

海底两万里阅读心得(通用9篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

海底两万里阅读心得篇一

这个寒假，我读了《海底两万里》，它是科幻小说之父儒尔·凡尔纳的科幻三部曲之一。这部小说离奇曲折，将丰富的科学与生动的奇妙幻想完美融合，引人入胜，让人欲罢不能。

故事讲述阿隆纳斯教授偶然成为“海怪”鹦鹉螺号潜水艇的“囚犯”，结识了生性孤傲的尼摩船长，从而开始从太平洋经珊瑚岛、印度洋、红海、地中海，进入大西洋所经历的一系列传奇经历。

这本书让我了解了许多关于大海的知识，带我见识了神秘的水下森林，令人胆寒的珊瑚墓地……但最让我感兴趣的还是尼摩船长。他身份神秘，性格孤傲；他热爱海洋，把大海当成家；他发明了神奇而强大的鹦鹉螺号，创建了水下之家。我尤其佩服尼摩船长敢想敢做的精神，他绞尽脑汁让潜水艇更强大，努力让自己适应海上的生活，从而创造出一个又一个奇迹。正是这种精神，推动着人类不断发展进步。

今年2月，有现代钢铁侠之称的埃隆·马斯克震惊世界。他实现了人类现役运力最强火箭“重型猎鹰”的成功首飞，并完成了一级火箭的回收。在这为世人所瞩目的成就背后，是他一直坚持的“火星梦”。20__年，他为了实现自己的火星梦创建了spacex公司。然而，登上火星的路并不好走。一次次

失败，一次次被质疑，甚至负债累累，但马斯克一直没有放弃自己的火星梦。他曾说过：“我不知道什么叫放弃，除非我被困住或者死去。”这些不言放弃的神人们，是他们让这个世界生机盎然。

平凡如我，也有过这样的经历。一次攀岩，岩壁很高，让人头晕。可我自己说：“加油，你一定能行的！”我一步步努力地向上爬，一路给自己打气，汗浸湿了衣服，手磨出了水泡，但我毫不畏惧，终于爬到了顶点。那时，我真为自己感到自豪。

《海底两万里》让我看到了人类的勇敢和坚持。“幸福是奋斗出来的。”我们有勇气去面对，有勇气去坚持，我们的努力就一定不会白费，我们就一定会实现自己的梦想。

我们的征程是星辰大海，辽远而清晰……

海底两万里阅读心得篇二

《海底两万里》是法国著名作家凡尔纳三部曲中的一部。这部作品叙述了法国生物学者阿龙纳斯在海洋深处旅行的故事。小说从海面上“怪兽”出没，频频袭去各国海轮，搅得人心惶惶开始，到鹦鹉螺号被大西洋旋涡吞噬为止，整部小说悬念迭出，环环相扣。这本书把我深深地吸引住了。作品情节曲折紧张、扑朔迷离，它将瞬息万变的人物命运，丰富详尽的科学知识和细节逼真的美妙幻想融于一炉。作者独具匠心，巧妙布局，在漫长的旅行中，时而将读者推入险象环生的险恶环境，时而又带进充满诗情画意的美妙境界；波澜壮阔的场面描绘和细致入微的细节刻画交替出现。读来引人入胜，欲罢不能。

书中都包容了大量的科学、文化、地理，地质学的知识。在引人入胜的故事中，还同时告诫人们在看到科学技术造福人

类的同时，重视防止被坏人利用、危害人类自身危机的行为；提出要爱护海豹、鲸等海洋生物，谴责滥杀滥捕的观念。这些至今仍然热门的环保话题，早已在两百年前就有先知者呼吁，可见留下有关人类正义更深层次的思考，才是此书让读者感受丰富多采的历险和涉取传神知识后，启发我们以心灵更大的收获。

并不是每一本科幻小说都像《海底两万里》一样富有强烈的可读性，它作为一本不是凭空捏造而是远见加博学累积成的小说，不但为对海底知识了解不详尽的读者解读了他们的旅程，更让后人看到了古人的智慧与文明。整部小说动用大量篇幅，不厌其烦地介绍诸如海流、鱼类、贝类、珊瑚、海底植物、海藻、海洋生物循环系统、珍珠生产等科学知识，成为名副其实的科学启蒙小说。

