

小学语文四年级爬山虎的脚教案(优质6篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。优秀的教案都具备一些什么特点呢?下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文,我们一起来了解一下吧。

小学语文四年级爬山虎的脚教案篇一

对于四年级的学生来讲,能初步把握文章的主要内容,体会文章表达的思想感情是《课程标准》对本学段的要求。《瑞雪图》一文所描绘的美丽雪景是我所教的这些南方孩子不曾见到过的,如何让他们通过阅读作品与作者产生共鸣是教学中的一个难点。因此,我将现代化教学手段(多媒体课件)、品读课文、课外延伸相结合,贯穿于课堂教学的始终,使之达到预期的效果。

- 1、识记本课13个生字,正确书写12个生字。
 - 2、通过学文,感受雪后的美丽景象,体会瑞雪给人们带来丰收的希望。
 - 3、尝试着给课文所描绘的图景加上小标题。
 - 4、有感情地朗读课文并背诵优美片段。
- 1、理清文章的脉络,知道本文是按照“下雪前——下雪中——下雪后”的顺序来展开描写的。
 - 2、品读佳段,在读中感悟,体会瑞雪给人们带来的喜悦与希望。

- 1、尝试着给课文所描绘的图景加上小标题。
- 2、学习作者有序地进行观察、描写的写作特点。

2课时

第一课时

（一）创设情境，导入新课

（播放雪景图片，师边解说）每到冬天，孩子们最盼望的就是能下场大雪，好痛痛快快地玩玩。而农民伯伯们更是满心欢喜，因为瑞雪兆丰年呵！你们瞧，画面上的孩子们玩得多开心啊！今天老师想带同学们一起来欣赏一幅美丽的《瑞雪图》。（揭示课题并板书）

（二）初读课文，感知文意，理清文章脉络

- 1、学生自由朗读课文，思考：课文是按照什么顺序记叙的？
- 2、开火车分节朗读课文，纠正读音。
- 3、师：课文是按什么顺序记叙的？（指名回答）
- 4、请按照时间顺序将课文分成四个部分。（指名回答，引导学生理清文章脉络）
- 5、师：你能从文中找出关键字词给这四部分内容分别加上一个合适的小标题吗？
- 6、学生自主阅读、学习，尝试概括。
- 7、四人小组交流讨论，整合意见，确定小标题。
- 8、小组派代表回答，推选出加得既生动又贴切的小标题作为

该部分内容的题目。

（三）检查、交流预习情况，质疑、解疑

1、师：通过预习，我想同学们一定对这场瑞雪有独特的感受，谁愿意先来说一说？（学生用一两句谈谈自己预习后的感受）

2、师：在预习中你遇到什么问题需要大家帮助解答的，先在四人小组中交流，简单的问题可以由同组伙伴帮助解答，确实无法解答的再请老师帮忙。

（四）学习课文1、2节——下雪前

1、默读课文1、2节，思考：下雪前天气变化有什么特点？

（出示表格，学生填提示：抓住关键字词填写）

时间	小标题	景物	天气特点
----	-----	----	------

第一天白天	下雪前	寒流袭来，天气骤变布满阴云、寒风呼呼	天气变化快、冷
-------	-----	--------------------	---------

