

# 最新三年级读后感一百字(汇总9篇)

当认真看完一部作品后，相信大家的收获肯定不少吧，是时候写一篇读后感好好记录一下了。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？以下是小编为大家搜集的读后感范文，仅供参考，一起来看看吧

## 三年级读后感一百字篇一

触犯了国王而被判绞刑的皮斯阿司，为了表达对母亲的孝心，回家看望母亲，朋友达蒙替他坐牢让他有机会回家看看母亲与母亲告别，在即将执行绞刑时皮斯阿司回来了，国王被他们之间的真挚情感深深感动了，并且赦免了皮斯阿司。

皮斯阿司回家见母亲最后一面，达蒙毅然替他坐牢，这是个多么大的危险啊，可是达蒙却冒着这样被杀头的危险，帮助他的朋友实现愿望，所有人都在笑他笑他的愚不可及，幸灾乐祸的人也很多，众人都无法理解达蒙的做法。可是达蒙却是那么相信自己的朋友，坚定皮斯阿司会守信回来的。

达蒙这样的做法是需要多么大的勇气啊。

幸好，皮斯阿司如约而归。达蒙是一个真正的朋友，皮斯阿司也是一个守信的人。

友谊是这个世界上最纯粹最神圣的感情，我们应该用真诚，热情，真心来维持自己与朋友间的友谊！

## 三年级读后感一百字篇二

《昆虫记》第一章讲的是：《大自然的清洁工》。这篇文章主要讲六七年以前古埃及人在灌溉农田的时候，看见的一种肥肥的黑色甲虫。

甲虫忙碌地向后推着个圆球似的东西，里面装的是甲虫的食物，甲虫的食物就是路上和野外的垃圾。甲虫把垃圾推成一个球后，必须搬到适当的地方去，于是，甲虫推着球开始旅行了。

这固执的家伙推着很重很重的圆球，一步一步非常艰苦地到了相当高的高度。这时如果一不小心，辛苦就全白费了，圆球会滚落下去，连甲虫自己也会被拖下来。但是它会再爬上去，就这样一回又一回地向上爬，因为一点儿小故障就会让它前功尽弃。

### 三年级读后感一百字篇三

我们绍兴的名人，是不能小却的，比如秋瑾、蔡元培、陶成章、章炳麟……我觉得章炳麟最令我佩服。

章太炎于1869年1月12日出生于浙江杭州府余杭县东乡仓前镇一个末落的书香门第。原名学乘，字枚叔，以纪念汉代辞赋家枚乘。后易名为炳麟。因反清意识浓厚，慕顾绛（顾炎武）的为人行事而改名为绛，号太炎。世人常称之为“太炎先生”。早年又号“膏兰室主人”、“刘子骏私淑弟子”等。中国浙江余杭人，清末民初思想家，史学家，朴学大师，民族主义革命者。[1]著名学者，研究范围涉及小学、历史、哲学、政治等等，著述甚丰。

章炳麟曾“七被追捕，三入牢狱，而革命之志终不屈挠”。辛亥革命后，日渐脱离政治，专意治学。在经学、史学、文字音韵和文学诸方面都有深湛造诣。章炳麟一生著述甚丰，被尊为经学大师，著作版本繁多，后辑为《章太炎全集》。

鲁迅笔下的章太炎先生，首先是一个革命者，其次才是一个大学问家。他张扬国粹，却坚决而激烈地反抗权威和反抗一切束缚。他的确是一个道德主义者，强调道德的力量，却反对社会对个人的压抑，主张个性的绝对自由。

怎么样，章炳麟是一个令人佩服的人吧！

### 三年级读后感一百字篇四

开学了，我已经是五年级的学生了。语文书的第一课就是由林海音写的《窃读记》。窃，是偷，把不属于自己的占为己有的意思，窃读，难道读书也能偷吗？读了《窃读记》这篇课文后，我终于明白窃读原来是指偷偷读书的意思。

作者年幼时非常爱看书，但因为家境贫穷，所以无法购买图书，只能偷偷地看书，为了不被老板赶走，作者有时会贴在一个大人身边，仿佛是他的小妹妹或小女儿。一直到了饭店飘来一阵阵菜香，书店的曝光灯亮了，作者才依依不舍地离开书店。

我是一个很爱看书的人，但和作者比起来还差十万八千里。从低年级开始，妈妈每个礼拜都带我去书城看书，我们不用像作者一样偷偷地看，而是光明正大地搬张凳子坐着慢慢看，比起作者，我是多么幸运！家里有十几个大书柜，我却很少看书，不是没时间看，是因为我有点贪玩。有时我写完作业多余的时间，我就会玩耍，比起作者，我是多么地幸福。可是我却不好好珍惜，我要向作者学习，改正贪玩的坏习惯，养成多看书的好习惯，看书不仅能增长知识，而且能提高作文水平。我一定要多看书，多学习，将来为祖国出一份力！

### 三年级读后感一百字篇五

今天，我读了一本《米小圈上学记》，这本书让我明白了写作文其实很简单，爆笑作文、最新作文还可以这样写。《米小圈上学记》里面写了很多让人笑破肚皮的故事，特别是米小圈、姜小牙、李黎……几个主人公特别表现出了作者在写作文的时候只是按照自己的想象和搞笑语句来编制成的这本书。

从这本书中，我知道了一点，作文和日记一样，只有写出了令人感兴趣的.事才能引起别人的好感。

## 三年级读后感一百字篇六

大家还记得《丑小鸭》的故事么?它可是给我记忆犹新呢!