在二十一世纪的今天，科技的发展已经让人们享受到了美妙的生活，我只能暗暗里称奇，在凡尔纳的时代，人们还没有发明可以在水下遨游的潜水艇，甚至连电灯都还没有出现，在这样的背景下，凡尔纳在《海底两万里》中成功的塑造出鹦鹉螺号潜水艇，并在小说发表25年后，人们制造出的真实的潜水艇，这是怎样的预见力？所以说这正是他的作品魅力之所在。

海底两万里阅读心得最新8

《海底两万里》这本书是法国著名的科幻小说家凡尔纳的作品，这部探险小说共分47章，讲述的是一位法国博物学家赴美参加科学考察活动后，正返回法国时，应邀登上一艘驱逐舰，参与驱逐盛传的海上“怪物”。然后，博物学家等人非但未能驱逐掉“怪物”，反而被“怪物”所俘获，其实，所谓的怪物，竟是一艘当时尚无人知晓的潜水艇。他们虽身为俘虏，但却受到艇长尼摩的善待，只不过，为了保密的缘故，不许他们离开潜水艇。因此，博物学家一行被迫随潜水艇游历各个海洋。后来，他们几经艰险，终于逃脱，终将这一海

洋秘密公诸于世。

作者跟我们谈论海底世界，在穿越大西洋、印度洋、红海、地中海、太平洋、南极和北极的时候，他们向我们展示的是多么奇妙、壮观的海底世界啊！

但最遗憾的是尼摩艇长的那艘动力强大的潜水艇还是被那可怖的迈尔海下的大旋流给卷走了。

阅读这本书，使我获得极大的精神享受的同时，也感受到了自然的神奇和科学的力量。

海底两万里阅读心得篇三

《海底两万里》是法国作家儒勒·凡尔纳写的科幻小说，塑造了鹦鹉螺号潜水艇的设计者、制造者、指挥者尼摩船长和乘船探险者法国巴黎博物馆的生物学教授阿尤纳斯先生的生动形象，描述了他们周游太平洋、印度洋、红海、地中海、大西洋及南极和北冰洋的冒险经历。

《海底两万里》是寒假时要求阅读的一本书。那时时间仓促，本想随便读读就交差，但是我一读开头，就迫不及待地想读到结尾。我爱上了这本书。

《海底两万里》是一本科幻小说，作者儒勒·凡尔纳在写这本小说时，电灯还没有发明出来，他却能写出海底探险的故事，而且写得栩栩如生，让读者沉浸于书中的海底世界里。我想，就算是在现在这个发达的年代，也很少能找出像书中所写的“鹦鹉螺”号一样的潜艇出来。

《海底两万里》主要说的是阿尤纳斯教授与其他教授到澳大利亚海洋寻找传言中的“海怪”。当他们见到“海怪”时，“海怪”向他们攻击，船沉没了。除了阿尤纳斯和随从尼德外，其他人都死了，他们两个却被捉去。那时，他们才

知道原来传言中的“海怪”就是“鹦鹉螺”号。

他们在尼摩舰长的带领下，游遍了世界上的海洋。最后，在“鹦鹉螺”一次报复行动中，他们回到了陆地，但尼摩舰长和“鹦鹉螺”其他人员都死了。

幻想。能在连电灯都没有的年代的写出一艘先进的潜水艇，写出一个在海底环游的故事，这需要多少幻想啊！作者就像一个能预测未来的“先知”，提早描述了对海底的幻想。在那个时候，我相信谁也没到过海底的深处，不知道海底究竟有什么生物。而作者就能把海底的情景写得栩栩如生，使读者完全沉醉于书中的海底世界。

知识。要用语言创造一艘潜水艇，需要十分广博的科学知识。书中描写潜艇使用了许多关于潜艇的数据，表现了作者渊博的科学知识，也使这原本虚幻的潜艇变得真实起来。包想与里识二通过巧妙的雙合二成了痊二本出色的科沒小说底两万、里也是我最喜爱的一本书。

