

格列佛游记读后感英文(通用10篇)

“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”？读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。可是读后感怎么写才合适呢？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

格列佛游记读后感英文篇一

寒假开始了，我读了英国作家乔纳森·斯威夫特的《格列佛游记》，小说以辛辣的讽刺与幽默、离奇的想象与夸张，描述了酷爱航海冒险的格列佛，四度周游世界，经历了大小惊险而有趣的奇遇。

一名叫格列佛的医生喜欢你航海，一次遇难，来到小人国，这些小人们虽小但是非同寻常，使格列佛也畏惧三分，对这个国家心悦诚服。第二次出航远行，再遇灾难，奇迹般的来到了大人国，得到了人民的喜爱，却遭受了蚊子、苍蝇、苹果、冰雹……的巨大威胁。第三次航程遭到海盗的抢劫，偶遇飞岛国，一个在天空上的城市，使地下的国家望而生畏，不得不听从飞岛国的指挥。第四次航行，海盗水手占领船只，格列佛不幸落岛，遇到慧马，学习知识，终回故乡。一本书给我们塑造了格列佛的传奇经历，使我们赞叹不已。

格列佛不怕困难，远大志向，伟人谦虚，临危不惧。在慧马国有学会了慎重、团结、不畏、爱国。在这16年又7个月的旅行中，格列佛经历了4个大国，从每个国家都学到了不同的精神。

这本书告诉我们的不仅仅是格列佛的传奇航海经历，更是让我们学习这些精神与力量，好男儿志在四方，格列佛虽然几

次遇险失魂落魄，但是壮志未酬，仍然不断的去航海。他的人生坎坷而艰辛，慧马国的美好品德使他永久不忘，小人国和大人国各有千秋，飞岛国科学无人能比，国泰民安。英国作家斯威夫特的想象力非凡，奇妙而又夸张，异想天开、妙趣横生，使人感到有趣。

格列佛游记读后感英文篇二

今天，我打开书柜，一本书猛然跃入我的眼帘，它的名字叫《格列佛游记》，是英国的斯威夫特写的。

《格列佛游记》主要讲主人公格列佛酷爱航海，流落到了小人国、大人国、飞岛国和慧骃国的离奇经历。我发现，这本书里也有许多值得我们去学习的人，比如——格列佛。

他是个聪明机智，正直勇敢又善良仁慈的人比如上次几名恶汉向格列佛放箭，官兵捉住了几个罪魁祸首，交到格列佛手中，任由他处置，由于当时在小人国，所以格列佛并不害怕他们，可是，格列佛想：他们只是一时无知，并无犯下什么十恶不赦的大罪，还是放他们一马吧。于是，格列佛先是把绑着他们的绳子割断了，再把他们一个个都放了。格列佛如此宽宏大量，值得我们学习。

格列佛初到巨人国时，被一个巨人抓住了，幸亏格列佛聪明机智，没有挣扎，还乞求那人放过他，这种“苦肉计”生效了，使格列佛免遭灭顶之灾。还有一个“人”值得我们学习，确切地说它应该不算是“人”，它就是慧骃国之灰马。

灰马并不像其他的国王一样，对外来者产生敌意，而是仁慈友爱地对待。在它统治下，慧骃国崇尚友谊、仁爱、礼仪和文明，毫无罪恶的概念，它很注重对年轻慧骃马的教育。这些都是值得人类效仿学习的地方。

读书使人明智，通过读这本书，我学到了很多東西。

格列佛游记读后感英文篇三

英国作家乔纳森·斯威夫特的《格列佛游记》以酷爱冒险的格列佛的经历为主。

游记中的慧因国给我留下了深刻的印象，格列夫应结识了具有仁慈、诚实和友谊美德的慧因。知道了慧因国的语言中没有“撒谎”和“欺骗”这样的字眼，慧因国的人更不理解它的含义。他们不懂什么叫“猜疑”、什么是“不信任”，因为在他们的国度里一切都是真实的、透明的。

