

最新开汽车教案及反思(精选5篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

开汽车教案及反思篇一

活动目标：

1. 会用长方形、半圆形等简单的几何图形画出小汽车的基本特征。
2. 学画多种小汽车，并会大胆地进行装饰。
3. 培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
4. 培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。
5. 引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

活动准备：

1. 课前认识小汽车，幼儿自带玩具小汽车，在晨间活动时让幼儿玩一玩。
2. 幼儿用书，水彩笔或油画棒。

活动过程：

大家都很喜欢小汽车，今天老师要叫你们来画小汽车。

引导幼儿观察幼儿用书上的小汽车，或结合玩具小汽车示范。

1. 画一个扁扁的长方形做车身，上面靠后面画一个梯形做窗，在车身上画上车门，下面画上两个车轮，一辆小汽车就画好了。

2. 给小汽车涂上漂亮的颜色，车内画上驾驶员和乘客。

教师以同样方法示范一辆顶部为半圆形的小汽车。

教师把幼儿带来的玩具小汽车全都放在前面桌上，以引导幼儿画出各种小汽车。

1. 鼓励幼儿画出小汽车的基本结构，颜色涂得漂亮，并能添加有关人、物。

2. 启发幼儿画出新型的小汽车。

幼儿互相参观、评议。看看、说说，谁画的小汽车样子多，颜色涂得漂亮。

活动反思：

这次的活动设计流畅，目标设立准确，活动从导入、过程、到结束，层层递进，环环相扣，重点突破，难点解决。教师情绪饱满，教态自然大方，语言亲切、，师幼互动效果好，在活动中，我注意到了利用眼神、情绪、语气、动作来吸引幼儿的注意力，幼儿积极愉快的参与美术活动。孩子在老师的正确引导下幼儿画面的布局合理，设计了各种形状的汽车外形。点评这个环节，孩子都大胆的表达自己的作品，孩子很有成就感，活动始终以幼儿为主体，教师为主导地位。

开汽车教案及反思篇二

- 1、说说、做做、玩玩， 体验开怪汽车的乐趣。
- 2、喜欢听故事， 养成安静倾听的好习惯。
- 3、培养幼儿敏锐的观察能力。
- 4、发展幼儿思维和口语表达能力。
- 5、探索、发现生活中的多样性及特征。

活动准备

萝卜、南瓜、西瓜车的图片(可活动， 掀开一片里面分别是三个小动物)， 狐狸警察的图片。

幼儿游戏用的大箱子人手一只， 上面分别贴上图片， 如苹果、香蕉等， 轮子人均4 个， 红绿灯牌。

在户外布置几座小桥及小树林场景供幼儿游戏用。

活动难点

尝试为怪汽车装轮子， 找到轮子的合适位置。

活动过程

一、听听讲讲 听声音、看动作， 猜猜是谁来了。

(教师分别模仿小猫叫、小兔跳、小猴挠， 引出故事)

边操作教具边讲述故事“怪汽车”。

先出示完整的三幅图片：

南瓜、萝卜、西瓜，再边讲边掀开图片的一部分露出三种动物分别坐在南瓜、萝卜、西瓜里的情形。

出示狐狸警察图片，提问：

“狐狸警察说不准滚房子，这可怎么办？”鼓励幼儿自由讨论、讲述。故事。提问：

“轮子装在汽车的什么地方？两个轮子放在一起吗？”暗示幼儿找到较合适的粘贴位置，为后面自己贴轮子做铺垫。

听完故事后简单提问：

“故事里有哪些动物朋友？它们把什么变成了怪汽车？怎么变的呢？”

二、想想做做 “你想做一辆什么样的怪汽车？”教师引导幼儿想象，并相互交流。（当幼儿出现思维困难时，教师可适当进行引导，如：我喜欢吃草莓，我就做一辆草莓车吧。）

出示各种怪汽车（各种贴好装饰物的纸箱车），提问：

“这些汽车缺了什么？汽车有几个轮子呢？”教师示范粘贴轮子，提醒幼儿注意轮子间的距离、位置。

（可请个别幼儿示范粘贴，巩固幼儿的认知，提醒幼儿观察四个轮子应贴在哪儿。）

幼儿自由选择怪汽车粘贴车轮（有太阳车、树车、皮靴车、闹钟车、青菜车等等），教师巡回指导，重点指导轮子的粘贴。还可询问：“你开的是一辆什么怪汽车？”

