

# 2023年小学英语论文(优质5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 小学英语论文篇一

经过我们的调查，在课堂上教师在很大的程度上都是能够注视知识是如何发展的，并且能够让学生自己去探索分组进行交流这样更加的有利于初中生年英语的提高。教师对于课堂的重视也比以前更为重要，初中的英语要让学生感到有情趣，课改后的教师更加注重课堂的活动，也鼓动学生自己去思考。在以前的课堂上教师是课堂上的主体，课改后教师把学生变成课堂的主体，这样更加有益于学生上课堂的活跃性和积极性，这样也更加有利于学生对以往知识的掌握与回顾。

### 教学方式的单一

现在教师上课的教学方法很是单一，主要一般都是讲授的方法，在调查中虽然有教师能够把课堂上的主导权回归给学生，但是还有很多的教师只是把大量的知识灌输给学生，这样很多学生都没有很好掌握教师所讲的知识。在课堂上更多的教师是使用中文进行讲课，或是中英进行结合的讲课，这样对于初中的学生这非常有利的，因为在小学阶段很多学生的英语底子很差，这样可以有利于学生对于知识的吸收。

### 学习方式方面

现在的初中生大多数对于学生的学习还是处于被动的方式，尤其对于英语这一门。经过实际的调查，我们发现现在55%的

学生主要是在课堂上靠听讲，抄教师的笔记，或是课下做习题。其次22%的学生主要依靠大量的课外习题来维持成绩。从这个结果我们就能很明显的看出现在的学生提高成绩离不开大量做题，大量的学生都是学的“哑巴”英语。这就充分体现课改后的学生的学习方式是有问题的。

## 师生交流方面

经过我们的实际调查后，我们发现课堂上师生交流的效果不是很好，加教师与学生双方都一定的责任在这里面。调查发现只有25%的学生会与教师进行交流，35%的学生会和教师偶尔进行交流，40%的学生从来没有进行过交流。调查其中的原因主要是一方面由于学生对于教师具有一种恐惧的心理，另一方面就是教师平时很大的精力放在备课和批改作业上，这就导致有很少的时间和学生进行交流。

## 学生对于英语的兴趣

通过进行调查后我们得到这个一组数据，47%的学生对英语感兴趣，24%的学生对于有关英语的读物很感兴趣，56%的学生对于英语不感兴趣，79%的学生对于其他学科很感兴趣。我们通过这一组数据很好的看出学生对于英语的兴趣不是很高。

## 小学英语论文篇二

本文基于国内外有关教师信念的研究，指出对小学英语教师信念研究的重要性与必要性，旨在通过找到有效的措施，促进小学英语教师信念的提高，从而促进小学英语教师的专业化发展，更好地促进小学英语教育的改革和发展。

### 小学英语教师；教师信念；教师专业化发展

“信念”一词是一个存在于人脑中比较抽象的概念，因此很难对其下定义。《牛津高阶英汉学习词典》把“信念”这个

词定义为对某人或某事信以为真的感觉；信任、相信某人或者某事，或认为某事的真实性[nespor]1987认为信念与我们所想的、所知道的密切相关，但其是一种会掩盖、重新定义、扭曲、重塑思想和信息加工过程的情感过

滤[sahin]bullock 和 stables[2002]认为信念是涉及感觉、假设，隐含的和明确的理论、判断、观点等。《朗文词典》指出：“教师信念体系”被认为是“语言教学中教师持有的关于他们自身角色、教学、语言、学习和他们的学生的观念和理论。教师信念体系是来自教师的经历、观察、培训等比较稳定的观念”（谢翌，2006）。

richards 和 lockhart[1994]把教师信念体系建立在目标、价值的基础上，教师所持有的信念关系到教学的内容和过程，以及对他们的工作和角色所在体系的理解。这些信念和价值作为背景，让教师做出决定和行动[borg认为教师信念是教师的教育学信念，或者和个人教学相关的信念。通常被研究的领域有：教学、学习、学习者、学科、教师或教师角色]calderhead 1995][krech和crutchfield[1948]提出了描述信念的七个特征和维度：“种类、内容、精确性、具体性、力度、重要性和可证实性。”

willian和burden[2000]认为教师信念中的“信念”，不是对于某种宗教或信仰的坚定意志，而是泛指他所信以为真的东西，他内心深处对特定事物的个人看法。通过之前国内外的研究者对信念及教师信念有关概念的阐述，我们可以把教师信念概况为：教师持有的有关教育教学的看法、观点或思想。

