

2023年读后感全集 童年的读后感分享(大全8篇)

读后感，就是看了一部影片，连续剧或参观展览等后，把具体感受和得到的启示写成的文章。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？下面是我给大家整理的读后感范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

读后感全集篇一

这几天，我读了作家高尔基的《童年》这本书，使我对作家高尔基这位伟大的文学家有了更深刻的认识。

作家高尔基家境贫寒，她和母亲住在外祖父家里，长遭他人嘲笑。可是，作家高尔基却并没有动摇自己的决心，依然努力地读书，并利用课余时间捡垃圾凑学费。后来他给一个制图员当徒弟，在晚上用油灯看书、抄书。制图员的母亲发现了作家高尔基的行为，于是她严厉地责罚作家高尔基。但她也被作家高尔基的意志所打动，允许了作家高尔基读书。作家高尔基读书异常认真，凭借着自己的努力考上了大学。他并没有因此沾沾自喜，反而更加发奋图强，在大学中尽情的阅读。

合上书本，那个努力，从不放弃希望的身影仍然在我的脑海里闪现着。他的行为，令我敬佩不已。而且，在那很红火的动画片里的一条狼，不知怎的，也和他叠合在了一起。这灰太狼简直是作家高尔基的翻版啊。在任何时候，都不放弃心中的理想。虽然心中的理想并不相同，但他们也都为之而努力着。他们，总有一天，会获得成功。

不过想想自己，可就有点小惭愧了。从小，我就学习钢琴。我的钢琴在五年级末，便是荒废了。数年的心血，也都付之

东流。现在想来，仍是有些悔意——啧啧，如果我在坚持一下呢？虽说六年级为了小升初忙的跟孙悟空到处打妖怪差不多，但也不能够轻易放弃啊。反观作家高尔基，尽管身处不公的待遇，环境也是极差。可他却没有放弃，仍然坚持着读书。这么一比，还真是令我自叹不如。

再说说读书的习惯，作家高尔基每次读书，都会字斟句酌地读，直到将一本书完全理解为止。并且，作家高尔基还想尽一切办法去读书，扩充自己的知识。正是如此，他才能够在很差的学习环境中，获得伟大的成就。

看看我自己，我都有点自卑了，果然人比人，气死人啊。我现在可不需要想什么办法去找书，想看什么书去买一本就可以了。但在平时读书的时候，喜欢的那些比较有趣的书才会细读一番，品味本书的写作技巧；至于那些文字艰涩的书本，我就会只粗略一翻，知道大概内容便可以了，对于文中的句子并没有深入思考。有时候，读完了一本书，过不了几天就忘得差不多了。这样的阅读，怎么能够有大的收获。看来，我这个不好的习惯也是要改改了，否则，不就被作家高尔基甩下的太多了。

读后感全集篇二

假期里，我阅读了《意林》杂志。其中有一本杂志，名字叫：《跳舞的星星》。

这是一本讲述友谊的故事杂志，在这86个友谊的故事中，每个故事都隐藏着一个道理，例如：《空位》告诉我们：“心灵的空位永远为那些值得纪念的人预留着”；《咬过的苹果》告诉我们：“善意的谎言，是还没有破茧的蝶”……每个故事里的点点滴滴都告诉我们——我们的友谊像芬芳的草地，像别样的百合，像掌心里的玫瑰，像美丽的水晶心，更像不朽的金！

其中有一个故事令我印象深刻“大战期间，越南孤儿院里一个小女孩被炸伤了，流了很多血，需要输血。于是，女医生对几个与小女孩血型相同的孩子做手势，意思是让他们输血给朋友。他们好像听懂了，可令女医生震惊的是，没人愿意献血。之后最后有个小男孩愿意献血，他看着自我的血一点点被抽出竟然哭了，女医生慌了，她以为自我扎疼小男孩。还好，一个越南护士赶来了，她和小男孩交流后说“孩子以为要抽光一个人的血去救小女孩，想到不久后就要死了，小男孩就哭了”女医生又有些不明白了：“既然以为输血后就要死了，那你为什么还来献血？”越南护士又问了小男孩，小男孩不假思索地回答了大家的疑惑。很简单的几个字，却震动了所有的人。他说“因为她是我的最好的朋友。”这个故事使我懂得了：友谊是能够跨越生死的，能够用生命去换取生命，这样的友情世间无价。

