

最新读后感说好听(汇总7篇)

当认真看完一部作品后，相信大家的收获肯定不少吧，是时候写一篇读后感好好记录一下了。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

读后感说好听篇一

最近，我读了一本名叫《十分女生》的书。

女孩是各种各样的。有乐于助人的魅力女孩，有乖巧伶俐的双面女孩，有追求时尚的小魔女，有行侠仗义的侠义女生，有拒绝怜悯的坚强女孩，更有明白绝密消息的八卦女生……我最喜欢书中的魅力女孩冉冬阳，因为她乐于助人的精神值得我学习。

书中《爱心与“阴谋”》这个故事讲了梅小雅生活条件不好，她妈妈想开一家小店却没资金。为了帮她，吴缅卖掉了同学录，还和冉冬阳一齐把压岁钱全部贡献出来，但是钱仍然不够，于是冉冬阳就计划了一个“阴谋”。等爸爸妈妈出去了以后，冉冬阳不仅仅把家里打扫了一遍，还做了爸爸妈妈喜欢吃的菜来讨好他们，更说了许多好话。大人总归是大人，猜出了她别有用心，于是冉冬阳在爸妈的追问下说出了事情的原委。妈妈把买微波炉的钱给了她，爸爸把自我买传真机的钱给了她，让她都给梅小雅的妈妈送去。我佩服冉冬阳的聪明才智和她爸爸妈妈助人为乐的好品质。

我觉得女生不都是漂亮迷人的，不漂亮的能够很可爱；女生不都是温柔娴静的，凶巴巴的能够很仗义；女生不都是细腻敏感的，粗粗拉拉的能够很明理……女生就像千姿百态的花儿，开放在这些明快的文字里，开放在那些坏小子和她们自我的心里。

《十分女生》这本书让我度过了一段快乐的时光。每当我看这本书时，我的情绪都会快乐起来。这本书让我感动、让我流泪、让我难忘！

读后感说好听篇二

在这个被“囚禁”，不能出门的寒假里，我读了一本书，名字叫《女生贾梅》，它是由著名儿童文学作家秦文君写的。

一开始，我刚拿到这本书的时候，我就在发愁，心想：这么厚的书我什么时候才能看完呢？但是等我慢慢静下心来观看的时候，我却越看越入迷，深深地被书中的人物吸引。

书中的主人公贾梅是一个天真活泼、心地善良，富有同情心的女孩。她有一个爱护自己的哥哥，一个有点古板的作家爸爸和一个富有童心的演员妈妈，这是一个幸福的四口之家。

但是，这个看似平凡普通的初中女孩却和她的伙伴们一起演绎出一段段丰富多彩又让人感慨万分的成长故事。

读完这本书后，我印象最深的一个故事是“母女之间”。贾梅自告奋勇地要做三道好菜，但是她并不会做，一直想让妈妈从中帮忙，最后还是在爸爸的说服下，决定采用“结果法”，让贾梅在最自然的结局中接受教训。结果就是贾梅把菜做砸了，提醒她不能总依靠别人，这件事的确也给了贾梅一些教训。

读完了这本书，我对“假期打工女”这一篇文章让我有了感想：我从贾梅在餐馆打工的事看到了社会上一些商人黑心的一面，他们居然欺骗一个在上初一的少女。这件事又使我知道，没有足够的经验是很难立足在社会上的。

读了《女生贾梅》这本书，我觉得贾梅的成长故事丰富多彩，有校生活的酸甜苦辣，有对美好未来的憧憬，也有对亲情和

纯结友谊的渴望。

读后感说好听篇三

我很喜欢读书，我读过《古堡里的月亮公主》、《女生日记》、《小公主》等书籍，这些书都很有趣，但我最喜欢读的书是杨红缨阿姨写的《女生日记》。

这本书以日记的形式，真实而生动地描绘了六年级女生冉东阳从小女孩成长为少女的生理和心理微妙的变化。作者以生命意识关照生活，把女孩子渴望长大又害怕长大的矛盾心情刻画得入木三分，成分展示了当代少年的快乐和烦恼。这本书以诙谐幽默的笔调展示了丰富多彩的校园生活和家庭生活，揭示了女生心中的好多小秘密和羽化成蝶的痛苦和欢乐，引人入胜，发人深思。

这本书让小读者们懂得鼓起勇气去面对困难，遇到挫折不害怕，不退缩。学会用爱去帮助别人，去体贴别人，如何去面对从幼儿变成小大人之间的矛盾的竞争。告诉我们，虽是女人，也要变得勇敢坚强。

同样，这本书还让我们知道世上只有爸爸妈妈最了解你的心情与个性，当你的心情不好时，他们会教你怎样解除这种前后矛盾的心情，当你有疑问时，他们也会尽量帮助你，当你……所以你也应该去爱他们，去体贴他们。在学校里，同学之间发生矛盾也是难免的，重要的是要知道如何去解决和调协，有着心理障碍的同学，你也应该去帮助他，关心他，做一个富有热心肠的青少年，做一个有着美好童心的儿童。

