

# 2023年骆驼祥子读后感初一(通用7篇)

在观看完一部作品以后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，为此需要好好认真地写读后感。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 骆驼祥子读后感初一篇一

放下手中的《骆驼祥子》，一缕阳光照在泛黄的书面上，书中的一幕幕从我的脑海中闪过，我的心中不禁思绪万千，泛起一股同情之情。

老舍写的《骆驼祥子》讲述的是一个悲剧故事，都说“一分耕耘一分收获”，但主人公祥子在军阀混战的社会环境下，付出了努力，却没有得到应有的收获。

书中的祥子，是旧中国北平城里一个人力车夫。他渴望以自己的辛勤劳动，去实现梦想，创造美好生活。他通过不懈努力，付出无数心血，终于买到了新车，他欣喜若狂，有了动力，更加努力了，却没想到因一场战争，车被军阀夺走。但他不放弃，一直吃苦耐劳，又历经了千辛万苦，终于再次攒够钱后，却又被别人敲诈。祥子是多么愤怒啊，是多么憎恨啊，却只能被迫与虎妞成亲。我不禁为祥子的命运而感慨，在那黑暗残酷的社会，不断努力，永不放弃的祥子却不断被打击，这就是“旧社会”的残酷，残暴。

故事结束了，而我还处于悲伤之中，为什么历经磨难却不衰、坚强面对困难、百折不挠去努力的祥子却没有好出路，为什么祥子最后会如此败落？”旧社会”！都是因为”旧社会”，它摧残了祥子，让他失去了美好人生，它腐蚀了祥子，让他丢失了可贵品质。它就像惊涛骇浪，拍倒了祥子的信念小船。

想到这，我不禁感叹现在生活的美好，我们正处与一个美好的时代，每一个努力的人都有好出路，所以我们更要好好珍惜，以梦为马，不负韶华！

## 骆驼祥子读后感初一篇二

《骆驼祥子》是老舍代表作，是中国现代小说深入下层重要作品，也是中国现代文学走向世界重要作品。看了《骆驼祥子》一书后，我深受启发。

祥子出生于中国社会下层劳动人民家庭，家境贫困，但是他勤劳、善良、朴实、忠厚，注重信用与讲义气，有强烈求生意志与人生理想；但是黑暗社会世道却让他丧失了信心，淹没了他所有希望，最终，祥子以个人悲剧落幕。

祥子经历了买来新车被抢，娶了自己不爱虎妞，虎妞难产死后，祥子卖车安葬虎妞，自己喜欢小福子被卖并上吊自杀等等，这一连串事件可谓是“祸不单行”。然而就是这些事件才撕开了黑暗社会丑陋面目。

祥子遭遇与命运让我不禁为他感到不公与怜悯；旧社会的黑暗给祥子带来只是绝望与伤心，而要剥夺祥子则是理想与信心，这是不公；为了实现理想，不惜一切地去努力，可是祥子命运却是凄惨悲凉，始终没逃出黑暗社会魔爪，这便是我对祥子怜悯由来。祥子命运悲剧，更是社会悲剧，黑暗残忍。

在这种黑暗社会中，像祥子这一类人注定要失败，但是人心险恶之人也未必能生存下来（如刘四），这些沾染恶习人最终会成为社会牺牲品，让千千万万后人唾弃万年，引以为戒。

旧社会是千变万化，谁又晓得今天喜剧会酿成明日悲剧呢？嗜杀成性黑暗社会只会在人毫无警惕条件下朝前猛然一推，当其爬起来后，生活，又是另一番模样了。

看完《骆驼祥子》后，真正看到不止是祥子悲剧，而且还看到了那个操纵命运，酿造悲剧旧社会。在旧社会里，光明终究未被发掘。

## 骆驼祥子读后感初一篇三

也许命运会抛弃我们，但我们不能抛弃自己。读罢《骆驼祥子》，我为祥子鸣不平，但我更为祥子的精神所感动！

我要买一辆自己的车——这是一个朴素的梦想，是祥子一直以来从未改变的梦，也是他唯一的精神支柱。但祥子却如同一个玩偶，被命运玩弄于股掌之中，他一次次如愿以偿，又一次次一无所有。坚强的祥子不愿让自己任由命运摆布，他就像一条被海浪冲到沙滩上的鱼，不停地蹦跳着，想回到大海。可刚接触到海水，就又被冲回沙滩……。

倘若祥子真的是一条鱼，也许还会有善良的人将他放回大海，可他当时所处的社会是多么冷酷无情啊！就算是有愿意帮助他的人，也已是自身难保，爱莫能助了。于是祥子在命运的浪潮和社会的无情之下，停止了无力的跳跃，任由自己成为了社会中的一粒随波逐流的尘埃。

