

# 最新读书改变生活演讲稿(通用5篇)

演讲稿首先必须开头要开门见山，既要一下子抓住听众又要提出你的观点，中间要用各种方法和所准备的材料说明、支持你的论点，感染听众，然后在结尾加强说明论点或得出结论，结束演讲。我们如何才能写得一篇优质的演讲稿呢？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇演讲稿吧，我们一起来看看吧。

## 读书改变生活演讲稿篇一

尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家好！

我是个名副其实的书痴。上次读《水浒传》，看到宋江征讨方腊用火炮进攻，正巧我家前面正开山崩石头，“轰”的一声巨响传来，我不禁自言自语道：“宋江怎么打到这里来了，书上怎么没有写？”

如果你问我喜欢哪本书，我会告诉你我喜欢《水浒传》。因为这件事，亲朋好友没少打趣我。有一次，叔叔还逗我：“那《水浒传》里打打杀杀，应该是男孩子的心爱读物。你说你一个上了初中的女孩子，这么文静，怎么会喜欢上这个？”

哈哈，我才不管这个呢！捧起《水浒传》，我经常读得如痴如醉。当读到林教头风雪山神庙，杀了陆谦和富安时，我一拍桌子，大叫一声：“痛快！”把妈妈吓了一跳！

虽说读书时我闹过的笑话一箩筐，不过大部分的时候，我会安静地看书，细细品味书中的道理和知识。

《小公主》让我懂得了友爱；《斑羚飞度》让我体会到长辈的伟大；《狼王梦》让我明白母亲的心血；《小狗钱钱》教我学

会理财；《科学家的故事》更是让我明白了许多道理。

总而言之，书能让我明白很多很多。可家里现有的书哪能满足我的胃口？我还要买书！只是，我们家的书柜已经打“饱嗝”了。为此，妈妈还下了禁书令，不让我再买书。可是肚子上的“书虫”经常会在不知不觉间勾引我。为了看书，我只好每周六周日去书店蹭书看。经常一蹲就是两个小时，最后只能一瘸一拐走回去。

生日那天，我惊喜地在礼盒里发现了一个梦寐以求的礼物——图书馆的借书证。我一蹦三尺高，大叫：“老妈，我爱死你了！”

有了借书证，我就可以尽情在书海里畅游了。

无论是过去、现在，还是将来，书都将是我最忠实的伙伴，陪伴我成长！

## 读书改变生活演讲稿篇二

同学们，老师们：

大家好！

我是xxxx号选手，今天我演讲的题目是“与书为伴，相约同行”。

前一段时间，网络上有个段子很火：

说一大学男生送同寝室的室友坐高铁。临上车前，淡淡地对室友说：“我去买几个橘子，你就站在此地，不要走动。”室友愣了一下，幽幽地回了一句：“都快走了，你还不忘占我的便宜！”

很多人表示没有看懂，于是有人长叹一口气，这年头，不好好读书，连段子都看不懂了。

关于这个梗，其实是出自朱自清的《背影》。文章描述了父亲在火车站送儿子的情景，这是父亲叮嘱儿子的话。里面的细节，想必在座的同学都知道。而这样一句很“有文化”的调侃，比“我是你爸爸”，不知道高明了多少。

当然，开玩笑是小事。比如刚才讲的这个段子，无非是大学男生间的打趣调侃。但是，这里面似乎传达了一个意思，那就是“不读书，真可怕”。

对于要多读书这件事，我以前呢，也很不以为然。直到上了初中之后，跟班里同学一比，我发现我好像真的不太会写作文：我的语言太粗糙、太古板。去年暑假，一次机缘，我有幸阅读到了安意如的《人生若只如初见》这本书。她书中写的一字一句，改变了我的写作方式，从那一刻起，我懂得了什么叫作诗情画意。我从她的书中发现，“如果”可以写成“若”，“大概”可以写成“大抵”，“像”可以写成“宛如”，“也”可以写成“亦”。可能你会说，这些我都知道啊作文/，但你有用吗？你知道，但你不用，那么相当于不知道。而看这样的书多了，你自然而然地就会在写作时用上，这与你死记硬背是不能比的。这样，久而久之，书中的文字将赋予你意蕴与内涵，那样的气质不是刻意去表现的。

拿主持人董卿来说吧，你看着舞台上她的举止笑谈，是否明白了什么叫“腹有诗书气自华”？单说外貌，她在国内主持界并不是最漂亮的，但她标志性浅笑，优雅、淡定的气质，真的不是花瓶式的美女可以比的。看到董卿，突然就相信了——多读书能变美。董卿说：“当我还是个孩子时，我吃过很多食物，虽然现在已经记不起来吃过什么了，但可以肯定的是，它们中的一部分已经长成了我的骨头和肉。而那些读过的书，终有一天也会成为你的气质和风骨。”

从那以后，我再也不认为书看不看都一样了。我明白，看不看书，看什么样的书，其实，不经意间，都在你的谈吐，你的举止，你的文字里面毫不客气地显露出来，藏都藏不住。

在精神方面，我们是最有自主权的。选择贫穷还是富有，就看你选择看书还是不看书。书看得深的人，听得懂别人的玩笑，挡得了别人的调侃，看得透世间的谜团，也评得了天下的纷乱。