这本杂志，让我们在温暖如春的友情里沐浴阳光，感悟童年。

读后感全集篇三

我很高兴为您写一篇关于《红楼梦》的读后感。

这部作品是清代作家曹雪芹创作的一部巨大长篇小说，列为中国古典四大名著之一。它以贾、史、王、薛四大家族的兴衰变迁为背景，通过宝黛爱情悲剧展现了封建社会的全貌。

读《红楼梦》，我深深被其丰富的人物和深刻主题所吸引。作者通过精彩纷呈的情节，让我们见识了封建社会中的人性光辉和黑暗丑陋，更让我体会到了人性的复杂性和多样性。

在众多角色中，我特别喜欢黛玉和宝玉。黛玉的聪慧、纯真和执着，让我感受到了生命的力量和坚韧。而宝玉的深情和善良，让我看到了人性的美好。他们的爱情悲剧，无疑是对封建社会的一种批判和揭示。

读完《红楼梦》，我深深地感叹于其文学魅力和思想深度。这部作品不仅是一部伟大的爱情故事，更是一部深入揭示封建社会本质的批判小说。它让我对封建社会有了更深入的理解，也让我对人性有了更全面的认识。

总之，读完《红楼梦》，我被其丰富的人物和深刻主题所吸引，被其文学魅力和思想深度所震撼。这是一部我推荐给每一个喜欢文学和历史的人的作品。

读后感全集篇四

这个星期我刚刚读过了一本小说，它就是曹文轩的儿童作品——《青铜葵花》。这本小说十分的感人。其中的青铜是指一位小男孩，他曾在五岁时的一场大火中失去了语言能力。而葵花则是指一位三岁时就没了妈妈，七岁时父亲又淹死在河中，从此成为了一个孤儿的女孩。

青铜的家境虽然十分贫苦，但看到成为孤儿的葵花，还是好心地收留了她。从此，青铜和葵花就成为了兄妹相称的好朋友，他们也共同经历了很多苦难。

失去了语言能力的青铜，把上学的机会让给了葵花。再闹蝗灾时，全家人吃不饱，穿不暖可还要下地干活，拼命地挣钱供葵花上学。可见青铜的一家怎么不善良呢？葵花也是如此的知恩图报，她也在为这个家尽一点自己的绵薄之力。青铜的奶奶生病，葵花为了给奶奶攒钱看病，小小年纪历经千辛万苦就去打工挣钱，挣来的一点点钱远远不够治疗奶奶的病。但通过这件事足可见她的一份孝心，是非常令人感动的。

他们在遭遇了火、水、蝗虫等的灾难，在风、雨、雪、寒、饿之中仍然快乐地成长，他们就是那让人怜惜，又讨人喜爱的青铜葵花两兄妹。

然而快乐却是短暂的，在葵花12岁那年，城里来人把葵花接

走了，情感胜似亲兄妹的青铜葵花两兄妹面临着分离的痛苦，伤心的青铜用了生平最大的力气，口齿不清地大声喊出了：“葵——花”这个名字。强而有力的声音震撼了每一个人的心灵。

这本小说表现了朋友之间的`友谊，家人之间的亲情和爱，读了这本小说我才真正知道了什么是身在福中不知福，懂得了生活中没有什么真正过不去的坎。

读后感全集篇五

寒假我就看了一本老舍的代表作小说《骆驼祥子》，讲的是一位旧北京人力车夫主角祥子的`故事。主角祥子有一个理想：拥有自我的洋车。于是他凭着勤劳和坚忍省吃俭用，最后如愿以偿。然而好景不长，没多久他的洋车就被士兵抢走。但他没有灰心，靠自我的发奋又买了一辆洋车。但是他实在太倒霉了，辛辛苦苦的积蓄又被洗劫一空。就这样反复了三次，主角祥子再也无法鼓起生活的勇气。他开始游戏生活，吃喝嫖赌，彻底堕落为城市的垃圾。

这故事是一个杯具，彻彻底底的杯具。一个以前勤劳坚忍，有着自我目标的人最后却沦为了社会垃圾。从前的主角祥子善良淳朴，正直诚实，对生活有着像骆驼一般用心和坚韧。周围的人都是做一日和尚，敲一日钟，而主角祥子却不安于现状，他为了完美生活而发奋，而奋斗，他宁愿冒着极大的风险去赚多一点的钱，来到达自我所想要的生活。他不断地追求，追求成功，追求愉悦。然而即使是这样，也终究没有改变他最后的悲惨结局。

也许这才是现实，残酷、悲哀、无可奈何。理想和现实总是充满了矛盾，它们往往不能调和，然而它们却又同时存在。社会是现实的，它不会为了一个人的理想而改变，也不会是完美无瑕的。人们为了自我的理想不断奋斗，最终却不必须能够真正获得成功。就像主角祥子一样，他发奋，就是为了