海底两万里阅读心得篇四

在这个暑假里，我读了一些书。其中我最喜欢的是法国作家、人称科幻小说之父的儒勒-凡尔纳的三部曲之第二部——《海底两万里》。

该书中记叙了当时在世界上人们发现了一艘潜水艇，但被误认为是一只大鲸鱼，结果因潜水艇经常撞坏海上的船只，法国政府就派林肯号剿灭这只“鲸鱼”。林肯号船长邀请阿斯拉龙教授和他的助手，教授应约，登上了船。结果在日本附近海域发现了“鲸鱼”，就在鱼叉手投掷鱼叉的一刹那“鲸鱼”撞上了林肯号，把阿斯拉龙教授、他的助手和鱼叉手摔入了海里。到现在他们三个人才知道它是一只人造的钢铁之怪。善心大发的船长把他们救起，带他们仨游览了神奇的海

底世界，并踏上了从未去过的南极，结果三个人为了以后的自由在北极圈中，冒着北极大风暴逃走了。

幻想自古以来便是推动社会发展的力量源泉。而至今天，事实证明作者儒勒·凡尔纳的一切幻想或是推理都是有现实作为基础的，例如：海底森林，穿越海底隧道（阿拉伯海底地道，苏伊士下面一条通往地中海的地道），一块沉没的陆地（大西洋洲）。

我听了妈妈的话，明白了知识是必不可少的，只有好好学习才能想象，才能把美好的想象变为现实，才能使祖国更加兴旺。这本书向我们讲述了团结的力量是无限的，只要团结起来，任何困难都可以克服的！

海底两万里阅读心得篇五

我看完了《海底两万里》这本书，里面的主人公有尼摩船长、尼德兰、阿龙纳斯教授和康塞尔。尼摩船长性格古怪，指挥着整个“鹦鹉螺号”。阿龙纳斯教授是个生物学家，性格温和，是个绅士，学识渊博。尼德兰正好和教授相反，他性格粗暴，是个“鱼叉王”。而康塞尔是阿龙纳斯教授的助手。

《海底两万里》深刻地记录了主人公们在海底的惊险之旅。一开始大家以为“鹦鹉螺号”是个大海怪，政府派出舰队追逐这个神秘的海怪。尼摩船长把他们当成俘虏抓上了船，后来大家都成了船长的朋友。最后他们遇到了大漩涡，“鹦鹉螺号”从此就消失了，三个人被渔夫救上了岸。故事情节特别惊险刺激，让我难忘。

我从这本书里学到了很多海洋知识，观赏到了海底奇观。

海底两万里阅读心得篇六

《海底两万里》是一本科幻小说，作者儒勒·凡尔纳在写这本小说的时候，电灯还没有发明出来，他却能写出海底探险的故事，而且写的栩栩如生，让读者沉浸在书中的海洋世界里。我想，就算是现在这个发达的年代，也很少能找出像书中的“鹦鹉螺”号的潜艇来。

《海底两万里》主要说的就是阿尤纳斯教授与其他教授到澳大利亚海洋寻找传言中的“海怪”。当他们见到“海怪”的时候，“海怪”向他们攻击，船沉没了，除了阿尤纳斯教授和随从尼德外，其他的人都淹死了，他们也被“海怪”捉去了。那时，他们才知道传言中的“海怪”就是“鹦鹉螺”号。他们在尼摩船长的带领下，游遍了世界上的所有海洋。最后，在“鹦鹉螺”号的一次报复行动中，他们回到了陆地，但尼摩船长和“鹦鹉螺”号的其他人员却永远回不来了。在阅读的过程中，我有一个小小的问题：“是什么让这本书栩栩如生？”

幻想!能在一个没有电灯的环境中写出一艘先进的潜水艇，写出一个在海底探险的故事，这得需要多少幻想啊!作者就像一个能预测未来的“先知”，提早描述了对海底的幻想。在那个时候，我相信谁也没到过海的深处，在不知道海底会发生什么的情况下，还能把海底的情景写的栩栩如生，使读者完全沉迷于书中的海底世界里，真是了不起，我长大了也想写科幻小说。

