

2023年草房子读后感(模板5篇)

认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？这里我整理了一些优秀的读后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

草房子读后感篇一

读完了《草房子》这本书，学到了很多人生道理：自信、坚强、善良、孝顺、懂事、讲义气、乐于助人，《草房子》这部文学作品是曹文轩叔叔写的一部著名现代小说。你是否在找正准备撰写“草房子读后感的作文四百字”，下面小编收集了相关的素材，供大家写文参考！

曹文轩爷爷的《草房子》，就像童年一首浪漫、温暖、纯真无邪的诗。在那溢满阳光的草房子里，一切美得宁静、温馨、悠远，并且永恒。

我爱《草房子》里的每一个人。我爱桑校长，他工作那样认真，爱他的工作，爱他的学校，爱他的师生们；我爱纸月，她是个内向、善良的小女孩，她的心灵如同皑皑白雪般纯洁；我爱陆鹰，他长着光光脑袋，被大家叫“秃鹰”，他充满无助与孤单，但却凭着自信让所有人对他刮目相看；我爱细马，他长的很精神，喜欢笑，十分爱说话，到油麻地小学，因为没有人听的懂他满口的江南口音，他感到孤独、压抑，可他那顽强的品质十分令我敬佩；我爱白雀，她有一副好嗓子，银铃般清脆，她不仅仅外表美，并且心灵美；我最爱是主人公桑桑，一个淘气的，正直的，聪明的，勇敢的小男孩。桑桑为了自我喜欢的水月而变得干净，他帮细马放羊，陪孤单的秦大奶奶聊天，卖掉心爱的鸽子，把钱借给杜小康当做生意的本钱，忍着病痛的折磨坚持上学，最终战胜了病魔，考

上了中学。他心中有爱：爱同学，爱教师，爱父母，爱秦大奶奶，爱水月，爱妹妹……虽然那个年代的桑桑与此刻的我們有许多不一样之处，但都有一个闪闪发光的，心有灵犀的共同之处，那就是：我们都有一颗童心，都向欢乐出发！

人生无处不真情！成长的欢乐是用我们真诚、善良的心去对待每一个人；成长的欢乐是用我们拼搏、不懈的努力应对未来的考验；成长的欢乐用我们不畏艰难的意志，掌握在我们自我的手上。

《草房子》用最纯真的爱告诉我们：每个人的一生不可能都是一帆风顺的，生活充满了酸甜苦辣。当苦难来临的时候，我们不能逃避，要满怀期望，微笑着去应对。让我们和桑桑一样，怀着最真的心，朝着自我的梦想勇敢奋进，欢乐向前吧！

暑假里读了《草房子》这本书，给我留下了深刻的印象。

书中，桑桑是一个聪明、调皮、爱捣蛋的孩子，整天满脑子胡思乱想，做出奇怪的事情来。比如用自家的碗柜做鸽子的家、把蚊帐做成鱼网、夏天穿着大人的棉袄做莫名其妙的动作、瞎唱一些乱七八糟的自编歌、把爸爸年轻时得到的笔记本当什么来用……然而，每次被妈妈训责以后，过一段时间老毛病却又犯了，母亲的责骂简直对他来说没有一点效果。桑桑他们班的班长杜小康，家里的条件本是油麻地小学还算富裕的，可是因为家里的突变，使他不能上学，而要离开油麻地，去400公里以外的地方养鸭……在杜小康走之前，他撕心裂肺的喊声：“我要上学。”并且，杜小康还是一个很诚实敢作敢当的孩子。有一次，他和桑桑在稻草堆那边玩火，结果起火了。陆鹤因为没有长头发，被大家称为“秃鹤”，经常被大家笑话。可是，他凭着自信让所有人刮目相看，谁说没头发就丑，他的自信是建立在对尊严的执著上的。

想想他们我们是多么幸福啊。从今以后，我必须会学习杜小

康爱读书的好精神，发奋读书；必须学习“秃鹤”有一颗自信的心，相信自我就会成功。我必须会学习纸月尊敬长辈……总之，这本书中的每个人身上都有值得我们学习的闪光点，我必须会努力的向它们靠近的，争做一个优秀的四好少年。

假期里，我读了曹文轩的《草房子》一书。书里的人物有秃鹤、纸月、白雀、桑桑、杜小康、秦大奶奶等，给我印象最深的是秦大奶奶。

这本书一开始描述秦大奶奶是一个十分可恶的老太婆，她明明看见学校的菜园边上就是一条路，却仗着自我老眼昏花，愣说没有路，拄着拐棍，横穿菜园，一路把菜苗踩倒了许多。秋天，一不留神，她就会把学校种的瓜和豆荚摘了去，自我吃也行啊，她又不自我吃，而是将它们扔到大河里去。