根据以上研究，可以把教师信念分为以下六类：

（1）关于语言的教师信念：包括教师对英语语言特点、功能和地位的理解。对于不同的教师，英语代表不同的事物：它可以是一种文化、一种技能或是一门学科。不同的教师信念会形成不同的语言教学和学习目标，并使用不同的教学方法。

(2) 关于学习的教师信念：成功的语言教师应该关注学习的真正意义、学习者学习的内容、学习效率，并理解学习者要求获得什么样的学习效果等问题。

(3) 关于学习者的教师信念：包括教师对学习者的角色和成功的学习者的认知。

(4) 关于教师自身的教师信念：包含教师的角色和成为优秀老师的标准。(5) 关于课堂教学的教师信念：包括教师对课堂的管理方式、课堂的作用、教学方法、教学资源、教学设计、教学目标、教学内容、教学行为、课程评估和有效教学标准的认知。

(6) 关于课程的教师信念：包括教师对教学目标、教学内容、教学材料和其他相关教学资源、教学计划和课程评估的认知。

随着我国社会经济的高速发展，合作与竞争日趋密切，传统的教学模式已经无法满足时代发展的需要，2001年《基础教育课程改革大纲》（试行）的提出，轰轰烈烈的基础教育教学改革在全国各地开展。教师是教学的主体，也是教育中重要的社会力量，教师信念在教师的发展中起着决定性作用，许多研究者都认为教师信念在教师的职业生涯中发挥着举足轻重的作用。Williams和Burden（1997）指出教师信念对教师影响很大，尤其是在课堂教学行为中，教师应该注意自己的语言、行为、观点和学生。Richardson（1996）认为态度和信念在学习和教学的过程中扮演着重要的角色。Wilson和Cooney（2002）指出教师信念是决定教什么、怎么教和课堂教学的重要因素。“教师信念”的定义表明了教师以他们信念框架的内容形成教学计划和交互式的决策，从而进行教学。Richards（2001）

Thompson（1992）指出了解教师的信念是变革的关键所在。

教师信念不仅影响着教师的教学行为、教学态度，还对教师的成长 and 专业化发展有着重要而深远的影响。可见，教学改革的关键在于教师信念的更新、促进与发展，教师的教学信念严重关系到教学效果和教学质量。小学是英语教育的基础阶段和关键时期，关系学生未来英语教育的发展。小学英语教师的信念必然深深地影响小学英语教学，由于小学英语教育处于基础教育阶段，小学英语教师的信念至关重要。因此，为了促进小学英语教师信念的提高，以及小学英语教师的专业化发展，就要深入了解小学英语教师的信念，对小学英语教师信念的研究是非常必要也是非常重要的。

## 小学英语论文篇三

### 1. 小学生在智力发展方面具有特殊性

小学阶段是学生智力发展的关键时期，小学生的智力发展与幼儿的智力发展，存在着很大的差别，在幼儿阶段的学生其独立认识世界的能力还没有基本的形成，对事物的认识仅仅停留在外在事物的表面，对知识的学习能力也没有很好的形成，自主学习的意识与独立探究问题的能力都不强，而小学阶段的智力发展与幼儿阶段的智力发展水平存在着很大的差异。随着年龄的增长和学习能力的增强，小学生已经具有了初步的探究能力，对知识的学习能够提出自己的观点，思维能力、想象能力、记忆能力、注意力等方面都得到了很好的发展，并且这一阶段的学生在生活中已经积累了一些基本的生活经验，并且能够将已有的生活经验运用到学习当中，运用自己独有的认识周围世界的方式，来了解新事物，探寻新知识。在这一时期，小学生的语言能力也得到了突飞猛进的发展，对原有的汉语学习已经到了一定的水平，这为英语的学习奠定了坚实的基础。

