

小学生写的三国演义读后感(精选7篇)

当品味完一部作品后，相信大家一定领会了不少东西，需要好好地对所收获的东西写一篇读后感了。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？这里我整理了一些优秀的读后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

小学生写的三国演义读后感篇一

想想看：在清闲午后，在落日黄昏，品一杯清茶，翻开手中的书卷，看亲情如灯，在悄无声息中照亮生命的每一个角落，直至潸然泪下；品人生似棋，在无常生活中执一颗平常心，看云卷云舒，花开花落。在不经意中，把这些美丽的方块字，组成一篇篇优美的文章，那是何等的意境啊。享受阳光明媚；享受空气清新；享受历练，深邃。

书可以使人变得聪慧，书可以陶冶情操，书是人类进步的阶梯，在书的世界里演绎着大千世界的真善美，正与邪；书寄托着前辈们对下一代是殷切希望。读书是一件快乐的事，读书的乐趣很多，就拿四大名著的两大名著来说吧！

我爱读诗，诗让我聪慧。如苏轼《题西林壁》中的“不识庐山真面目，只缘身在此山中”，告诉我：要想认识事物的本质，必须全面把握、冷静分析，才能不被局部现象所迷惑。我爱读小说，比如《三国演义》。虽然那刀光剑影让人心惊胆战，但魏、蜀、吴三国之争，使我学到了不少智慧和历史知识。我永远离不了好朋友：书。

我爱读书是我最大的特点。‘书籍是人类进步的阶梯’这句话是我读书的信念，所以把我的作文水平提高了。看书不要囫囵吞枣，否则就是一事无成，书上的知识会让你百看不厌。这就是我爱读书的原因吧。从古至今有许多名人都是以读书而成名的。记得有一次同学找我玩，‘我在看书呢，要去你

自己去要多 读书 ’ 我说。同学叫我小书迷。

书像无数颗星星。莎士比亚说：“书是全世界的营养品”，伟大的诗人杜甫也说过这样一句话：“读书破万卷，下笔如有神。”有一天，我在书房里看得津津有味，妈妈就把我的“灵魂”从书里“拉”了出来。我和妈妈大吵一架，妈妈甘拜下风，连声说“师傅”。书是人类进步的阶梯，是人类的瑰宝！

一花一世界，一书一天地，经常陶醉在自己读书的世界里是一种快乐。读书，可以寻找一块洁净地的宿营地，能安置我们的灵魂，可以寻找一方明亮清澈的天空，让我们人生快乐地飞翔，因为读书，你沉浸在书籍柔软的纸页里，那些文字就像密密地重重叠叠一刻不停地环绕着你飞舞的雪花，你带着无限的信任走进去。仿佛与世隔绝一般地感觉。随着书感动而感动，幸福而幸福，痛苦而痛苦，不知不觉一时满脸泪水，那是一种酣畅淋漓的痛快。

俗话说的好，书中自有颜如玉，书中自有黄金屋，一本书可以陶冶人的情操，可以使人变得高尚。当你在烦恼的时候打开图书，打开绚丽多姿的图书，我就进入了知识的大门。你便会遨游在知识的海洋里，动人的小说，美妙的诗歌，感人的童话，精美的散文，都会让你难以忘怀，给你无穷的乐趣。读书如水，是生命的源泉，读书如花，是生命的情怀。

小学生写的三国演义读后感篇二

亦是在那些琐碎的节目电影里见过的，所谓的狼心狗肺狼狈为_司空见惯。狼似乎在我潜意识里就被曲解于脑海——恶势力的代表，伫下根深蒂固的印象，无法磨灭。却是在《狼王梦》里，他们的故事一次次触及心灵，一个截然不同的新认识。狼，一种凶险的食肉动物，却有着比人类更加崇高的梦想与母爱。

因为梦想。因为爱。

母爱,一个多么简单的字眼。它没有金钱,没有权力和地位,却比这些要珍贵许多。紫岚,她在千万狼群中只不过是沧海一粟,可她的慈母形象却永远烙在心底,永远。

不自觉地想到了生活。紫岚为了愿望持之以恒地坚持下去,而在充满坎坷的生活中正需如此。梦想,是一种信念,一种动力。未来掌握在自己手中。

再一次不舍地翻过最后一页,感触与之前再不相同,只是感慨。狼王梦。她的梦,她的爱。

小学生写的三国演义读后感篇三

这本书主要讲述了天真、懂事的孩子葵花同父亲来到干校生活。他们虽然日子过的清贫,但生活美好幸福,可偏偏天有不测风云,葵花的父亲在一次意外中丧失了生命。这个沉痛的打击原本使弱小的葵花悲观退缩可在这时她结实了一位新朋友——来自大麦地的哑巴青铜。再怎么样幼小的葵花总需要别人的照顾呀!于是,在大麦地嘎鱼和青铜一家争夺葵花的比赛就开始了,嘎鱼家是养鸭子的很有钱照理说他们家入选的可能性很大,但葵花偏偏选择了贫苦的青铜家让大麦地的人们很是不解。日子就这么一天一天的过去了,来自干校的葵花渐渐的融入的青铜一家。

读了这本书我认识了许多角色也让我明白了许多富有哲理的道理如:友情的力量是巨大的,它能使人充满自信让人拥有信心、也使人明白人间的真善美!