时间会带走很多东西，但无法让你曾经读过的书在你的灵魂中抹去。

在包里放一本好书，随时随地可以拿出来阅读，春风化雨，润物无声，与书为伴，相约同行，我希望自己可以成为这样的人：在我的生活里，通过读书，完成我心灵的修行。

谢谢大家！

## 读书改变生活演讲稿篇三

各位老师：

大家下午好，今天我演讲的题目是：我的读书生活。

在我的记忆里印象比较深刻的是《平凡的世界》，这本书在我的高考过程中激励着我。当我遇到困难的时候，想到孙少平背着千斤重的石板，迈着沉重的步伐，背上伤痕累累，汗水腌湿了眼睛，仍然坚持不放弃的向前走，我就从中获得一种坚韧坚持的力量。

在我的读书生活里，接触表较多的是有关《周易》的书，我先是阅读《周易》的原文及其翻译，首先接触的是中国周易学会会长刘大钧的书，了解了《周易》原文的基本意思，然后又阅读了其他的译本，然而研究的书籍有上千种，读多了

有些混乱的感觉。通过阅读我了解了《周易》这本书的基本结构，了解了阴阳二爻、八卦等等，记忆了一些卦序。其实《周易》讲算命的并不多，学术界研究更多的是书中的哲学思想，《周易》传递给人的是一种积极向上的正能量。比如物极必反的道理，当一个人跌倒低谷，不必灰心。因为没有比这更糟的情况了，接下来就是上升阶段。

另外我接触比较多的就是有关鲁迅的书，鲁迅的小说，鲁迅的散文诗集《野草》，还有研究鲁迅的书。以前我觉得鲁迅就是一个横眉冷对，很冷酷的一个人。后来我觉得鲁迅其实是一个和蔼可亲甚至很可爱的人。比如在萧红写的文章里，描述了鲁迅很平易近人。在鲁迅与许广平的书信里，鲁迅表现得很可爱，比如署名画一只小象，自称小白象。

## 读书改变生活演讲稿篇四

亲爱的老师同学们：

大家好！今天我很荣幸能够在这里和大家分享我的读书生活。在此，请允许我代表全体同学向老师们说一声——谢谢你们给了我们书香阵阵的童年。

六年中，我们学校请来了六位大作家——金波、王一梅、梅子涵、黄蓓佳、杨鹏、秦文君。这些知名作家在百忙之中能参加我们学校一年一度的读书节活动和我们共度读书生活，我们学生真的感到非常快乐。

回首过去，在我成长的路上，在书香的天空下，我感受到了“大江东去浪淘尽，千古风流人物。”的豪迈洒脱，我体会到了“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海。”的胸有成竹。我领略到了“寻寻觅觅冷冷清清凄凄惨惨戚戚”的情真意切。我也品味到了“露从今夜白，月是故乡明。”的浓浓乡情。

二年级，我们迎来了王一梅阿姨，她的《书本里的蚂蚁》告诉了我们每一件小事都能变成新的事物、新的乐趣，就像书中的小蚂蚁和“字”一样，这让他们看到了生活的另一种面貌，看到了一成不变的字组成的句子之外的无边无际的快乐。

四年级时，我们迎来了黄蓓佳阿姨，她的作品《我要做好孩子》中的金玲以她的纯真品质深深地感染了我，让我学会了如何做一个善良、正直的好孩子。

五年级时，我们迎来了杨鹏叔叔，他的作品《装在口袋里的爸爸》告诉了我，脑中不能消失掉想象力这个词。

而今年秦文君阿姨的校园小说系列作品让我们看到了主人公生活的点点滴滴，那些妙趣横生的话语，生动有趣的形象，让人回味无穷，跟我们的生活基本上是一个模子里刻出来的，清新朴素自然。

每当我拿起书我就会被它迷住了，有的时候，读着读着，我就觉得自己变成了书中的主人公，忘记了周围的一切。唉，书的魔力真大啊！同学们，你充实吗，你快乐吗？如果答案是“no”那么就请你跟我一起读书吧！我相信如果你也养成了读书的好习惯，你就会变得和我一样快乐！

“最是书香能致远”我祝愿全体师生都能够在本次读书节活动中收获丰硕的果实！谢谢大家！

## 读书改变生活演讲稿篇五

亲爱的老师、同学们：

读书破万卷，下笔如有神，读书给我的人生带来了许多乐趣。

有一次我在新华书店见到了一本《一口气读懂明清史》。我

一向酷爱学习历史，很爱去钻研它，这本书被我顺手拿起，津津有味的看了起来，看到让人开心的地方，我跟着一起哈哈大笑，看到皇帝遇难时，我一起紧张，帮忙想办法，就在我看的气劲的时候，妈妈叫我回家，我想买下这本书，却被妈妈拒绝了，我呆呆的望着这本书，就想把它买下。回到家，我是茶不思、饭不想，就想着那本书里的内容：皇上会化险为夷吗？会有人再去刺杀皇上吗。我一切都好奇。最后，我用零花钱和劳动的钱一共凑够了五十五元钱，我开怀大笑，想着我就要成为这本书的主人啦！一天，爸爸带我去新华书店，我飞奔向前，拿起书就跑到柜台结账，我小心翼翼的拿着，生怕弄疼了它。终于买了，我百读不厌的往下看，发现皇上并没有事，把皇位又给了四子雍正(胤禛)皇帝。

我爱读书，书让我的童年变得多姿多彩；读书能提高我的语文成绩，让作文水平增强；读书能让我散发出语言的魅力。

读书万卷，行万里路，读书能让我们见多识广。多读书，读好书，让我们增加课外阅读，让童年变的更加有趣！