

# 最新棉被温暖人和人温暖棉被的故事感悟 猪仔头的温暖之旅读后感(精选7篇)

我们在一些事情上受到启发后，应该马上记录下来，写一篇心得感悟，这样我们可以养成良好的总结方法。我们想要好好写一篇心得感悟，可是却无从下手吗？下面小编给大家带来关于学习心得感悟范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

## 棉被温暖人和人温暖棉被的故事感悟篇一

这几天我读了一本书，它就是出自阳光姐姐伍美珍笔下的《猪仔头温暖之旅》。

这本书的主人公叫朱子同，外号“猪仔头”。他是一个超级爱玩又搞笑的人，最近又把自己喜欢的歌“忐忑”上传到网络上，被电视上星光梦工厂的主持人发现并请他去参加一个《变身大体验》的栏目，朱子同为了得到一部iphone4就同意了。所谓变身，就是让朱子同一个城市“公子哥”跟乡村孩子黄志达调换身份去体验生活。朱子同在乡村生活的这四天里，跟山里的孩子们每天一起翻山越岭去上学，一起吃饭，生活，然而出乎他意料的是原来乡村里也有城市体验不到的欢乐，同时也带来了从小到大没有经历过的困难跟艰苦，朱子同在这几天里把自己最喜爱的匡威鞋弄脏了，他不愿意洗，就随手把鞋子送给了黄志达的弟弟，没想到回到家后整理衣服的时候却发现了一双洁白的鞋子躺在那里，这时，朱子同被深深地触动了，这才体会到什么是真正地友情。

## 棉被温暖人和人温暖棉被的故事感悟篇二

今年暑假我读了一本书，名字叫《猪仔头温暖之旅》。因为原先在网上看过这本书的故事导读，一下子被吸引了，所以读的很认真。读完了这本书，发现这字里行间都充分的写

出了主人公————朱子同的活泼。时尚。时不时还流露出他来到乡下有事表现的一丝丝惭愧。

主人公朱子同是一位名副其实的城市公子哥，时尚少年是他的代名词，幽默，爱玩就是他的本性。朱子同最喜欢的歌手是龚琳娜和萨顶顶。她们的歌《忐忑》的《万物生》也是他朗朗上口的曲子。他还在班上成立了一个《忐忑乐队》。而在一个偶然的的机会。他参加了《星光梦工厂》并且又通过了一档叫《变身大考验》的节目，与农村孩子黄志达交换身份，变成了农村人家的孩子，也同时拥有了一个新名字————猪仔头。他并不习惯农村的生活，这儿和城市有着天翻地覆的区别————每天只有二顿饭，饿了就睡觉，平时还要喂猪干农活，上学要走几个小时的山路……这一切都让他措手不及。我也曾扪心自问过自己，换成我能行吗，我可以在这种生活环境中没有一句怨言吗？许久，我的脑海中并没有浮现出答案，而是让我想起那一幕幕————爸爸妈妈有时做的饭菜不合自己的心愿，我都会乱发脾气，让他们伤心，而农村的孩子有时可能连早饭都吃不上，就算有的吃也只是吃饱，根本谈不上有没有营养……想到这里，心里突然有种羞愧感，鼻子也变得酸酸的。人们都说“穷人的孩子早当家”此刻我知道那是被逼的，因为他们的父母大多数为了生活都外出打工，生活的重任便落在他们肩上。而我在家里除了学习就是个闲人，有时爸妈叫我去倒个垃圾，我也会心里不高兴，现在想想，我简直就是身在福中不知福。受到这本书的启发，暑假里我每天争着收拾房间、叠被子、煮饭、摘菜干一些力所能及的家务事。因为我想和书中的黄志达一样懂事，替父母分担家务，让他们高兴。

我相信，主人公朱子同从此以后，也会和我有着一样的想法————要懂事、不让父母操太多的心。最后我要说：“我爱你们——爸爸妈妈”。

## 棉被温暖人和人温暖棉被的故事感悟篇三

初上四年级的小波是一个非常乖的孩子，她从来不向长辈说“不”，她总觉得这样是对别人的不尊重。小波的做法给自己带来了自卑和孤独，妈妈的决断是她唯一的做事标准。

但是朋友真麻的出现，改变了这一切。

小波先是遇到了高岛太太和她的狗——哈鲁。她居然还通过高岛太太二楼的阁楼，遇见了高岛太太儿子的小时候朝夫，穿越了时空！

这些人让小波变得自信，变得开朗，学会了说“不”，学会坚持自己的主见。而大家带给小波的那份温暖将永不散去。

岩濑成子用细腻的写法刻画出一个个生动形象的人物——可爱的小波，自立的真麻，神秘的朝夫、主观的妈妈、优秀的哥哥，还有听话的哈鲁。每一个人物都有自己突出的特点，每一个场景都让人感觉到亲切和温馨。

