

最新箭在弦上的故事读后感(实用5篇)

读后感，就是看了一部影片，连续剧或参观展览等后，把具体感受和得到的启示写成的文章。读后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的读后感呢？下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。

箭在弦上的故事读后感篇一

在本周三，学校请了校外的京剧团来演出，带来了三出折子戏，分别是武旦戏《扈三娘》、花旦戏《拾玉镯》、武生戏《孙悟空斗罗汉》。

第一出戏是武旦《扈三娘》，表演的是扈三娘与宋江打斗的场面。在演员上场后，台下的小观众们都不自禁的赞叹，“哇，穿的太漂亮了！”一条花枪耍的是枪缨乱抖带着风，台下的小观众们不时拍手叫好，看着表演老师扎实的基本功底，让我想起了我们平时京剧社团的训练中，老师带我们一丝不苟走台步、跑圆场、练唱腔、学动作，虽然有时候会有同学一句唱腔怎么也学不会，但是老师依然努力，专心的教他，直到他学会为止，也更加理解了京剧演员的不易，让我对台上的老师更加钦佩。

第二出戏时是花旦戏《拾玉镯》，演员通过开门、缝布、拾镯子等动作，刻画出了一个活泼，可爱的小姑娘的角色。

第三出戏是武生戏《孙悟空斗罗汉》，讲了孙悟空与众罗汉打斗的场景，演员老师把一条金箍棒耍的虎虎生风，让我十分倾佩。

京剧是我国的非物质文化遗产，我们每一个人都应该去学习他保护他，让更多的人去了解他喜欢他。

箭在弦上的故事读后感篇二

第一段：引子（200字）

《歧途观》是一部让我深思的电影。影片以男主角李四的视角展现了一个具有丰富内涵的故事，揭示了现实生活中人们追求权势和金钱所带来的残酷后果。观影过程中，我深受启发，对人生的追求和价值观进行了深入思考。我深知，只有珍惜当下，保持初心，相信努力和人性之善，我们才能避免走上歧途。

第二段：歧途与诱惑（200字）

影片中，李四虽然性格善良，但为了摆脱贫困，被不断的利益和诱惑所困扰。这让我想到，现实生活中，我们很容易受到外界的引诱和干扰，迫使我们为自己的利益不惜一切代价。然而，这种追求经常会导致我们走上一条歧途，失去正义和良知。因此，我们要时刻警惕这些诱惑，并保持初心，坚守内心的善良和正直。

第三段：歧途与社会规则（200字）

《歧途观》展现了社会阶层和权势对个人行为的影响。在现实生活中，社会规则和权势往往决定了人们的行为方式和思维模式。李四最终选择了违背自己初心的道路，是他做出了牺牲和妥协。这让我意识到，在社会面前难免有选择和妥协的时候，但我们必须坚守自己的原则和价值观，不被权势所左右。

第四段：歧途与人性（200字）

在《歧途观》中，人们的欲望和贪婪严重侵蚀了人性的善良和正直。面对金钱和权力的诱惑，人们疯狂地追逐，不择手段。这引发了我对人性的思考，我们是否真的可以信任自己

的本性？我想，人性的善良和正直是存在的，只是在现实生活中被外界的诱惑和破坏所遮盖。我们需要反思和警醒，坚守自己的善良，让人性的光辉不被歧途所掩盖。

第五段：走出歧途（200字）

观看《歧途观》让我深刻认识到了当下社会中存在的问题以及个人能够从中走出的方法。面对种种诱惑和歧途，我们要保持自己的初心，坚持追求真理和正义。我们要用内心的善良去感染和影响身边的人，传播正能量。当面对社会规则和权势时，我们要坚持自己的原则和价值观，并勇敢地站在正义的立场上。只有如此，我们才能最终走出歧途，找到真正属于自己的人生之路。

结尾（100字）

通过观看《歧途观》，我不仅获得了对人生价值的深思，更加明确了人们在现实生活中需要坚守的原则和值得追求的目标。我深信，只要我们保持善良、正直，勇于对抗种种诱惑，就能够走出歧途，找到属于自己的光明之路。让我们珍惜当下，坚守初心，共同努力，共同打造一个更美好的社会。