小学生写的三国演义读后感篇四

在我的心中,狼是一种贪婪的动物,是罪恶的象征。所以,我带着一种不认真的态度来看《狼王梦》这本书。

当我看到一半的时候，我就发现：我可能从一开始就错了，从一开始认为狼是罪恶象征的那一刻，我就错了。在这本书中，我分明看到的是狼内心的点点波动，与人都是那么相似，在心头肉一个个死去时，紫岚也是绝望，不抱有什么希望了。它认为自己完不成公狼黑桑的遗愿了。正是如此，紫岚到死也没有看到有着黑桑血脉的公狼，登上狼王的宝座，可以说紫岚是死不瞑目的了。但紫岚的死，似乎又有另一番值得我们敬佩的地方，那是一种爱，是母性的爱，为了子孙的成长，而放弃了自己的性命，在紫岚身上，我想我看到的更是那种至死不渝的爱啊！

正是这份爱，让紫岚不再害怕死亡，使它勇敢的与老雕搏斗；正是这份爱，让紫岚为了完成黑桑的遗愿从而比起同龄的母狼来，衰老的早；正是这份爱，让我改变了对狼的看法。

同时，狼的生命中还有着叫做勇敢、顽强的东西。什么是勇敢？勇敢是紫岚那日夜不停的疯狂寻找食物；是那为了让媚媚不再与草狼吊吊相遇与吊吊作斗争；勇敢是紫岚在大白狗面前产下五只小狼崽……那，什么是顽强？顽强是紫岚在生命垂危的那一刻都要与敌人同归于尽，是同老雕一齐从高空中坠落时，那双被惊吓却依然坚定的眼；是为了黑桑的遗愿一直在拼搏。这时，我想我看到的更是那狼身上独有的特点：勇敢与顽强。狼身上的勇敢与顽强，不同于其他猛兽，狼身上的是发自内心为了心中一丝丝的爱，从而表现出的。不是刻意的，不是故作姿态而是从内心深处，急于表现出的。

当我看到紫岚刚生下的狼崽，在风雨中被紫岚拼劲性命护送回山洞，却仍有一只被大风大雨杀死时，紫岚的内心波动，以及当紫岚到柏树下找到那只狼崽，看到它正以寻找母亲的怀抱的姿势死去时，紫岚的心灵已经破碎，看着紫岚的喃喃自语道：宝贝，妈妈来了，求宝贝快点醒来的场景，是多么让人心痛啊！那一句句乞求的话，那支言破碎的都是痛。那是母性的焕发，让它对自己的狼崽产生了歉意。那只小狼，刚生下来，没有拥入过母亲温暖的怀抱，没有吸吮过母亲甜甜

的乳汁，就这样离开了母亲。这只小狼甚至没有见过母亲的正面就这样被洪水剥夺了生命，没有感受到春风吹过大地的清凉，就早早离世了！

古往今来，有多少诗人、名人、首相……都为母亲而称赞。回过头看看眼前这只不管是不是被权力扭曲了心的母狼，紫岚用自己独特的母爱，维护一切，即使方法、目的过于的偏激，但这就足以见得，母爱，往往来自看不见的地方，往往展示出让人想不到的方法，目的：为了儿女！

小学生写的三国演义读后感篇五

这个寒假在父母的陪伴下我读了《苦儿流浪记》这本书，这本书使我深受教育。他教会了我：困难像弹簧，你强它就弱，你弱它就强。在平常的学习、生活中，我们经常会遇到各种各样的困难，有人被困难吓倒了：皱起了眉，嘟起了嘴，有的还哭起了鼻子呢！而有人则勇敢地面对困难，想方设法克服困难，并最终战胜了困难。

这本书讲述了一个叫雷米的男孩被养父租给了一个卖艺人，从此开始了他作为流浪小艺人浪迹天涯的生活。在流浪的途中，他经历了许许多多的苦难，但他始终抱着坚定的信念，凭借顽强、坚韧的意志克服了困难，终于找到了亲人、朋友，过上了幸福的生活。这使我学会了笑着面对人生，在困难面前绝不低头，就像在读书过程中父母告诉我的：“方法总比困难多，能过得去的困难就不叫困难”