我之所以在“精彩语段”中摘抄这一段，是因为我觉得这一段是全文的核心。这一段十分形象地说明了妈妈的独裁和小波的无奈。

其实有很多像小波妈妈一样的家长，她们为孩子，忙前忙后，为了孩子可能牺牲了许多，让孩子们学这个学那个，什么都顾到了却忽略了孩子的感受。结果孩子成绩上不去，家长也累得半死。

我很庆幸自己有一对好父母，虽然我们也经常闹矛盾，我也没有小波的好脾气。但是父母不会忽略我的感受，会站在我的立场上思考（尽管有时他们体会不到我最真实的想法）我们会通过各种方法去沟通，起码不会像小波妈妈一样嘴上说：“你倒是说话呀！”然后摆出一副：“我什么也不想听！”

的样子。

也许第一遍你像我一样没有看太明白，但当你多看几遍以后，就会发现这真是一本很好的书！

## 棉被温暖人和人温暖棉被的故事感悟篇四

这个暑假我看完了《猪仔头的温暖之旅》这本书，这本书很有趣，也很感人。

我读了这本书，心中不禁感慨万分：虽然乡村孩子的生活很艰苦，但是在这儿的的孩子学会了城里孩子不懂、不会的事情。在城里，大多数家长对自己的孩子十分溺爱，舍不得让孩子吃一点儿亏，受一点儿苦，甚至孩子喝水，家长都要把水倒好让孩子喝；孩子出门，家长要帮孩子换鞋；孩子睡觉，家长要帮孩子把被子盖盖好，生怕孩子冻着。而因为乡村孩子的家长要在地打工，所以孩子们的生活都会自理。

这是一次温暖之旅，更是一次能让心灵受到触动和洗涤的难忘经历。

## 棉被温暖人和人温暖棉被的故事感悟篇五

《猪头仔的温暖之旅》一看到这本书，我就被它的书名给逗乐了：猪头仔？谁会有这个奇怪有趣的名字呢？强烈的好奇心是我打开了书。

再充满喜剧性的情节中，也有着明媚的伤感。当城市里的小公主、小王子都在麦当劳、肯德基里大吃大喝的时候，乡村的学生还在吃着地瓜和萝卜做成的午餐，一口白米饭、一片肉都没有；城市公子哥两百多块的鞋，穿脏了，不要了，就把它一丢，扔了，而农村里的小孩，始终只有一双鞋；当青春期的少女们都在抱怨妈妈唠叨烦人的时候，留守儿童们还不知何时才能见上爸妈一面；当城市里8、9岁的孩子还在妈

妈怀里撒娇的时候，农村里8、9岁的孩子早已肩负起照顾弟弟、妹妹，照顾老人的责任了。

## 棉被温暖人和人温暖棉被的故事感悟篇六

猪仔头，你们说，猪仔头是个什么东东？答案找到了！

猪仔头是个小学生的名字，其实他的真名字叫朱子同！这本书的主人公叫朱子同，他生活在繁华的大都市里。有一个热爱乡村生活的老妈。在家里，他要什么有什么；在学校里，他是一个数学天才。可是突然有一天，电视台主持人找到他，要求他参加“变身秀”节目。变身秀，就是朱子同与生活在农村的黄志达换个角色。朱子同到黄志达家，黄志达到朱子同家。朱子同心里一万个不愿意，可老爸老妈坚决要把朱子同送到乡下。到了乡下，朱子同才知道，原来自己以前的生活，对于黄志达一家来说是奢望！在乡下，他变得懂事，变得听话。短短的三天时间，让他改变了。

回到家，他更加珍惜与妈妈在一起的时间，与亲人在一起的时间。一起读一读这本书吧，让心感动让爱永留！

## 棉被温暖人和人温暖棉被的故事感悟篇七

爱是一个平凡的字眼，但读完这篇文章后，让我知道了生活中的一点一滴都包含着父母那普通而又温暖人心的爱。

《温暖我一生的冰灯》讲述了“我”的家里很穷，看了别人家买来的灯笼便也想要父亲给我做一盏。“我”不要纸糊的，要透亮的。父亲就只好用体温把冰化成灯笼的形状。

天下所有的父母都爱自己的. 儿女，可儿女们往往认为父母对我们的爱是理所当然的，却很少知道父母在自己身后付出了多少多少。记得上次，身体一向很好的我在学校竟然发起高烧来，妈妈接到电话后，立刻把我从学校接了出来，并带我

去医院看病，吊水。回来后，妈妈不停地照顾我，喂药给我吃。过了几天，我的病情明显地好转起来，可妈妈却不停地咳嗽，结果被我传染病倒了。

我想：天底下哪有不爱自己孩子的父母呢？虽然爱是用生活中的不同方式表达出来，但都是发自一颗爱着我们的心。

爱是美妙的，一直愉悦着我们的心情；爱是可口的，一直滋润着我们的心田；爱是温暖的，一直温暖着我们的肺腑！