格列佛因为在慧因国里的生活，他不愿意回的人类的社会生活中去。因为人类社会的复杂交往与慧因国的单纯交往形成了强烈的对比。因此，他对人类产生了极度了极度的厌恶。

可以说“慧因国”是大部分人的理想国家，当然我也不例外。因为在哪里没有贪婪和嫉妒的丑陋，我们也不需要顾虑别人说话的真假，因为在哪里一切都是直白的。

有一句话，我认为评论得很经典：以夸张渲染时代的生气，藉荒唐痛斥时代的弊端；在厌恨和悲观背后，应是一种苦涩的忧世情怀。

没有想到在那些朴实得如同流水账的大白话游记中竟蕴含着这么深邃的内涵。

我期盼着有一天我们的社会也像慧因国，孩子们的眼中不再有疑虑，教育与现实是统一的。我愿为此付出努力，也希望大家与我一道，从自己做起，从现在开始做起，让这个社会多一点真诚、少一点虚伪。

格列佛游记读后感英文篇四

《格列佛游记》是由英国的乔纳森·斯威夫特著作的，今年寒假我就细细品味了一下这本书。

读完了《格列佛游记》之后我感触很深。我很羡慕文中的主人公有幸能到慧因国，慧因国是我们所追求和向往的理想境地，在这里你无需顾虑别人说话的真假，而在现实的世界，有着太多我们不愿看到的事情常常发生：有人用花言巧语骗取别人的血汗钱、有人拐卖儿童谋取暴利、有人甚至为了金钱抛弃自己的亲身父母。我认为我们应该像格列佛学习，格列佛他热爱真是劳动，刚毅勇敢，心地善良是我们的好榜样。

《格列佛历险记真是太好看了，我要向书中的格列佛学习！

格列佛游记读后感英文篇五

学生共读了《格列佛游记》，受益匪浅。这本书是美国著名作家斯威夫特以自己的名义写的，书中的主人公格列佛游历了许多地方，好多地方是人们不曾到达的，他也以自己的真诚善良赢得了当地许多人的爱戴和拥护。

他曾经经历了神奇的小人国，那里的人们开始把他当做怪物看待，但最后由于自己的真诚而成为了好朋友，他周游世界，到过慧因国，经历了许多不可思议的事情，他对发生的任何事情都是积极乐观的态度，以自己坚强的意志度过了一个又一个的困难。

学生很喜欢这本书，可以从书中找到许多做人的道理，学到许多知识，开阔自己的眼界，我真想和格列佛一样的周游世界，探询人们不知道的秘密，我告诉学生只有学好知识才能达到自己的目的，教育他们一定要好好学习。

在书中我非常喜欢作者的'一段话，那也是他的人生所得，值得我们去体会，我也会把这段话当做我的做人标准。

“人人都能拥有真诚，公正，克制自己等等美德。如果人人都能实现这些美德，再加上经验和善本之心，人人就能为国家尽义务，只不过还需要学习一段时间罢了。如果一个人缺少德行，即使他具有卓越的才能也于事无补……”

格列佛游记读后感英文篇六

《格列佛游记》这本书以辛辣的讽刺与幽默、离奇的想象与夸张，描述酷爱航海冒险的格列佛，四处周游世界，经历了大大小小惊险而有趣的奇遇。

在小人国里，他成了庞然大物，刀枪不入，一连吞几十头黄牛仍填不饱肚子；在巨人国里，他变成了巨人们的玩偶，被玩弄于手掌间，并与苍蝇和蜂子展开斗争；后来，他来到神秘的飞岛国，这里的人利用鸟的下部的天然磁铁和海底下的磁铁的力量，随心所欲地移动，这同时也是一个可随时传唤鬼魂对话、专门搞些莫名其妙的研究的离奇国家；还有令人深感汗颜的慧骃国，在这个人马颠倒的世界里，更有许多不可思议的故事。读着读着，我仿佛随着格列佛一起走进了那个奇幻的世界。那些玩偶般的小人，高大威猛的巨人，长得像鱼的飞岛国居民，以及慧骃和耶胡们，都给我留下了深刻的印象。

我印象最深的格列佛泛舟北美，巧遇荒岛上的慧因国，结识了具有仁慈、诚实美德的慧因国国王的故事。在慧因国的语言中没有撒谎和欺骗这样的字样，人们更不懂他们的含义。他们不懂什么是怀疑，什么是不信任。在他们的国度中，一切都是真实的、透明的，一切都是那么美好。