三、玩玩乐乐

幼儿随“开汽车”音乐到户外开怪汽车（把纸箱做的怪汽车

套在身上或拖着玩)，教师随机出示红绿灯牌，增加游戏的趣味性，游戏可反复进行。

附故事：怪汽车

小猫、小兔、小猴的房子坏了，他们出去找新房子。找呀找，咦！路边有一个大西瓜、一个大南瓜，还有一个大萝卜，他们真高兴。小兔说：“我喜欢萝卜，我就把这个萝卜当作新房子吧！”小猴说：“我喜欢西瓜，那我就把西瓜当作新房子吧！”小猫说：“那好吧！我就把南瓜当作新房子啦！”三个小动物想把房子搬到动物新村去，可是新房子太大搬不动。这可怎么办呢？小猫说：“那我们就把房子滚回去吧！”滚呀滚，一直滚到了路口，狐狸警察看见了说：“喂！大街上不准滚房子！”这可怎么办？有了，给房子装上轮子，再装上机器。嘀嘀嘀！房子变成汽车了。小猫开着南瓜车，小兔开着萝卜车，小猴开着西瓜车，又上了路。狐狸警察见了摸摸头：“咦！这是什么怪汽车？”

活动反思

“怪汽车”综合活动有以下几个显著特点：兴趣性。教师能从幼儿感兴趣的事物入手，选择孩子熟悉的汽车开展活动。各种新奇有趣的“怪汽车”深深地吸引了孩子，激发起他们参与和探索的热情。整合性。活动既有语言(故事)、认知(感知车轮粘贴的部位)，又渗透情感、音乐方面的内容。情境性。教师以故事的方式引出“怪汽车”话题，通过创设问题情境，引发师生、生生间的有效互动。参与性。整个活动，孩子始终处于一种“乐学”的境界，表达积极，思维活跃，没有一个孩子游离于活动之外。教师摒弃了一味的师问生答的方式，非常注重让孩子相互讨论交流，自己动手实践，发挥了每个孩子的主观能动性。

开汽车教案及反思篇三

- 1、感受音乐ab段的结构，初步用动作随音乐表现出“游乐场”的路上遇到各种问题的情节。
- 2、尝试在没油，下雨的不同情景中创编出相应的加油刷雨刷的动作表现。
- 3、在听到雷声的指令后，能够迅速找到离自己最近的停车位，体验游戏带来的快乐。

