

2023年教师听课心得体会(优质5篇)

我们得到了一些心得体会以后，应该马上记录下来，写一篇心得体会，这样能够给人努力向前的动力。那么心得体会怎么写才恰当呢？下面我给大家整理了一些心得体会范文，希望能够帮助到大家。

教师听课心得体会篇一

今天是的3月31日，我们开始了有我县教师学校师训部为我们提供的第二次教师培训。接到通知后看了培训的安排我就一直期待着这次的培训。因为有资深教师为我们讲课。让我感觉到了这又是我们一次很好的学习机会。

第一节课我们听了实验中学，吴春光教师的数学课，吴老师把黄金比例讲的是绘声绘色如此的生动，坦白说我不喜欢数学，可是这节课我却听的很认真，我体会到了吴老师的教学目标明确而且很具体，并且在教学中体现的很好，并且我学会了如何的导入新课。虽然吴老师只画了几个简笔画的小人，课却勾起了学生的好奇心激发了学生的兴趣。而且多媒体也做的非常的漂亮，特别是在教学活动中让我体会到了一个优秀教师的亲和力，学生们是那么的喜欢他爱听他讲课。看着他和学生比黄金比例的时候即感觉到了他和学生们的亲切也感到了学习的快乐。我感觉我讲课的时候就是互动比较少，而通过着这次的学习我体会到了互动是学习和对学生的启发更重要。有些课不是学生不爱听而是我们讲的还不够生动。

第二节课我们听了丁继红老师的语文课，更是让我受益匪浅，课堂的气氛一直感染着我，丁老师把她的教学计划教学的目标全都融入到了学习中，在学生们在学习中认字，学词。并把ppt做的如此生动。一节课我都在腰鼓的震撼声中度过，不光是那腰鼓的场面图片。更有学生们读课文的气势和感染力。课堂上学生们的分男女生朗读和合读等我感觉设计的最好。

只是在我的课里如何应用我在在琢磨。

教师的课讲的是如此的生动，我能体会的到，课是作为一名新教师如何的讲评我还是有点摸不着头脑。

忠主任和王老师教会了我们要怎样去听课，怎么样做好课前准备和构想，以及我们听课的目的性。怎样的观察和纪律怎样的找好重点，和如何去找到听课教师的设计独到之处。并且我知道了听课不只是听教师讲更多的是要看学生的听，看学生是否参与到学习中来。是否乐于思考和判断，书否能主动的探索和合作。

还要观察教师的教学目的是否明确，新课的导入是否能够激发学生的兴趣以及教师创建了那些情景来激发学生等。

师训部请的忠主任和王老师的讲评更是让我受益颇深。原本我听了两位教师的课我感觉很完美。只想拿过来学习。没想到通过两位专家的'讲评我学到了更多的地方我想通过两位专家的讲评以后我们新教师的课能讲的更好。

教师学校徐校长的讲话更让我体会到了素质教育的重要性，创新精神实践能力和社会责任感的重要性。我们一定要响应国家新课程的具体要求，并且啊多通过网络来了解我们的素质教育，多听专家们怎么把素质教育做好的。怎么让学生们更好的学习，我相信我们不能只靠应试教育而是要加强素质教育。让素质教育从我们这一批新教师做起。把素质教育更好的发挥出来。

以上都是我对今天学习的心得体会。虽然学到了很多东西很充实很快乐。听了很多专家的讲座我受益很深，但最让我触动的是史主任的一席讲话。

为什么我们这些大学毕业的大学生会是教师学校培训最不好的一个班级呢。我们都接受过高等教育，我们都是刚走入社

会的年轻人，认真求索才是我们应该做的，我们是一名教师。我们就应该具有教师的素质。我相信经过我们的这次学习我们会在各个方面都有所提升的。也请教师学校领导老师们相信我们，我们会努力为昌图的教育事业贡献我们自己的一份力量。在教学中学习在学习中逐渐的改变自己的不足。让我们努力成为黑暗中最亮的那盏明灯。指引我们昌图的学子们走向最美好的明天！

教师听课心得体会篇二

11月2日我参加了浑江区“青峰杯”初中地理“关注学生读图能力的培养”主题教研活动，有幸听了第十中学和第四中学两位老师的讲课，让我近距离地领略到两位教师的教学风格，深厚的教学功底及精湛的教学艺术。给我留下了深刻的印象，虽然这两节课风格各异，但每一节课都有很多值得我学习借鉴的东西，在教学中，老师们都采取了“以人为本，以学促教”的教学原则，通过老师有序的`导、生动活泼的启发教，激发学生积极的参与、体验、合作与交流，充分发挥学生的主体作用，突出了本次教研活动的“关注学生读图能力的培养”主题。以下是我个人在本次听课过程中的一些感受。