在这部小说中，老舍用他京味儿十足的语言向我们讲述了这个悲惨的故事，批判了那个只崇尚金钱、权力、地位，毫无人情味儿的冷漠残酷的社会。有人为祥子的堕落而惋惜，认为他没有坚持到最后；但我觉得这不能怪祥子，他已经竭尽全力地奋斗，却一次又一次受到这么大的打击，若是现在，很多人一定比他更早崩溃吧！祥子没有错，他只是不该生活在那个黑暗的年代，他要是在我们这个时代奋斗，一定不会落得这样的地步。

在祥子身上，我学到了很多。他锲而不舍的奋斗，面对命运的打击也不低头，虽然最终也沦为社会中的“刺儿头”，但他至少可以大声地说：我努力过了！我奋斗过了！

当我们觉得自己被命运抛弃时，想一想祥子，无论结果如何，也要拼搏，这样我们才能问心无愧地对地告诉自己：我奋斗过了！

## 骆驼祥子读后感初一篇四

“他吃，他喝，他嫖，他赌，他懒，他狡猾，因为他没了心，他的心被人家摘了去。”第二十三节。

《骆驼祥子》是老舍的代表作，创作于1936年前后。它讲述的是中国北平城里的一个年轻好强、充满生命活力的人力车夫祥子三起三落的人生经历。故事中的主人公祥子一开始淳朴、健壮，最终堕落到生活谷底。然而我对于祥子的悲惨命运既同情又感到厌恶。

同情的是祥子也是旧社会底层人民的一员，也是当时腐败的政府手下一名无辜的受害者。祥子好像被旧社会一根无形的绳子拴着，那根绳子牵着祥子和其他人民的鼻子，他们都得乖乖跟着走。在这种最黑暗最混乱的时刻，祥子一开始仍然坚忍、自尊好强、吃苦耐劳，在绝望中仍保持对美好生活的向往，对继续生活下去的信心。这样的祥子，是我所喜爱的，甚至是敬佩的。

可是，祥子堕落了。经历了三起三落的祥子最终受不了黑暗社会的摧残，他的精神世界彻底崩溃了。渐渐地，他变得好吃懒做，只是找了一份足以维持他生活的工作，整天活的浑浑噩噩的。祥子开始为了等死而活着，他放弃了自己，就这么任由自己一直堕落下去，像那些麻木的群众一样，看热闹似的看囚犯执行枪决。此时的祥子已经全然呵那些婚丧嫁娶所用的纸人纸马之类的物件没什么区别了，也将和它们一起，无声无息地渐渐消亡在腐朽的环境中。这样的祥子，让我厌恶。

正如我开头所摘录的，祥子的心呢？他的心被谁摘走了呢？

无疑是被可怕的社会摘了去。那社会，吞没了多少无辜人的灵魂呵！

祥子的悲剧不仅仅是他个人的悲剧，更是整整一个时代的悲剧！那个时代的人的命运，都逃脱不了像祥子一样的命运。所有的奋斗，都是徒劳；所有的梦想，都化为泡影。这种种打击不仅是物质上的损失，而是对精神的毁灭。

老舍先生用深沉悲哀但又沉稳的笔调，波澜不惊的陈述了一个人力车夫的悲剧，透过字里行间，现实生活中的社会现状也可窥见一斑。也许祥子的遭遇，我们在如今不会体会到太多，但至少要记得，无论对世界还是对自己不要轻言放弃，因为没有什么比绝望更可怕的事情。

## 骆驼祥子读后感初一篇五

但是，计划总是赶不上变化。也就在祥子刚拉着属于自己的车享受这每天普普通通的生活时，内战的烽火烧到了北平，祥子和祥子的车，都被军队强行征用，失去了自由。

这是祥子受到的第一次打击。

祥子是多么热爱这新车，但是为了自由，他只好毅然抛弃自己为之付诸多少心血的车子，偷了几匹骆驼，逃回北平。也就是牵着骆驼到处个街坊打交道的祥子，在名字前面，加上了骆驼二字。

我想，之所以加的是骆驼二字，就是以此来表达一种祥子再健康、强壮，也有垮掉的时候压垮骆驼的，不仅仅是最后一根稻草，还有之前数百斤的货物。

祥子并没有因为车子的丢失而一蹶不振。他找到了新的生计，他在“人和车厂”里开始“拉散座儿”。说到这“人和车厂”，就要说到这个车场的管理者：刘四和他的女儿虎妞。

刘四以前是个痞子，虎妞则是一位其貌不扬但是很直爽的女子。

祥子不管在哪里，干活总是很卖力。是“少说话，多做事”的典范。当然在“人和车厂”里也不例外，刘四渐渐地开始欣赏祥子，待他像客人一般。虎妞也觉得祥子不是普通的车夫，他有一股不安于现状的倔强。日子久了，虎妞就开始喜欢上了祥子。

