪、战死的样子，真是生动有趣。

第八章

亲睹墓地凶案

这一节是汤姆历险中最高潮、最精彩的一幕，如果说之前的章节是作者从各个方面比较松散的为我们展现人物形象，那从本章开始本书以后的故事则是一个个相互关联的曲折的，一波接一波的情节。也从本章开始作者将儿童的世界拉入了成人世俗的世界中，借以讽刺世俗的种种黑暗和弊端。

“‘好你小子，敢打我的伙伴！’接着，他立刻跟大夫拼命扭打成一团，两个人的脚后跟在草地上胡乱践踏。印第安·乔伊跳起身，眼睛里闪烁着火焰，抓起波特的刀，像猫一样弯着腰朝他们靠过去，围着两个扭打的人转了一圈又一圈……”。此处的动作描写，对话描写在叙述了故事的缘由的同时营造了一种紧张、激烈而恐怖的深夜墓地凶杀案。

在波特与印第安·乔伊的对话中，我们了解波特生性怯懦，而印第安·乔伊却是十分凶残，狡诈，他为了个人的利益竟然陷害同伴，的确很可恶。

汤姆·索亚历险记汤姆读后感篇六

《汤姆索亚历险记》是美国著名作家马克·吐温写的一本书。

主人公汤姆是一个调皮的小男孩，他每次偷吃果酱都会被姨妈骂。就在这天，他和他的朋友哈克一起去玩，却意外地目睹一场凶杀案，把他们吓坏了，他们发誓，谁都不可以把这件事说出去。警察开始查这件事了，他们又发了一次誓，但是过不了良心这一关还是把真相在法庭说了出去。大家都夸他们是勇敢的孩子。

后来汤姆和两个小伙伴，一起离家出走去了一座孤岛，说要去当海盗，那些天他们在岛上过得很开心，他们的亲人都以

为他们死了，非常伤心，还要为他们举行丧礼，可当天他们却回来参加自己的丧礼，让大家破涕为笑。

读了这本书以后，我觉得遇见事情不要害怕而是要坚强面对。汤姆的生活也告诉我们一定有梦想，努力就可以美梦成真。

汤姆天真活泼，喜欢自由自在，但是总让人操心。我非常喜欢汤姆，他对外面的一切事物都拥有好奇心和想象力，并且大胆尝试，机智勇敢，所以我要像汤姆学习。