箭在弦上的故事读后感篇三

看到了学生们的《假钱》的观后感，突然发现，“一千个读者就有一千个哈姆雷特”这句话说的真好。

女孩子的心总是细腻的，如一汪清清的泉水，你要的是去聆听泉水叮咚的乐曲，而不是对着泉水开怀畅饮。女孩子的情感丰富，她们总能抓住我们所看不到的地方，在每一个我们片面认为只有唯一答案的时候，她们总是能适时地拿出另一份答案，让我们瞠目结舌，让我们五体投地。女孩子是一种奇怪的生物，她们乖巧，她们听话，她们会发现生活中的情感，她们没有大海的咆哮，但是她们照样用自己滴滴泉水，

演奏出一曲让人忘却烦恼的乐章。

男孩子天生与女生相对，男生调皮，好动，天生具有征服感，总是幻想着能够拯救世界，与女生相比，男生是咆哮的黄河，总能在你还未讲完之时，急忙插嘴表达他们的看法，如同黄河一般，永远不能停歇。

有时候试想，一堂安静的语文课不如一堂活跃的语文课，只是活跃的永远是男生，他们仿佛永远与“安静”这个词有仇，只有在我强行威压之下，他们才会乖乖地不出声，如同不断压低的弹簧，等待着反弹的一刻。

一篇《假钱》，看到的不仅仅是一张假币，一个老师和一位学生这么简单，我看到的更多的是我的孩子们对这个世界的认知，他们用自己特有的世界观，用自己刚睁开的双眼在努力地看着这个精彩的世界。恭喜他们，他们已经不是低年级孩子那般，只会看一些孩子看的动画片，他们已经能够对一些电影发表自己的看法，发表自己的观点，对于我来说这是欣喜的，有了自己的想法，他们才会迸出灵感的火花。不苛求他们成绩有多好，80分？90分？100分？那只是一个个冰冰冷冷的分数，我想告诉他们的是：你们要做的，是要先对得起自己再对得起父母最后对得起老师。

我只是一盏指路灯，我会指引他们道路，但是路该如何走，还是得靠自己！

箭在弦上的故事读后感篇四

一直以来，人们都对歧途与正途之间产生了浓厚的兴趣，也为此展开了无数的探索与思考。影视作品《歧途观》通过讲述一对兄弟的人生追求与沉沦，引发了观众们对自身的思考与审视。观看该影片，我在思考自己的道路选择与人生价值观方面有了更深层次的体会。

首先，影片中的角色对于歧途与正途的理解和选择，使我意识到了每个人的选择都是基于自身的环境和境遇。兄弟们的父亲是一位贪官污吏，因此他们选择了不同的道路。哥哥李强选择了正道，努力进取，最终成为一名检察官，追求公正与正义；而弟弟李刚因为对权力的崇拜和追求，走上了歧途。这让我深思，每个人在选择人生道路时，都会受到外部影响和社会环境的制约，尽管可能一开始的初衷是好的，但经过一系列的环境变化和刺激后，也有可能走上歧途。因此，我们应该坚守初心，牢记自己的价值观，选择正确的道路。

其次，影片中的角色塑造让我明白了有志者事竟成的道理。虽然李强和李刚都受到了家庭背景的影响，但他们对人生的选择却正好相反。李强不仅拥有良好的素质和才能，更重要的是他有追求公正和正义的热情。通过不断努力，他最终实现了自己的理想，成为一名检察官。李刚则因为纵容自己的贪欲与日俱增，走上了歧途，并最终付出了惨重的代价。这给了我很大的启示，就是在人生道路上，只有有追求、有决心、有恒心的人，才会在逆境中勇往直前，最终实现自己的理想。

再次，影片中的不幸结局让我深思人性的复杂与诱惑的力量。虽然李刚一开始没有走上正途，但我一直抱有希望，觉得他有机会迷途知返。然而，由于他追求权力的渴望和贪婪的欲望，逐渐变得越发冷酷和无情。最后，他不仅满足不了自己的欲望，还丧失了最重要的东西——良知和家庭。这让我深刻认识到，人性的复杂性和贪婪的诱惑力是有多么强大，一旦陷入其中，很难自拔。所以，我们应该时刻警醒自己，不被外界诱惑，远离歧途。