第一天夜里下雪时：

第二天白天下雪后：

2、投影学生填写的表格，讲评。

3、品读句子

a□连日来，暖和得如同三月阳春的气候骤然变得冷起来了。

（“骤然”是什么意思？你还可以用哪个词语替换它？）

b□中午，凛冽的寒风刮起来了。寒风呼呼地刮了整整一个下

午。

（从这个句子中的哪些词语你看出这更来得猛，来得快？）

c□指导朗读句子。

4、齐读1、2自然段。

5、小结：我们通过“读——思——写——品”的方法学习了课文的1、2自然段。

在学习课文时，我们应该学会抓住关键字、词来品读课文，理解课文。（课件出示学法小结）

（五）布置作业

朗读课文，思考课后习题2。

第二课时

（一）复习引入本节课的学习

1、上节课我们学习了课文的1、2自然段，谁能说说，下雪前天气有什么样的变化？

（指名回答）

2、学习“下雪前”这部分内容，我们采用了什么学习方法？

（复习学法，为下文的学习做准备）

（二）学习课文3~6自然段

学习课文第3节

1、学生根据“导读卡”自学“下雪时”这部分内容。

(1) 读：默读课文第3小节。

(2) 思：这一段话写了哪些景物？天气有什么特点？

(3) 写：根据上述问题填写表格。

2、指名朗读第三小节，汇总第二栏表格

时间小标题景物天气特点

第一天白天下雪前寒流袭来，天气骤变布满阴云、寒风呼呼
天气变化快、冷

第一天夜里下雪时大雪纷飞小雨、大雪飘降雪下得大、稳

第二天白天下雪后：

3、找出你觉得描写得特别好的句子读一读，说说这些句子中哪些字词用得特别准确？根据学生的理解引导品读以下句子。

a□不久，雨住了，风停了，就只有那大片大片的雪花，从彤云密布的天空中，簌簌落落地飘降下来。（“大片大片”、“簌簌落落”可见雪下得很大）

b□夜里，冬天的山村，万籁俱寂，只听到那大雪不断降落的沙沙声和树木的枯枝被积雪压断了的咯吱声。（你从这句话中的哪些词语可以看出这场雪下得很大、很稳？）

4、有感情地朗读这两句话。（指名读、小组竞赛读）

学习课文4、5节

1、默读第4、5节，完成表格第三栏

时间小标题景物天气特点

第一天白天下雪前寒流袭来，天气骤变布满阴云、寒风呼呼
天气变化快、冷

第一天夜里下雪时大雪纷飞小雨、大雪飘降雪下得大、稳

2、与同桌合作流利地朗读出第四自然段，挑选你觉得描写得很美的句子读一读，谈谈自己的感受。（你为什么喜欢这一句？你觉得这句话中哪些词语用得巧妙？）

3、学生汇报学习结果，师播放雪后美景图片，帮助理解“粉妆玉砌”、“毛茸茸亮晶晶的银条儿”、“蓬松松沉甸甸的雪球儿”、“雪末儿随风飘扬”这些词句，进一步感受“动”与“静”相结合的雪后美丽景致。

4、带着自己的独特感受美美地朗读第四节。

5、播放雪后孩子玩乐的录像，用喜悦的心情有感情地朗读第五节。

6、配乐朗读4、5小节，并完成课后填空题。

雪后的景色，先写（ ），再写人；先写色彩，再写（ ）；先写静，再写（ ）；先写（ ），再写（ ）。

（三）总结

啊！好一幅北国寒冬瑞雪丰年的图画！（课件出示“瑞雪丰年图”）

（四）布置作业

1、观察本地一次下雨或日出的景象，学习本文作者按照时间顺序观察描绘景物的方法，为习作做准备。

2、积累abb和aabb的叠词。

3、背诵精彩片段。

（五）板书设计

瑞雪图下雪前：乌云密布、寒风呼呼

下雪时：簌簌落落、大、稳

下雪后：粉妆玉砌

瑞雪兆丰年

11月17日，气象台发布了强大的冷空气即将南下的消息，第二天下下辽远的西伯利亚地带袭来的寒流，就侵入了胶东半岛。

连日来，暖和得如同三月阳春的天气，骤然变得冷起来了。一清早，天空布满了铅色的阴云。中午，凛冽的寒风刮起来了。寒风呼呼地刮了整整一个下午。黄昏时分，风停了，那鹅毛般的大雪，纷纷扬扬地从半空中降落下来了。

这是入冬以来胶东半岛上的第一场雪。这雪下得很大，也很稳。开始的时候，还伴着一阵小雨。不久，雨住了，风停了，就只有那大片大片的雪花，从彤云密布的天空中，簌簌落落地飘将下来。一会儿，地面上就发白了。夜里，冬天的山村，万籁俱寂，只听到那大雪不断降落的沙沙声和树木的枯枝被积雪压断了的咯吱声。

大雪整整下了一夜。第二天早晨，天放晴了，太阳出来了。推开门一看，嗬！好大的雪啊！那山川、河流、树木、房屋，都笼罩上一层白茫茫的厚雪。极目远眺，万里江山变成个个粉妆玉砌的世界。看近处，那些落光了叶子的树木上，挂满