我希望杨红缨阿姨能多写出一些好品佳作，让我们增强课外阅读能力，增长课外阅读知识。我还希望有更多的人看杨红缨阿姨一些的书，让更多的人支持杨红缨阿姨，去感受书里的快乐与神奇。

读后感说好听篇四

暑假，我阅读了一本好书，名叫《女生日记》。这是一部以校园和家庭生活为题材的，面向中、小学生读者群的青春小说。

我虽然不像冉冬阳那么优秀，但我也非常好的爸爸妈妈。我考试考得不好，爸爸妈妈不责备我，还用鼓励的话语让我振作起来。他们经常教导我说：“失败乃是成功之母，这次失败了，下次再努力追赶上来就行了。”

《女生日记》这本书让我明白了跌倒要勇敢地站起来及胜不骄、败不馁的道理，还让我度过了一段快乐的阅读时光。每当我不开心时，想起《女生日记》这本书，我就会开心起来。这本书让我感动，让我难忘，让我深受教育。

读后感说好听篇五

一朵鲜花，一个祝福，一声感叹，又或是一件“意外”的事，把我们从一个个小女孩变成了少女。《女生日记》讲述的就是“我”从一个小女孩成为少女的故事，是一部当代女孩的成长启示录。也从侧面讲述了应关注孩子心灵成长、教育应注意方式方法等。

书中主要介绍了女孩子生理发育的正常情况和关注孩子心理成长这两块

杨红樱老师在书中所用语言优美，把女孩子的心理、表现、发育等情况讲得细腻生动。尤其是莫欣儿和梅小雅的事情读来令人感动，也让我知道了那些单亲家庭里的孩子心中的苦和对一个圆满家庭的渴望与向往，对别人投来怜悯的眼神反感与厌恶。也让我知道了对待什么人都应该拥有一个正确的态度，不应让他们感到自卑等。

还有，考试成绩并不能说明一切。许多家长因在小升初这个阶段十分紧张，就往往只在意成绩，而忽视了孩子的心理感受及心灵成长。在此我也想告诉各位家长，不要只关心成绩，而应在乎孩子是否“健康”、活泼、自信。

《女生日记》就是这样一本精彩的书，各位女生，不读可千万不要后悔呦。

读后感说好听篇六

《女生日记》这本书是杨红樱写的，她用日记的手法一点一滴地记录了少年儿童的快乐和烦恼。

还真实而生动地描绘了善解人意的冉冬阳，聪慧的莫欣儿，时髦的小魔女……从孩子到少年的成长过程和心理变化。

让我记忆最深的是马加和继母对马加很不好，很偏爱弟弟。

因为一件事，让继母对马加的态度改变了许多。

那天，阳光明媚，马加和继母带着刚满两岁的弟弟同马加的爸爸三个人开车去兜风，在途中出了车祸，除弟弟外，两人都因受伤住进了医院。

从此，照顾弟弟的任务就落在了马加的身上。

在照顾弟弟时马加碰到许多困难。

比如，弟弟一直哭个不停，使马加急得团团转。

马加叫小伙伴们过来帮忙，原来弟弟是饿了……过了几天，继母和马加的爸爸养好伤出院了。

当她看到弟弟被照顾得那么好，激动的搂着马加哭了！也向

小伙伴们表示感谢。

这让我明白了什么叫爱和感激。

通过这本书，让我知道了：一个孩子童年时的快乐背后，也有许多烦恼和困难，我要学习他们那克服困难的精神。

读后感说好听篇七

杨红樱阿姨所写的书有很多，每一本书都耐人寻味，诙谐幽默，这些书让小孩更快乐，让大家懂得一些简单的道理。

《非常女生》，一听书名便知道里面的女生很特别，我最喜欢的是侠义女生——戴安。

她是单亲家庭的孩子，这个家没有男人，戴安在三个女人的宠爱下长大，她要当这个家的男人，她把头发剪短了，一年四季都穿蓝色的运动装，夏天也不穿裙子。是一个不折不扣的假小子。戴安侠肝义胆，喜欢抱打不平，她看着男生老是捉弄漂亮女生艾薇，就充当了艾薇的“护花使者”。

那天艾薇穿了一条百褶短裙，音乐课时，老师新教一首歌让艾薇示范演唱。戴安发现几个坏小子捂嘴偷笑，我们看见一块口香糖把百褶短裙粘得乱七八糟，艾薇一看裙子上粘了口香糖就哭了。戴安发誓要查个水落石出，她把几个坏小子叫在一起开始“审问”果然是坏小子干的，他们便给艾薇鞠躬道歉，戴安还让坏小子把裙子洗干净。最后坏小子手都搓红了，保证以后再也不敢了。

读完这本书我深刻体会到：无论遇见什么困难都不要服输，相信希望就在眼前。不管是天塌下来还是地陷下去，也不要害怕，一定要坚强，无所畏惧。