

2023年昆虫记读书笔记 昆虫记小学生读书笔记(实用5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

昆虫记读书笔记篇一

《海底两万里》是法国著名作家儒勒·凡尔纳的作品，是“凡尔纳三部曲”的第二部。

书中主要讲了生物学家阿龙纳斯及两位同伴在坐“林肯号”去寻找“海怪”时意外发现“海怪”是人类建造的潜水艇，接着他们又跟“鹦鹉螺号”的船长——尼摩到处航海探险。从太平洋经过珊瑚岛，从珊瑚岛到印度洋，从印度洋到红海，从红海到地中海，从地中海进入大西洋，再从大西洋到南极洲，以及北极海都有他们的足迹。

书中的主人公尼摩船长是个浪漫、知识渊博的人。他根据自己的设计，制造出潜水艇，在海底进行了大规模的科学研究。他逃避人类，过着自由的生活。他曾说的一句：“不需要新大陆，只需要新人类！”突出了他对人类根深蒂固的不信任感。

书中的几个其他人物也各有特色。如知识渊博的生物学家阿龙纳斯，忠心耿耿的仆人康塞尔，脾气暴躁的鱼叉手尼德·兰等等。

书中，我最喜欢康塞尔，因为他始终对他的主人忠心耿耿，他的主人去哪里他都陪着他。

作者丰富的知识和神奇的想象力令人惊叹不已。可以说，

《海底两万里》是一本不可不读的好书。

昆虫记读书笔记篇二

《红楼梦》被誉为“古今第一奇书”，也是“四大名著”之一。

《红楼梦》的作者是清朝的著名小说家——曹雪芹。

曹沾，字梦阮，号雪芹，出生于一个“百年望族”的大官僚地主之家，因家境衰落而饱尝辛酸。曹雪芹素性放达，以坚韧不拔的毅力，用了十年时间，历经多年艰辛，呕心沥血地创作出极具思想性、艺术性的伟大作品《红楼梦》。据说后半本书是曹雪芹逝世后，他的徒弟续写的。

《红楼梦》是以林黛玉和贾宝玉的爱情故事为主线，叙述了昌盛富裕的大家庭——贾家，一直到抄家败落的过程。

这些人物关系复杂，这么多特点不同的人物组成了一个丰富繁琐、多姿多彩的大家庭。

再加上一个个有趣精彩、扑朔迷离的故事，让整本书的情节变得有喜有忧，精彩万分。

所以我觉得这是一部伟大的奇书。

这部巨着写出了封建社会的点点滴滴，呈现了当时社会生活的真正缩影。

昆虫记读书笔记篇三

有这么一个人，他拥有一块地，一块打拼了40年来之不易的地。他没有用这块地做栋豪华的房屋，让自己疲劳的双手双脚得以平静；他没有用这块地做栋能直插云天的大楼，让自

已40年的付出得到回报。他而是用这块地来保护大自然的一切一切，同时探索着昆虫的奥秘，写下了一部震撼人心的著作——《昆虫记》，而那个人便是——亨利·法布尔。

法布尔用他那闪烁着光芒的眼睛和手中充满想象力的笔，把一只只不起眼的昆虫写成了拥有人一样性格的灵性动物，似乎它们也会笑，也会哭，过着和人一样的生活，都有着自己的个性。如：勤劳的蝉、贪吃的卷心菜毛虫、凶残的狩猎者、乐观的蟋蟀……但给我印象深刻的，确实会剪叶片的樵叶蜂。

《昆虫记》这本书使我受益匪浅，这本书中蕴含的知识无穷无尽，法布尔的智慧更是让我们佩服得五体投地。今天，让我们也去仔细挖掘身边所有不知道的事，探索大自然的奥秘吧！

《昆虫记》一书，给了我许多的回味。在书中，我仿佛走进了一个神秘而多姿多彩的世界里，了解蜘蛛、蜜蜂、螳螂、甲虫、蟋蟀、蝉等昆虫的生活习性，让我看到了一幅有关昆虫的精彩画卷。这些朴实无华的语言和细致入微的描写，让我觉得如同身临其境一般。

读“帮忙的甲虫往往不怀好意。更多的时候，它是打着帮忙的幌子，做着趁火打劫的营生”这句话，让我知道了原来甲虫也是非常的狡猾；读“四年苦工，才能换来几十天重见光明的生活”，我知道了蝉的生命意义；“天气越来越冷了，迷宫蜘蛛用尽最后一点力气替孩子们将巢咬破，而它也筋疲力尽而死”，这句话，又让我体会到了它的满足感和一位母亲应尽的全部责任。