了毛茸茸亮晶晶的银条儿，那些冬夏常青的松树和柏树上，挂满了蓬松松沉甸甸的雪球儿。一阵风吹来，树木轻轻地摇晃着，那美丽的银条儿和雪球儿簌簌落落地抖落下来。下屑似的雪末儿随风飘扬，在清晨的阳光下，幻映出一道道五光十色的彩虹。

大街上，积雪足有一尺深。人在雪地上走着，脚下就发出咯吱咯吱的响声。一群群孩子，在雪地里堆雪人，掷雪球。那欢乐的叫喊声、嘻闹声，把树枝上的雪都震落下来了。

啊！好一幅北国寒冬瑞雪丰年的图画！

在结构上本文层次清楚，条理明确，重点突出，采用了联想，夸张的手法，语言生动优美，情景交融。在教学中我采用了如下思路，理清文章脉络，按照下雪前，下雪时，下雪后的顺序学习全文。“以学生为主体”，渗透学习方法的指导，特别是朗读方法的指导，让学生在读中感受，读中想象，体会本文的语言美、景色美，以及作者的欣喜之情。朗读是一种古老的却极富生命力的学习方法，也是品读美文的重要方法。本文语言生动优美，用朗读去体会能起到很好的作用。

这节课总得来说是较好得完成了教学任务的。整堂课各个环节的设置合理，上课环环相扣，每个环节之间的过渡都非常自然。而且我在上课的始终都保持着一种高昂的情绪，这种情绪一直带领着学生从课堂的开始到结尾。这节课我自己感觉最值得珍藏的一点便是学生的朗读，从学生一遍又一遍的读书声中，我们似乎已经可以体会到学生从诵读中享受到了快乐。特别是在教学第四自然段的时候，我先让学生默读，勾出自己喜欢的句子，然后有感情的把这个句子读出声来，之后读给你的小伙伴听，接着指名读他（她）喜欢的句子，一边读还一边做朗读指导。这个自然段的教学我引导学生运用了多种读书的方法，从第一次读到最后的一次读，学生实际上已经在不知不觉中经历一个精读的过程了。

当然，这节课也让我暴露出不少自身的不足，这些不足带领着我进行更多的思考。首先，在教师基本职业素质方面，我感觉自身的语言表达能力还不够强，除了课前设计过的一些过渡语和叙述性语言外，其余在课堂临场发挥的语言都缺乏感染力，不够美！这一点也直接牵扯到我对学生的评价语。所以，第二点便是评价语单调，对孩子没有起到实际性的激励或纠正的作用。第三，面向全体学生，注重学生全员参与的深度和广度没有体现出来。这些都值得我深深地思考。

这节课让我积累了不少宝贵的教学经验，通过这节课的反思与感悟，我想自己会在教学道路上前进一步的。

小学语文四年级爬山虎的脚教案篇二

1、使学生了解阅读课外书籍要有选择，初步掌握选择课外读物的方法，培养选读物的习惯。

2、使学生认真掌握读书作记号的方法、要求、意义，养成不动笔墨不读书的好习惯。

3课时

教学目的：带学生到图书室实地练习选择读物，体会方法，交流意义。

教学设计：

一、步入实地，激发读书激情。

1、活动：师生进入图书室，安静入座

2、谈话：（体现学生为主，了解学生知识面）

3、小结：选择读什么书，要根据需要而定，请大家活学活

用书本上的方法，用最短的时间选择一位书本朋友。

二、 看图明法，交流经验名理。

2、 学生补充借书、购书经验，提请大家注意：

(1) 看书架上的标记或者咨询有关人员寻找分类

(2) 仔细查找，轻轻抽书——内容提要，大致一看——重新选择，书回原位

三、 静静默读，实践结交书友。

1、 评选速度奖

2、 评选专心奖

四、 交流收获，强化选读意义

1、 小队交流假日读书活动，评选优胜“读书郎”

2、 个人探讨读书选择及其心得，评选“小博士”