拿到《海底两万里》马上放下手头的事，一口气读完。很受感动。

其中，我被《海底两万里》中的冰山这一节内容深深打动了。他们在南极地区航行，在回来的路上，不幸被冰山困住，但他们用自己的聪明拯救了自己的生命。多么惊心动魄的一刻啊!想想他们，在危险的情况下，他们头脑清醒，用聪明战胜

了困难。

那我呢？我从小到大都很胆小，而且在困难来临的时候没有勇气去面对、去战胜它。而《海底两万里》给了我一些勇气，我应该学习他们的那种不畏艰险的精神！

来吧，让我们一起去探索，一同走进《海底两万里》的世界。我爱读书，更爱读《海底两万里》这样的好书。

人们为何这么放肆，连国家保护动物都敢抓。朋友们，伸出那双可爱的双手一同保护那些可爱的生灵。这就是我们要做的。

海底两万里阅读心得篇七

在这个暑假里，我读了一些书。其中我最喜欢的是法国作家、人称科幻小说之父的儒勒·凡尔纳的三部曲之第二部——《海底两万里》。

该书中记叙了当时在世界上人们发现了一艘潜水艇，但被误认为是一只大鲸鱼，结果因潜水艇经常撞坏海上的船只，法国政府就派林肯号剿灭这只“鲸鱼”。林肯号船长邀请阿斯拉龙教授和他的助手，教授应约，登上了船。结果在日本附近海域发现了“鲸鱼”，就在鱼叉手投掷鱼叉的一刹那“鲸鱼”撞上了林肯号，把阿斯拉龙教授、他的助手和鱼叉手摔入了海里。到此刻他们三个人才明白它是一只人造的钢铁之怪。善心大发的船长把他们救起，带他们仨游览了神奇的海底世界，并踏上了从未去过的南极，结果三个人为了以后的自由在北极圈中，冒着北极大风暴逃走了。

幻想自古以来便是推动社会发展的力量源泉。而至这天，事实证明作者儒勒·凡尔纳的一切幻想或是推理都是有现实作为基础的，例如：海底森林，穿越海底隧道（阿拉伯海底地道，

苏伊士下方一条通往地中海的地道)，一块沉没的陆地(大西洋洲)。

海底两万里阅读心得篇八

《海底两万里》是法国作家儒勒·凡尔纳的三部曲的第二部。主要讲述了法国生物学家阿龙纳斯教授跟随尼摩船长探海旅行的故事。小说从海面上“怪兽”出没，频频袭去各国海轮，搅得人心惶惶开始，到鹦鹉螺号被大西洋旋涡吞噬为止。在这本书里我随着尼摩船长探索了神秘的海底世界。

《海底两万里》主要写了阿龙纳斯教授与他的仆人康赛尔和鱼叉手尼德兰被巨大“海怪”——“鹦鹉螺”号抓回来当俘虏，他们知道了“海怪”是一艘巨大潜水艇，并结识了“鹦鹉螺”号船长尼摩，与他一起来坐“鹦鹉螺”号畅游了美丽的海底世界，在畅游海洋中，他们来到了恐惧的托列斯岛，参加过特别的海底葬礼，救助过可怜的采珠人，在海洋森林散步，发现巨大的海底宝藏，探寻过消失的大陆，与恐惧大章鱼斗争，后来因为大漩涡，阿龙纳斯与他的朋友逃离了“鹦鹉螺”号。读完这本书后我觉得尼莫船长是一个既可怕又善良的一个人。他可怕在为了报仇，不惜将英国战船“复仇者”号上的所有水手和船员杀掉。从对抗恐怖大章鱼中，尼德兰快被大章鱼吃掉时，尼莫船长用他的斧头把大章鱼的嘴巴卡住，救了尼德·兰一命，看出他是一个善良，勇敢的人。当他们被寒冰困在水中潜水艇没有氧气了，只有潜水服上的氧气罐里还有一丝空气，他们都因为呼不到新鲜的空气虚脱，尼莫船长，并没有自己穿上潜水服，而是把潜水服让给了阿龙纳斯教授，这是让我感动的地方，也是让我敬佩尼莫船长的地方，假如当时我是尼莫船长，我想我也会让给阿龙纳斯教授。