但是祥子知道了以后，却受到的第二次打击他无法接受这样的事情。

这一次，他也选择了离开，开始在曹先生家里拉包月。包月的日子是稳定的，但是这种日子并没有持续多久，曹先生为避难去了上海。曹先生一走，祥子就被街道里贪财的巡警给讹去了大半家当。与此同时，虎妞还找上门来了，她对祥子说她怀孕了，要逼婚祥子。

这就给了祥子第三次打击。

无奈之下，祥子只好跟着虎妞回到“人和车厂”。过了没多久，刘四就举办了一次隆重的生日宴会，邀请的亲朋好友数不胜数。但是这次生日宴会有一个令人意想不到的结尾：刘四心眼小，眼睛尖，看破了虎妞假装怀孕的事儿。致使父女俩扯破脸皮，大吵了一架，甚至发誓老死不相往来。这一下可好，祥子不仅娶了一个虎妞回家，还丢了工作，失去了经济来源。

这，则是祥子受到的第四次打击。

从“人和车厂”离开后的虎妞和祥子先靠虎妞的一点点积蓄过了一阵子，但是很快手头就紧张了。祥子和虎妞争执了几天，最终又开始出去拉包车。没过多久，四合院里来了一个新住客小福子。小福子是两个弟弟的姐姐，也是她家里唯一

能挣钱的人，肩上的担子不比祥子轻。又过了些日子，虎妞真的怀孕了。祥子更是忙里又忙外，白天挣钱，晚上又要照顾虎妞。终于等到孩子要出生了，但是却发现，虎妞由于平时吃的太好，缺少运动，导致了难产。最终在一个漆黑的夜晚，离开了祥子。

对于祥子来说，尽管虎妞是与他逼婚的，但是两人还是相依为命，再则当时两人离开车厂之后不久，刘四也不见了踪影，看来是去意已决。所以虎妞的去世，给了祥子第五次打击。

祥子，不愧是骆驼祥子，到了现在，他依旧坚强。办理完丧事，他幸运地找到了曹先生，开始继续拉包月。这时候的祥子，之所以能有信心生活下去，是因为他心里老是想，在原来的四合院里，小福子还在，一个能和自己共事的人还在。他在曹先生家拉了几个礼拜的包月，便打了招呼，去找小福子去了。

可是变化来的又是如此之快，小福子早已不知去向。祥子那时还没有放弃希望，他四处打听，得知小福子迫于生计，去了白房子。到了白房子，祥子才知道，小福子已经在一棵树上，结束了一生。

祥子终于被最后一根稻草压垮了。

结束了。最后的希望破灭了。

如今的祥子，已经不再是那生机勃勃、充满斗志的青年。

如今的祥子，他的心完全为那点能维持他生计的钱而活动着：怎样花费了它，怎样既能享受又能安全，怎样不教别人知道……他已不是为自己思索，他已成为钱的附属物，一切要听它支配。

祥子的一生，是逐渐堕落的一生。他不禁让我们思考，人的

一生究竟要为什么而奋斗？

我想，为的是理想，为的是希望。

## 骆驼祥子读后感初一篇六

在周末期间，我看完了一本书，书名为《骆驼祥子》，这本书买了大约有两三年了，我一直都没有看，起初，我只是听朋友说这本书很好，利于读者去思索。

今天，当我读完这本书时才深刻体会到这本书的意义。老舍写这本书时，不仅仅写祥子个人，只是以祥子为例而写的。其实这本书是那个年代人的人格写照。这本书的内容是这样的“祥子出生于旧社会中国的下层劳动人民家庭，自幼家境困难，开始没有一般车夫可以炎凉而不便效法的恶习。

祥子勤劳，善良，朴实，忠厚，注重信用和讲义气。他要强，希望能“凭本事吃饭”。诞生于那个世道，在经历了好不容易买来的新车被抢，委曲求全娶了自己不喜欢的虎妞，卖车安葬难而死的她。自己喜欢的小福子，被卖到白房子后又自杀等一系列的挫折后，他对生活的企望和信心以及要强的性格都在生活中一点点的丧失。他变得懒惰，狡猾，极端自私，还要无赖，成了彻头彻尾的“刺儿头”，逐步滑向堕落的深渊，最后禁不住夏太太的诱惑，得了一生脏病。祥子原来是多么一个诚实的人呀！但经历了几次挫之后，他就认“命”了。他变得如此贪婪，狡猾，前后的变化，形成了强烈的反差，造成这一原因的主要因素是他不够将强，他虽然生活在比较黑暗的年代里，难免会染上一些恶习，但也不使他自己完全变成一个恶人啊！他的命运也真的令人同情和惋惜，他堕落至此就是他经不起这一系列的钉子挫折。从古至今，没有哪一位不经历挫折和失败，相反，正是有了挫折才是他们成长和发展起来。可以说挫折是人生的一部分，挫折在你面临它的时候是可怕的，可当你学会与它作战时，它就不再那么可怕了。