3、 发下调查表选填

(1) 我最想读的3本书是————、————、————
————。

(2) 我读过最难忘的书是————、————、————。

(3) 我愿意为班级图书角提供————书。

(4) 我希望班级图书角拥有————书

五、 作业：制作名言书签。

教学目的：由仿到创活学活用“读书作记号”的学问，实践体会，交流意义。

一、 导入：

上一课我们知道了如何选择图书，选后不认真读书那就失去了选择的意义。该怎样读书才算认真呢？（学生交流：四到、不动笔墨不读书、“读书要做记号”相机板书课题）

二、 自学做记号的方法与要求（看图归类讨论）

- 1、 姿势同书写：“三个一”不能忘
- 2、 不同记号的意义探讨，允许保留意见
- 3、 补充自己所习惯的记号，交流意义

三、 交流方法

四、 实践深化

- 1、 第一课上做记号，交流评选，表扬得法者（注意姿势）
- 2、 补充材料上自选一文，小组共做记号交流，评选合作小组
- 3、 小结：读书该怎样做记号，要因文因人而异
- 4、 各自读16课，进一步理解要领、意义

五、 总结提醒：

落笔要轻，保持整洁，好借好还，再借不难，

张甫七录，善于摘抄，读书动墨，受益匪浅。

教学目的：从图启思，感受“无字词典”的重要，初步掌握观察的方法。

教学准备：一缸金鱼、一盆盆景、分组活动

教学过程：

一、 导入板书

问：查“无字词典”就是要求我们怎么做？

板书：留心观察周围事物

二、 学习观察静物

1、 回忆老师带大家观察南园一角的方法，结合第五页下图谈谈观察静物的方法

(1) 同桌讨论----男女生比赛----小结板书：

按一定顺序、要有重点、展开想象、勤于动笔

(2) 动静结合----象什么----当作活的----观察日记----填写表格

2、 实践运用

三、 学习观察动态事物

1、 根据第四页上、中的图讨论方法

2、 交流（南北两组学生对抗）

(1) 活动：按照进行顺序，重经过

(2) 人物：注意神态、动作、语言，留心场面和善于抓住特点鲜明的人来观察

(3) 动物：外形、动作、习性（注意动态时的生命力）

3、 实践分组

四、 总结、作业

1、 总结：观察不但要细心，更要耐心、恒心才能从变化中发现乐趣，养成好习惯，练出好眼力。

2、 作业：一周观察日记

(1) 选定目标反复看

小学语文四年级爬山虎的脚教案篇三

教材分析：

本单元围绕“师生”这一主题，编排了两篇主体课文和一个语文天地。前一篇课文作者记叙了童年时代的启蒙老师对自己成长的点滴帮助。虽然作者从老师那里获得的只是由一首小诗引申的一个小故事，但从这篇课文里我们都能体会到老师对学生的殷殷关爱和学生对老师的深厚感情。另一篇记叙的是我国春秋时代的大教育家孔子因为有教无类和因材施教而受到学生的尊重，从而使得学生明白了自己虽然各有优点，但都还要不断学习的道理。

学情分析：

学生在三年级的语文学习中通过摘抄好词佳句积累了一定的词语，口语表达能力有所提高。部分学生与老师的交流较多，口语表达、情感表达较好，还有部分学生却不善于表达自己

的感情。

教学目标：

- 1、初步体会“师生”间感情的珍贵，明白老师对自己教育的良苦用心，从而以百倍热情投入到学习中，回报老师的付出。
- 2、通过学写摘录笔记和阅读名句格言等学习积累词句的方法。
- 3、通过畅所欲言、开卷有益等环节练习使学生在语文实践活动中体会师生间真正情意，并学会表达自己的感情。

重点难点：

通过语文的各项训练，使学生能较好地运用口语和书面语与老师交流感情，使师生间情意进一步加深。

教学策略：

课余时间多与不善于交流的学生交流，了解他们的学习和生活状况，从而增进师生情感，利于课中的学习，利于突破教学重难点。

教学过程：

1. 自读课文，采用自己喜欢的方式认识生字，将课文读正确、读通顺。
 2. 了解课文大意，在自己不懂的地方坐上标记，试着寻找答案。
1. 板书课题，齐读课题。
 2. 根据你预习的情况说说课题的意思。