我盼望着有一天我们生存的这个世界也能像慧因国那样，充满爱和阳光。

格列佛游记读后感英文篇七

格列佛游记读后感，下面是小编带来的格列佛游记读后感，欢迎阅读！

暑假里，我读了《格列佛游记》，可只是这一读，我被这本书完全吸引住了！

《格列佛游记》叙述的是主人公里梅尔·格列佛的四次航海经历，格列佛四次航行，第一次他遇到了暴风雨，暴风吹翻了航船，格列佛飘到了利立浦特(小人国)后来逃出，回到了英国；第二次格列佛又出门航行，又遇上了暴风，于是格列佛与船员想在一座小岛上抛锚，格列佛一人划着救生艇准备靠岸，当他呼叫同伴时，同伴竟被一个巨人追赶抛弃了格列佛，后来格列佛走上小岛，被巨人捉住。

最后逃出。

第三次，格列佛在航行时遇上了海盗，并被海盗抛弃到一个小岛上去，在那里，格列佛遇到了飞行岛，这里的人相貌异常，衣饰古怪，整天沉思默想。

离开该国后，格列佛来到印度，然后乘船回到英国。

第四次，格列佛在航行时遇到了水手叛乱，被放逐到慧骃国，这儿马是该国有理性的居民和统治者。

在那里，格列佛被称为他们那里的一种畜牲“野胡”，格列佛的举止言谈在“慧骃”国的马民看来是一只有理性的“列胡”。

在“慧骃”各种美德的感化下，格列佛一心想留在“慧骃”国。

然而“慧骃”国决议要消灭那里的列胡。

所以格列佛的愿望无法实现。

无奈之下，格列佛只好乘小船离开该国打道回府。

读完这本书，我也希望自己能到小人国去看一看，如果我到了那里，我会帮助小人国的居民盖房子，如果哪里有犯罪者，我会立马跑过去捉拿他，我相信，在我和小人国居民的共同努力下，他们的国家会越来越繁荣！

《格列佛游记》不但给了我知识，还让我体验了一个个奇妙世界，也使我懂得了一个深刻的道理。

这本书，没白读！

暑假里，我读了英国作家乔纳森·斯威夫特的《格列佛游记》，重读之后，发现讽刺是这篇小说的精髓与灵魂。

小说第一卷是小人国。

文中描写的小人国其实就是旧时期英国的缩影，当时英国资产阶级当政，看似繁荣的大不列颠帝国实则风雨飘渺，现实还原到小说中，小人国亦是如此。

印象深刻的是小人国通过结绳取悦国王来选拔官员，小说中将官员像小丑一般表演的丑态，描写的淋漓尽致，强有力的讽刺了英国的官员行政不作为的现象，实则抒发对英国当下社会制度的强烈不满。

小说发展到第二卷大人国，在大人国，格列佛十分渺小，我印象深刻的有一段，格列佛作为玩物被卖进皇宫，成为皇后的玩物，皇后的仆从因此失宠，便开始陷害格列佛，他将格列佛丢进皇后的汤里，格列佛差点淹死；他还将格列佛塞进空

心粉内，差点被皇后吃下去。

事后我认为仆从会被赐死，可皇后只是把仆从送人一个贵妇以作惩戒。

当格列佛被国王召见，格列佛骄傲的谈论着他的国家议会制度、法律，却让国王嗤之以鼻。

而小说也从暗讽转为明讽，没有绕弯子，直接讽刺英国的社会制度。

小说的第三卷飞岛国，刚讽刺了发展科技这一现象。

当今人们提倡科技改变生活，若真的没有了科技，反而平凡的生活更安逸。

到了终章慧烟国，作者描绘了一个没有战争，只有聪明的马与善良的人的国度。

我认为这是将慧烟国与当时的英国相对比，突显人性的贪婪、嫉妒、丑陋。

同时，我也认为，这则讽刺小说到了结尾，是一种憧憬，可以说这时的乔纳森与陶渊明一样，是在憧憬一处世外桃源，而慧骃国，就是乔纳森心中的桃花源。

读完后，我吁了口气，轻轻地合上了书，回味着……

寒假里，我读了英国作家乔纳森·斯威夫特的《格列佛游记》，小说以辛辣的讽刺与幽默、离奇的.想象和夸张，描述了酷爱航海冒险的格列佛，四度周游世界，经历了大小惊险而有趣的奇遇。