书中包含了大量的科学、文化。阿龙纳斯在航行中流露出他对尼摩船长出类拔萃的才华与常识的钦佩。但在引人入胜的故事中，还同时告诫人们在看到科学技术造福人类的同时，

重视防止被坏人利用，危害人类自身危机的行为，提出要爱护海豹、鲸等海洋生物，谴责滥杀滥捕的观念。这些至今仍然热门的环保问题，早在两百多年前就有先知者呼吁，可见留下有关人类正义更深层次的思考。

我很佩服作者，他的惊人之处不但只是他写的夸张，动人而富有科学意义的小说，更惊人的的是他在书中所写的故事，尽管在二十一世纪的今天已不足为奇，但是在凡尔纳的时代，人们还没有发明可以在水下遨游的潜水艇，甚至连电灯都还没有出现，在这样的背景下，凡尔纳在《海底两万里》中成功的塑造出鹦鹉螺号潜水艇，并在小说发表25年后，人们制造出的真实的潜水艇，与小说描写的大同小异，这是怎样的预见力，所以说凡尔纳作品中的幻想都以科学为依据。

《海底两万里》展现了海底世界的神奇和美丽，以及海洋生物、气象，地理方面的丰富知识让我大开眼界。

海底两万里阅读心得篇九

我怀着好奇心打开《海底两万里》，和书中的主人翁探险者博物学家阿尤那斯一起乘坐着鹦鹉螺号潜水艇开始了充满传奇色彩的海底之旅。一起周游了太平洋、印度洋、红海、地中海、大西洋以及南极和北冰洋，遇见了许多罕见海底动植物，还有海底洞穴、暗道和遗址等等。让我知道了大量的科学文化和地理地质知识，尤其是光的折射、珍珠的分类、采集、潜水艇的构造……这些东西如今都已变成了现实，我感叹作者儒勒·凡尔纳的想象力，竟能在还未发明电灯的社会中预料到未来世界，把科学与故事结合，创造出一个神奇的海底世界。

鹦鹉螺号的尼摩船长是个谜一样的人物，他性格阴郁，却又知识渊博。他可以为法国偿还几百亿国债；看到朋友死去会无声地落泪；会把上百万黄金送给穷苦的人；会收容所有厌恶陆地的人；会把满口袋的珍珠送给可怜的采珠人；会逃避人类，

施行可怕的报复……尼摩船长对人类有根深蒂固的不信任感，他的心中充满无尽的痛苦，却也是一个善良的人。

在南极缺氧的时候，当时只有潜水服上的储蓄罐里还有一丝空气，那时由于缺乏空气，他们几乎虚脱。这时，尼摩船长没有去吸最后一丝空气来维持生命，而是把生还的机会留给了教授。他为了别人的生命而不惜牺牲自己的生命，他的行为感动了无数读者，也感动了我。

儒勒·凡尔纳是在告诉我们：没有做不到的，只有想不到的——只有当时具备一定的科学背景，才可能有来源于现实或高于现实的想象，否则不是科幻只是空想；而如果连想象都没有，没有目的、没有方向，更不可能有科学的进步。

这本书的精妙之处还在于完全自然的知识启迪，虽然书中讲述了不少有关海洋的知识，例如红海一名是源于海中的一种名叫三棱藻的微小生物分泌的黏液造成海水颜色像血一样红。但是没有任何一个在读者接受起来十分刻意或困难的，只是一次旅行中的所见所闻罢了，这使人们对因景而生的各种想法和收获都得以牢固的保存。

并不是每一本科幻小说都像《海底两万里》一样富有强烈的可读性，它作为一本不是凭空捏造而是远见加博学累积成的小说，不但为对海底知识了解不详尽的读者解读了他们的旅程，更让后人看到了古人的智慧与文明。