

2023年国外读后感(优秀5篇)

当看完一部影视作品后，相信大家的视野一定开拓了不少吧，是时候静下心来好好写写读后感了。读后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的读后感呢？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

国外读后感篇一

今天我一口气读完了《夏洛的网》这本书，读完这本书后，夏洛和威尔伯的故事却深深地印在了我的脑海里。

这本书是美国大作家e·b·怀特写的，讲述了在朱克曼家的谷仓里，快乐的生活着一群小动物，其中就生活着蜘蛛夏洛和小猪威尔伯，它们俩结下了深厚的友谊。然而，一个最坏的消息打破了谷仓的平静，威尔伯未来的命运竟是成为熏肉火腿，作为一只猪，悲痛绝望的威尔伯似乎只能接受任人宰割的命运了，然而，看似渺小的夏洛却答应救小猪。

于是，夏洛用自己的丝织出了被人类视为奇迹的网上文字，彻底逆转了威尔伯的命运，终于让它在集市的大赛中赢得了特别奖，还有一个安享天年的未来。但这时，蜘蛛夏洛的生命却走到了尽头，只留下了514颗自己的卵。

这不禁让我想到马克思和恩格斯之间的友谊，他们同舟共济，有福同享，有难同当，经过十年的努力，终于创造了伟大的马克思主义，他们两人的友谊也是多么深厚呀！

在日常生活中，友谊很重要，一个人有了友谊，就等于有了快乐的人生，在我看来，几乎没有东西比友谊更重要了。

我们也要像夏洛一样多去帮助别人，和朋友结起伟大的友谊，让友谊充满全世界。

文档为doc格式

国外读后感篇二

《水浒传》是四大名著之一。《水浒传》写了一场包括各个百姓在内的武装斗争，这场斗争的起因是乱自上作、大批英雄豪杰报国无门，聚集梁山，最后尽忠殉义。这本书里有一百零八位英雄，他们先后与朝廷势不两立，和朝廷做抗争。他们不怕困难，不惧牺牲。其中，我最喜欢的是吴用智取生辰纲。

故事是这样的：北京大名府梁中书为丈人蔡太师备下十万贯生辰礼物，便叫杨志择日启程。杨志把礼物装成十余条担子，打扮成商人，连夜送上东京。一路上他催促行人赶路，他们走了半月，来到了黄泥冈。这个地方正是强盗出没的地方，因为天气太热，无论杨志怎么催促，这一行人也不走了。

杨志押送生辰纲的事早被吴用等人得知，他们打算用计谋劫取生辰纲，已经在黄泥冈等候多时了。他们七人扮成贩枣的商人，由白胜挑着两桶酒来到杨志跟前，脚夫要买酒喝，杨志恐怕酒中的药，不让喝。贩枣的人先喝了一桶，脚夫见他们没事，便要喝另一桶。吴用从松林里出来取出药来，抖在瓢里。杨志他们喝了都倒在了地上，吴用他们把十一担宝贝装在车内，飞也似的去了。这表现了吴用足智多谋。

吴用用的方法是智取。一是深谋远虑、胸有成竹，只选了八个人。二是选择时间地点，说明他分析判断准确。黄泥冈即是地理偏僻又是杨志的必经之地，天气炎热，行人干渴难忍，利于以酒麻醉人。三是吴用胆大、心细、巧妙下药。杨志怕喝酒中毒，吴用他们先喝了一桶，杨志看没药，就喝了另一桶，谁知吴用把药下在了第二桶里，很快就倒了。

吴用足智多谋，克敌制胜的军事才能是天生的吗？不是，是他自幼熟读万军经书，胸中自有百万雄兵。我们青少年时期正

是学习知识的时候，我们即要学好各科知识，又要阅读课外书籍，开阔视野，增长知识，长大后成为有用的人才。

国外读后感篇三

简·爱——一个我深深佩服的女人！

简·爱从小就住在舅妈里德太太家中，自从舅舅去世之后，简·爱在这个家中的地位就一落千丈，表哥表姐无视她的存在，舅妈对她更是严厉苛刻，在这样的环境下，她一天天变的沉默，她常常躲在角落里读书，就是这样也不能幸免她们的责难，有一天，因为她又躲着看书，表哥打了她，从而激发了她的反抗意识。

读到这里，我为简·爱的多舛命运悲哀，为里德太太的偏心愤愤不平，为表兄妹之间敌视难过，带着这样复杂的心情，我继续往下读。

里德太太不想她继续呆在家里，于是把她送到了劳渥德学校，在那里，简·爱有了自己真正的朋友，可是就在她刚刚对生活充满感恩充满憧憬时，学校创办人在大庭广众之下对她的侮辱再一次把她打入深渊。她没有屈服，顽强的挣扎着生存下来。