格列佛历险的第一地是小人国。

在那里，他一只手能拖动整支海军舰队，一餐饭要吞吃一大批鸡鸭牛羊外加许多桶酒。

小人国的人为了把他这个庞然大物运到京城，动用了五百工匠，无数绳索，九百个“大汉”，一万五千匹高大的御马等等。

在如此的一个微缩国度里，所有的政争和战事都不免显得渺小委琐。

党派之争以鞋跟高低划分阵营，“高跟党”与“低跟党”你争我斗，势不两立；相邻的国家不但想战胜并奴役对方，还要争论吃鸡蛋应敲哪头之类鸡毛蒜皮的“原则”问题。

而后，格列佛又来到了大人国，他与大人国国王的一段对话，不仅构成对英国的批评，也展示了两种不同的思路，并使它们互为评议。

在这本书里给我印象最深的是：1710年格列佛泛舟北美，访问了荒岛上的慧因国，结识了仁慈、诚实和友善的慧因。

在慧因国的语言中没有“撒谎”和“欺骗”这样的字眼，人们更不理解它的含义。

他们不懂什么叫“怀疑”、什么是“不信任”，在他们的国度里一切都是真实的、透明的。

我很羡慕文中的主人公有幸能到慧因国，慧因国是我们所追求和向往的理想境地，在这里你不需顾虑别人说话的真假，而在现实中，有着太多我们不愿看到的事情发生：有人用花言巧语骗取别人的血汗钱、有人拐卖儿童谋取暴利、有人甚至为了金钱牺牲自己的一切。

难怪我们的老师、长辈从小就教育我们要提高警惕，不要上

当受骗。

这与我们提倡的帮助他人、爱护他人是很难统一的。

当我遇到有困难的人，要伸出援助之手时，我迟疑；当有人替我解围时，我不敢接受。

这些都让我内心感到痛苦、矛盾，无所适从。

既妨碍了我去“爱”别人，同时也错过了别人的“爱”，这难道不是一种悲哀吗？

最近发生的一件事，也从另一方面体现了这一点：交通银行为了回馈用户的支持，举行了一场现场抽奖仪式，在抽一等奖的时候，嘉宾抽出了第一位幸运儿，但其留下的手机号码少一位数字。

按照抽奖规则，中奖者“必须留下有效联系方式”，所以该号码被宣布作废。

但令银行没想到的是，此后连抽6次，顾客留下的手机、座机号码全都是空号或停机。

第7个电话倒是有人接听，但对方告知，没有这个人。

一等奖抽到第8位时，电话通了，这位顾客在电话中被银行工作人员告知中奖后，回应道：“别骗我，哪有这等好事？”随后就挂了电话。

原本预计在半小时内结束的抽奖活动却拖至三个小时才结束，一些人分析说，“短信中奖”、“电话中奖”等骗局、陷阱太多，致使一些人不敢随便留自己的电话号码，而留下真实电话的中奖者，也不敢轻易相信电话通知的中奖消息。

我期盼着有一天我们的社会也像慧因国，孩子们的眼中不再

有疑虑，教育与现实是统一的。

我愿为此付出努力，也希望大家与我一道，从自己做起，从现在开始做起，让这个社会多一点真诚、少一点虚伪。

格列佛游记读后感英文篇八

晚秋了，太阳懒洋洋地挂在天上，像个老公公露着笑脸在打瞌睡。

点点的繁星好似颗颗明珠，镶嵌在天幕下，闪闪地发着光。青蛙碧绿的身体上布满了墨绿色的斑点，白白的大肚子像是充过了气，一鼓一鼓的。

春雨不停地下着，细细的雨丝织成了一张硕大无比的网，从云层里一直垂到地面上，远处黛色的群山，近处粉红的桃花，嫩绿的杨树，柔软的柳枝，都被笼罩在这张无边的大网里，这张网是春姑娘巧手织成的纱巾，盖在天地间，披在群山上。表姐刚来的时候，身穿一件方格衬衣，补了几块补丁，脚穿一双沾着泥土的白凉鞋，走路说话都不敢大声，我们都说她土里土气。可是现在，我们不敢说表姐了。你看她穿一件漂亮的上衣，一条紧身牛仔裤，一双锃亮的高跟鞋，脖子上戴着闪光的金项链，肩上披着长长的黑发，显得神气大方。回到家里又说又笑，像生活在蜜糖中一样。