### 2. 小学生在心理发展方面具有特殊性

中小学生在心理方面存在着很大的不同，中学学生对新鲜事

物虽然依然保持着较为强烈的好奇心，但是，中学生随着年龄的增长，对新鲜事物的选择，已经明显带有个人的主观能动性，在这一方面所表现的个性化的差异较为明显，小学生与中学生相比较则存在明显的特殊性，最突出的是小学生对认为有趣的事物会马上产生极大的热情，这种热情具有一定的盲目性，一旦探寻事物的热情被点燃，小学生的探究欲望会显得更加强烈，并且小学生喜欢在问题的探寻中表现自己，喜欢展现自己非同寻常的一面，希望自己的卓越与不同能够引发别人的关注，并且希望能够得到别人的充分肯定，甚至在具体的学习中，即便是有了一点点的成绩也希望获得别人的赞许，以此获得内心的成就感。但是我们也要看到，这一时期的小学生做事情的目标性不强，学习活动缺乏应有的规划，在学习中遇到困难容易虎头蛇尾，缺乏毅力，经常要在外部引领下才能把事情做好，这些小学生心理方面存在的特殊性，对小学英语教学的有效实施都会产生很大的影响，因此，教师在具体的小学英语教学中，要充分关注学生心理发展的特殊性，扬长避短推进英语教学的有效实施。

## 1. 要高度重视口语教学的作用

英语口语表达的能力是英语语言能力的重要组成部分，在小学阶段是学生英语口语表达能力形成的关键时期，由于小学阶段的英语学习中语法理论方面的知识接触的比较少，同学们在英语口语交流中，对语法知识的运用还不够多，这与初中生的英语表达存在着很大的差异，初中学生在英语口语表达中善于应用更多的语法，从这个意义上来说，可以说小学阶段是英语口语表达训练的最有利的时期。小学生与成人相比较，更愿意勇敢的尝试，在口语表达训练中，更敢于表现，并且小学生的模仿能力特别强，只要教师有一个准确的示范，同学们模仿起来也不会太困难，对口语的掌握速度也更快，而且小学生是记忆力较好的时期，也是良好的语言习惯培养的最好时期，因此，教师要充分抓住这一英语口语教学的最佳时机，运用行之有效的教学方法和教学方式，下大力气培养小学生英语口语的表达能力，促进小学英语教学的有效实

施。

## 2. 要以体态语言的运用促进小学英语教学的有效实施

体态语言在小学英语教学中的巧妙运用，可以有效促进小学英语教学的实施，在不同的教学环节中，教师要运用体态语言要力求恰当，体态语言的运用要自然得体，不要在运用中，表现的动作过于夸张，让同学们觉得有些难以接受，过于夸张的体态语言甚至会影响同学们的注意力，不利于教学的有效开展。要让体态语言充分发挥其应有的作用，就要求教师在体态语言的运用中，要恰如其分的运用好每一个眼神、每一个动作，激发起同学们极大的学习热情，调动小学生英语学习的积极性与主动性，让丰富的体态语言促进小学英语教学的有效实施。

## 3. 要结合丰富的英语课外活动促进小学英语教学的有效实施

英语课堂教学是小学生英语学习的重要平台，有效的课堂教学依然是小学生英语学习的主体，但是在具体的小学英语教学实践中，单单依靠课堂有限的时间和刻板的教学形式来开展英语教学，时间久了，会让同学们觉得教学方式与内容过于单一，教学的方式有些枯燥，而以英语学习为内容的课外活动的开展，却很好的解决了这个矛盾，有利于小学英语教学的可持续的开展。这就要求教师在英语教学中，要把课堂教学与课外英语活动有效的结合起来，针对不同的年级，采用不同的英语课外活动方式，其活动内容既可以有以英语为内容的表演活动，也可以进行英语歌曲的竞赛等活动，并且在英语活动的开展中要注意二者在内容上要有效的结合，做到内容结合恰到好处，相得益彰，让课内与课外，紧密的结合，促进小学英语教学的有效实施。