1、情景教学：老师们采用多种形式创设情景进行教学。利用教材本身和地图册创设情景传授基础知识，进行基本技能训练和交际活动。在情景中理解课文知识和内容，使难点化易，重点难点；在情景中进行操练能提高学生实践的量 and 质。

2、情身意浓：我们不仅是一位老师，还是一位教育工作者。课堂上教师用各种形式鼓励学生积极学习，使他们怀着轻松愉快的情绪全身心地投入学习活动中去，收到良好的教学效果。

3、知识理解：教师都重视在操练中讲解知识，在情景中进行精讲多练，培养学生扎实地掌握和运用地理知识。采用灵活多样的方式边练边讲知识，生动有趣，能加速理解的过程，

教师重视通过板书对知识进行点破和归纳，起到了事半功倍的目的。总之，教师必须经常有意识地反省自己的教学实践，从中总结经验教训，要有意识地虚心吸取他人之长，通过和积极借助他人的成功经验来充实自己，不断充实自己教与学的知识库。

教师听课心得体会篇三

今年暑假，我有幸参加了在泰安四中举行的阅读课听课活动，先是听了专家的阅读示范课，然后听了专家的报告。现将本次学习的心得总结如下：

改革开放以来，我国的英语教育规模不断扩大，教育教学取得了显著的成就。然而，英语教育的现状尚不能适应我国经济建设和社会发展的需要，与时代的发展的要求还存在差距。因此，新课改的重点是：要改变英语课程过分重视语法和词汇知识的讲解与传授，忽视对学生实际语言运用能力培养的倾向，强调课程从学生的学习兴趣、生活经验和认识水平出发，倡导体验、实践、参与、合作与交流的学习方式和任务新的教学途径，发展学生的综合语言运用能力，使语言学习的过程成为学生形成积极的情感态度、主动思维和大胆实践，提高跨文化意识和形成自主学习能力的过程。

我国现行“九年制义务教育全日制初级中学英语教学大纲”（试用修订版）对阅读教学目的的要求主要有：

1. 通过课本学习语言知识，了解中西方的语言文化差异，掌握一定的语言技能。语言技能是构成语言交际能力的重要组成部分，包括听、说、读、写各方面的技能以及综合运用能力。
2. 获取更多的信息，拓宽视野，逐步培养学习英语的兴趣，培养运用知识的能力和创造能力。要求学生对英语学习表现出积极性和初步的自信心。能听懂有关熟悉的话题的语段和

简短的故事。能就有关的话题交换信息，能参与简单的角色扮演等活动。

3. 提高学生的阅读技巧，培养学生的阅读能力。要求学生在一定的时间内完成一定的阅读任务，掌握一定的阅读技巧，提高阅读的能力。

英语课程的学习，既是学生通过英语学习和实践活动，逐步掌握英语知识和技能，提高语言实际运用能力的过程，又是他们磨砺意志、陶冶情操、拓展视野、丰富生活经历、开发思维能力、发展个性和提高人文素养的过程。

在初中阶段，阅读能力包括：接受能力，解码能力和创造能力。

接受能力：指了解课文提供的事实和创作意图。阅读首先是一个感觉的过程，作者通过语言符号来刺激读者产生感知和理解，读者对语言符号作出区别新的视觉反应，眼睛随着符号移动，同时感知某些符号，产生一个单词辨认过程。

解码能力：指对课文内容，包括句子、词语的理解。阅读的关键在于理解，仅能辨认语言符号而不能理解是不够的。

创造能力：运用作者提供的知识和观点去解决问题，或在其观点的基础上提出新的观点，发表新的看法。阅读是语言与思维相互作用的过程，是一种语言交际的行为，是由读者以书面符号线索为基础重新建立意义的推理活动。

如果不具备接受能力和解码能力，学生便无法对__所提供的知识和观点进行评价和运用，也就谈不上创造能力的培养。

近两年来，笔者对阅读课的教学模式进行了积极地探究。其基本思路是：

1、重视每个单元的topic□从话题入手，训练学生的认知图式。一是通过讨论引导学生调用自己已有的认知图式；二是在此基础上指导学生扩展自己的认知图式。在此过程中，应该让学生“八仙过海，各显神通”。教师应避免频频纠正学生的语言错误，要将重点放在对学生思维的引导上来，有意将学生引入课文的话题。

2、每个单元中间的阅读是教学的重点。培养阅读素质应以语言知识为基础，同时，文化背景知识也举足轻重，因为在阅读过程中，读者不是被动获取阅读材料中的信息，而是运用已经具备的背景知识(包括已学过的语言知识和英语国家的文化)，根据上下文去预测和理解意思。语篇知识是培养阅读素质的重要手段。精读与泛读应相互结合。另外，完形填空、短文改错、写作等训练是培养阅读素。