在上小学六年级时，学校开运动会，老师和同学们都让我去跑长跑，我本来是不准备参加的，但看到老师和同学们对我充满新型的眼神，我哽咽了！在运动会未开之前，同学们自己筹钱，当我拿冠军后为我开一个派对，我当时感到有压力，同学们对我信心十足，我更不能让他们失望，就是由于师生们给我带来的压力，和我自己的紧张，导致我在运动会上失常，同学们脸上呈现出沮丧的表情。过了几天，我听说又有一个复活赛，同学们还是让我参加。我回家后想了想，同学们对我充满信心，这么肯定我，只有我一个人这么失落，我怎么对得起他们。于是我答应了同学们。此后，我每天早晨都练习长跑，同时也练习曲放宽心态。最终，在复活赛中我成功晋级，并且在最后一轮比赛中获得冠军。同学们脸上洋溢着欢笑，我也感到无比的高兴。我并不是为自己赢得比赛高兴，更多是为了自己战胜挫折而感到自豪。

在xx汶川大地震中，许多小孩都成为孤儿，在受灾的儿童中，给我印象最深的是八岁的王屹，他在记者访问时说：“挫折在我眼前只是一条沟，一跨便过去了，过来了，那将是美好的，只要看你意志坚定与否”。他在面对挫折的这种精神令我深感震撼和敬佩。挫折如弹簧，你弱它就强，我们每个人都应有不服输的精神，人挫折拜倒在你的脚下，要有信心，有勇气，要想一个勇敢的驾驶生命之舟的船长，想惊涛骇浪展开战斗。要在最危急，最关键的时刻看到胜利的便在向你招手，如同贝多，张海迪，玛丽.居里，华罗庚一样，战胜挫折成为生活中的强者！对于孩子看《骆驼祥子》这本书并写其读后感，我有一下看法：《骆驼祥子》这本书让孩子清楚的认识，在黑暗和腐败的旧北京的社会环境中，让祥子从一个老实，勤奋，踏实的小伙子变成一个贪婪，狡猾，好占便宜的人。在当时的社会背景下，有如此的变化，一方面的原因是来自社会；而另一方面更在于自身的意志。

我相信：一直极其坚定的人在任何条件下都不会迷失自己，失去原则的。而祥子代表的是当时的一类人，代表了大部分人，也确实如此，只有少数人才能做到在任何情况下都不迷

失自我！希望这本书能让孩子真正的领略到其内涵，从而能让他对旧北京有一定的了解，让孩子学到更多。希望他往后能读更多的书来丰富自己的文学素养与语文知识，让书成为他生命中不可缺少的一部分，要相信“开卷有益”这一事实真理。

## 骆驼祥子读后感初一篇七

来自农民的祥子，是一个老实，健壮，善良，正直，勤劳的年轻人，梦想就是为了买车开车厂。可是他三次买车，三次失去车，他的希望破灭了，不仅如此，他一次希望一次次破灭，让他从一个善良、正直、勤劳的人成了一个自暴自弃、麻木、狡猾的人。

在《骆驼祥子》中有一个女主人公，她是一个非常丰富的人物。虎妞，他是祥子的妻子，她在这本书中也去世了，他是在产房中难产死的，他的惨死都是因为他的好吃懒做造成的。也是因为他的馋死让祥子走向毁灭的命运的原因之一。

其中对祥子好的人，不是只有小福子一个人，还有大学教授曹先生。对祥子来说，曹先生就是“圣人”，曹先生经常帮助她，给她出好主意，跟那些抢他车的兵和愚弄他的陈二奶奶相比，曹先生是好人，不像那些欺负他的人一样可恶。

小福子在《骆驼祥子》中也是一个有特色的人物。她与祥子的关系很好，但是她在这本书中也是去了，小福子的死和祥子走向毁灭是不可分割的。小福子长相很好看，这是因为他的好看被父亲卖掉，他的父亲是一个爱喝酒的人，经常喝完酒后暴打小福子和他的母亲。小福子跟祥子一样是一个可怜人，他是在乎你又死去后才去世的，他是自杀的，正是因为生活的重负和压力，最终使小福子在白房子自杀了。

在虎妞死去后小福子也死了。虎妞死后，祥子爱上了小福子，他是因为生活压力没有和小福子在一起。等箱子找到工作后，

小福子已经在白房子里自杀了。

这部长篇小说是作者老舍自己非常喜爱的作品。

在这部作品中，我看完才知道这本书写出了当时社会的黑暗，对人民的压迫，使人民的生活很困难，一步步走向毁灭。