月，透蓝的天空，悬着火球似的太阳，云彩好似被太阳烧化了，也消失得无影无踪。拉开了日光灯，我才看清三舅完全变了样：工作服上全是尘土，右边的袖子还剩半截，胳膊缠着纱布，裤子的左膝盖烧破了，露出了里面烧焦的毛裤，他的头发乱蓬蓬的，还烧掉了一小撮，脸上有几处沾着烟灰，平时的“帅劲儿”全不见了。一问才知道，三舅的车间里失了火。三舅救火时，左胳膊被烧伤了。

点点的繁星好似颗颗明珠，镶嵌在天幕下，闪闪地发着光。

格列佛游记读后感英文篇九

今天，我读了一本书，名叫格列佛游记，感慨万分。

格列佛游记是一本西方漂流小说，是由作家乔纳森斯威夫特所写，因为这本书很有趣，所以我很喜欢。这本书讲的是主角格列佛因航海事故到了很多的地方。如：利里浦特(小人国)，布罗卜丁奈格(大人国)，勒皮他(飞岛国)，巫人岛，格耐格王国，慧骃国等许多有趣又充满惊险的国家。其中发生的事情也很奇特，令我印象最深的就是格列佛游览拉格耐王国，看见的那位长生不老人“斯特鲁布鲁特”了。

读过格列佛游记这本书后，我感悟很深，就让我给你讲讲吧：格列佛游记这本书内容深刻情节引人入胜，不但可以启发你的思维，增长你的智慧，还可以扩展你的想象力！文中的格列佛去了很多地方，比如小人国，巨人国，飞岛国，马统治的国家.....但是在格列佛探险的日子里，遇到了很多的困难，比如像是海盗，仅仅给了格列佛4天的饭量。这次的遭遇是千奇百怪的，他的智慧让我感动。

格列佛游记这本书，不仅情节有趣，内容好玩，很吸引人；而且这本书让人在读这本书的时候，会学习到很多，感悟到很多。

格列佛游记读后感英文篇十

《格列佛游记》讲述的是英国船医格列佛因海难等原因流落到小人国、大人国、飞岛国以及慧骃国等地的经历。

小人国里的一切都非常小，他们对于格列佛就像玩具一样。大人国恰好相反，格列佛就好像他们的“宠物”一样为他们表演，逗他们开心，还要提心吊胆，以防被弄死。小人国和

大人国不仅大小相反，心胸也不同，小人国连年征战，尔虞我诈；大人国民风淳朴，对英国的历史、制度和现状有着很多疑问。第三卷通过介绍再飞岛国等五岛的经历，体现了现代科技有着很大的问题。第四卷更加奇怪，在慧骃国里人兽互相颠倒，没有金钱、军队和警察，马有着高尚的心灵，而野胡则是邪恶的生物。格列佛在那里学到了很多，他越来越厌恶人类社会的种种恶行，对人类社会做了无情的鞭鞑。

我最喜欢的是第四卷，他批判了人性深处的丑陋和人类社会的血腥，而在慧骃国里，他们都没有欺骗、杀人放火、抢劫一类的字眼，格列佛光是让他们明白这些词的意思就花了好大功夫。他们的社会充满了友爱、和睦，人人都很善良，厌恶邪恶，这就是人们想象中的“世外桃源”吧。

这本书的作者对社会的丑陋做了无情的鞭鞑和讽刺，对人性和社会有着自己的见解，表达了他为世界担忧的感情。

《格列佛游记》，这本充满了神奇故事和讽刺的书，非常值得每一个人去看一看。