通过与书中主人公经历的对比，我了解到了我生活的美好，书中雷米的行为使我深受鼓舞，他不怕困难的精神使我深深的感动，因为同他相比，自己平时在学习、生活中遇到的困难真是太小了，可自己面对困难的勇气，克服困难的决心却无法同雷米相比。比如学习过程中经常因为困难和厌烦的情绪而偷偷玩耍，因为一次考试不好而心情沮丧，以前爸爸教

我学车的时候因为开始的失败而觉得自己永远学不会了。这些让我深感羞愧，也因为这些让我重新找到了新的榜样。

在今后的学习和生活中我将向雷米学习，始终怀抱希望，绝不放弃自己的梦想，抱着克服困难的决心，努力向前。听从毛爷爷的号召“好好学习，天天向上”成为国家的栋梁。

小学生写的三国演义读后感篇六

一天，我在书店里闲逛，突然，有一本书“拦住”了我的去路，深深吸引着我的目光，看到它那有趣的名字，我呆住了，啊！不是只有人才有梦想吗？为什么动物也有梦想呢？我对书的种种疑问和好奇心，让我对它爱不释手，它就是《狼王梦》。

这本书讲述的是：在一个大草原上，一场狂风暴雨夺去了一个将成为“狼王”的黑桑的生命。他的妻子紫岚为了把黑桑的梦想实现，在与猎狗的厮杀搏斗中产下了物质狼崽，分别是四男一女，一只公狼在产下时发烧而死，另外三只狼被金雕叼走了，紫岚悲痛欲绝。最后，它唯一的孩子——媚媚产下了狼孙，紫岚就把它一切的希望寄托在狼孙上，但不幸的是，她被女儿赶出了家门，它在门口像保安似的来来回回的荡漾着，最后，紫岚为了保护狼孙，与金雕同归于尽了。

其实，在我们的身边有许多这样的人，有的为完成梦想而不择手段，有的像紫岚一样，把梦想寄托给下一代。在我身边也有这样的事例：我很小的时候，爸妈对我总是过分溺爱、娇宠，所以，现在我对溺爱和娇宠养成了一种依赖之心，爸妈如果骂我，我就很不开心、任性，甚至想等我长大后，就离开您们，免得听您们的唠叨。

看了《狼王梦》，我内心震撼极大，细细一想，爸妈把梦想寄托在我身上不是错，只是他们一种爱的表达。以为他们认为只有这样对我来说才是最好的，父母会把自己未能完成的梦想寄托在孩子身上，或许，父母在寄托梦想的时候，表达

的方式让你难以接受吧!但父母的目的是，把梦想寄托在我们身上，让我们有个准确的目标，向着目标奋进，让自己幸福，同时也让他们高心、开心。

“羊有跪乳之恩，鸦有反哺之义。”意思是：羊羔有跪下接受母乳的感恩举动，小鸟鸦有衔食喂母鸦的情义。那我们更应该理解父母，做子女的更要懂得孝训父母。如果每一匹小狼都能理解狼王的爱，那么狼王就不会经历太多凄风苦雨，如果我们多体会一下父母的爱，那么所有的抱怨都会烟消云散。

这就是《狼王梦》告诉我的，也是我想与所有做子女的分享的感悟。让我们一起漫步在经典美文中，让理想离我们越来越近，让理解离我们越来越近，让爱在我们心中绽放!

小学生写的三国演义读后感篇七

手捧一本书，在午后的阳光照耀下，独自坐在阳台上，听着音乐，忽然一句“一个是阆苑仙葩，一个是美丽无瑕”飞入了我的耳朵，思绪随着这句话让我想到了《红楼梦》，在我的印象中《红楼梦》是一本十分让人为之掉泪的书籍。儿时总想读完这本书，了解它的魅力。但我总是为自己找借口，也总是不读完。至今，却也只是看了一小部分，了解个大概。但，宝玉黛玉之间的感情却又让我感到太过悲哀。

这句诗是“黛玉葬花”时的句子。乍看时，心中就不免感觉有一丝悲哀。葬花时的伤感又有谁人知?黛玉竟由花想到了自己的命运。今日是她葬花，明日又是谁看她呢?我想在那个封建的社会，黛玉的哀愁恐怕只有与她相通的宝玉明白吧。你的哀愁恰似一朵莲花，层层叠叠，相互交错，最终凄美得却又那样动人。

花开易见落难寻，阶前愁煞葬花人!

黛玉的哀愁显而易见，她的感伤是可以被任何东西所感染。我能领会她在那个时代的悲哀与无奈。有人说：是她的自卑让她纠结一生。我想，这也正是上天赐予她的。正是她的多愁伤感才会有《红楼梦》的感人。使人同情与愤慨。你的哀愁好比一江春水，流流停停，或急或慢，最终流过之处却又感人肺腑。

一朝春尽红颜老，花落人亡两不知！