秦大奶奶住在学校里，给教学带来了很大麻烦。为了治理学校，学校在校外给秦大奶奶盖了一间新房子，可秦大奶奶偏偏不住新房子，而硬是躺在老房子前的艾地里。到了冬天，瘦弱的秦大奶奶在学校里面用一根细竹竿支撑一张破席子，做成一座简易房子住。

之后，秦大奶奶为救一个学生而落水，在教师们的照料下，秦大奶奶得以恢复健康。此后，秦大奶奶像变了一个人似的，开始喜爱学校和学生。秦大奶奶采了凤仙花，放在陶罐里，加上明矾，把它们拌在一齐，并仔细地捣烂，敷在同学们的指甲上，再包上麻叶，用绳扎上。过四五天，去了麻叶，同学们就有了透明鲜亮的红指甲了。有了红指甲的女孩把手伸给没有染红指甲的女孩说：“这时秦大奶奶给我染的。”秦大奶奶越来越喜欢这些小孩子了。

有一次，学校的南瓜落到水中，为了保护南瓜，秦大奶奶伸手去抓，不料两脚顺坡滑了下去，滑到水中。因为太老了，几经挣扎，不幸被水淹死了。

读完这本书，我懂得了爱的力量是伟大的，爱能够化解矛盾，能够让世界变得更完美。是教师用爱感化了秦大奶奶，秦大奶奶用爱回报了学校，回报了社会。

这星期，我读了《草房子》这本书。

这本书写的是油麻地小学发生的事，它包括《秃鹤》、《红门》等故事。《秃鹤》写的是：陆鹤是个秃子，同学们都叫他秃鹤，还经常戏弄、嘲笑他，他为了报复，在全区的会操比赛上出洋相，让学校失去了荣誉，大家都不理他了，之后，在举行文艺会演时，他成功扮演了秃头伪军连长，为学校争得了荣誉，赢得了大家的尊重。《红门》讲的是：杜小康家开了个杂货铺，是村里的富户，可之后他家败落了，连读书的钱都拿不出来，他只得跟随父亲去外地放鸭，可最终又失败了，于是，他又去学校门口摆小摊，最终赚到了钱。

读完这本书，我被陆鹤和杜小康在困境中坚持不懈、顽强向上的精神感动了，我不禁想起有一回，爸爸妈妈带着我和弟弟去野炊，大人们拾柴，我和弟弟垒灶。当我的灶差一块石头就能垒好时，找不到适宜的石头了，我仔细的找了好几遍，弟弟的灶已经垒好了，爸爸妈妈也快回来了，我虽然想放弃，但又不想输给弟弟，于是，我跑远了一些，又仔细的找了一遍，真是功夫不负有心人，我最终找到了适宜的石头，垒出了一个又稳当又美观的野炊灶。

当我们遇到困难时，必须不要垂头丧气，轻易放弃，而是要像歌里唱的那样：不怕困难、不怕敌人、顽强学习、坚决斗争！

草房子读后感篇二

看完草房子，是时候写一篇草房子读后感了。《草房子》的作者是曹文轩，这部书由9个小故事组成，发生的一切都与油

麻地有关，都与桑桑有关。你是否在找正准备撰写“草房子的读后感五百字作文”，下面小编收集了相关的素材，供大家写文参考！

这星期，我读了《草房子》这本书。

这本书写的是油麻地小学发生的事，它包括《秃鹤》、《红门》等故事。《秃鹤》写的是：陆鹤是个秃子，同学们都叫他秃鹤，还经常戏弄、嘲笑他，他为了报复，在全区的会操比赛上出洋相，让学校失去了荣誉，大家都不理他了，之后，在举行文艺会演时，他成功扮演了秃头伪军连长，为学校争得了荣誉，赢得了大家的尊重。《红门》讲的是：杜小康家开了个杂货铺，是村里的富户，可之后他家败落了，连读书的钱都拿不出来，他只得跟随父亲去外地放鸭，可最终又失败了，于是，他又去学校门口摆小摊，最终赚到了钱。

读完这本书，我被陆鹤和杜小康在困境中坚持不懈、顽强向上的精神感动了，我不禁想起有一回，爸爸妈妈带着我和弟弟去野炊，大人们拾柴，我和弟弟垒灶。当我的灶差一块石头就能垒好时，找不到适宜的石头了，我仔细的找了好几遍，弟弟的灶已经垒好了，爸爸妈妈也快回来了，我虽然想放弃，但又不想输给弟弟，于是，我跑远了一些，又仔细的找了一遍，真是功夫不负有心人，我最终找到了适宜的石头，垒出了一个又稳当又美观的野炊灶。