1、导入，随乐进场、入座。

2、调动幼儿生活经验，创编加油、刷雨刷的身体动作并随乐表现。

听好音乐，音乐起，小汽车出发。

师：大家听到什么声音了？小汽车遇到第一个问题-加油站，小汽车需要加油了（教师演示油枪加油动作），加加油，加加油！

师：小汽车加满油又可以继续上路了。

播放音乐，音乐起，小汽车遇到第二个问题---下雨了。

师：大家听到什么声音了？仔细听一听，怎么了？下雨了。非常棒！我们用什么来帮帮忙，（教师演示雨刷器的动作）伸出一根小指头，刷一刷，刷一刷。

师：我们遇到两个小问题并且解决了两个小问题，我们都解决了哪两个小问题呢？加油和下雨了。

播放音乐，大家一起重新出发

师：那么我们一起来开小汽车吧。（跟随音乐一起做开汽车的动作）

在游戏过程中教授孩子乘车的基本知识以及不能超速安全的知识：系好安全带，握紧方向盘准备出发了（老师和幼儿围着椅子转圈圈，做开汽车，加油，雨刷器的动作）。

第一遍音乐起，根据音乐的不同，大家在老师的带领下围着场地做开车、加油、雨刷器的动作。

师：真棒，我们的小汽车人第一次上路就这么厉害，下面老师要变成交警来监督汽车人，小汽车人见到交警，记得停下来哦！

第二遍播放音乐再次由老师充当交警，监督指挥孩子们进行开汽车游戏，并在其中做加油和雨刮器的动作。引导孩子在雷声响起的时候将车开到停车位上的小知识。

播放雷声音乐

师：大家听到什么声音了？

幼儿：雷声

师：打雷了，很危险，我们要把汽车停下来了，大家找一个安全的位置把汽车停下来。

播放音乐，第三遍游戏，缺少一个停车位的情况下，激发孩子应对少一个停车位下的办法，孩子们之间互相帮助想办法的友好。

幼儿：好

开汽车教案及反思篇四

选取幼儿生活中较为熟悉的各种车辆图片，供幼儿有目的地选择。

开汽车的音乐磁带：一段8个小节中速的乐曲，便于幼儿在跑动中掌控动作。

尝试用形象的肢体节奏表现生活中不同的车辆。

尝试与同伴协调动作，体验合开一辆小汽车的快乐。

一、谈论观察车辆的经验

1. 结合图片，说说自己见过或知道的不同车辆（名称、显著特征、功能等）。
2. 引导幼儿尝试用形象的肢体动作表现不同车辆的特征，鼓励幼儿尽可能用不一样的动作。

二、熟悉音乐游戏的玩法

1. 共同商定模仿某辆汽车的动作。
2. 一人担任司机（或队长），边做模仿动作边随音乐在圈内跑动。
3. 音乐停止时站到一位幼儿面前作邀请手势。
4. 第二位幼儿紧随其后重复进行。

三、用贴切的语言节奏帮助，随音乐动作

动作提示：五个手指打开，分别于身体的左（右）前下方转动一下，表示洒水车在洒水。

随音乐做动作：第一遍：语言节奏的帮助；第二遍：加上音乐。

四、开展游戏

1. 教师示范开警车的方法做游戏，使幼儿了解规则。
2. 学邀请儿歌：请上我的小汽车，请上我的小汽车，请你快上我的小汽车。
3. 幼儿游戏：请把握节奏能力较强的幼儿做车头，启发幼儿关注游戏规则。

五、视幼儿游戏情况，请两辆或三辆警车或不同的汽车共同游戏游戏规则

1. 音乐停止时必须及时站到一位幼儿面前。没有找到同伴则须在第二次音乐结束时再发出邀请，中途不得邀请。
2. 被邀请者必须与司机做相同动作，表示同上一辆车，若与司机动作不一，则表示乘错车，必须下车。
3. 随音乐一个跟着一个前进，中途不得掉队，若掉队则视为汽车需要加油，停止开车。
4. 最后哪辆车的人数最多则获胜。

开汽车教案及反思篇五

《幼儿园3—6岁幼儿学习与发展指南》中指出：“艺术是人类感受美、表现美和创造美的重要形式，也是表达自己对周围世界的认识和情绪态度的独特方式。今天我们是一个音乐领域的“律动活动”简单来说就是：幼儿能跟随音乐做动作，在音乐中去感知旋律的节奏、想象情景。

我们针对孩子的兴趣点和需要，引导孩子积极探索与发现车子的奥秘，例如：车子需要加油、下雨天要用雨刮器等……根据孩子的兴趣与生活经验，我们选择了音乐律动“开汽车”集体教学活动以开车的情景作为载体，在音乐律动游戏中通过扮演小司机，初步用动作随音乐表现出在路上遇到各种问题的情节。尝试在没油，下雨的不同情景中创编出相应的加油、刷雨刷的动作表现。在听到雷声的指令后，能够迅速找到离自己最近的停车位，体验亲子游戏带来的快乐。

- 1、感受音乐ab段的结构，初步用动作随音乐表现出游的路上遇到各种问题的情节。
- 2、尝试在没油，下雨的不同情景中创编出相应的加油刷雨刷的动作表现。
- 3、在听到雷声的指令后，能够迅速找到离自己最近的停车位，体验游戏带来的快乐。