读完这本书，让我不仅能了解到昆虫世界的真实面目，更能发现大自然中蕴含着的无穷奥妙。想想我自己，以前真是太胆小、太可恶、太……总是遇到长得丑、自己害怕的昆虫就

赶紧躲、逃，遇到比较渺小的昆虫就给踩死。记得有一次在家门口看见一群蚂蚁排着长长的队伍在前进，没头没尾的，不知在干嘛，便生慈心撒面包渣儿给它们吃，它们就立刻扛起这些食物，似乎很高兴的往回走，看着它们搬运的是我的东西，就觉得自己做了件大善事，可转念一想：万一它们认识我了，再跑到我家里去找东西，那可怎么办？想到那时我浑身爬满了黑蚂蚁，恶心死了，便不禁打了个寒战，不行，决不允许这种事发生，于是，我就一脚踏地碾一堆，另一脚接着碾着一堆，结果——他们全被我残忍的杀死了！可读过《昆虫记》后，我就为自己做的而后悔。书中说，可恶的红蚂蚁既没有任何劳动技能，也不会抚育儿女，为了生存，它们就野蛮的掠夺黑蚂蚁的儿女，强迫这些俘虏为自己劳动。黑蚂蚁？我踩的不就是黑蚂蚁吗？它们已经很可怜了，而我，或许，它们那时只是为了有安全的环境而为小蚂蚁搬家，或是它们是一群紧急的救援兵，那些可怜的小生命正等着它们去救，又可能它们在找食物回去哺育它们的孩子。我想，我真是太坏了。

这本书，教会了我很多，它让我也懂得了对生命的尊重与热爱。让我明白，这些昆虫不论是大的还是小的，丑的还是俊的，但它们都是可爱的，都是值得我们去保护的。《昆虫记》让我爱上了大自然，爱上了这些昆虫！

昆虫记读书笔记篇四

今天，我读了《爱的教育》一书中“卡罗纳的故事”，深受感动。

这个故事主要写：卡罗纳的母亲去世了，但他得到了老师、同学和同学母亲们的关心。最后，故事中的小主人翁“我”还带着卡罗纳一起回了家。

在这个故事中，卡罗纳的老师、同学和同学的家长们都很关心卡罗纳，给了他帮助、关爱，他们都是有爱心的人。

爱心，就像黑夜中的明灯，给人照亮前进的方向；爱心就像寒冬中的一缕阳光，给人带来无比的温暖；爱心，就像荒漠中的一片绿洲，给人送去春天的希望。爱心是一种无私奉献的爱，给予他人不求回报。它给人以温暖，给人以安慰，给人以鼓励，给人以勇气，给人以信心和力量。爱心，是人世间最美好的情感！

我们身边也有很多这样的事例。记得去年汶川大地震之后，人人都尽自己的能力献出爱心救助灾区人民，使灾区人民很快就从困难中走出来了，真的让我们感受到了一方有难，八方支援，这种爱心的威力。还记得，我班有一位同学的爷爷去世时，她很伤心，经常会偷偷一人哭。同学们发现了，都会去安慰她，陪她玩。渐渐地，她快乐起来了。

帮助别人，快乐自己。如果身边有需要帮助的人，我们就应该热心地去帮助他们，关爱他们。

昆虫记读书笔记篇五

我的爸爸向我推荐了一本书，书名是《昆虫记》，它是法国杰出昆虫学家、文学家法布尔的传世杰作，是一部不朽的著作。在他对昆虫、日常生活习性、特征的描述中体现出作者对生活世事特有的眼光。字里行间洋溢着作者本人对生命的尊重与热爱。法布尔用他一生的精力深入昆虫世界，在自然环境中对昆虫进行观察与实验，真实地记录下昆虫的本能与习性。

《昆虫记》也很有真实感，那些具体而详细的文字，不时让我感觉到放大镜、潮湿、星辰，还有虫子气味的存在，真的使人身临其境。我从小因为不喜欢昆虫，所以平时很少细心观察小动物的世界。是《昆虫记》，让我重新喜欢上了这些小生灵，发现它们并不讨厌，相反，还有很多可爱之处；是《昆虫记》，让我看到了昆虫跟我们人类在生与死、劳动与掠夺等许多问题上都有着惊人的相似。《昆虫记》不同与小

说，它是最基本的事实，是法布尔生活的每一天、每一夜，独自的，安静的，是几乎与世隔绝的寂寞和艰辛成果。《昆虫记》的确是一个奇迹，是由人类杰出的代表法布尔与自然界众多的平凡子民——昆虫，共同谱写的一部生命的乐章，一部永远解读不尽的科普书。

《昆虫记》不仅仅充满着对生命的敬畏之情，更蕴涵着追求真理、探求真相的求真精神，给了我很大的启发：在生活中和学习中，我们要学习法布尔勇于探索世界、勇于追求真理的勇气和毅力，无论做什么事情都要像法布尔那样，要有一种严谨的科学精神，坚持准确记述观察得到的事实。

人类的智慧是无限的，在科学的道路上，不管是遇到什么样的困难，从来都不能阻止我们人类的科技进步。我们要努力学好各种文化课，因为这是一切学习的基础；以法布尔为榜样，热爱大自然。通过我们自己的努力来掌握和拥有丰富的科学知识，做一个热爱科学的新一代。