丑小鸭出生后就是一只处处受排挤的鸭子，因为它长得和别的鸭子不一样，特别丑，没有谁愿意和他玩，他只有自己躲在黑暗的角默默哭泣，丑小鸭虽然长的丑，但是它的心不坏，心地善良、乐于助人。慢慢的它长大了，谁也不会想到，丑小鸭突然有一天会变成漂亮的白天鹅，大家都非常惊讶。

他告诉我们，不管外表长得怎么样，心地善良才重要。如果一个长得非常美丽的人，心肠却不好，那他也不会被大家成为最漂亮的人。

一个人的`美丑不在外表，美丽的真谛在于拥有一颗纯洁的心灵

## 三年级读后感一百字篇七

读了《成长不烦恼》这本书使我深受感触。书中的亮亮因为父母有病卧床不起，而放弃了上学的机会照顾父母。其实他也非常渴望上学，因父母看病需要很多的钱，他只有去当洗碗工，才能勉强补贴家用，生活带给他很大的压力。不幸的是父母还是病逝了，亮亮感到痛苦而烦恼。

后来，在好心人的帮助下，亮亮振作起来用功学习，也渐渐在学习中找到了快乐。与亮亮相比，我是身在福中不知福。而我的烦恼竟然是不认真学习，总是想着玩。一次次的.想改正，一次次的没做到。我希望今后自己下决心改正贪玩的习惯，端正好学习态度。不让父母和老师失望。

## 三年级读后感一百字篇八

狐狸仗着老虎的威风吓跑了百兽，相信大家都很熟悉吧？这是一个童话故事，其实在现实生活中，还真有这样的事情呢！我就拉美奇的趋录这本书中看到了一篇刑文：善于“狐假虎威”的小鸟，对我很有启发。

文中写到中美地区有一种会编织鸟巢的小鸟，它的巢很复杂，像罐子一样吊在树枝上。可当小鸟下蛋以后就想怎样才能保护自己的后代，因为这个地区喜食鸟蛋的动物较多，什么猴子、野猫、蛇等，它们都擅长爬树，这样就对鸟蛋造成了威胁。但小鸟有它的办法。它将自己的巢和黄蜂的巢吊在一起，和黄蜂和睦相处，而黄蜂对那些不速之客，就毫不留情。森林的动物都知道黄蜂的厉害，自然对鸟蛋垂涎三尺，但也只能“望洋兴叹”了。

瞧，多么聪明的小鸟，它不就借用了“狐假虎威”的妙法吗？其实，不光动物会用，人也要经常使用，特别是遇到比自己强大的坏人时。

今年暑假里，我独自一个人骑着崭新的“捷安特”自行车去姑姑家，一路上没有一个人，心里特害怕。这时，我听见后面有声音，回头一看，可立即就紧张了。原来是个穿t恤衫、牛仔裤的年轻人，打扮得特时髦。他也骑个自行车，打着口哨，目不转睛地顶着我。

我心里害怕极了，加快了速度，可那人穷追不舍。怎么办呢？我手无寸铁，四下无人。正在我手足无措时，突然从岔道口来了一个四十五多岁的人，长得很健壮。我来不及多想，就冲那个素不相识的人喊上：“二大爷，您在这儿干啥？”说着便骑车朝那人凑过去。那人一听我喊他二大爷，愣了，也许他在想：咋又突然冒出个侄儿来？等我到“二大爷”身边时，回头一看，那个坏蛋从另一个岔道口溜了。这时我才长长地舒了一口气，向那个“二大爷”说出原由，没想到，二大

爷”竟还一个劲地夸我聪呢！

你看，我不正是借用别人的力量吓跑了危险的坏人吗？这难道不是读书给予的启示：学会保护自己。

### 三年级读后感一百字篇九

一只彩色的乌鸦总觉得自己少了什么东西，它就去寻找。它帮松鼠找到了松榛，它帮一个人找到了黄金，和猫头鹰一起找到了自己的星星，但是这些东西都不是它所需要的东西。最后它找到了一个好伙伴。

读了这个故事后，我觉得生活中不能没有好朋友，有了好朋友，我很快乐。