3. 引导学生思考：让作者难以忘记的老师是谁？什么事让他难忘？

1. 带着问题自读课文。

2. 全班交流，弄清课文主要写了“我”的启蒙老师田老师用讲故事的方法教“我们”学习古典诗词，给“我”巨大影响的事。

1. 分小组讨论自己在预习中遇到的问题。

2. 小组汇报本组学习情况。

3. 全班交流在小组内未解决的问题。

4. 引导学生联系课文内容重点理解词语：

娓娓动听、身临其境、嘎然而止、引人入胜、年近古稀、恭恭敬敬

鼓励学生选择自己喜欢的成语造句。

5. 引导学生重点理解课文第七段。

质疑：田老师的故事讲得怎样？从“我”的表现中哪些词可以看出来？

生朗读第七段，找出相应词语理解交流（入迷、恍如、发呆、惊醒）。

请生分别扮演田老师讲故事，“我”听故事，再现场景，体会当时作者的心情。

6. 过渡：田老师编故事讲课对“我”以后有什么影响？

7. 引导学生理解课文第九段。（简介“刘绍棠”，帮助学生理解。）

1. 引导学生思考：“你认为田老师是怎样的人？你喜欢他吗？”说出理由。

2. 再读课文，小组交流。

3. 小组汇报交流成果。

4. 过渡：作者对田老师的态度如何？

5. 生找相应的句子读一读，说一说，理解“十年树木，百年树人”“无心插柳柳成荫”的意思。

6. 小结：田老师用心地教导学生，对“我”有巨大的影响，“我”深深地敬爱着这位老师。

7. 读课文，选择自己喜欢的句子读给同桌听。

将课文中自己喜欢的词和句子摘录下来。注意写清文章题目、作者、书名和日期，以备查阅。

恍 畔 杖 描

光 伴 仗 瞄

板书设计：

师恩 难忘 （刘绍棠）

编故事 行礼

让我入迷 感念

让我开了窍 终生难忘

师生情深

1. 自读课文，用自己的方法独立识字，把课文读通、读顺。
2. 边读边圈点自己遇到的问题。

1. 出示“孔子”的画像，你认识他吗？板书“孔子”。

2. 根据自己的预习情况请生上台向大家介绍孔子。

3. 过渡：孔子是我国春秋时代的大教育家，它一生教过三千多名学生。

4. 板书课题：“孔子和学生”，齐读课题。

5. 引导学生思考：孔子到底是个怎样的人？为什么人们称他为伟大的教育家呢？

1. 带着问题朗读课文，边读边思考，边圈点。

2. 全班交流，说出自己的看法。

小学语文四年级爬山虎的脚教案篇四

“学习语言文字运用”是语文课程的核心任务。引领学生“学习语言文字运用”，需要教师在细化教学目标的基础上细读文本，确定具体学习内容。

《桂林山水》排比句“真静啊，静得……；真清啊，清得……；真绿啊，绿得……”，通过先赞赏后描述的写法，具体、生动、形象地写出了景物的特点，是学生感悟积累、练习表达的佳句。

- 1、通过品读，引导学生学习“先赞赏、后描述”的排比句式。
- 2、学会运用“先赞赏、后描述”的排比句式来写身边的景物。

教学重难点：学会运用“先赞赏、后描述”的排比句式来写身边的景物。

教学方法

品读法、讲解法、练习法

教

学

过

欣赏导入

1、出示文字：漓江的水真静啊，静得让你感觉不到它在流动；漓江的水真清啊，清得可以看见江底的沙石；漓江的水真绿啊，绿得仿佛那是一块无瑕的翡翠。

请你默读想象，想一想：这句话写了什么？出示：静、清、绿 再听老师读一遍，想想这句话写得美吗？美在哪里？你想学会这种写法吗？明确学习主题：学习“先赞赏、后描述”的排比句式。