海伦·彭斯的出现使简·爱重新获得了新生，她象简生命中的一盏灯，照亮了简·爱漫长的人生。

可惜，海伦却因为肺病过早地离开了人间，在那个温馨的夜晚，简失去了唯一的朋友，但她仍以顽强的精神活了下来。

让她意外的是收留她的里弗斯先生竟是她在世上唯一的亲人，与亲人短暂相聚后，她继承了一笔不少地遗产，利用这笔遗产，简终于过上了稳定的生活。

读完后，简悲惨又幸运的一生使我流下了泪，她虽遭遇那么多不公，但她从不抱怨，以她的善良和宽容存于世，最后终于有了良好的结局。

合上书，我虔诚地祝福简！她的磨难早已过去，祝福她此后幸福长相伴！

国外读后感篇四

这本名叫《海底两万里》的书，是由法国著名科幻小说家儒勒·凡尔纳创作的一部出色的悬念小说。小说从海面上“怪兽”出没，频频袭击各国海轮，使市民人心惶惶开始，到“鹦鹉螺”号遇大西洋漩涡后为止，整部小说悬念迭出，环环相扣，真让人赞叹不已。

书中的阿龙纳斯和他的仆人康赛尔以及鲸叉手尼德兰在“海怪”里发生的奇妙故事。有的是与船长尼摩穿上潜水服在“森林”里探险的事情；有的是尼摩船长在水里打捞沉船里黄金的故事；有的是阿龙纳斯先生与康赛尔、尼德兰一起乘小艇去小岛上采水果但又被岛上的土著人攻击，又反击打败他们的精彩画面。告诉你：“其实‘海怪’就是‘鹦鹉螺’号”。

读了这本书，让我懂得了一个道理：做人要有康赛尔那种朴实，尼德兰那种勇气，尼摩船长的冷静，另外，还要有阿龙纳斯的’那种勇于尝试，不怕艰辛探索未来的精神。

国外读后感篇五

当爱情终于战胜傲慢和偏见那一刻的欣喜固然令人感动，但小人物的悲欢离合中透露出来的人性，是否更能引人深思。

噢，亲爱的班纳特夫人，你难道从未对你的自私、虚荣而感到羞愧吗？在阴雨天让女儿骑马出行，只为让她感冒而留宿，你想攀附豪门的急切心情都已经明明白白地写在了脸上。而当你为了它轻易葬送另一个女儿的终生幸福时，那丑恶的嘴脸，脆弱的神经就令人无比地生厌了。在女孩只有出嫁一条出路，遗产只能由男子继承的当时，有五个女儿的你固然心急。可是真正的幸福是无法用钱财，家宅与爵位来衡量的。自私与虚荣总会蒙蔽人的双眼，把自己所谓的满足感建立在别人的痛苦与不堪上。而真正能理解别人，能换位思考的人，却可以将幸福复制成双，与他人共享！

亲爱的曼丽，请你不用自卑。当你一周都在很用心地准备时，当你鼓足勇气走到钢琴前时，当你在众多比你漂亮多才的女子前放声歌唱时。你已经成功了。不爱喧嚣的你有着与姐妹截然不同的沉静，饱读诗书的你有着优雅不凡的谈吐，受尽嘲笑的你有着天空般宽广的心。看到了吗？那一片湛蓝的天空，白云朵朵、鸟鸣啾啾。自卑和自信是人性中的一对孪生兄弟。再明亮的白昼过后也有黑暗，再如何自信的人也会有怯懦与自卑。而努力提升自己，勇敢展现自己，看到自己的所长。则能让心中的太阳更加持续地发光发热，直至照亮心中每一个阴暗的角落。

尊敬的柯林斯先生，当你口生莲花将身边的贵族捧到天上时，你有没有发现别人微笑中的嘲讽。明明肚中无墨，明明不务正业，明明滑稽可笑，却硬生生凭一张巧嘴当上了教区牧师。不脚踏实地，终一事无成。威克汉姆先生，贪婪与懒惰本双生，而你却用着最阴险恶毒的伎俩，将它们发挥得淋漓精致。金絮其外败在其内，是描述你最恰当不过的词语。这样的你，纵然一时赢得了伊丽莎白的好感，但爱情是经得起时间来考验的，当你不务正业只知豪赌享乐的懒惰，花言巧语骗取钱财的贪婪，大白于世。留给你的只有无尽的鄙夷与唾弃。

而伊丽莎白女士，你就像那一片湛蓝的海，虽然有偏见如海上泡沫般遮蔽了你的双眼，但你的本性，却仍是那颗最通透

明亮的海洋之星。秀外慧中，聪敏机智，有胆识，有远见，有很强的自尊心，藐视权贵并善于思考问题，不委曲求全，并勇于承认错误。就当时一个待字闺中的小姐来讲，这是难能可贵的。正是由于这种优良的品质，才使你在爱情问题上有独立的主见，尽管你没有多少嫁妆，但她靠自己的人格魅力赢得上流社会富家公子达西的爱慕。当他自以为是地向伊丽莎白求婚时却遭到严厉的拒绝，从而使他改变了傲慢的态度，并开始慢慢地接近以前那些“和他身份很不相当的”小老百姓了。后来伊丽莎白改变了对他的偏见，而达西也冲破重重压力，抛开身份与门户之见与她组成美满的家庭。

而书中的人性，或光辉或喔龌，却像一面镜子，写实地反映各个时代各种社会，经世不衰。

《傲慢与偏见》是英国著名女作家简·奥斯丁的代表作，作品描写傲慢的单身青年达西与偏见的二小姐伊丽莎白、富裕的单身贵族彬格莱与贤淑的大小姐吉英之间的感情纠葛。