当我们遇到困难时，必须不要垂头丧气，轻易放弃，而是要像歌里唱的那样：不怕困难、不怕敌人、顽强学习、坚决斗争！

暑假里读了《草房子》这本书，给我留下了深刻的印象。

书中，桑桑是一个聪明、调皮、爱捣蛋的孩子，整天满脑子胡思乱想，做出奇怪的事情来。比如用自家的碗柜做鸽子的家、把蚊帐做成鱼网、夏天穿着大人的棉袄做莫名其妙的动作、瞎唱一些乱七八糟的自编歌、把爸爸年轻时得到的笔记

本当什么来用……然而，每次被妈妈训责以后，过一段时间老毛病却又犯了，母亲的责骂简直对他来说没有一点效果。桑桑他们班的班长杜小康，家里的条件本是油麻地小学还算富裕的，可是因为家里的突变，使他不能上学，而要离开油麻地，去400公里以外的地方养鸭……在杜小康走之前，他撕心裂肺的喊声：“我要上学。”并且，杜小康还是一个很诚实敢作敢当的孩子。有一次，他和桑桑在稻草堆那边玩火，结果起火了。陆鹤因为没有长头发，被大家称为“秃鹤”，经常被大家笑话。可是，他凭着自信让所有人刮目相看，谁说没头发就丑，他的自信是建立在对尊严的执著上的。

想想他们我们是多么幸福啊。从今以后，我必须会学习杜小康爱读书的好精神，发奋读书；必须学习“秃鹤”有一颗自信的心，相信自我就会成功。我必须会学习纸月尊敬长辈……总之，这本书中的每个人身上都有值得我们学习的闪光点，我必须会努力的向它们靠近的，争做一个优秀的四好少年。

假期里，我读了曹文轩的《草房子》一书。书里的人物有秃鹤、纸月、白雀、桑桑、杜小康、秦大奶奶等，给我印象最深的是秦大奶奶。

这本书一开始描述秦大奶奶是一个十分可恶的老太婆，她明明看见学校的菜园边上就是一条路，却仗着自我老眼昏花，愣说没有路，拄着拐棍，横穿菜园，一路把菜苗踩倒了许多。秋天，一不留神，她就会把学校种的瓜和豆荚摘了去，自我吃也行啊，她又不自我吃，而是将它们扔到大河里去。

秦大奶奶住在学校里，给教学带来了很大麻烦。为了治理学校，学校在校外给秦大奶奶盖了一间新房子，可秦大奶奶偏偏不住新房子，而硬是躺在老房子前的艾地里。到了冬天，瘦弱的秦大奶奶在学校里面用一根细竹竿支撑一张破席子，做成一座简易房子住。

之后，秦大奶奶为救一个学生而落水，在教师们的照料下，秦大奶奶得以恢复健康。此后，秦大奶奶像变了一个人似的，开始喜爱学校和学生。秦大奶奶采了凤仙花，放在陶罐里，加上明矾，把它们拌在一齐，并仔细地捣烂，敷在同学们的指甲上，再包上麻叶，用绳扎上。过四五天，去了麻叶，同学们就有了透明鲜亮的红指甲了。有了红指甲的女孩把手伸给没有染红指甲的女孩说：“这时秦大奶奶给我染的。”秦大奶奶越来越喜欢这些小孩子了。