品读感悟1、句式对比，感悟用“先赞赏、后描述”的句式表达得更具体形象。

2、感悟排比句式朗读起来整齐美，节奏美。

3、感悟从多角度来写景：感觉、视觉、想象后的比喻句。

1、回顾用“先赞赏后描述”的句式写排比句的方法，多角度写出具体形象写出景物的特点。

2、提供图片，景物特点进行仿写练习。

教学总结 1、让学生通过想象读、听范读、对比读，思考读等方法，便于感悟积累。

2、选取的内容来源于山水甲天下的桂林，优美的图片，多彩的语言，便于调动兴趣、指导和实践。

3、随文练笔选取学生最常见、最熟悉的美景，更有效果。前有铺垫后有实践，水到渠成。读写紧密结合，相得益彰。

小学语文四年级爬山虎的脚教案篇五

教学要求：

1、使学生了解阅读课外书籍要有选择，初步掌握选择课外读物的方法，培养选读物的习惯。

2、使学生认真掌握读书作记号的方法、要求、意义，养成不动笔墨不读书的好习惯。

3、让学生成为观察训练的主体，体会留心观察周围事物的意义和注意点，养成观察的好习惯。

教学时间：3课时

第一课时

教学目的：带学生到图书室实地练习选择读物，体会方法，交流意义。

教学设计：

一、步入实地，激发读书激情。

1、活动：师生进入图书室，安静入座

2、谈话：（体现学生为主，了解学生知识面）

3、小结：选择读什么书，要根据需要而定，请大家活学活用书本上的方法，用最短的时间选择一位书本朋友。

二、看图明法，交流经验名理。

1、看图交流步骤：确定书类，按类查找通过书脊，发现书名轻拿浏览，确定办理

2、学生补充借书、购书经验，提请大家注意：

（1）看书架上的标记或者咨询有关人员寻找分类

（2）仔细查找，轻轻抽书内容提要，大致一看重新选择，书回原位

三、静静默读，实践结交书友。

1、评选速度奖

2、评选专心奖

四、交流收获，强化选读意义

1、小队交流假日读书活动，评选优胜“读书郎”

2、个人探讨读书选择及其心得，评选“小博士”

3、发下调查表选填

- (1) 我最想读的3本书是
- (2) 我读过最难忘的书是
- (3) 我愿意为班级图书角提供书。
- (4) 我希望班级图书角拥有书

五、作业：制作名言书签。

第二课时

教学目的：由仿到创活学活用“读书作记号”的学问，实践体会，交流意义。

一、导入：

二、自学做记号的方法与要求（看图归类讨论）

1、姿势同书写：“三个一”不能忘

2、不同记号的意义探讨，允许保留意见

生词、疑难？妙词佳句。重点句段***关键词句等

3、补充自己所习惯的记号，交流意义

三、交流方法

四、实践深化

1、第一课上做记号，交流评选，表扬得法者（注意姿势）

- 2、补充材料上自选一文，小组共做记号交流，评选合作小组
- 3、小结：读书该怎样做记号，要因文因人而异
- 4、各自读16课，进一步理解要领、意义

五、总结提醒：

落笔要轻，保持整洁，好借好还，再借不难，
张甫七录，善于摘抄，读书动墨，受益匪浅。

第三课时

教学目的：从图启思，感受“无字词典”的重要，初步掌握观察的方法。

教学准备：一缸金鱼、一盆盆景、分组活动

教学过程：

一、导入板书

问：查“无字词典”就是要求我们怎么做？

板书：留心观察周围事物

二、学习观察静物

1、回忆老师带大家观察南园一角的方法，结合第五页下图谈谈观察静物的方法

(1) 同桌讨论男女生比赛小结板书：

按一定顺序、要有重点、展开想象、勤于动笔

(2) 动静结合象什么当作活的观察日记填写表格

2、实践运用

(1) 出盆景观察默默构思小组交流代表发言小结评优

三、学习观察动态事物

1、根据第四页上、中的图讨论方法

2、交流（南北两组学生对抗）

(1) 活动：按照进行顺序，重经过

(2) 人物：注意神态、动作、语言，留心场面和善于抓住特点鲜明的人来观察

(3) 动物：外形、动作、习性（注意动态时的生命力）

3、实践分组

(1) 按照小队选择观察对象（如：低年级的体动课、小小鱼缸引力大）汇报交流小结评优

四、总结、作业

1、总结：观察不但要细心，更要耐心、恒心才能从变化中发现乐趣，养成好习惯，练出好眼力。

2、作业：一周观察日记

(1) 选定目标反复看

小学语文四年级爬山虎的脚教案篇六

本文由两幅长城彩色图片和一篇短文组成。直观的图片与具体形象的短文紧密配合，展现了长城的壮丽和高大，赞扬了中国古代劳动人民的智慧和力量，表达了作者的民族自豪感和对祖国的热爱。