重点：

感受音乐ab段的结构，初步用动作随音乐表现出游的路上遇到各种问题的情节。难点：

尝试在没油，下雨的不同情景中创编出相应的加油刷雨刷的动作表现。

- 1、音乐
- 2、游戏情境操作板
- 3、停车标志

- 1、游戏情景导入，完整欣赏音乐

幼儿跟随教师以开汽车的方式进场，调动幼儿情绪并完整欣赏音乐师：今天天气真好呀，我们开着小汽车一起出去玩一玩。

2、调动幼儿生活经验，激发幼儿对活动的兴趣。引导幼儿创编加油、刷雨刷的身体动作并随乐表现。

师：在玩的路上，出现两个小问题，让我们来看看会遇到哪那两个小问题，好吗？

（听好音乐，音乐起，小汽车出发。）

通过教具游戏版，引导幼儿初步了解音乐的变换和可能发生的游戏情景，激发幼儿参与兴趣。

师：大家听到什么声音了？小汽车遇到第一个问题—加油站，小汽车需要加油了（教师演示油枪加油动作），加加油，加加油！

师：小汽车加满油又可以继续上路了。

播放音乐，音乐起，小汽车遇到第二个问题—下雨了。

师：大家听到什么声音了？仔细听一听，怎么了？下雨了。非常棒！我们用什么来帮帮忙，（教师演示雨刷器的动作）伸出一根小指头，刷一刷，刷一刷。

师：我们遇到两个小问题并且解决了两个小问题，我们都解决了哪两个小问题呢？加油和下雨了。

通过提问帮助幼儿梳理情景，通过动作的变换让幼儿体验和感受“开汽车”的乐趣及音乐的变化。

播放音乐，大家一起重新出发

师：那么我们一起来开小汽车吧。（跟随音乐一起做开汽车的动作）

引领幼儿完整游戏，初步感受“开汽车”的游戏情景，进一步感受音乐的变换和加深对动作的记忆。

3、游戏环节

一、坐在椅子上跟随音乐巩固游戏动作

在游戏过程中教授孩子乘车的基本知识以及不能超速的安全知识：系好安全带，握紧方向盘准备出发了（老师和幼儿坐在小椅子上，做开汽车，加油，雨刷器的动作）第一遍音乐起，根据音乐的不同，幼儿在老师的带领下坐在小椅子上做开车、加油、雨刷器的动作。

使幼儿再次熟悉音乐并加深幼儿对连贯动作的记忆二、围着圈圈跟随音乐，“开汽车”

师：小汽车们在自己的基地里都开的这么棒，那接下来我们要挑战开车上路啦！第二遍音乐起，根据音乐的不同，大家在老师的带领下围着场地做开车、加油、雨刷器的动作。

师：真棒，我们的小汽车人第一次上路就这么厉害，下面老师要变成交警来监督汽车人，小汽车人见到交警，记得停下来哦！

师：大家听到什么声音了？

幼儿：雷声

师：打雷了，很危险，我们要把汽车停下来了，大家找一个安全的位置把汽车停下来。

播放音乐，第四遍游戏，缺少一个停车位的情况下，激发孩

子应对少一个停车位下的办法，孩子们之间互相帮助想办法的友好。

幼儿：好

更加生活化的增强游戏的趣味性，与幼儿的生活经验相联系又再次丰富了幼儿的生活经验

四、亲子互动，增进亲子情感

师：现在宝宝们来做汽车小司机，爸爸妈妈们来当小乘客一起来玩这个游戏，爸爸妈妈的手臂是加油站，怀里是停车位。现在所有的小汽车和我一起先在加油站加加油……，再一起停个车。

再次播放音乐，进行游戏。雷声响起时，幼儿要把车开回停车位，回到爸爸妈妈的怀里。

4. 结束：在游戏音乐中结束。

整个活动以生动、有趣的开汽车情景串联而成。活动有四个环节组成，我加入了情境表演加加油和下雨，让幼儿根据自己已有生活经验进行创编，孩子们即产生兴趣、创编动作，其中随音乐大胆创编肢体动作以表现开汽车的乐趣，是本次教学活动的难点，在活动中，鼓励幼儿充分发挥想象，自主创编不同的动作，在此基础上帮助幼儿提炼、整理，形成完整的律动。