有一次，学校的南瓜落到水中，为了保护南瓜，秦大奶奶伸手去抓，不料两脚顺坡滑了下去，滑到水中。因为太老了，几经挣扎，不幸被水淹死了。

读完这本书，我懂得了爱的力量是伟大的，爱能够化解矛盾，能够让世界变得更完美。是教师用爱感化了秦大奶奶，秦大奶奶用爱回报了学校，回报了社会。

曹文轩爷爷的《草房子》，就像童年一首浪漫、温暖、纯真无邪的诗。在那溢满阳光的草房子里，一切美得宁静、温馨、悠远，并且永恒。

我爱《草房子》里的每一个人。我爱桑校长，他工作那样认真，爱他的工作，爱他的学校，爱他的师生们；我爱纸月，她是个内向、善良的小女孩，她的心灵如同皑皑白雪般纯洁；我爱陆鹰，他长着光光脑袋，被大家叫“秃鹰”，他充满无助与孤单，但却凭着自信让所有人对他刮目相看；我爱细马，他长的很精神，喜欢笑，十分爱说话，到油麻地小学，因为没有人听的懂他满口的江南口音，他感到孤独、压抑，可他那顽强的品质十分令我敬佩；我爱白雀，她有一副好嗓子，银铃般清脆，她不仅仅外表美，并且心灵美；我最爱是主人公桑桑，一个淘气的，正直的，聪明的，勇敢的小男孩。桑桑为了自我喜欢的水月而变得干净，他帮细马放羊，陪孤单的秦大奶奶聊天，卖掉心爱的鸽子，把钱借给杜小康当做生意的本钱，忍着病痛的折磨坚持上学，最终战胜了病魔，考

上了中学。他心中有爱：爱同学，爱教师，爱父母，爱秦大奶奶，爱水月，爱妹妹……虽然那个年代的桑桑与此刻的我們有许多不一样之处，但都有一个闪闪发光的，心有灵犀的共同之处，那就是：我们都有一颗童心，都向欢乐出发！

人生无处不真情！成长的欢乐是用我们真诚、善良的心去对待每一个人；成长的欢乐是用我们拼搏、不懈的努力应对未来的考验；成长的欢乐用我们不畏艰难的意志，掌握在我们自我的手上。

《草房子》用最纯真的爱告诉我们：每个人的一生不可能都是一帆风顺的，生活充满了酸甜苦辣。当苦难来临的时候，我们不能逃避，要满怀期望，微笑着去应对。让我们和桑桑一样，怀着最真的心，朝着自我的梦想勇敢奋进，欢乐向前吧！

草房子读后感篇三

今天我向大家介绍一本书，这本书的名字叫《草房子》。为什么我要介绍它呢？因为它给我的感受，非常深刻。

里面介绍了主人公桑桑小学时代的趣事。其中我最喜欢里面的“红门”里面的杜小康很勇敢，也很坚强，最让我佩服的是他的勇于承认错误。有一次他引起了一场火灾，烧了一大堆草，可是他还是诺无其事的承认了错误。他家破了产，他也坚持帮着父亲买东西，赶鸭子。即使他最后的希望，鸭子也被人家扣留了，但是他还是坚持借来的钱，在众多疑惑的眼光下诺无其事的卖小东西。

里面还有很多情节。比如有吃苦耐劳的细马，善良的蒋一轮老师……等着你来探索！

读《草房子》有感张怡佳

秃鹤本来叫陆鹤，因为秃鹤是一个秃头，所以人们就叫他秃鹤。这里的校长的儿子也在这里上学，他的名字叫叠叠。有一次，秃鹤戴着帽子来上学，平时秃鹤都光着头，但是这次他戴着帽子。帽子亮晶晶的，雪白雪白的。全班同学都吸引过去了。叠叠一把抓住秃鹤的帽子，跑了。秃鹤一边追一边说：“还我的帽子”。叠叠把帽子交给了阿努，阿努拿起就跑。阿努跑呀跑呀，又交给了叠叠。叠叠一下子把帽子抛到旗杆上。秃鹤想爬上旗杆取帽子，趴一下掉一下，但他没哭。最后他告诉他妈妈，秃鹤他妈妈就找阿努。阿努说：“帽子是叠叠给我的。”秃鹤的妈妈又去找叠叠他妈妈，叠叠他妈妈就揍了一顿叠叠。叠叠惭愧地低下了头，把帽子取下来还给了秃鹤。

读《草房子》有感甘文君

我怀着好奇的心情读完了《草房子》这本书，跟随主人公体验了他这六年的小学生活，体会了桑桑的喜、怒、哀、乐。

桑桑从一个搞笑的调皮蛋慢慢变成一个成熟、坚强的孩子。他快要走的时候，向全校的人都一一告别了。桑桑无法告别的是纸月，因为纸月已经不再那所学校了。但是纸月在桑桑的心里，桑桑感觉到无论他走到哪，纸月仿佛在看着他。真所谓“光阴似箭，日月如梭”，快乐的童年生活很快就过去。所以，我们都要珍惜现在，珍惜生活。

每当我读到“他吃力地背起柳柳，沿着台阶，一级一级的爬上去。不一会儿，冷汗就大滴大滴的从他的额上滚了下来”时，我既感动又惭愧，感动的是，桑桑身患重病，还坚持照顾妹妹，不叫苦也不叫累；惭愧的是，平时我一点小痛就叫个不停。所以，我们要向桑桑学习。