教师听课心得体会篇四

20xx年xx月xx日，我参加了全区举办的省名师讲授的优质课。本着学习的态度，我认真聆听了这四位数学教师的数学课，听课后感觉受益匪浅，每节课各有千秋，都有值得自己学习的地方，下面，将自己的这次听课活动的感受总结如下：

第一节课是xx小学小学的x老师，她讲的课题是《购物的策略》这位老师语言简洁，思路清晰，引导到位，注重让学生动手做，动脑想，动嘴说，给了学生充分的空间，注重对学生能力的全面培养，课堂教学效果很好。

第二节课是xx小学的x老师，他讲的课题是《列方程□□x老师语言流畅，干脆利落，问题的指向性强，课堂教学灵活，上课伊始□x老师从孩子们喜欢的比赛活动组织教学，引导孩子们发现它们的运动规律，符合低年级孩子的特点，激发了孩子的学习兴趣，让学生既学到了新知识又锻炼了能力。

第三节课是xx市xx学校的x老师，他讲的是《统计》，这节课

与上一节课相比，老师更注重方法的指导，老师教法灵活，把所教授的知识与学生的实际生活相联系，加深了学生对统计的认识，充实了课堂教学内容。

第四节课是xx市xx中学的x老师，他讲的是《天平的游戏》第二课时，这位老师从复习旧知导入新课，每一个环节都上的扎实有效，注重激发了学生的学习兴趣，培养学生自主探究学习的能力。

之后，还聆听了x老师的专题讲座《有效教学的形成策略》，以及x老师的专题讲座《累并快乐着》，关于x的职业生成长历程。通过听这四位老师的课，我觉得有以下这几方面给我留下了深刻的印象：

讲课教师扎实的基本功给我们留下了深刻印象，教师的板书认真，字迹工整，流利标准的普通话，和蔼亲切，面带笑容，与学生融为一体，使课堂活动自然、流畅。这与这些教师平时自己对自己的严格要求是分不开的，小学生的模仿性较强，教师的一言一行都深刻影响着学生，每位教师都确实起到了为人师表，言传身教的作用。

教师们对教材的熟悉达到了得心应手的程度，每一个环节都设计的是那么合理。真正理解了教材的重点、难点，使学生通过课堂真正掌握了应该熟练掌握的知识，对教材中的难点，突破的方法也是形式多样，有的教师设计了直观形象的课件，有的教师准备了教具学具，在课堂上随机应变，结合实际实施教学，实现了每一个教学目标，培养了学生的能力，发展了学生的智力。

每个教师的课堂教学都设计科学合理，独出心裁。在课前的导入，与学生的交流，教学环节设计都大胆新颖，给人一种耳目一新的感觉。在课堂教学中充分体现课程标准，该放给学生的知识大胆放给学生去探索研究，充分调动学生学习研究的积极性、主动性，使每个学生都能参与到学习研究中来。

将课堂还给学生，教师只是起到引导作用，让学生在探索、思考中学习，使学生真正成为学习的主人。

四位老师在教学过程中特别注意了这个问题：在了解基础知识的基础上，提出问题让学生思考，指导学生去归纳、去概括、去总结，让学生先于教师得出结论，从而达到在传授知识的基础上使学生的能力得到培养的目的。

总之，此次的学习让我对自己平时的教学有了更深刻的反省和更高的要求。“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”在以后的教学中，我将不断地提升自身的素质，不断地向有经验的老师学习，博采众长，充分利用一切学习机会，多对比，多反思，提高自己驾驭课堂教学的能力，并真正地达到教育的理想境界——“寓教于乐”。

教师听课心得体会篇五

在学校的精心安排下，本学期我利用空闲时间进行了听课学习。半年间，前后听了二十几节课。无论是随堂课还是公开课，我都始终牢牢抓住每一次学习的机会。在听课过程中，任课教师们从容不迫的教学风度和深厚丰富的教学语言深深地折服了我，使我感受到自身的不足，从中受益匪浅。

首先，我觉得，听课并不是一件简单的事情，因为新教师听课并不是简单的听老师的教学内容而是教学意图、教学设计，在听课的过程中更要认真观察并做适当记录。听课不仅要听，还要看，捕捉授课者和听课者每一个动作、语言和表情，记下每一个教学环节和方法。在听课之后更要及时积极的思考，准确客观的评价各种教学方法的优劣，结合自己的教学实际，取长补短。

活动形式，增加了学生实践的面和量，重视在新的情景中采用多样化的教学方法，重现和运用所学知识，使知识不断获得巩固。一堂课内几乎每个学生都能参与操练和交际活动。

这也成了一道亮丽的风景线。