最后，通过观看《歧途观》，我意识到每个人都应该拥有正确的价值观。这是一个指导我们人生道路选择的底线和原则，也是我们追求幸福和成功的基础。电影中的李强就是一个很好的榜样，他坚守自己的信念，始终相信公正和正义，最终获得了自己的成功和幸福。而李刚则追求权力和财富，最终

付出了惨痛的代价。这让我深刻认识到，一个人在道德与良知上的选择决定了他的人生轨迹和价值。所以，我们应该时刻关注自己的内心，坚守正确的价值观，不被物质和力量诱惑，走在正确的道路上。

总之，通过观看《歧途观》，我对歧途与正途的理解和认识更加深刻了。每个人在人生道路上都面临选择，选择正途意味着坚守信念、追求正义和公正，而选择歧途则会陷入贪欲和冷酷之中。我们应该时刻牢记自己的初心和价值观，勇敢追求成功和幸福，为社会的发展做出自己的贡献。这是一个永恒的主题，也是一个每个人都应该思考和关注的问题。

箭在弦上的故事读后感篇五

“歧途观后感心得体会”

观影不仅是一种娱乐，更是一种心灵的寄托。近日，我有幸观看了一部名为《歧途》的电影。电影通过一对夫妇在面临困境时的求生之路，展示了人性的复杂和孤独的现实。观影结束后，我深深被这部作品所触动，产生了很多的感悟和思考。下面，我将从“摆脱极端观念”、“珍爱当下”、“勇于面对困难”、“感悟人性的欲望与恶意”和“追求内心的自由与和谐”五个方面，谈谈我的观后感心得体会。

首先，电影告诉我们要摆脱极端观念。在电影中，男主角因为极端的政治观点走上了犯罪的道路，最终导致了一系列的问题。我深深体会到，过于极端的观念会使人心胸狭窄，看不到事物的另一面，容易产生偏见和冲动的行为。相反，做一个包容和谐的人，善于理解和尊重不同的观点，才能更好地与人相处，构建和谐的社会氛围。

其次，电影让我明白了珍爱当下的重要性。面对种种困境和挑战，男主角的妻子一直以乐观和积极的态度面对，并珍惜眼前的一切。这使我想起了现实生活中的那些被困境束缚的

人，他们不停地向前奔跑却总是无法感受到生活的美好。电影通过男主角从妻子身上学到了要珍爱眼前的幸福，我们也应该向他们学习，学会珍惜当下，享受生活带给我们的每一个平凡而美好的瞬间。

再次，勇于面对困难是我们从电影中得到的重要启示。电影中的夫妻俩遭遇了种种困苦，但他们始终没有放弃，坚持走下去。这种勇敢和坚持给了我极大的鼓舞：不论面对多大的困境，都要勇往直前，坚持不懈地追逐梦想。只有这样，我们才能够寻找到属于自己的那份真正的幸福。

而当我深入电影情节之中，我渐渐地意识到了人性的欲望与恶意。男主角为了达成他的目标，不惜牺牲甚至伤害了身边的人。这种对于目标的追求超越了道德和伦理的底线，最终导致他心灵的扭曲和孤独。人性的复杂和欲望的强大在电影中得到了巧妙地揭示，而我也意识到了人性的软弱和需要管控的一面。我们要时刻警醒自己，控制好自己的欲望，不让它失控，才能拥有清明的心灵和健康的人际关系。

最后，追求内心的自由与和谐是电影《歧途》给我带来的最深的感悟。在电影的结尾，男主角通过经历了一段痛苦的旅程，终于找到了心灵的真正归属。这使我想起了自己，很多时候，我们一直在追逐着别人眼中的成功和幸福，却忽略了自己内心的声音。我们应该更加关注我们真正的需求和热情，并围绕这些去追求我们的人生目标，才能够找到内心真正的自由和和谐。

总之，影片《歧途》通过一个夫妻的旅行经历，生动地展示了人性的复杂与心灵的归宿。通过观看这部电影，我触动了许多深层次的感悟和思考。希望我所展示的这些观后感心得和体会能够给读者带来一些启示和思索，引发更多的关于人生和人性的思考。让我们在追求幸福的道路上，避开歧途，找到真正属于自己的归宿。