草房子读后感篇四

寒假里老师发给我们一本《草房子》课外书。这是曹文轩写

的长篇小说，写的都是一些平凡的人物。给我印象最深的是第五章和第八章的《红门》。《红门》主要讲了桑桑的同学杜小康的家里很富裕，是油麻地最富有的一户人家，他家是开商店的。杜小康学习也很好。因为杜小康的东西都比别人的好，所以在学校女生喜欢他，男生崇拜他。可是，好景不长，杜小康的爸爸因为一场事故，家里所有的钱都花在了他爸爸的医药费上，最后家里一无所有，并且还借了许多外债。一瞬间，他家就倾家荡产了。可是他却非常的想上学读书，就偷偷的自学。慢慢的他爸爸好了，就买了些鸭子，等鸭子下了蛋去卖鸭蛋来维持生计。可是，有一次鸭子把人家在河里撒的鱼苗全吃了，没有钱赔偿，只好把鸭子赔给了人家。接着杜小康的爸爸又生病了。杜小康家再一次进入困境。最后在桑桑的帮助下，杜小康在学校门口摆了一个地摊卖东西，最后有人来要债，他爸爸没办法，就把红门弄下来给了债主。这篇小故事告诉我，人生难免会有点挫折。不管再大的挫折，只要坚强面对就有希望。

我还明白了：要好好学习，因为杜小康家庭不管怎么不好，他也想学习，也想上学。所以我们要珍惜我们现在的美好生活，抓紧学习！

草房子读后感篇五

可爱的桑桑、光头“秃鹤”、漂亮的纸月、由富变穷的杜小康、还有……这些人物给我了不同的印象，主角桑桑有时搞笑，有时悲伤，但是，给我的印象却是敬佩，他在人群中表现出了他与众不同的地方，和麻油地人人都讨厌的“老太婆”秦大奶奶凝造了一种亲人都比不上的情感，与从江南来的顽皮小孩细马成了一对好朋友，还变成了老师的“小邮差”……真是让人敬佩！

读完这本书后，我被深深的感动了，同时，也狂笑不已，感动是因为将一轮老师与白雀的情感没有到最后，而我狂笑不已是因为秦大奶奶的鸡、鸭和鹅跑进教室拉粑粑、扰乱课堂

秩序，害的校长抬不起头来。

当我读完这本书的第二天，我忍不住的拿起那本书，轻轻地感叹道：“感情的力量真的是无比的！”我爱看《草房子》这是一本感人+幽默=十全十美的书。

读《草房子》有感宋怡涵

这几天，我读完了《草房子》一书，这本书里有桑桑和他的同学、老师，还有他们家长的故事。

秃鹤是一个秃子，在三年级前，他对自己的光头并不在意，而在有一天，屠夫丁四要摸他的光头，并给他一块肉做交换，秃鹤并没让他摸，而把那块肉丢到了大道上，从此，如果谁想摸他的头，他就跟谁急。有一次，他的同桌将他头顶上的帽子摘了下来，不停的传给别人，最后传到了阿恕的手里，阿恕将它挂在了旗杆上，而秃鹤再也没有带帽子。

桑桑的父亲是油麻地小学的校长，是这一带的名人，他的儿子桑桑，是油麻地小学的一名学生。桑桑非常调皮，有一次，他将家里的蚊帐拆了下来，改装成了一张网，在河里捞了许多鱼虾，结果他受到了母亲的惩罚，就是将他的蚊帐拆了下来，让蚊子把他叮了个满身红包。但桑桑也很勇敢，有一天早上，他要到板仓那去找纸月，突然看见有几个小男孩正在欺负纸月，他奋不顾身，和那几个小男孩打了起来，最后，那几个欺负纸月的小男孩再也不敢欺负纸月了。

纸月是从板仓小学转学来到油麻地小学的，她写一手漂亮的毛笔字，还会背诵许多诗歌，人也长的很秀丽。

杜小康家是油麻地最富有的一家，在油麻地小学，除了老师温幼菊以外，就只有他自己带口罩了，而且油麻地小学只有他自己有一辆自行车，学生中也只有他自己有一条皮带。然而，有一次，杜小康的父亲开船出去卖货，结果不小心撞在了大拖驳上，

他被救上来时, 双目发直, 站也站不起来了. 杜小康也只好将自行车卖掉, 停止了学业, 带着父亲到处治病.

在这本书里, 我看见了一个个孝顺、坚强、勇敢的同学们, 我要学习他们在逆境中自强不息、坚持不懈的精神, 也要珍惜我们今天的幸福生活, 和同学们友好相处, 善待身边的每一个人.