理解课文的内容，激发学生的爱国主义；学生可以结合课堂内外知识，更好地理解本文的内容；学习从远到近、从整体到部分，从不同的观察点观察事物的方法，学习在观察中想象；学习本课的新单词，情感阅读文本，背诵文本。

引导学生结合观察、阅读和想象力，提高阅读能力；通过对课文内容的感知，培养学生的民族自豪感。

在教授本文时，让学生收集长城的古诗和故事，激发学生的学习兴趣，然后引导学生阅读图片，然后结合文章学习，通过阅读加深理解。

安排学生购买长城图片或文字资料长城风景资料片和投影片

2课时

教学内容

理解图意和文章内容，引导学生朗读。

学生的学习过程

一、默读导读

1. 请学生讲解，老师及时表扬。

老师补充了几首古诗。

3. 长城简介:20xx多年前，春秋战国时期，各国在形势危险的地方危险的地方修建长城。秦始皇统一中国后，为了抵抗匈奴`侵权，修复了原秦、赵、燕北部的长城，连贯起来。此后，汉、北魏、北齐、北周、隋都建成了。为了抵抗外敌，明朝前后修建了18次。图中的八达岭长城是明朝修建的。

三、观察图画

1. 学生自己观察，有条不紊地观察，谈长城的形状和外观，指名说(特别是学习后进的学生，及时鼓励)。

2. 学生们互相说话。

3. 自读课文，看文章怎么描述。

四、学习第一自然段。

1、出示中国地图，让学生找到长城的起始点，体会长城的长，请同学读一读书中有关“长”的语句。

2. 自由阅读第一段。

三、指名读。

学习第二段。

1. 再次观察长城的近景，感受长城的.高度和坚固。补充:八达岭居庸关一代长城，城墙高8.5米，厚6米。5米，顶部厚5米。7米，女墙高一米，真的又高又结实。

二、指名读第二段。

三、同位指出堆垛口、城台等位置。

四、朗读第二段。

六、自学第三段。

1、读第三段，你读懂了什么？

2. 感情地读一读。

3. 理解思维练习3前两句的含义。

(1) 自然想起是因为长城雄伟坚固，结构合理。谁来长城，就会想起古代的劳动人民，发自内心的感叹。

(2) 一个才，表达了劳动人民的艰辛和智慧，充满了对劳动人民的尊重和赞美。

七、自学第四段。

自学，你读了什么？

读第四段，读出骄傲。

八、总结。看完这篇文章，你有什么想法？多说说。

作业设计

1. 以你喜欢的方式阅读课文。

2. 记住生词。

板书设计

2长城

伟大的奇迹高大而坚固

歌颂劳动人民

课后小记

教学内容

加深对长城的了解，明确课文的组织，激发爱国主义。

学生的学习过程

一、导入新课。

二、深入了解。

1. 学生们讲述他们收集的故事，老师表扬他们。

听了这些故事，大家都谈感受。

第三，阅读课文，然后联系图片，了解长城的结构和用途。

四、进行朗读训练。

1. 指名按自然段朗读课文。

2. 自由阅读课文。

五、明确课文条理。

六、指导背诵。

1. 学生可以自由背诵，也可以按照自己的方法一段一段地背诵。

2. 老师指导后进的学生背诵。

背诵指名，交流经验。

七、听写字词。

八、请几个同学当小导游，介绍长城。

作业设计

1. 背诵课文中最喜欢的段落。

2. 告诉别人你对长城的了解。

板书设计

2长城

概述长城长城脚下的感受

远近