小学英语教学的有效实施，对促进小学生英语能力的培养具有不可忽视的作用，因此，对小学英语教学的实施问题进行探讨是非常必要的，本文对相关问题开展了尝试性的探究，

希望通过本文的研究能对小学英语教学有效实施提供一个有益的借鉴。

## 小学英语论文篇四

1. 艺术类中职生英语基础较为薄弱。正如引言所述，艺术类中职生的文化基础较为薄弱，对文化课的学习重视不足，尤其是在学习英语这门课上花费的时间和精力更少。相对于别的专业来说，艺术专业的学生更是英语的弱势群体，他们初中阶段的英语基础就非常不牢固，几乎没有掌握多少学习英语所要求具备的听说读写的能力。例如，有的学生把“你的名字叫什么？”这样简单的句子翻译成“whatisyourname”

2. 艺术类中职英语教学目标定位不准。艺术类中职学校往往会把教学的关注点放在艺术类高考上，英语教学的中心仅仅只是艺术类高考英语要求，老师和学生都是为了应付艺术类高考。在教学过程中忽略了学生英语综合能力的培养，过度强调与考试相关的词汇、语法和阅读，弱化了英语听说的培养，这样也会进一步导致艺术类中职生英语应用能力的不足，尤其在实际的英语对话方面表现极为明显。

3. 艺术类中职学生学习英语缺乏信心。艺术类中职学生受到的应试教育模式使得他们养成了思维定势，让他们认为英语刚开始没有学好，基础底子薄弱，现在无论怎么努力就更学好了。这种思维定势阻碍了学生踏实努力地学习英语，对于语言和语言学习的系统性产生错误的认识，从而产生想走捷径的错误想法，不愿意静下心来学习英语。学生发现想要找到英语学习的捷径无法达成之后，从刚开始认为自己只是英语基础差转变成认为自己没有学习英语的能力，进一步对英语学习失去信心和兴趣。

### 二、艺术类中职英语教学中应注意的问题

1. 根据艺术类中职学生的特点激发学习英语的兴趣。艺术类



中职学生具有各种爱好与特长，喜欢欣赏各种艺术，因此我们可以借助这一特点来培养学生学习英语的动机，激发他们学习英语的兴趣。英语教师在课外时间可以给学生推荐欣赏国外较为经典的乐曲和影片，同时还可以关注国内外关于美术、舞蹈、音乐等艺术方面的动态发展与报道。通过对这些资料的接触可以让学生认识到在国际化的今天，努力学好英语的必要性和重要性。在日常英语教学与熏陶中，我们以学习一首英文歌曲为例：“听英文歌，记歌词”，这其中需要我们注意的是英文歌曲的选择比较重要，一般可选取较为经典的，受到大众广泛喜爱或熟知的一些歌曲，例如

□yesterdayoncemore□□我们可以把这首歌曲改编成歌词填空□  
wheniwas\_\_□i'dlistentothe\_\_□waitingformy\_\_songs□wh  
entheyplayeditmademesmile□thosewere\_\_\_\_  
happytimes.(young/radio/favorite/such).通过这种方式可以  
锻炼学生的英文听力和词汇表达的能力。

2. 改变艺术类中职生学习英语的不良习惯。养成良好的学习习惯是取得理想成绩的前提保障，也是提高英语学习成绩的基础。大多数艺术类中职学生在学习上有着或多或少的不良习惯，例如做事拖沓、学习随意性很大，缺乏计划性等等。针对这种状况，教师要积极督促学生发现并改进不良习惯，克服学习中存在的诸多问题。例如教师可以通过给学生布置“限时作业”的方式，针对英语阅读和词汇记忆采用限定时间的方法，通过笔者的实践经验发现，这种“限时作业”的教学方式对于加强学生的时间观念、提高学生的英语水平、培养良好的学习习惯有着较为明显的成效。