寻求完美的生活，但是结局却是那样得悲惨。

对于骆驼祥子，我感到遗憾，感到惋惜，也感到无奈，但也感到敬佩，我佩服他从前的坚强，他的上进。然而他最终没能战胜自我，没能战胜社会，终究还是被打败了。也许是正因社会的极度黑暗，也许是正因个人的因素。不管怎样，环境对人的改变至多至少都起着不可忽视的作用。如果当时的社会治安好一点，主角祥子也许就能实现他的理想，也许就不会变成一具行尸走肉。人离不开社会，而社会又决定着人，如果无法处理好现实与理想、社会与自我的关联，很有可能就会失去原本的自我。

人是有思想的动物，就应有自我的理想和目标。但是要因人而异，因社会而异。如果总是无法实现理想，那么就有可能变成“主角祥子”，堕落、衰败，厌恶生活。毕竟能够生命都坚忍不拔的人是少数。追求本身就是一个不断改变的过程，然而这一过程会很复杂，人很容易失去自我，失去自我就会迷失方向，甚至堕落。

读后感全集篇六

在如今这个忙碌的社会中，我们逐渐忽略了身边那些美丽的小事，在家长的严格要求下，孩子们的确聪明、能干了。但在这样的环境下，我们却慢慢失去了对美好的感知。这时，我们需要一个天使，提醒我们去想象、去爱、去相信。

小王子是我们所有人的天使，他也许不像我们，学过许许多多的知识，但他懂得世界上最深刻的道理，他懂得爱的意义。

爱就是责任，就是陪伴，就是珍惜在一起的日子。在地球的时候，小王子从未停止爱他的玫瑰花。即使玫瑰花再自满，他最终还是选择回到了她的身边。当他驯服了狐狸后，他们珍惜彼此，视对方为世上的唯一，相信回到他的小行星后，小王子会一直一直想念他的狐狸。

如果你是一个大人，不要忘了，你曾经也是个孩子。

如果你是一个孩子，不要忘了，要用心去看这个美丽的世界。

读后感全集篇七

——题记 文中讲了能闻出孩子味的，并且已经活了一千多万年的乌龟。对弱小动物的热爱、并淘气的马小跳。一只会微笑、狂笑、冷笑、狞笑、嘲笑、苦笑，还会皮笑肉不笑的笑猫。长着一张猫脸的“小女巫”的杜真子。一只不知活了多久的老老鼠。一个除了吃，还是吃的唐飞。一个连最聪明的女孩都嫉妒的笨女孩安琪儿。喜欢交际，一个见谁都喜欢亲热的京巴狗地包天。在一炎热的盛夏。

一只背上刻满了甲骨文的乌龟突然闯进了笑猫的秘密山洞。

乌龟说只要生活在孩子味的地方，心永远不会变老。一开始笑猫把这乌龟当成了桌子或凳子。有时还不这乌龟当成了一个凉凉的摇床。

在大雨滂沱的深夜里，乌龟大师驼着笑猫和老老鼠穿过城市中密林般的楼群，一路问着孩子味找到了马小跳的家。

马小跳一家惊呆了。

他们把笑猫和那乌龟大师当成了家里的俩为贵宾·····

在哪里笑猫认识了一位和杜真子的妈妈一样的妈妈。

那就是安琪儿的妈妈。她们都想望女成凤。我知道了孩子们都有自己的梦想！

高尔基有一句话“真正的伟人决不抛弃童真。

读后感全集篇八

依依的妈妈受伤了，生命垂危，成了植物人。依依和小猫二丫天天守在床边唱《鲁冰花》，二丫为了不让依依看到它，每天在依依走后，偷偷的开始为依依妈妈唱起这首《鲁冰花》。终于，当病床前的香水百合花开放时，依依的妈妈终于被唤醒了。还记得，依依在新年钟声时许下的心愿：愿这束花骨朵儿在冬天时也能开放，愿在花骨朵儿开放的时候妈妈能醒来！

这本书我看了一遍又一遍，每当我看到依依妈妈醒来时，感动得哭了起来！依依的妈妈总算是醒过来了，我为依依感到高兴。看完书后，我还让妈妈教我学会了这首《鲁冰花》，这本书让我学到了每个孩子都要好好关心、关爱自己的妈妈，爱的力量是无穷的！

【推荐】《笑猫日记》读后感

【热门】《笑猫日记》读后感

笑猫日记读后感200字

《笑猫日记》读后感600字

《笑猫日记——小白的选择》读后感

笑猫日记绿狗山庄读后感