3. 培养艺术类中职学生学好英语的坚定意志。榜样教育是帮助学生树立可以学好英语的一种有效方法，主要通过对他人的模范行为和优秀事迹的学习从而对被教育者产生影响的一种方法。针对艺术类中职英语教育而言，对于课堂上表现积极的学生要给予肯定和表扬，对于及时提交作业和成绩进步的学生也要大力表扬和鼓励。这些出现在学生日常学习生活

中的模范榜样会给其余的学生起到积极的带头作用，给他们的英语学习也会带来一定动力，可以帮助学生树立起能够学好英语的坚定意志。英语教学是艺术类中职职业教育中必不可少的关键性课程，提高英语教学质量是职业院校教育的一个重要方向。只有充分地结合艺术类中职学生的基本特点去实施相应的英语教学活动，才能从本质上提高英语教学质量。

## 小学英语论文篇五

首先是英语歌曲的选择，并不是所有的英语歌曲都适合运用到教学中。教师在选择歌曲的时候要非常的小心，小学生对英语的了解只有一点点，他们会英语单词也很少，因此，教师在选择英语歌曲的时候一定要选择旋律比较好，单词容易记，适合小学生听和学的歌曲。其次是英语歌曲怎么运用到教学中。在实际的教学中，教师可以先让学生听几遍选好的歌曲，熟悉旋律。接下来，学生可以跟着旋律哼歌。然后就是将旋律跟歌词配合，在这之前，教师要将歌词中的每个单词都解释给学生，让学生学会每个单词的发音。然后学生先跟着教师唱几遍，熟悉之后，学生就可以自己唱了。在理解了歌词意思的基础上，再学习歌曲会比较的容易。一般，教师在教学生唱一首歌时，会提前跟学生解释歌曲的创作背景，歌曲所表达的主题和歌曲的大体意思。教师在教学生唱一首英语歌曲时，适当的运用肢体语言，通过手和脚的运动等来引导学生也是非常必要的。

歌曲可以让教师和学生感觉到轻松、有趣，既不用去看枯燥的英语书，也不用去学习单词和句型，只要坐下来听就可以。越来越多的教师认识到歌曲在英语教学中的作用，比如，用歌曲教学可以激发学生学习的兴趣，可以提高学生的听力和记忆力，可以增强学生的口语表达能力。首先可以激发学生学习英语的兴趣。小学生一般都喜欢唱歌，在他们心中，唱歌不是一种学习，只是一种娱乐的方式。在一首英语歌曲的练习过程中，学生能够感受到更多的乐趣，他们也愿意投入

更多的感情。

让小学生背诵一篇英语课文是一件困难的事，但是让小学生学习一首歌曲却是一件相对容易的事，这是因为小学生对学习歌曲有兴趣，他们喜欢这件事。当学生学会了一首英语歌曲，不论是在课堂上唱，还是回家唱给家里人听，都会得到夸奖，在得到夸奖的同时也会更加有继续唱下去的欲望。

对英语歌曲有了兴趣，自然对英语也就有了兴趣。其次，英语歌曲可以锻炼学生的听力和记忆力。英语的句子是由一个一个的单词组成的，有的单词很难记忆，有的单词很容易忘。如果教师能够将难记忆的、容易忘的单词跟英语歌曲相联系，学生会很容易记住。听力对学生来说，也是学习英语很重要的一部分。听英语歌曲是一种练习听力的好方法。跟听力材料相比，英语歌曲更能够吸引学生的注意力，学生也更有兴趣。

最后，学习英语歌曲可以提高学生开口说的能力。中国学生学习英语的过程中，最大的一个问题就是不能开口说，我们的学生学的都是“哑巴英语”。在演唱英语歌曲的过程中，教师可以对特殊的发音进行讲解；学生通过一遍一遍的演唱，歌词一遍一遍的重复，英语口语也就提高了。作为小学英语教师，通过英语歌曲来教学生学习英语是一种很有效的方法。在唱英语歌曲的过程中，学生的听力、记忆力和口语都会得到相应的提高。